المرابع المربع ا

رة المجنّار على الدّر المجنّار

لمحداً مين عب مرالشهير بابن عابرين المته في سنة ١٢٥٢هـ

حُقَّى نَصُوْمَهُ وَعَلَقِ عَلَيْهِ ثِلَةً ثُمِنَ ٱلبَّاحِثِينَ بِإِشْرَافِ الدكت ورحسام الدّين بن محدّ صالح فرفور رئين مرادراسان التخصية في مَعْهِ عِمْمِهِ الفتح الإسلامي

فتَدَّمَكُ

نفيلة الأسادالدكتور محدّسعيدرميضال البوطي نفية بَنَدَّرَ بَنِيَّ عَبْدالرَّراقِ الحِلِبِي

طَنَعَةٌ مُقَائِلَةٌ كَانَّلَاتِ نُتَحَ يَحَطِّيَةٍ مَنْقُولَةٍ عَنْ أَصْلِ ٱلمُؤَلِّفِ مَعَ تَوْثِقِ إِلْفُهُومِ فِي مَصَادِدِهَا ٱلْخُطُوطَةِ وَلِلْطَلْبُوعَةِ البحزا ليرابع

قسط بعبادات الصَّسكاة



مرا المنظم المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المواد الموا

الموضوع: الفقه الحنفي

العنوان: حاشية ابن عابدين "رد المحتار على الدر المختار"

التأليف: محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين

التحقيق: الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

الإخراج: خلدون موفق التشة

الإشراف الطباعي: مطيع اللحام

التنفيذ: مطبعة الرازي

عدد الصفحات: ٦٩٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٨×٢١

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق الدكتور حسام الدين فرفور يمنع طبع هذا الكتاب أوجزء منه بكل طبرق الطبع والتصويس والنقل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

دار الثقافة والتراث

ص. ب ۸۲۳۵ دمشق ـ سورية

هاتف: ۲۲٤۰۷۳۹ فاكس : ٢٧٣٧٣٨٩

الطبعة الأولي 11314_- 1275

يطلب من:



للطبياعتسة والنششر والمشدودشع دمشق - حليوني - ص ب ٢٥٥٣٩ - هـ ٢٢٣٣٦٩١ Damascus - Haibouni - P.O.Box 35539 - Tel.2233891 يستق رص ب ۱۹۶۹ رهانف: ۲۳۱۹۹۸/۹





دمشق – ص.ب: ۲۲۴ – حاتف: ۲۲۲۲۷۲ – ۲۲۶۸۹۱۰ – ۲۲۴۸۹۰ کاکس ۲۲۳۴۳۰۵ e - mail:mzd @ net.sy

يورت – ص.ب: ۱۱۷٤٦٠ – هاتف: ۲۱۹۰۳۹ – ۲۱۹۰۳۹ – تاکس: ۸۱۸۹۱۵ web: www. resalah. Com - e - mail: resalah @ resalah. Com عمان – ص.ب: ۱۸۲۰۷۷ – عالف: ۲۵۹۸۹۱ – ۲۵۹۸۹۱ – لاکس: ۲۸۴۹۸۹۳ القاهرة - ص.ب: ١٣٣ ومز: ١١٥١١ - هانف: ٢٩٠٦٧٢٧ - فاكس: ٢٩٥٦٨٠٤ الرياض - ص.ب: ٥٦٥٧٩ ومز ١١٦٥٤ - هاتف. ٤٠٢٥١٩٧ - فاكس ٢٠٣١٩٥ اليمن - صنعاء - ص.ب: ٥٤٤ - هاتف - فاكس:٢٧٥٣٢٣



المشرف على التحقيق الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور رئيس قسم الدراسات التخصصية في معهد الفتح الإسلامي بدمشق

شارك في التحقيق

برهان الدين السقرق	خضر شحرور	أيمن شعباني	أحمد سامر القباني
محمد عماد قلب اللوز	أحمد الطرشان	رامز القباني	أحمد السيد أحمد
بشار محمد بكور	عبدالهادي محمد منصور	عبد الرحمن ناصر	عبد القادر بلمو
	محمد شحرور	عمر نشوقاتي	



﴿بابُ الاستخلاف﴾

اعلمْ أنَّ لجواز البناء ثلاثةَ عشرَ شرطاً: كونُ الحدث سماويًّا، من بدنِهِ،......

﴿بابُ الاستخلاف

مناسبتُهُ للإمامة ظاهرةٌ، ولذا ترجَمَ به عادِلاً عمَّا في "الهداية"(١) وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة؛ لأنَّه ترجمةٌ بالسبب لا بالحكم، والأوَّلُ أُولى؛ لأنَّه ترجمةٌ بالحكم، ولَمَّا كان الاستخلافُ مشروطاً بكون الحدث غيرَ مانعٍ للبناء ذكرَ "الشارحُ" شروط البناء؛ لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة على ما صلاَّهُ الإمام.

إ ١٥٠٧٨ (قولُهُ: كونُ الحدثِ سماويًا) هو ما لا اختيارَ للعبد فيه ولا في سببه كما يأتي في الشرح (٢)، فخرَجَ بالأوَّلِ ما لو أحدَثَ عمداً، وبالثاني ما لو كان بسببِ شَجَّةٍ أو عضَّةٍ أو سقوطِ حجرٍ من رَجُلٍ مشى على نحوِ سطح، فافهم.

آ ٢٥٠٢٩٦ (قولُهُ: من بدنِهِ) احترازٌ عمَّا إذا أصابَهُ من خارجٍ نجاسةٌ مانعةٌ، وفيه إطلاق الحدث على النجَسِ، وهو تسامُحٌ، على أنَّ النجاسة المانعة من غيرِ سبقِ حدثٍ تمنعُ البناء سواءٌ كانت من بدنه أو من خارجٍ كما في "البحر"(٣)، وأيضاً النجاسةُ غيرُ داخلةٍ؛ لأنَّ الكلام في الحدث، وقد

﴿بابُ الاستخلاف﴾

(قولُهُ: لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة إلخ) الظاهرُ أنَّ المناسب: ولأنَّـه بـالعطف؛ لأنَّـه علَّـةٌ أخـرى لذكره شروطَ البناء، ثمَّ كونُ الاستحلاف ما ذكرَهُ إنما يظهرُ إذا كان مصدرَ المبنيَّ للمفعول، والسـينُ والناء زائدتان على أنَّ البناء أثرٌ ومترتِّبٌ على الاستحلاف بمعنى المصدر المبنيِّ للمجهول لا عينه.

(قُولُهُ: سواءٌ كانت من بدنه إلخ) أي: بأنْ خرَجَ منه نجاسةٌ مانعةٌ، فتوضَّأَ وشرَعَ في الصلاة فأصابته، والأظهرُ أنَّه صفةٌ كاشفةٌ، فإنَّ الجنون من الجنِّ ليس سماويًّا، فهو خارجٌ به وبقوله: ((ولا نادر)) أيضاً.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٥٩/١.

⁽٢) صـ٥- "در" .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٠/١.

غيرَ مُوجبِ لغُسلٍ، ولا نادرِ وجودٍ، ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ، أو مشي، ولم يَفعَلْ مُنافِياً، أوَ فِعْلاً له منه بُدُّ، ولم يَتراخَ بلا عــذرٍ كزحمـةٍ، ولـم يَظهَرْ حدَّثُهُ السابقُ كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ، ولم يَتذكَّرْ فائتةً وهو ذو ترتيبٍ،.....

يقال: احترَزَ به عن الجنون، فإنَّه حدثٌ من غير البدن إذا كان من الجنِّ لا من مرضٍ، وإلاَّ كان من البدن كالإغماء، تأمَّل.

[٥٠٣٠] (قُولُهُ: غيرَ مُوحِبٍ لغُسْلِ) [١/ق٧٦/أ] خرَجَ ما إذا أنزَلَ بتفكُّرٍ ونحوه.

(٥٠٣١) (قُولُهُ: ولا نادِر وجودٍ) خرَجَ نحوُ القهقهة والإغماء.

وه (هولُهُ: ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ) خـرَجَ مـا إذا سبقَهُ الحـدث سـاجداً، فرفَعَ رأسـه قاصداً الأداءَ، أو قرأ ذاهباً.

[٥٠٣٣] (قُولُهُ: أَو مَشْي) خَرَجَ مَا إِذَا قَرَأُ آيِياً.

٥٣٤٦، (قولُهُ: ولم يفعلْ مُنافِياً) حرَجَ ما إذا أحدَثَ عمداً بعد السماويِّ.

وه.٣٥] (قولُهُ: أو فعلاً له منه بدٌّ) حرَجَ ما لو تجاوَزَ ماءَ غيرِ بئرٍ إلى أبعدَ منه بأكثرَ مـن قـدْرِ صفّين بلا عذر.

[٥٠٣٦] (قُولُهُ: ولم يَتراخَ) أمَّا لو تراخى قدْرَ أداء ركن بعذرٍ كزحمةٍ أو نزولِ دمٍ فإنَّـه يبني، وكذا لو كان حدثُهُ بالنوم، فمكَثَ زماناً ثم انتبه؛ لأنَّ فسادها بالمكث لوجودِ أداء ِ حزءٍ منهـا مع الحدث، والنائمُ حالَ نومه غيرُ مُؤَدِّ شيئاً، "شرح المنية"(١).

(٣٧٠ه) (قولُهُ: كمضيِّ مدَّةِ مسجِهِ) وكرؤيةِ المتيمِّم ماءً، وحروجِ وقتٍ لمستحاضةٍ، "بح ((٢).

[٥٠٣٨] (قولُهُ: ولم يتذكّرُ فائتةً إلخ) أمَّا لو تذكّرَها فلا يصحُّ بناؤه حتمًا، بل قد وقــد؛ لأنّـه إنْ قضاها عقبَ التذكُّر كما هو المشروعُ فسدت الوقتيَّة، وإنْ أخّرَها حتى خـرَجَ وقـتُ السادســة لم يبق صاحبَ ترتيبٍ، فصحَّ البناء، فافهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/١ ٣٩ نقلاً عن "المحيط".

ولم يُتِمُّ المؤتُّمُّ في غيرِ مكانه، ولم يَستخلِفِ الإمامُ غيرَ صالحٍ لها.

(سَبَقَ الإِمامَ حدثٌ) سماويٌّ لا اختيارَ للعبد فيه، ولا في سببِهِ......

[٥٠٣٩] (قولُهُ: ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه) المؤتَمُّ يشملُ الإمامَ الذي سبقَهُ الحدث واستخلَفَ، فإنَّه مؤتَمٌّ بخليفته، فإذا توضَّأُ وكان إمامُهُ لم يفرغ من صلاته فعليه أنْ يعودَ ويُتِمَّ صلاتَهُ خلفَ إمامه إنْ كان بينهما ما يمنعُ الاقتداء، حتى لو أتَمَّ في مكانه فسدت، وأمَّا المنفردُ فيحيَّرُ بين العَوْد وعدمه.

وملاةُ القوم؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ ليس من أعمالِ الصلاة، وسيأتي^(١) تمامُ الكلام على هـذه الشروط كلّها.

[٥٠٤١] (قولُهُ: سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) أي: حقيقةً، أمَّا لو ظنَّ سبْقَ الحدث، ثم ظهَرَ عدمه فسيأتي (٢) أنَّه تفسُدُ صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد إذا استخلَفَ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ.

[٥٠٤٢] (قولُهُ: لا اختيارَ للعبدِ فيه إلخ) صفةٌ كاشفةٌ لقوله: ((سماويٌّ))، "ح"^(٣).

أقولُ: والظاهرُ من كلامهم أنَّ المراد بالعبد عندهما ما يشملُ المصلّي وغيره، وعند "أبي يوسف" المرادُ به المصلّي، ففي "حاشية نوح" [١/٤٧٦ اب] عن "المحيط": ((لو أصابَ المصلّي حدثٌ بغيرِ فعله ـ بـأنْ أصابَهُ بُنْدُقة، أي: من طين فشحَّتُهُ ـ لا يبني عندهما، ويبني عند "أبي يوسف"؛ لأنَّه لا صنعَ له فيه فصار كالسماويِّ، ولهمًا أنَّه حدثٌ حصلَ بصنع العباد، ولا يغلبُ وجوده، فلا يُلحقُ بالسماويِّ، ولو وقعَ عليه مَدَرٌ من سطح، أو كان يصلي تحت شجرةٍ فوقعَ عليه الكُمَّثري أو السَّفَر حَل فشحَّه، أو أصابَهُ شوكُ المسجد فأدماه قيل: يبني؛ لأنَّه حصلَ لا بصنع العباد، وقيل: على هذا الخلاف؛ لأنَّ السقوط بسبب الوضع والإنبات))، وقال في "الظهيريَّة": ((ولو سقَطَ من السطح مَدَرٌ فشجَّ رأسَهُ إنْ كان بمرورِ مارِّ استقبَلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارِّ استقبَلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارِّ المتقبَل الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارِّ المتقبَل الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان بمرور مارِّ المتقبَل الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارِّ المتقبَل الصلاة علافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان بمرور مارِّ على الاختلاف، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) المقولة [٧١ ٥] قوله: ((وتقديم القارئ أمياً)) وما بعدها.

⁽٢) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨١/أ.

كَسَفَرْ جَلَةٍ من شجرةٍ، وكحدثِهِ من نحوِ عُطاسٍ على الصحيح (غيرُ مانعِ للبناءِ) كما قدَّمناه (۱) (ولو بعدَ التشهُّدِ) ليأتيَ بالسلام....

قال "الخير الرمليُّ" بعد كلامِ "الظهيريَّة": ((أقول: عُلِمَ به أنَّ الصحيح عدمُ البناء مطلقاً، ويقاسُ عليه وقوعُ السَّفرجَلة، فإنْ كان بهزَّها فعلى الخلاف، وإلاَّ فقيَل: يبني بلا خلاف، والصحيحُ أنَّه على الخلاف)) اهـ.

(١٠٤٣) (قولُهُ: كسَفَر جَلةٍ إلى تمثيلٌ للمنفيّ، وهو ما فيه اختيارٌ للعبد، فقد نقسلَ في "البحر" (الإختلاف في وقوع سَفَر جلةٍ أو طُوبةٍ من سطح، ثم نقلَ تصحيح عدم البناء إذا سبقَهُ الحدث من عطاسه أو تنحنُحه، ونقلَ "الرمليُّ" عن "شرح المنية" ((أنَّ الأظهر عدمُ البناء في التحديد دون العطاس))، وما في "الشرنبلاليَّة" في "المحشّي "(" -: ((من أنَّه في "البحر" صحَّحَ البناءَ فيهما (١٠)) ليس بالواقع، فافهم.

[٥٠٤٥] (قولُهُ: ليأتيَ بالسلام) قال "ابن الكمال": ((صرَّحَ بـذلك في "الهداية"(^)، وهـذا

(قولُهُ: بأنْ كان الحدثُ واحداً من أضدادِ الأشياء إلخ) ليس جميعُ أضداد ما تقدَّمَ حدثاً، بل البعض حدثٌ والبعض لا. ٤٠٣/١

⁽١) صـ٣ـ وما بعدها "در" .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/٠٩٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٤) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٤ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) انظر "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستعلاف ق٨١١.

⁽٦) بل الذي فيه تصحيح عدم البناء، وعبارته:((وصححوا عدم البناء فيما إذا سبقه الحدث في عطاسه أوتنحنحه))، "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٩٠/١.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

(استخلَفَ) أي: جازَ له ذلك،....

صريحٌ في أنَّه لا خلافَ للإمامين هنا؛ إذ لا خلافَ لهما في وجوبِ التسليم)) اهـ.

وأراد به الردَّ على "صدر الشريعة"(١) و"منلا خسرو"(٢)، حيث علَّلا: ((بأنَّه لم تَتِمَّ صلاتُـهُ؛ لأنَّ الخروج بصنعه فرض عنده ولم يوجد، وعندهما تَمَّتْ))، أي: فلا يَستخلِفُ، وردَّهُ في "اليعقوبيَّة" أيضاً: ((بأنَّ هذا قولُ بعضِ المشايخ))، وفي كلام صاحب "الهداية" [١/ق٧٧٤/أ] إشارةٌ إلى أنَّ المختار قولُ "الكرخيِّ"، وهو أنَّ الخروج بصنعه ليس بفرض اتّفاقاً.

إ ٢٥٠٤٦ (قولُهُ: استخلَف) أشارَ إلى أنَّ الاستخلاف حتَّ الإمام، حَتَّى لو استخلَف القومُ فالخليفةُ خليفته، فمن اقتدى بخليفتهم فسدت صلاته، ولو قدَّمَ الخليفةُ غيرَهُ إنْ قَبلَ أنْ يقومَ مَقامَ الأوَّلُ وهو _ أي: الأوَّلُ _ في المسجد جاز، وإنْ قدَّمَ القومُ واحداً أو تقدَّمَ بنفسه لعدم استخلاف الإمام جاز إنْ قام مَقامَ الأوَّلُ قبل أنْ يخرج من المسجد، ولو حرَجَ منه فسدت صلاةُ الكلِّ دون الإمام، كذا في "الخانيَّة" ولو تقدَّمَ رجلان فالأسبقُ أولى، ولو قدَّمَهما القومُ فالعبرةُ للأكثر، ولو استويا فسدت صلاتهم، وتمامهُ في "النهر" (١٠).

ولاحاجة إلى الاستخلاف كما ذكرة "الزيلعيُّ")، وإنْ لم يكن في المسجد فإنَّه يتوضَّأ ويني، ولاحاجة إلى الاستخلاف كما ذكرة "الزيلعيُّ")، وإنْ لم يكن في المسجد فالأفضلُ الاستخلاف (١) كما في "المستصفى"، وظاهرُ المتون أنَّ الاستخلاف أفضلُ (١) في حقِّ الكلِّ، فما في "شرح المجمع" لـ "ابن الملك": ((من أنَّه يجبُ على الإمام الاستخلافُ صيانةً لصلاة القوم)) فيه نظر"،

(قُولُهُ: أنَّ الاستخلافَ أفضلُ عبارة "البحر":((الاستثنافَ)).

⁽١) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٦/١ ٥٧٥ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٢) "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٤/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١/٥/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ٧/١ بتصرف.

 ⁽٦) في "د" زيادة:((وقول "البحر": صيانة للجماعة، قال في "النهر": قيده في "السراج" بما إذا كان لا يجد جماعة أخرى،
 وهو الصحيح، وقبل: إذا كان في الوقت سَعة، وينبغي وجوبُه عند الضيق انتهى)).

⁽٧) انظر تعليق (١) في الصحيفة الآتية.

ولو في حنازة بإشارة أو حرِّ لمحراب ولو لمسبوق، ويشيرُ بأصبع لبقاء ركعة، وبإصبعين لركعتين، ويَضَعُ يدَهُ على ركبتِه لتركِ ركوع، وعلى جبهتِه لسحود، وعلى فم لقراءة، وعلى جبهتِه ولسانِه لسحود تلاوة، أو صدره لسهو (ما لم يُحاوز الصفوف لو في الصحراء) ما لم يتقدَّمْ فحدُّهُ السترةُ أو موضعُ السحود على المعتمد..

"بحر"('). وقد يجابُ عنه بما في "النهر"^(۲): ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)).

[٥٠٤٨] (قُولُهُ: ولو في جنازةٍ) هو الأصحُّ، "نهر"(٣) عن "السّراج"(٤).

وه و "الفتح"(°): بإشارةٍ) متعلَّقٌ بقوله: ((استخلَفَ))، قال في "الفتح"(°): ((والسنَّةُ أنْ يفعله مُحدودِبَ الظَّهر، آخذًا بأنفه يُوهِمُ أنَّه رعَف).

(٥٠٥٠) (قولُهُ: ولو لمسبوقٍ) أشارَ إلى أنَّ استخلافَ المدرك أُولى كمـا يـأتي^(١) مـع بيـانِ مـا يفعله المسبوقُ.

[٥٠٥١] (قولُهُ: ويشيرُ إلخ) هذا إذا لم يَعلَم الخليفةُ، أمَّا إذا عَلِمَ فلا حاجةَ إلى ذلك، "بحر"(٧). ورولُهُ: لسجود، أي: لترك سجود، وكذا ما بعده من المعطوفات، "ح"(٨).

[٥٠٥٣] (قولُهُ: ما لم يتقدَّمْ إلخ) تخصيصٌ لِمـا في المتن كـــ "الهداية"(٩)، وحماصلُـهُ: أنَّ حــدَّهُ

(قولُهُ: وقد يجابُ عنه بما في "النهر" إلخ) يُبعِدُ هــذا الجـوابَ تعليـلُ "ابـن ملـكـيّ" للوجــوب بقولــه: ((صيانةً إلخ))؛ فإنَّه يدلُّ على التعميم.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

⁽٦) المقولة ٤٤٦ ٥٦ قوله: ((والمدرك أولى)).

⁽V) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩١/١ ٣.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

كالمنفرد (وما لم يَحرُجُ من المسجد)....

الصفوفُ إنْ ذهب يَمنةً أو يَسرةً أو خلفاً، وأمَّا إنْ ذهب أماماً فحدُّهُ السُّرة أو موضعُ السجود إنْ لم تكن له سترة، قال في "الفتح"(١): ((إنَّه الأوجهُ))، وفي "البدائع"(٢): ((إنَّه الصحيحُ))، قال في "البحر"(٢): ((فما في "الهداية": من أنَّ الإمام إذا لم يكن بين يديه سترة فالمعتبرُ مشيهُ مقدارَ الصفوف خلفة ضعيفٌ)) اهد.

لكنْ قال "الخير الرمليُّ": ((إلَّ أغلب الكتب على اعتماد ما في "الهداية"، فكيف يكونُ ضعيفًا؟!)).

[٥٠٥٤] (قولُهُ: كالمنفردِ) فإنَّ المعتبر فيه موضعُ سجوده من [١/ق٧٧٤/ب] الجوانب الأربع، إلاَّ إذا مشى أمامَهُ وبين يديه سترةٌ فيُعطَى لداخلها حكمُ المسجد، "بحر" عن "البدائع" (٥٠).

وه.٥٥) (قولُهُ: وما لم يخرُجُ من المسجدِ) فإذا خرَجَ بطلت الصلاةُ، فلم يصحَّ الاستخلاف ولو كانت الصفوفُ متَّصلةً وهو في أثنائها؛ لأنَّ المناط الخروجُ، وهـذا عندهما، وعنـد "محمَّدٍ" يصحُّ الاستخلافُ من خارج، وبـه صرَّحَ "الكمال"(١) وغيره، وفي "الخلاصـة" جعَلَ الصحَّـةَ

(قُولُهُ: يَصِعُّ الاستخلافُ من خارجٍ) أي: خارجٍ المسجد مع اتَّصالِ الصفوف.

⁽قولُ "الشارح": كالمنفردِ) أي: إذا ظَنَّ الحدثَ فحاوَزَ السترةَ أو موضعَ السحود، ثمَّ تبيَّــنَ خلافُـهُ لا يبني، ولا دخل للمنفرد فيما نحن فيه؛ لأنَّه ينصرفُ إذا سبقه الحدث وتحقَّقَهُ. اهــ "سندي".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٢/١.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٥/١ ٣٩ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

قسم العبادات _____ ۱، ____ حاشية ابن عابدين

أو الجبَّانةِ أو الدارِ (لو كان يصلِّي فيه) لأنَّه على إمامتِهِ......

قولَهما، وعدمَها قولَ "محمَّدٍ"، كذا في "الشرنبلاليَّة"(١)، "ح"(٢).

والمرادُ ببطلان الصلاة صلاةُ القومِ والخليفةِ دون الإمام في الأصحِّ كما في "البحر"^(٣) وغيره؛ لأنَّه صار في حكم المنفرد.

(تنبية)

في "القنية"(٤) عن "شرح بكرٍ"(٥) وغيره: ((المساحدُ العظامُ كمسحدِ المنصوريَّة ومسحد بيت المقدس حكمُها حكمُ الصحراء)) اه.

[٥٠٥٦] (قولُهُ: أو الجبَّانةِ) هي المصلِّي العامُّ في الصحراء، "مغرب" (٢).

٥٠٠٥١ (قولُهُ: أو الدَّارِ) كذا أطلَقَها في "الزيلعيِّ"(٧) و"البحر"(^).

والظاهرُ: أنَّ المراد منها الصغيرةُ؛ لِما قدَّمناه^(٩) في موانع الاقتداء أنَّ الصغيرة كالمسجد والكبيرة كالصحراء، وأنَّ المختار في تقدير الكبيرة أربعون ذراعًا، تأمَّل.

[٥٠٥٨] (قولُهُ: لو كان يصلّي فيه) أي: في أحدِ المذكورات، "ح"(١٠٠).

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٨٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٩٢/١ بتصرف.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة والاستخلاف ق٢/ب بتصرف.

⁽٦) "المغرب": مادة((جبن)).

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٩) ٢١٢/٣ عند التتمة.

⁽١٠) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

ما لم يُجاوزْ هذا الحدَّ، ولم يَتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ مَقامَهُ ناوياً الإمامة.....

[٥٠٥٩] (قولُهُ: ما لم يُجاوِزُ هذا الحدَّ) أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوه، أي: فإذا تجاوَزَهُ خرَجَ الإمامُ عن الإمامة، وإلاَّ فلا، قال "ابن الملك": ((حتى لو اقتدى به إنسانٌ ما دام في المسجدِ أو في الصفوف قبل الوضوء جاز)) اهـ.

[٥٠٦٠] (قُولُهُ: ولم يتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسيهِ) أشارَ إلى أنَّه يصيرُ خليفةً إذا قدَّمَهُ الإمامُ، أو أحدُ القوم، أو تقدَّمَ بنفسه كما قدَّمناه (١) عن "النهر".

(دِيتَقَدَّمْ)؛ إذ لا يقالُ: مَقَامَهُ) معمولٌ لمحذوفٍ، أي: قائماً مَقَامَهُ، لا لقوله: ((يتقدَّمْ))؛ إذ لا يقالُ: تقدَّمتُ مَقَامَ زيدٍ، ولا قعدتُ مجلسَ عمرو لعدم اتّحادِ مادَّتهما.

هذا، وقيّد بقيامِهِ مقامَهُ لأنَّه لا يصيرُ خليفةً قبل ذلك، لكنَّ هذا إذا لم ينو الخليفةُ الإمامةَ من ساعته؛ لِما في "الخانيَّة" ((إمامٌ أحلَثَ فقلَّمَ رجلاً من آخرِ الصفوف، ثم خرج من المسجد إنْ نوى الخليفةُ الإمامةَ من ساعته صار إماماً، فنفسُدُ صلاةُ مَنْ كان متقدِّماً عليه فقط، وإن نوى أنْ يكون إماماً إذا قام مقامَ الأوَّل وخرَجَ الأوَّلُ قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم لخلوِّ مكان الإمام عن إمام، وشرطَ جواز صلاة [١/ق٤٧٨] الخليفة والقوم أنْ يصلَ الخليفةُ إلى المحراب قبل أنْ يخرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفةُ الإمامةَ من ساعته، وخرَجَ الإمامُ من المسجد قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى المحراب لم تفسد صلاتهم؛ لأنّه ما خلا المسجد عن الإمام)) اهـ.

[٥٠٦٧] (قُولُهُ: ناوياً الإمامةَ) قَيَّدَ به لِما في "الدِّراية": ((اتَّفقت الرواياتُ على أنَّ الخليفة

2.2/1

⁽قولُهُ: أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوَهُ) المناسبُ أن يقول: أي: الصفوف في الصحراءِ أو موضعَ سحودِهِ فيها على المعتمد إلخ.

⁽قولُهُ: معمولٌ لمحذوف إلىخ) إذا كان بمعنى الحدثِ لا يَرِدُ على "الشارح" الاستدراكُ بما في "الخانيَّة"، بل على أنَّه بمعنى المكان، وكونُهُ بمعنى المكان غيرُ المتبادر من عباراتهم، بـل المتبادرُ منهـا أنَّـه بمعنى الحدث.

⁽١) المقولة: [٥٠٤٦] قوله: ((استخلف)).

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١/٥١٠ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

وإنْ لم يجاوزه، حتَّى لو تذكَّرَ فائتةً، أو تكلَّمَ لـم تَفسُـدْ صلاةُ القـوم؛ لأنَّـه صـار مقتدياً، ولو كان الماءُ في المسجد....

لا يكون إماماً ما لم ينو الإمامة))، ومقتضاه أنَّه لا يكفي قيامُهُ مقامَ الأوَّل بدون النيَّة.

١٩٠٦٣١ (قولُهُ: وإنْ لم يجاوزه إلخ) أي: يجاوز الحدَّ المذكور، وهذا مبالغة على مفهوم قوله: ((ولم يتقدَّمْ أحدٌ إلى مقامه ناوياً الإمامة، فإذا تقدَّمْ فعد خرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة، وصار مقتدياً به وإنْ لم يجاوز الحدَّ المذكور.

مقامه فقد خرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة وصار مقتديًا بالخليفة، سواءٌ تجاوَزَ المسجدَ ونحوه أوْ لا، وقولُهُ: (للأنَّه صار مقتديًا)) علَّةٌ لقوله: ((لم تفسدْ صلاةُ القوم))، أي: لأنَّه خرَجَ عن كونه إماماً لهم وإنْ لم يخرج من المسجد ونحوه، فلا يضرُّهم كلامُه أو حدثُهُ العمدُ ونحوه، واستشكَلَ ذلك في "البحر"(١) بما ذكروا: ((من أنَّه إذا استخلَفَ لا يخرجُ الإمامُ عن الإمامة بمحرَّدِه، ولهذا لو اقتدى به إنسانٌ من ساعته قبل الوضوء فإنَّه صحيحٌ على الصحيح كما في "المحيط"، ولهذا أو الهذا في إسلطهيريَّة"(١) والمخانيَّة"(١)؛ إنَّ الإمام لو توضَّأ في المسجد وخليفتُهُ قائمٌ في المحراب ولم يؤدِّ ركناً فإنَّه يتأخَّرُ الخليفة ويتقدَّمُ الإمام، ولو خرَجَ الإمامُ الأوَّلُ من المسجد وتوضَّأ، ثم رجَعَ إلى المسجد وخليفتُه لم يؤدِّ ركناً فالإمامُ هو الثاني)) اهـ.

ووفَّقَ فِي ''النهر''^(°) بــ((حملِ ما ذكروا على ما إذا لم يَقُم الخليفةُ مَقــامَ الأوَّلِ ناويــاً الإمامــةَ، وما هنا على ما إذا قام مَقامه ونوى الإمامة)) اهــ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢/١٣.

⁽٢) من ((لو اقتدى)) إلى ((في "المحيط" ولهذا)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف والبناء والحدث والمسبوق واللاحق ق ٣٣٪.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/ب.

.....

قلت: لكنَّه يخالفُه ما في "الظهيريَّة" و"الخانيَّة"(١)، وقد يجابُ بأنَّه لا يخرجُ عن الإمامة وهو في المسجد ما لم يَقُم الثاني مَقامه، فإنْ قام مقامه ناويًا لها صار إمامًا، لكنَّه ما لم يؤدِّ ركناً لم تشأكَّد إمامتُه من كلِّ وجه، حتى إذا توضَّأ الأوَّل قبل خروجه من المسجد تنتقلُ الإمامة إليه لعدم تأكَّد إمامة الخليفة، بخلاف ما إذا فعَلَ منافياً أو أدَّى الثاني ركناً فإنَّ الإمامة تثبُتُ للثاني قطعاً بلا انتقال.

(تنبيةٌ)

عُلِمَ مما مرُّ(٢) أنَّ شروط الاستخلاف ثلاثةٌ: الأوَّلُ استجماعُ شرائط البناء المارَّة، [1/ق٧٤/ب] الثاني أن يكون قبل مجاوزة الإمام الحدُّ المذكور، الشالثُ أن يكون الخليفةُ صالحاً للخلافة.

وأنَّ حكم الاستخلاف صيرورةُ الثاني إماماً، وخروجُ الأوَّل عن الإمامة وصيرورتُهُ في حكم المقتدي بالثاني، وأنَّ الثاني إنما يصيرُ إماماً ويخرجُ الأوَّل عن الإمامة بأحدِ أمرين: إمَّا بقيام الثاني مقامَ الأوَّل ينوي صلاةَ الإمام، أو بخروج الأوَّل عن المسجد، حتى لو استخلف رجلاً وهو في المسجد بعدُ ولم يَقُم الخليفةُ مقامَه فهو على إمامته، حتى لو جاء رجلٌ فاقتدى به صحَّ اقتداؤه، ولو أفسدَ صلاتَهُ فسدت صلاةُ الجميع، وتمامُهُ في "البدائع"(٢).

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"^(٤) عن "الصيرفيَّة": ((لو أَمَّ قوماً على شاهقِ جبلٍ، فألقتْهُ الريحُ ولم يُدْرَ أحيٍّ أم ميت ؟ ولم يستخلفوا أحداً في الحال فسدت صلاتهم)).

⁽قولُهُ: ولم يستخلفوا أحداً في الحال إلخ) ظاهرُ قوله: ((ولم يستخلفوا إلخ)) أنّهم لـــو استخلفوا لا تفسُدُ مع أنّه لم يوجد الحدث السماويُّ، والإلقاءُ المذكور نادرُ الوجود أيضاً.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) صـ٣ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١.

⁽٤) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر ((الاستحلاف)) ٧٠٢/١.

لم يَحتُجُ للاستخلاف.

[٥٠٦٥] (قولُهُ: لم يَحتَجُ للاستخلاف) لِما مرَّ (١) من أنَّـه جائزٌ لا متعيِّنٌ، ولأنَّـه باق على إمامته، فلم يخل المسجدُ عن إمام، بخلاف ما إذا خررَجَ من المسجد فإنَّ صلاة القوم تفسُدُ خلو مقامِهِ عن إمامٍ، ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: ((فلو استخلَفَ لم تفسُدُ صلاته)).

19.77] (قولُهُ: واستئنافُهُ أفضلُ) أي: بأنْ يعملَ عملاً يقطعُ الصلاة، ثم يَشرَعَ بعد الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "الكافي"، وفي "حاشية أبي السُّعود" عن "شيخه": ((لو لم يعملُ ما يقطعُ الصلاةَ، بل ذهب على الفَوْر فتوضًا ثم كبَّرَ ينوي الاستئنافَ لم يكن مستأنِفاً بل بانياً)) اهـ.

قلت: هذا ظاهرٌ في المنفرد؛ لأنَّ ما نواه هـو عينُ صلاته من كـلِّ وجـهٍ بخـلاف الإمـام أو المقتدى، تأمَّل.

[٥٠٦٧] (قولُهُ: إِنْ لم يكن تشهَّد) يعني: إِنْ لم يكن قعدَ قدْرَ التشهُّدُ أَا، فلو حصلَت بعده لا تفسد صلاته؛ لأنَّها قد تَمَّت حتى على القول بفرْضيَّة الخروج بصنعه، أمَّا في الحدثِ العمدِ فظاهر، وأمَّا في الجنون والإغماء والاحتلام فلأنَّ الموصوف بها لا يخلو عن اضطرابٍ أو مُكْثٍ يصيرُ به مؤدِّياً جزءاً من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان فالصنعُ منه موجودٌ كما في "البحر" (٥)

⁽١) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٦/١ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٣/١.

⁽٤) من ((يعني)) إلى((التشهد)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٥/١ بتصرف.

أو خروجهِ من مسجدٍ بظنِّ حدثٍ......

وغيره، لكن اعتُرِضَ بأنَّ المراد وجودُ عملٍ يُنافي الصلاةَ عمداً، ولا عمدَ من هؤلاء كما في "شرح العلاَّمة المقدسيِّ".

ومراهُ: أو خروجهِ من مسجدٍ) المرادُ مجاوزةُ [١/ق٧٩٥]] الحدِّ المتقدَّم(١) أعمَّ من أن يكون في صحراءَ أو مسجدٍ أو جبَّانةٍ أو دار.

الفلن دليل _ بأن شك في خروج ريح ونحوه _ يستقبل مطلقاً بالانحراف عملاً ، وظاهره أنه لو لم يكن للم للظن دليل _ بأن شك في خروج ريح ونحوه _ يستقبل مطلقاً بالانحراف عملاً ، اهو القياس ، لكن لم أره منقولاً ، "بحر" (٢) . وقيّد بظن الحدث لأنه لو ظن أنه افتتح بلا وضوء ، أو أنَّ مدَّة مسجه انقضت ، أو أنَّ عليه فائتة ، أو رأى سراباً فظنه ماء وهو متيمّم ، أو حُمرة في ثوبه فظنها نجاسة فانصرَف تفسك بالانحراف وإن لم يخرج من المسجد؛ لأنه انصرَف على سبيل الرَّفْض ، ولهذا لو تحقّق ما توهمة يعرستقبل ، وهذا هو الأصل ، والاستخلاف كالخروج من المسجد؛ لأنه عمل كثير فنبطل ، "بحر" (٢) . أي: لو استخلف فتبيّن أنَّه لم يُحدِث فسدت صلاته وإن لم يخرج من المسجد؛ لوجود العمل الكثير من غير عذر ، بخلاف ما إذا تحقّق ما توهمة من العذر فبانَّ العمل غيرُ مفسدٍ لقيام العذر ، فكان الاستخلاف كالخروج من المسجد يُحتاج لصحّته قصدُ الإصلاح وقيامُ العذر ، كذا في "العناية" (٤) .

(قولُهُ: لكن اعترض بأنَّ المرادَ إلخ) نصُّ عبارة "المقدسيِّ": ((ورُدَّ بأنَّ الخروج بصنعه أنْ يعمل عملاً يُنافي الصلاة عمداً تحقيقاً للخروج منها، والاضطرابُ في هذه الحالة ليس بهذه المثابة؛ إذ لا عمدَ للمغمى عليه والمحنونِ والنائم، ولو صحَّ منهم أداءُ فرضٍ لكانوا من أهل التكليف، وهو خلاف الإجماع؛ إذ الخطابُ موضوعٌ عنهم، نعم الأمرُ في النوم سهل، وسيجيءُ في الاثني عشريَّة ما تصيرُ به المسألة جليَّة)) اهـ.

⁽۱) صـ۸ ـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٥٩٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٣-٣٣٢ (هامش "فتح القدير").

(أو احتلامٍ) بنومٍ، أو تفكُّرٍ، أو نظرٍ، أو مسِّ بشهوةٍ (أو إغماءٍ أو قهقهةٍ) لنُدرتِها. (و كذا) يجوزُ له أنْ (يَستخلِفَ إذا حُصِرَ عن قراءةٍ قدْرَ المفروضِ) لحديث "أبي بكرِ" الصدِّيق ﷺ (١)،

(٥٠٧٠) (قولُهُ: أو احتلام إلخ) الأحسنُ: أو موجبِ غُسلِ ليشملَ الحيض، "قهستاني"(١). وأراد بالاجتلام الإمناء؛ لأنَّ خروج المنيِّ بغير نومٍ لا يُسمَّى احتلاماً، وأفاد أنَّ النوم نفسهُ غيرُ مفسدٍ، لكنَّ هذا إذا كان غيرَ عمدٍ؛ لِما في "حاشية نوح أفندي": ((النومُ إمَّا عمدٌ أوْ لا، فالأوَّلُ ينقضُ الوضوءَ ويمنعُ البناء، والثاني قسمان: ما لا ينقضُ الوضوءَ ولا يمنعُ البناء كالنوم قائماً أو راكعاً أو ساجداً، وما ينقضُ الوضوءَ ولا يمنع البناء كالمريض إذا صلَّى مضطجعاً فنام، ينتقضُ وضوءُه على الصحيح وله البناءُ، فغيرُ العمدِ لا يمنعُ البناءَ اتَّفاقاً سواءٌ نقضَ الوضوءَ أوْ لا بخلاف العمد)) اه ملحقياً.

[٥٠٧١] (قولُهُ: لنُدرتِها) أي: ولفعل المنافي في صورة الحدث العمد.

[٥٠٧٢] (قولُهُ: إذا حُصِرَ) بكسر ثانيهِ وبفتح أوَّله أو ضمَّه مبنيًّا للفاعل أو للمفعول، وبيانُهُ في البحر"(٢).

(٥٠٧٣) (قولُهُ: عن قراءةِ قدْرِ المفروضِ) فلو قـرأ مـا تجـوزُ بـه الصـلاة لا يجـوزُ الاسـتحلاف بـالإجماع كمـا في "الهداية"(٤) و"الدرر"(٥) وكثير من كتب المذهب، قال في "البحر"(٦): ((وذكرة

⁽١) أخرجه البخاري (٦٨٧) كتاب الأذان - باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ومسلم (٤١٨) كتاب الصلاة - باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، والنسائي ١٠١/ - ١٠١ كتاب الإمامة - باب الائتمام بالإمام يصلي قاعداً من حديث عائشة.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سبق الحدث للمصلى ١١٤/١ يتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ٢٩٣/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٣.

فإنَّه لَمَّا أحسَّ بالنبي ﷺ حُصِرَ عن القراءة فتأخَّرَ، فتقدَّمَ النبيُّ ﷺ وأتَـمَّ الصلاة، فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،.....

في "المحيط" بصيغةِ: قيل، وظاهرُه أنَّ المذهب الإطلاقُ، وهـو الـذي ينبغـي اعتمـادُه؛ لِمـا صرَّحوا به في فتح المصلّي على إمامه بأنَّها لا تفسُدُ على الصحيح، سـواءٌ قـرأ الإمـامُ مـا تجـوزُ بـه الصلاة أو لا، فكذا هنا [1/ق2٧٩/ب] يجوزُ الاستخلاف مطلقاً)) اهـ.

وآيَّدَهُ في "الشرنبلاليَّة"(١) بمما في "شرح الجامع الصغير": ((أنَّ الاستخلاف هنما لا يُفسِـدُ كالفتح، والفتحُ لو أفسَدَ فليس لأنَّه عملٌ كثيرٌ، بل لأنَّه غيرُ محتاجٍ إليه، وهنا هو محتاجٌ إليه)) اهـ. قال في "الشرنبلاليَّة"(٢): ((والاحتياجُ للإتيان بالواجب أو بالمسنون)) اهـ.

وبه يندفعُ ما في "النهر"(٢) من التفرقةِ بينهما: ((بأنَّ الاستخلاف هنا عملٌ كثيرٌ بلا حاجةٍ)).

قلت: وقد يقالُ: الحاجةُ مسلَّمةٌ في الواجب، ولذا يَستحلِفُ للإتيان بالسلام، أمَّا المسنونُ فلا، ويمكن حملُ قوله في "الهداية": ((ما تجوزُ به الصلاة)) على ما يشملُ الواجب كما قدَّمنا أوَّل باب الإمامة من حمل قول "الكافي" بتقديم الأعلمِ بشرطِ حفظه ما تجوزُ به الصلاةُ على ما يشملُ عدم الكراهة، تأمَّل.

وَمُلُهُ: فَإِنَّهُ لَمَّا أَحسَّ) عبارة "البدائع"^(٤): ((فإنَّه كان يصلِّي بالناس بجماعة بأمرِ رسول الله ﷺ في مرضه الذي توفِّي فيه، فوَجَدَ ﷺ خِفَّةً فحضَرَ، فلمَّا أحسَّ إلخ)).

[٥٠٧٥] (قُولُهُ: لَمَا فَعَلَهُ) أي: النبيُّ ﷺ، وما كان جائزاً له يكونُ جائزاً لأمَّته، هو الأصلُ

(قُولُهُ: أي: النبيُّ ﷺ إلخ) أو الضميرُ لـ "أبي بكر" ويكونُ فعلُهُ وتقريرُهُ دليلَ الجواز، لكن لا يَتُــمُّ هذا إلاَّ إذا كان اقتدى بـ "أبي بكر" ثمَّ استخلَفَهُ، وقد كان هذا في قصَّةِ قباءَ لا في مرضِ وفاته، وإنما احتجنا لهذا لأنَّ الاستخلاف لمن ليس معه في الصلاة لا يجوزُ، "سندي".

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٧/٥ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

"بدائع"(۱). وقالا: تفسُدُ، وبعكسِ الخلاف لو حُصِرَ ببولِ أو غائطٍ، ولو عجَزَ عـن ركوعٍ وسحودٍ هل يَستخلِفُ كالقراءة؟ لـم أره (لِخَجَلٍ) أي: لأجـلِ خَجَـلٍ أو خوفٍ اعتَراهُ.....

لكونه قدوةً لهم، "بدائع"(١).

٥٠٧٦٦ (قولُهُ: وقالا: تفسُدُ) أي: لأنَّه يندُرُ وجودُه فكان كالجنابة، وقيل: إنَّه يُتِمُّها بـلا قـراعةٍ عندهما، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ أنَّ عنهما روايتين)).

الإمام"، وبعكسِ الخلاف) أي: فيجوزُ الاستخلافُ عندهما لا عند "الإمام"، الط"(٢)

[٥٠٧٨] (قولُهُ: لو حُصِرَ) أي: مُنِعَ عن المضيِّ في الصلاة بسبب بولِ إلخ.

[٥٠٧٩] (قولُهُ: لم أرَهُ) كذا في "شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ" عن بعض الأفاضل بلفظ: ((هـذه المسألةُ لم نظفَرْ بنقلِها)) اهـ.

ورأيتُ بهامش "الخزائن"^(ئ) بخطِّ "الشارح": ((قلـتُ: ظـاهرُ كلامهـم لا؛ لتعليلِهـم بـوروده ـ يعني الاستخلافَ ـ على خلاف القياس)) اهـ.

أقولُ: ويؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(°) حيث قال: ((وقيَّدَ بالمنع عنها ـ أي: عن القراءة ـ لأنَّه لو أصابَ الإمامَ وجعٌ في البطن فاستخلَفَ رجلاً لم يَجُزْ، فلو قعد وأتَمَّ صلاته جاز)) اهـ.

فأفاد أنَّه لو عجَزَ عن القيام أو عن الركوع والسجود لوجعٍ يُتِـمُّ قاعداً لجواز اقتداء القائم بالقاعد، فلا حاجةَ إلى الاستخلاف، فافهم.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط حواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٥٧/١ عن "شرح الملتقى".

⁽٤) لم نعثر عليها في هامش "الخزائن" الذي بين أيدينا.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٤/١.

(ولا) يستخلفُ إجماعاً (لو نَسِيَ القراءةَ أصلا) لأنَّه صار أُمَّيَــاً (أو أصابَـهُ) عطفًّ على المنفيِّ (بولٌ كثيرٌ) أي: نجسٌ مانعٌ من غيرِ سبقِ حدثِهِ،.....

[٥٠٨٠] (قولُهُ: ولا يستخلفُ إلخ) أي: ولا يبني لو كــان منفـرداً؛ لأنَّـه صــار أمِّــاً، فبطلـت [١/ق.٨٤/أ] صلاةُ القوم، "ط"^(١) عن "البحر".

أقولُ: لم أر هذه العبارة في "البحر"، وكتبتُ فيما علَّقتُه عليه ("): ((لم يذكُرُ حكمَ صلاة القوم ولا حكمَ صلاة القوم ولا حكمَ صلاته، أمَّا صلاتُهم ففسادُها ظاهرٌ؛ لأنَّ إمامهم صار أمِّياً، وأمَّا صلاتُه الإمام ففي الفصل السابع من "الذخيرة": أنَّ القارئ إذا صلَّى بعضَ صلاته، فنسي القراءةَ وصار أمِّياً فسدتْ عنده ويستقبلُها، وعلى قولهما لا تفسُدُ، ويَنى عليها استحساناً، وهو قول "زفر")) اهـ.

[٥٠٨١] (قولُهُ: عطفٌ على المنفيِّ) أي: على ما دخَلَ عليه حرفُ النفي في المتن، وهو قولـه: ((لو نسييَ)).

(قولُ "المصنّف": أو أصابه بولٌ كثيرٌ) ولو أصابت ثوبَهُ نجاسةٌ إن أمكنَهُ النزعُ ـ بأن وحد ثوبًا آخر ـ فنزَعَ من ساعته أحرزاه، وإن لـم يمكنه فإنْ أدَّى حزءًا من الصلاة مع ذلك الثوب تفسد صلاته بالإجماع، وإنْ لم يؤدِّ جزءًا من الصلاة ولكن مكّث كذلك لم تفسد وإن طال، وإن أمكنه النزعُ من ساعته فلم ينزع ولم يؤدِّ حزءًا من الصلاة اختلَفَ أصحابنا: قـال "أبـو حنيفة" و"أبـو يوسـف": تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط". اهـ "سندى".

⁽قولُ "الشارح": لأنَّه صار أُمِّيًا) أي: فلم يبقَ أهلاً لإمامةِ القارئين، وإذا لم يصلح إماماً لا يصلُحُ الْ يَسلَخُ بِفَ الثَّنِ اللهِ عَنه، ولا تصحُ له الإنابة إلاَّ إذا كان أهلاً لِما أنابَ فيه، ولأنَّه بصيرورته أُمِّياً فسدت صلاتهم، والفاسدُ لا يمكن تداركُهُ. ثمَّ الظاهر أنَّ صلاته لنفسه صحيحة، فيُتِمُها كصلاةِ الأمِّيِّ، ولل يكونُ كإمامة الأمُّيُّ للقارئين؛ لأنَّ ذاك تركَ القراءة مع القدرة عليها، وهذا شارعٌ في صلاته وهو قارئٌ، فقد كان حين الشُّروع أهلاً لها، وأما حالَ البقاء فهم لم يبقوا مصلًين لفساد صلاتهم، وليس عليه انظارُهم كما مرَّ، "رحمتي". اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٥٧/١.

 ⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتباب الصلاة ـ بباب الحدث في الصلاة ٣٩٣/١، عند قوله:
 ((ولا يجوز الاستخلاف بالإجماع)).

فلو منه فقط بَنَى (أو كشَفَ عورتَهُ في الاستنجاء) أو المرأةُ ذراعَها للوضوء (إذا لم يُضطَرَّ له) فلو اضطُرَّ لم تَفسُدْ (أو قرأً في حالةِ الذهاب أو الرجوع) لأدائِهِ ركناً...

[٥٠٨٢] (قولُهُ: فلو منه) أي: مِنْ سبقِ حدثه فقط بني، أمَّا لو كان منه ومن خارجٍ فلا يَبني، "بحر"(\).

10. 10 (قولُهُ: إذا لم يُضطَرَّ له إلخ) قال في "الحانيَّة" ((قال الإمامُ "أبو عليِّ النسفيُّ": إنْ لم يجد بُدُّا من ذلك لم تفسد صلاته، وإلاَّ ببأنْ تمكَّنَ من الاستنجاء وغَسلِ النجاسة تحت القميص فسدت، وكذا المرأةُ لها أنْ تكشفَ عورتها وأعضاءَها في الوضوء إذا لم تَحد بُدًّا من ذلك، وقال بعضهم: إذا كشَفَ عورته في الوضوء لا ينني، وكذا المرأةُ، والصحيحُ هو الأوَّل؛ لأنَّ جواز البناء للمرأة منصوصٌ عليه مع أنها تكشف عورتها في الوضوء ظاهراً)) اهـ.

قال "نوح أفندي": ((وصحَّعَ "الزيلعيُّ"(٢) الثانيَ، والاعتمادُ على تصحيح "قاضي خان"(٤) أولى، ولهذا اختاره "المصنَّف"، يعني: صاحبَ "الدرر"(٥)) اهـ.

لكنْ في "الفتح"(") عن "الزيلعيِّ"("): ((أنَّ الفساد مطلقاً ظاهرُ المذهب)).

٥٠٨٤٦] (قولُهُ: لأدائِـهِ ركناً) هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ في حالـة القيام؛ لأنَّ القـراءة

(قولُهُ: هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ إلخ) ويقتضي أيضاً أنَّه منفردٌ أو إمامٌ؛ لأنَّ القراءة ليست ركنــاً على المقتدي، فإذا قرأ في ذهابه أو رجوعه لا يقال: إنَّه أدَّى ركناً إلخ. 5.7/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣٥/١ باختصار (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/١٩.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

مع حدثٍ أو مشي بخلاف تسبيحٍ في الأصحِّ (أو طلَبَ الماءَ بالإشارة أو شَرَاه.....

لا تكونُ ركناً في غيره، ثم رأيتُ في "المعراج" عن "المجتبى": ((أحدَثَ في قيامه، فسبَّحَ ذاهباً أو جائياً لم تفسُدُ، ولو قرأ فسدت، ولو أحدَثَ في ركوعه أو سحوده لا تفسُدُ بالقراءة)) اهر. ورأيتُ مثلهُ في "كافي النسفيِّ"(١)، فليحفظ.

[٥٠٨٥] (قولُهُ: مع حَدَثٍ أو مَشْي) نشرٌ مرتَّبٌ، "ح"(٢).

[٥٠٨٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) متعلِّقٌ بقوله: ((قرأ)) وبقوله: ((بخلافِ تسبيح))، ومقابلُهُ ـ كما في "الزيلعيِّ"(" ـ : ((أنَّه لو قرأ ذاهباً تفسُدُ، وآيباً لا، وقيمل بالعكس، وقيمل: لو أحدَثَ راكعاً، ورفَعَ رأسَه قائلاً: سمع الله لمن حمده لا يَبني)) اهـ.

يعني: وإنْ أرادَ بهذا الرفعِ الانصرافَ لا الأداءَ، وإلاَّ فسدتُ وإنْ لم يُسمِّعُ كما يُعلَمُ مما سيأتي (1).

[٥٠٨٧] (قولُهُ: أو طلَبَ الماءَ بالإشارة) [١/ق٠٨٥/ب] كذا في متن "الدرر"(°)، ومثله في "الخانيَّة"(١) و"السَّراج"(٧)، واستشكلَهُ "الشرنبلاليُّ"(١) بمسألة دَرْءِ المارِّ بالإشارة، وبمسألة ما إذا طلِبَ من المصلّي شيءٌ فأشارَ بيده أو رأسِهِ بنعم أو بلا لا تفسُدُ، وبأنَّ "ابن أمير حاج" ذكرَ في "الحلبة"(١): ((أنَّ القول بالفساد في ردِّ المصلّي السلامَ بيده لم يُعرَفُ أنَّ أحداً من أهل المذهب

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث ١/ق ٣٥/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٥/١٤٦١ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٧.

⁽٦)لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٢/أ.

⁽٨) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٧٧/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٩) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٨٥١/ب.

بالمعاطاةِ) للمنافاةِ، أو جاوَزَ مـاءً إلى آخـرَ إلاَّ قـدْرَ صفَّـين، أو لنسـيان، أو زحمـةٍ، أو كونِهِ بثراً؛ لأنَّ الاستقاء يمنعُ البناءَ..........

نقَلَهُ، بـل المنقولُ عنهم عدمُه))، وقال في "البحر"('): ((إنَّه الحقُّ، وإنما ذكرَهُ بعض المشايخ

استنباطاً)) كما سيأتي (٢) بيانُهُ في الباب الآتي، قــال "الشرنبلاليُّ"(٢): ((فلا يبعُدُ أَنْ يكون عـدمُ الفساد بطلب الماء بالإشارة كردِّ السلام وغيره بها))، وأجاب "الرَّحمتيُّ": ((بـأنَّ طلب المـاء بالإشارة وقبوله منه يصيرُ بمجموع ذلك عملاً كثيراً؛ لأنَّه عقدُ هبةٍ أو إجارةٍ، وهو منافٍ للصلاة

كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كردِّ السلام بالإشارة لِمَن تدبَّرَ)).

٥٠٨٨] (قُولُهُ: بالمعاطاةِ) قَيَّدَ به لظهورِ الفساد بالإيجاب والقبول، "درر"⁽¹⁾.

[٥٠٨٩] (قولُهُ: للمنافاةِ) علَّةٌ للمسألتين، قـال في "الشـرنبلاليَّة"^(°): ((وهـذا مبنيٌّ علـى أحـدِ تفسيرَي العملِ الكثير)) اهـ. وهو ما لو رآه راءِ من بعيدٍ لا يشكُّ أنَّه ليس في الصلاة.

[.٥.٩] (قُولُهُ: أو لنسيان) هو وما بعدَهُ عَطفٌ على المستثنى، وهو ((قَدْرَ)). اهـ "ح"(١).

قال في "شرح المنية"(٧): ((ولو وحَدَ في الحوض موضعاً للتوضّي فتحاوَزَ إلى موضع آخرَ إنْ لعذر كضيقِ مكان الأوَّل بنى، وإلاَّ فلا، ولو قصدَ الحوضَ وفي منزله ماءٌ أقربُ منه إنْ كَان البُعدُ قدْرَ صُفَّين لا تفسدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان عادتُهُ التوضِّيَ من الحوض ونسبيَ الماء الذي في بيته وذهبَ إلى الحوض بنى، ولو كان الماءُ بعيداً وبقربه بئرٌ يترُكُ البئر؛ لأنَّ المنزح يمنعُ البناء على المحتار، وقيل: لا يمنعُ إنْ عُدِمَ غيرُه)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/٢، وقوله:((وإنما ذكره...إلخ)) نقله عن ابن أمير حاج. (٢) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف يسير (هامش "المدرر والغرر").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف.

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٥.

على المختار (أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ) وإنْ لـم يَنْـوِ الأداء (بعـدَ سبقِ الحـدث)(١) إلاَّلعذرِ كنومِ ورُعافٍ.

(وإذا سَاغَ له البناءُ توضَّأَ) فوراً بكلِّ سنَّةٍ (وبَنَى على ما مَضَى).....

[٥٠٩١] (قولُهُ: على المحتار) أي: وإنَّ لم يكن عنده ماءٌ غيرُه كما علمتَ، فافهم.

[٥٠٩٢] (قولُهُ: إلاَّ لعذر) وكذا لو تفكَّرَ فيمَنْ يقدِّمُه للصلاة إذا لم يَنْوِ بقيامه حالَ تفكُّره الأداءَ كما في "التتارخانيَّة"(٢).

[٥٠٩٣] (قولُهُ: توضَّأَ) أي: إنْ وجَدَ ماءً، وإلاَّ تيمَّمَ كما يُعلَمُ من قولهم في التيمُّم: أو عِيْـدٍ ولو بناءً، "رملي".

قلت: بل صرَّحَ به في "البدائسع"(٢) هنا وقال: [١/ق٨١/أ] ((لأنَّ ابتداء الصلاة بالتيمُّم حائزٌ، فالبناءُ أُولى، فإنْ تيمَّمَ ثم وحَدَ الماءَ فإنْ وحدَهُ بعدَما عاد إلى مقامه استقبَلَ، وإنْ قبلَهُ في الطريق فالقياسُ كذلك، وفي الاستحسان يتوضَّأ ويني)) اهـ.

[٥٠٩٤] (قولُهُ: فوراً) أي: بلا مُكْث قِدْرَ أداءِ ركنِ بلا عذرِ كما عُلِمَ مما قبله.

[٥٠٩٥] (قولُهُ: بكلِّ سنَّةٍ) أي: من سنن الوضوء؛ لأنَّ ذلكُ من باب إكماله، فكان من توابعه، فيتحمَّلُ كما يتحمَّلُ الأصلُ، "بدائع" فلو غسلَ أربعاً لا يبني، "تتارخانيَّة" (°).

⁽١) في "د" زيادة: ((وإن لم ينو الأداء بعد سبق الحدث)) قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: إن كان الخليفة أدى ركناً من الصلاة لم يجز للإمام أن يأخذ الإمامة مرة ثانية، ولكنه يقتدي بالخليفة، وإن لم يكن أدى ركناً لكنه قام في المحراب، قال الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف: لـه أن يأخذ الإمامة وقال محمد: لا يجوز. حاشية "الدرر" للشيخ إسماعيل النابلسيّ.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٩١/١ عن "نوادر بشر" عن أبي يوسف. (٣) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل شروط جواز البناء ٢٣٢/١ باحتصار.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ بتصرف.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٦٨٩/١ نقلاً عن الصدر الشهيد.

بلا كراهة (ويُتِمُّ صلاتَهُ تَمَّة) وهو أولى تقليلاً للمشي (أو يعودُ إلى مكانِه) ليتَّحدَ مكانُها (كمنفردٍ) فإنَّه مخيَّر، وهذا كلُّهُ(١) (إنْ فرَغَ خليفتُهُ، وإلاَّ عادَ إلى مكانه) حتماً لو بينهما ما يمنعُ الاقتداءَ (كالمقتدي إذا سبَقَهُ الحدث).

(و) اعلمْ أنَّه (إنْ تعمَّدَ عَمَلاً يُنافيها بعدَ جلوسِهِ قدْرَ التشهُّدِ) ولو بعدَ سبقِ حدثه

(٥٠٩٦) (قولُهُ: بلا كراهةٍ) لكنْ تقدَّمُ (٢) أنَّ الاستئناف أفضلُ.

[٥٠٩٧] (قُولُهُ: كَمَنْفُردٍ) أَفَادَ أَنَّ الكلام الأُوَّلَ فِي الإمام، وأمَّا المقتدي فَذَكَرَهُ بعدُ.

.٩٨١ ه و (قولُهُ: وهذا كلُّهُ) أي: تخييرُ الإمام بين العَوْد إلى مكانه وعدمه.

وده، أو قولُهُ: وإلاَّ عادَ إلى مكانه) أي: الذي كان فيه، أو قريبًا منه مما يصحُّ فيـه الاقتـداءُ؛ لأنَّه بالاستخلاف خرَجَ عن الإمامة وصار مقتديًا بالخليفة كما مرَّ^{رً}".

[٥١٠٠] (قولُهُ: لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداء) لأنَّ شرط الاقتداء اتِّحادُ البقعة، "بدائع"(٤).

الم ١٠٠١م (قولُهُ: إِنْ تعمَّدَ عملاً يُنافيها) أي: يُنافي الصلاةَ كالقهقهة، فلو تعمَّدَها بعد جلوسه قدْرَ التشهُد فصلاتُهُ تامَّةٌ وإِنْ بطل وضوءُه لـ لوجودها في أثناء الصلاة لـ دون وضوءِ القوم لخروجهم منها بحدثِ إمامهم، وتمامُهُ في "البحر"(٥) وسيأتي (٦).

[٥١٠٣] (قولُهُ: ولو بعدَ سَبْق حديثه) نصَّ عليه "الزيلعيُّ (٢٠)، ولم يَحْلُّكِ فيه خلافًا، ففيه ردٌّ

⁽١) ((كله)) ليست في "و".

⁽٢) المقولة [٥٠٦٦] قوله: ((واستثنافه أفضل)) .

⁽٣) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

(تَمَّتْ) لتمامِ فرائضها، نعم تعادُ لتركِ واحبِ السلام (ولو) وُحِدَ المَنافي (بلا صنعِه) قبلَ القعود بَطَلَتْ أَنَّفاقاً ولو (بعدَهُ بطَلَتْ).....

لِما في "الحلبة"(١): ((من أنَّها تبطلُ عنده لعدم الخروج بصنعه لا عندهما))، ووجهُ السردِّ ـ كما في "البحر"(٢) ـ ((أنَّه إذا أتى بمنافٍ بعد سبق الحدث فقد خرَجَ منها بصنعه)).

[٥١٠٤] (قولُهُ: تَمَّتْ) أي: صحَّتْ؛ إذ لا شكَّ أنَّها ناقصةٌ لترك الواحب، "ط"(٣).

إه١٠٥١ (قولُهُ: نعم تُعادُ) أي: وجوباً، "ط"(٤).

ومام) (قولُهُ: ولو وُجدَ المنافي) أي: سوى الحدثِ السماويِّ المتقدِّم؛ لأَنَّـه وإنْ كـان مُنافيـًا قياساً لكنَّ الشرع اعتبَرَهُ غيرَ مُنافٍ، أفاده "ح"^(°).

٥١٠٧] (قولُهُ: بلا صنعِهِ) مقابلُ قوله: ((إنْ تعمَّدَ إلخ)).

٥١٠٨٦ (قولُهُ: ولو بعدَهُ بطلتْ) أي: بعد القعود قدْرَ التشهُد، وشَمِلَ ما لو سلَّمَ الإمام وعليه سهوٌ، فعرَضَ واحدٌ مما سيجيءُ فإنْ سجَدَ بطلت، وإلاَّ فلا، ولو سلَّمَ القومُ [١/ق٨١هـ/ب]

(قولُهُ: ووحهُ الردِّ كما في "البحر" ـ أنَّه إذا أتى إلخ) فإنَّ الشرع اعتبرَهُ بعد سَـبْقِ الحـدث في الصـلاة، فالخروجُ بصنعه وُجدَ وهو فيها فتُتمَّمُ به، لكن يلزمُ على هذا أداءُ فرضٍ من فروض الصلاة على غيرٍ طهـارةٍ وهو غيرُ صحيح، والشارعُ إنما اعتبره غيرَ خـارجٍ عنها بسبق الحـدث لا أنَّه متطهَّرٌ، فما في "الحلبة" هـو الموافقُ، وما في "الزيلعيّ" يُحمَلُ على قولهما.

(قولُهُ: وشمل ما لو سلَّمَ الإمامُ وعليه سهو "إلخ) كذا ذكرهُ في "البحر" عن "الزيلعيِّ"، وهمو غيرُ ظاهرٍ، فإنَّه كيف يتأتَّى له السحودُ للسهو بعد قدرته على التيمُّم مع أنَّه ارتفضت طهارته برؤية الماء؟! فملا يكونُ بسحوده عائداً للصلاة، بل تَمَّت بسلامه قبله، وكذا يقال في مضيٍّ مدَّة مسحه ونحو ذلك من العوارض، تأمَّل.

⁽١) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ الخروج بصنعه ٢/ق ٧٧/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٤) "ط: كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨١١.

حاشية ابن عابدين		۲٦			بادات	قسم الع	
	ه	صحًــٰ	عنده، وقالا:	عشريَّةَ	ب الاثني	، المسائل	ٷ

قبل الإمام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّد، ثم عرَضَ له واحـدٌ منها بطلت صلاته دون القـوم، وكـذا إذا سجَدَ هو للسهو ولم يسجد القومُ ثم عرَضَ له، "بحر"(١).

المسائلَ الاثنى عشريَّةَ

[1010] (قولُهُ: في المسائلِ الاثني عشريَّة) اشتُهِرَتُ هذه النسبةُ، وهي خطأُ عند أهل العربيَّة؛ لأنَّ العدد المركَّب العَلَميَّ إنما يُنسَبُ إلى صدره، فتقول في خمسةَ عشرَ عَلَماً لرجلٍ أو غيره: خمسيٌّ، وغيرُ العَلَمي لا يُنسَبُ إليه، "بحر"(٢) و"نهر"(٣).

((أنَّ الحروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضّ عنده؛ لأنه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بالحروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضّ عنده؛ لأنه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بالحروج من الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلاَّ به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الحروج قد يكونُ بمعصيةٍ كالحدث العمد، ولو كان فرضاً لاختصَّ بما هو قربةٌ وهبو السلام، فلا خلاف بينهم في أنَّ الحروج بصنعه ليس فرضاً، وإنما قال "الإمام" بالبطلان في هذه المسائل لمعنيًّ أخر، وهو أنَّ العوارض الآتية مغيِّرةٌ للفرض كرؤية المتيمِّم ماءً، فإنَّـه كان فرضُهُ التيمُّم فتغيَّر إلى الوضوء، وكذا بقيَّة المسائل، بخلاف الكلام فإنّه قاطعٌ لا مغيِّر، والحدثُ العمدُ والقهقهة ونحوُهما مبطلة لا مغيِّرةً))، وأيَّدَهُ في "البحر" على المائل المعمدُ والقهقهة ونحوُهما صحَّحهُ "شمس الأثمة"))، لكنْ قدَّمان في فرائص الصلاة عن "المسائل البهيَّة الزكيَّة على الاثني عشريَّة" للعلاَّمة "الشرنبلاليِّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيِّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراض الحروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "المشرنبلاليِّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراض الحروج بصنعه

· v/ v

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٠٠/١ نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٨/١٣.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٩٨.

⁽٥) المقولة [٣٩٠٥] قوله: ((والصحيح إلخ)) .

ورجَّحَهُ "الكمال"، وفي "الشرنبلاليَّة": ((والأظهرُ قولُهما بالصحَّةِ في الاثني عشريَّةَ))، وهي ما ذكرَهُ بقوله:

(كما تبطُلُ) لو فرَّعَ بالفاءِ ـ كما في "الدرر"(١) ـ

صاحبُ "الهداية"(٢)، وتبِعهُ الشرَّاحُ وعامَّة المشايخ وأكثرُ المحقّقين، والإمامُ "النسفيُّ" في "الوافي" و"الكافي"(٢) و"الكنزِ"(٤) وشروحه(٥)، وصاحبُ "المجمع"، وإمامُ أهل السنَّة الشيخُ "أبو منصور الماتريديُّ")).

(١٩١١ه وقولُه: ورجَّحَهُ "الكمالُ" (١) إلى أقولُ: إنَّ "الكمال" لم يرجِّعْ قولَهما صريحاً، وإنما بَحَثَ في توجيه كلام "الإمام" على ما قالَهُ كلِّ من "البَرْدَعيِّ" و"الكرخيِّ" كما أوضحتُهُ فيما علَّقته (٧) على "البحر".

المسرنبلاليُّ" في "الشرنبلاليَّة": والأظهر قولُهما إلىخ) أقولُ: عزا ذلك "الشرنبلاليُّ" في "رسالته" (١ وحة لظهوره فضلاً عن كونه أظهر؟ "رسالته" ألى البرهان من البرهان ألى البراه ألى البرهان ألى البراه البر

قلت: وعليه المتونُّ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة - ٩٩/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ صفة الصلاة ١/ق د٢/أ.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٢٦/١.

⁽٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١٠٤/١. و "البحر": كتاب الصلاة ــ بـاب صفة الصلاة ... ١٠١/١ و "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٢٤/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١٣٣٧.

⁽٧) حاشية "منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١.

⁽٨) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

لَكَانَ أُولَى (بقُدرةِ المتيمِّم على الماءِ) وأمَّا مسألةُ رؤيةِ المتوضِّئ المؤتَمِّ بمتيمِّم الماءَ....

ولهُ: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتُ)) مفــروضٌ عنه أنَّ قوله: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتُ)) مفــروضٌ في غير المسائل الاثني عشريَّةَ مع أنَّه مخصوصٌ بها وبما أُلحِقَ بها من المزيدات الآتية^(۱) وغيرها.

ادم أن الكنز": ((من أنَّ التوضَّى خلْفَ المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلتْ أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ التقييد بالمتيمِّم غيرُ مفيدٍ؛ لأنَّ المتوضَّى خلْفَ المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلتْ أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ إمامه قادرٌ على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامَّة لعدم قدرته، فلو قال: والمقتدى به لعَمَّهُ))، وأحاب في "البحر"("): ((بأنَّ المقتدي لم تبطل صلاتُهُ أصلاً بل وصفاً))، وردَّهُ في "النهر"(أ): ((بأنَّ المصنَّف" استعمَل البطلان بالمعنى الأعمِّ، وهو إعدامُ الفرض بقِيَ الأصلُ أوْ لا))، ثمَّ قال: ((فالأُولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي ، عتيمًّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ

(قولُهُ: لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّ قوله إلخ) وقال "الرحمتيُّ" في وجهِ الأولويَّة: ((إنَّ الكاف وإن أمكن أنْ تُجعَلَ للتمثيل والتصوير لكن لَمَّا كان = المتبادرُ منها التشبية، والمشبَّهُ به غيرُ المشبَّه، مع أنَّ قدرة المتيمِّم على الماء من المسائل الاثني عشريَّة لا مشبَّهاً بها، والفاءُ نصٌّ في التفريع = كان أولى وأوضح في مقام البيان)) اهد "سندي".

(قولُهُ: فالأولى ما قاله "العينيُّ": إنَّ مسألة المقتدي إلخ فيه أنَّ ما قاله أتمَّتنا الثلاثة من البطلان في هذه المسألة إنما هو فيما لو رأى المتوضَّئ المقتدي بالمتيمِّم الماء في أثناء الصلاة، وأمَّا لو رآه بعد القعود كما هو موضوعُ هذه المسائل فهو ما أورَدَهُ "الزيلعيُّ"، وفيه خلافُ الصاحبين، ولا يشأتَّى لهما القولُ بالفساد في هذه الصورة لتمام صلاته بالقعود كباقي المسائل الاثني عشريَّة، بل يقولان بالصحَّة نظيرَ رؤيةِ المتيمِّم الماء بعده، فإذا لم تفسد عندهما صلاته لا تفسدُ صلاة المتوضَّى المقتدى بمتيمِّم برؤيته أيضاً بل أولى، فإيرادُ "الزيلعيُّ" مستقيمٌ، وما أحاب به "العينيُّ" غيرُ مستقيم، تأمَّل، وهذا كلُهُ على أنَّ "عمَّداً" يُحوِّزُ اقتداءَ المتوضَّع بالمتيمِّم، وإلاّ فلا تُتصورُ المسألة عنده، فيكونُ الخلاف بين "الإمام" و"أبي يوسف".

⁽١) المقولة [١٣٦] قوله: ((العشرين)) .

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "رمز الحقائق شرح كنز الدقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٩/١ بتصرف.

ففيها خلافُ "زفرَ" فقط، وتنقلبُ نفلاً (ومُضِيِّ مدَّةِ مسحه إنْ وحَدَ ماءً) ولـم يَحَفْ تلَفَ رِحْلِه من بردٍ، وإلاَّ فيَمضي (على الأصحِّ) كما مرَّ في بابه (وتعلَّمِ أمِّيٍّ آيةً) أي: تذكُّرِهِ أو حفظِهِ بلا صنع.....

في هذه المسائل مفروضٌ بين "الإمام" وصاحبيه)) اهـ.

فقولُ "الشارح": ((وتنقلبُ نفلاً)) ناظرٌ لجواب "البحر" أيضاً، وقد علمتَ ما فيه، أفاده " ــ "(١).

[3110] (قولُهُ: ففيها خلافُ "زفر") أي: حيث قال بعدم الفساد كما قدَّمناه (٢) في الباب السابق.

ا ١١٦٥ (قُولُهُ: كما مرَّ^(٣) في بابه) ومرَّ^(٤) أيضاً أنّه إذا لم يجدْ ماءً لغَسلِ الرجلين بعد تمام مدَّة المسح وهو في الصلاة فالأشبهُ الفساد لسراية الحدث إلى الرِّحْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السِّراية، شم يتيمَّمُ له ويصلِّي، قاله "الزيلعيُّ" و تبعَهُ في "فتح القدير" و"شرح المنية" في افتح القدير الذي والشرح المنية والمراه أيضاً فيما إذا خاف تلف رجليه من البرد بطلانَ المسح السابق ولزومَ استئناف مسح آخر يعمُّ الخَلف كالجبيرة، فكان المناسبُ عدمَ التقييد بشيء من القيدين.

[111] (قولُهُ: بـلا صنع) بأنْ سَمِعَ سورةَ الإخلاص مثلاً من قارئ، فحفظَها بمجرَّدِ السماع، واحترزَ به عمَّا لو حفِظَها بتعليمٍ من القارئ؛ لأنَّه يكونُ عملاً كثيرًا، وبه يخرُجُ من الصلاة بصنعه، فلا [1/ق٤٨٦/ب] يتأتَّى الخلاف.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق١٨/أ _ ب.

⁽٢) المقولة (٢٩٣٣٦ قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٣) ٢١٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) المقولة ٢٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخش)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١٠٥٠/١ بتصرف.

⁽٦) "الفتح": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١٣٦/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في فروع المسح على الخفين صـ٢٣ ١-٢٤ ١.

⁽٨) المقولة [٧٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشَ)) .

(ولو كان) الأمِّيُّ (مقتدياً بقارئ على ما عليه الأكثرُ) لكنْ في "الظهيريَّة"(١) صحَّعَ الصحَّة، قال "الفقيهُ": ((وبه نأخُذُ)) (ووجودِ العاري(٢) ساتراً) تصعُّ به الصلاة، ومثلُهُ لو صلَّى بنجاسةٍ فوجَدَ ما يُزيلُها،................

[٥١١٨] (قولُهُ: ولو كان الأمّيُّ إلخ) أشارَ إلى أنَّ المراد بالأمِّيِّ أعمَّ من أنْ يكون إماماً أو منفرداً أو مقتدياً بأمِّيٍّ أو قارئ.

[٥١١٩] (قولُهُ: على ما عليه الأكثرُ) لأنَّ الصلاة بالقراءة حقيقةً فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنه البناء، "بحر"("). وقد يُمنعُ بأنَّها من المقتدي القارئ ليست إلاَّ حكماً، "نهر"(أ).

[0170] (قولُهُ: قال "الفقيهُ" إلخ) هو الإمامُ "أبو الليث"، وصرَّحَ بمثل ما هنا في "خزانة السروجيِّ"(٥)، وفي "الجوهرة"(١): ((لا تبطلُ إجماعاً))، "رملي". وجزَمَ به في "الولوالجيَّة"(١) "إسماعيل"(٨). قال في "البحر"(٩): ((ووجههُ أنَّ قراءة الإمام قراءة له، فقد تكامَلَ أوَّلُ الصلاة وآخرُها، وبناءُ الكامل على الكامل جائزً)) اهد.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيما يصح الاقتداء به وفيما يتعلق بالإمامة ق ٢٠/ب.

⁽٢) في "ب":((القارئ))، وهو تحريف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "الحزانة": لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنيّ ، شمس الديــن السَّرُوجيّ المصريّ(ت ٧١٠هـ). ("الجواهر المضية" (١٣٢/ ،"الفوائد البهيّة" صـ ١٣٠٣).

⁽٦) "الجوهرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١٨٨١.

⁽٧) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني في الأذان وقراءة القرآن ق ٩/أ.

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/ق ٢٧٨أ.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف يسير.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٩٥/أ بتصرف.

أو أُعتِقَت الأمَةُ ولم تتقنَّعْ فوراً (ونزعِ الماسحِ.....

السترُ بالطاهر، فكان وجودُه كعدمه، ولو قال: تجبُ بدلَ تصحُّ لكان أُولى؛ لأنَّ عبارته تشملُ ما لو كان كلَّه نجساً؛ إذ الصلاةُ تصحُّ فيه، مع أنَّه لو صلَّى عاريًا لا تبطلُ؛ لأنَّها لا تجبُ فيه، بل هو عُيِّرٌ، "أبو السُّعود"(١)، "ط"(١).

الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ عدمُ الستر قاطعاً، والقاطعُ في أوانه منه وفي غير أوانه مُبطِلٌ، وهاهنا في أوانه؛ لأنَّه بعد تمام الأركان، فصحَّت صلاتها وإن لم تستر من ساعتها بخلاف العاري إذا وجَدَ ثوباً؛ لأنَّ فرض الستر لزمَهُ قبل الشروع، فكان وجودُ الثوب في هذه الحالة مغيِّراً لما قبله، فكان مبطلاً. وقد ذكر الزيلعيُّ (الله في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا حيث قال: ولو أُعتِقَت الأمّةُ في صلاتها، أو بعدما أحدثَت فيها قبل أنْ تتوضَّا، أو بعده تقنَّعت بعمل رفيق من ساعتها، وبَسَت على صلاتها، وإنْ أدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطلَ في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وقد الستر لزمَها في الصلاة وقد الستحسان أنَّ قرض الستر لزمَها في الصلاة وقد الستحسان أنَّ فرض الستر لزمَها في الصلاة وقد أتَت به، والعُريانُ لزمَهُ قبل الشروع فيها، فيستقبلُ كالمتيمِّم إذا وجَدَ فيها ماءً انتهى. فعُلِمَ من كلامه صحَّةُ صلاتها لو أُعتِقَت بعد التشهُد ولم تَستيْر)) اهـ.

أقولُ: وقد يجابُ بأنَّ الأصل في هذه المسائل أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاة إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يُفسِدُها إذا وُجدَ بعد التشهُّد بلا صنعه، وهذا المعنى موجودٌ في مسألتنا هـذه، E . A/1

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٦-٢٢٧ باختصار.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ١٩٥١ بتصرف.

⁽٣) لعله محمد أمين بن حسن الميرغني، كان حيّاً(١١٤٤هـ) ولم يُذْكَر له حاشية على الزيلعي . (انظر "معجم المؤلفين" "١٤١/٣،"بروكلمان"٢٣٩/٩).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ٩٧/١.

خفَّهُ) الواحدَ (بعملِ يسيرٍ) فلو بكثيرٍ تَتِمُّ اتِّفاقاً (وقدرةِ مُومٍ على الأركبانِ، وتذكُّرِ فائتةٍ عليه أو على إمامِهِ وهو صاحبُ ترتيبٍ) والوقتُ متَّسعٌ.....

لا يقال: إنَّ ترك التقَّع في الحال مفسدٌ لصلاتها بصنعها؛ لأنَّا نقول: الفسادُ مستندٌ إلى سببه الأوَّل، وهو لزومُ الستر بالعتقِ كما في نزع الحنفِّ بعملٍ يسيرٍ، فإنَّه بصنع المصلِّي مع أنَّهم لم يعتبروه، بل اعتبروا السببَ السابق، وهو لزومُ الغَسل بالحدث السابق، هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله.

ومركة: خفَّهُ الواحدَ) قال في "المنح"(١): ((هو أُولى مما وقع في "الكنز"^(٢) بلفظ المُنتَّى؛ لأنَّ الحكم كذلك في الواحد لِما تقرَّرَ من أنَّ نزعَ الخفِّ ناقضّ)).

[١٦٢٥] (قولُهُ: بعمل يسير) بأنْ كان واسعاً لا يُحتاجُ فيه إلى المعالجة بالنَّزع، "بحر"". [١٦٧٥] (قولُهُ: تَتِمُّ اتَّفاقاً) لَأَنَّه خروجٌ بصنعه.

وَوَلُهُ: وقدرةُ مُومٍ على الأركان) لأنَّ آخر صلاته أقوى، فلا يجوزُ بناؤه على الضعيف، "بحر"(٤).

[۱۹۲۷] (قولُهُ: وتذكَّرُ فائتة إلخ) أي: تذكَّرُ المصلّي فائتةً عليه إنْ كان منفرداً أو إماماً، أو على إمامه إنْ كان مقتدياً، وقوله: ((وهو)) أي: مَنْ عليه الفائتةُ مطلقاً، وفي "السّراج"(أن ((شم هذه الصلاةُ لا تبطلُ قطعاً عند "أبي حنيفة"، بل تبقى موقوفةً، إنْ صلّى بعدها خمسَ صلواتٍ وهـو يذكرُ الفائنة تنقلبُ جائزةً)) اهـ.

(قولُهُ: هذا ما ظهَرَ لي فتامَّله) لم يظهر صحَّةُ ما قاله، بل الذي ظهَرَ صحَّةٌ ما أورَدَهُ في "حاشية الزيلعيِّ".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٤/ب.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/٩٠٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/١٣.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣٢/ب.

(وتقديمِ القارئ أمَّيَّاً مطلقاً، وقيل: لا فسادَ لو كان) استخلافُهُ (بعدَ التشهُّدِ بالإجماع (١) وهو الأصحُّ كما في "الكافي"؛....

قال في "البحر"(٢): ((فذكرُ "المصنّفو" لها في سِلْكِ البطلان اعتمادٌ على ما يذكرُه في باب الفوائت)).

[٥١٢٨] (قولُهُ: وتقديمُ القارئ أمِّيًّا) أي: فيما إذا كان القارئُ إماماً فسبقَهُ الحدث.

[1719] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان بعد القعود قدر التشهد أوقبله بقرينة القول الآخر، وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهد مفسد "تفاقاً، سواءٌ كان في الركعتين الأوليين أو في الأخريين ولم يقرأ في الأوليين أو إحداهما، وكذا لو قرأ في كلِّ منهما خلافاً لـ "زفر" وروايةٍ عن "أبي يوسف" كما مر (٢) قبل هذا الباب، وليس هذا مما نحن فيه؛ لأنَّ [١/ق ٤٨٣] الخلاف في الاثني عشريَّة منصوبٌ بين "أبي حنيفة" وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهد فقط، فالصواب حذف الإطلاق، وأنْ يقول: وقيل لا فساد بالإجماع اهه، أفاده "ح" (١٤).

[١٣٠٠] (قولُهُ: وهو الأصحُّ) قال في "النهر"^(٥): ((واختــارَهُ "أبــو جعفــرٍ" و"فخــر الإســلام"، وصحَّحَهُ في "الكافي"^(١) وغيره، وقال في "الفتح"^(٧): وهو المختارُ)).

⁽قولُ "الشارح": مطلقاً) فسَّرَهُ "السنديُّ" بقوله: ((سواءٌ كان عالماً بكونه أمِّياً أوْ لا، وســواءٌ كـان خلفهُ قارئون أو مختلطون))، ولا يصحُّ حمل الإطلاق على ما قبل التشهَّد وبعده وإن كان هو المتبادرَ لِما ذكرُهُ، فاندفَعَ بذلك تصويبُ المحشِّي.

⁽١) وفي "د" زيادة قوله: ((بالإجماع عن أبي حنيفة وصاحبيه)) أما عندهما فظاهر، وأما عنده فلوجود الصُّنع منه، كـذا في "الفتح"، أي: لأنَّ الاستخلافَ عملٌ كثير في نفسه، وإنما لا يؤثر ضرورةً، ولا ضبرورة هنا لعدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح، "نهر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٣٩٨/١.

⁽٣) المقولة [٩٧٠] قوله: ((في الأخريين)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٠/ب.

⁽o) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٦) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب الإمامة ١/ق ٢٣/ب.

⁽V) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٧.

لأنَّه عملٌ كثيرٌ (وطلوع الشمس في الفحر) وزوالِها في العيد، ودحمولِ وقتٍ من الثلاثة على مصلِّي القضاء (ودحولِ وقتِ العصر) بأنْ بقِيَ في قعدته إلى أنْ صار الظلُّ مِثْلَيه (في الجمعة) بخلافِ الظهر، فإنَّها لا تبطُلُ (وزوالِ عذرِ المعذور) بأنْ لـم يَعُدْ في الوقت الثاني،

[٥٦٣١] (قولُهُ: لأنَّه عملٌ كثيرٌ) أي: ولا ضرورةَ إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمامٍ لا يصلحُ، "نهر "(١).

[٥١٣٧] (قولُهُ: من الثلاثةِ) وهي الطلوعُ، والاستواءُ، والغروب.

إسلام (قولُهُ: بأنْ بقيَ إلخ) إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ في "الكافي"(٢): ((من أنَّـه لـو شرعَ قبـل بلوغ الظلِّ مثلَهُ، ثم بلَغَ بعد القعود لم تبطل أتّفاقاً، أمَّا عنده فلعدم دخول وقت العصر، وأمَّا عندهما فلعدم قولهما بالفساد في جميع هذه المسائل)، فأحاب بنصوير المسألة بما ذكرَهُ ليتحقَّقَ الخلاف.

و ١٣٤٥] (قولُهُ: بأنْ لم يَعُدْ إلخ) أشارَ إلى أنَّ الأمر موقوفٌ، فإذا انقطَعَ بعد القعود ودام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صلَّى فيه يظهرُ أنَّه انقطاعٌ هو بُرْءٌ، فيظهرُ الفساد عند "أبي حنيفة" فيقضيها، وإلاَّ فمجرَّدُ الانقطاع لا يدلُّ عليه؛ لأنَّه لو عاد في الوقت الثاني فهي صحيحةٌ، "بحر"(٣).

(قولُهُ: فأجاب بتصوير المسألة بما ذكره إلخ) وقال "الرحمتيُّ" ((لا يحتاجُ إلى هذا التكلُّف، بل لو دخلَ وقتُ العصر على قولهما وهو في صلاة الجمعة، وسألناهما عن صحَّها لأجابا بالصحَّة، وكذا عند "الإمام" على المشهور عنه؛ لأنَّ وقتها باق عنده، وعلى الرَّواية الثانية الموافقة لقولهما ــ وكذا على رواية "الحسن" بخروج وقتها إذا صار الظلُّ مثلُهُ بدون دخول وقت العصر ـ يقولُ "الإمامُ" بفسادها بخروج وقتها الذي هو شرطٌ في صحَّتها، ولو شرعَ فيها بعد بلوغ المثل وبلَغَ المثلين بعد قعوده قدْرَ التشهُّد فقد كانت صحيحةً عند "الإمام" وفسدت بخروج الوقت، وعندهما باطلةٌ من أصلها لشروعه فيها بعد حروج وقتها)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٢) لم نعثر على هذه المسألة في "كافي النسفى".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١ بتصرف.

وكذا حروجُ وقتِهِ (وسقوطِ جبيرةٍ عن بُرعٍ).

(و) اعلمْ أنَّه (لا تنقلبُ الصلاة في هذه المواضع) العشرين (نفلاً.....

و٥١٣٥] (قُولُهُ: وكذا خروجُ وقِتِه) لأنَّ المعتمد أنَّ طهارة المعذور تبطُلُ بخروج الوقت.

إمامه (قولُهُ: العشرين) لأنَّه زادَ على الاثني عشر ثمانية مسائل، وهي: وجودُ ماء يزيلُ به نجاسة الثوب، وتقنَّعُ الأمّة، وتذكَّرُ فاتتة على إمامه، وزوالُ الشمس في العيد، ودحولُ وقت من الأوقات الثلاثة في القضاء، والثامنة خروجُ وقت المعذور، وقد حاوَلَ في "البحر" فأرجَعَ الأُولى والثانية إلى مسألة العاري، ومسائلَ دخول الأوقات المكروهة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى ظهور الحدث السابق في مسألة مضيِّ مدَّة المسح، وبقي مسألةُ تذكَّرِ فاتتةٍ على إماميه، وأرجَعَها المحشي "(١) إلى تذكَّرِ فاتتةٍ عليه، ومسألة أزوال الشمس في العيد، وأرجَعَها إلى مسألة الطلوع، ولا يخفى ما في ذلك من التكلُّف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق لا لالوجودِ الثوب، فإنَّه كان موجوداً قبلُ، ولو سُلم [١/ق٤٨٤/أ] اعتبارُ التداخل بمثل ما ذكر لزم وأنْ لا تُعدَّ مسألةُ دخول وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس فإنَّ إحداهما تُغني عن الأخرى وأنْ يقتصرَ على إحدى المسائل الثلاث، وهي قدرةُ المتيمِّم على الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ الخفِّ، فإنَّ في كلَّ منها ظهَرَ الحدثُ السابق، بل يمكنُ التداخل في غيرها أيضاً كما يظهرُ بالتأمُّل، فعُلِمَ أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ "(٢) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَهُ في "الفتح" فعُلِمَ أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ "(٢) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَهُ في "الفتح" والدر" واللدر" والشيخُ ["ابن] شعبان" في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذخيرة" كما ذكره و"الدرر" والشيخُ قي الذخيرة"

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٣٩٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٠/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٩٩.

⁽٢) في النسخ جميعها:((شعبان)) دون ((ابن))، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، وهو أحمد بن محمد بن شعبان، مصلح الديسن الطرابلسيّ المغربيّ (ت بعد ٩٦٧هـ، وقبل: ٠٢٠١)، واسم شرحه "تشنيف المسمع في شرح المجمع"، أي: "مجمع المبحرين وملتقى النيرين" لابين السّاعاتيّ البغداديّ (٣٩٠هـ). ("كشف الظنون" ١٦٠٠/٢، "العقد المنظوم" ص٣٤٣ـ (ذيل "الشقائق النعمانية")، "معجم المؤلفين" ٢٦٩/١، "بروكلمان" ٧٣١/٣).

إذا بطَلَتْ إلاً) في ثلاثٍ: (فيما إذا تذكّر فائتةً، أو طلَعَت الشمسُ، أو حرَجَ وقت الظُهر في الجمعة) كما في "الجوهرة"(١)، زاد في "الحاوي": ((والمومي إذا قدر على الظّركان))،....

"الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وزاد عليها نحواً من مائةٍ مسألةٍ لوجودِ الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجودِ الأصل الذي يَتني عليه البطلانُ في الاثني عشريَّة، وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يفسدُها أيضاً إذا وُجِدَ بعد الجلوس الأخير بـلا صنعه عند "الإمام" لا عندهما، فافهم.

[١٣٧] (قولُهُ: إذا بطلت) المرادُ بالبطلان _ كما مرً (٣) _ ما يشملُ بطلانَ الأصل والوصف، أو الوصف فقط.

[١٣٩٥] (قُولُهُ: زادَ في "الحاوي" إلخ) أي: "الحاوي القدسيِّ"(°) قبيل باب صلاة المسافر.

(قُولُهُ: وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجدَ إلخ) ليس الأصلُ في المسائل الاثني عشريَّة ما ذكره، بل الأصلُ فيها أنَّ ما غيَّرَ الفرضَ في أثناء الصلاة يُغيِّرُه إذا وُجدَ في آخرها كطلوع الشمس في الفجر، فإنَّه يغيِّرُه إذا وُجدَ في أثنائها إلى النفل، فكذا إذا وُجدَ في آخرها، وهذه العلَّة كما في "البحر" مثمرةٌ في سائرِ المسائل، وليس الطلوعُ ونحوه فعلاً للمصلِّي حتَّى يقالَ: إنَّ الأصل المذكور يبتني عليه المسائل الاثنا عشريَّة، ولعلَّ ((لا)) ساقطة قبل قوله: ((بصنع المصلِّي)) من قلمه، فيوافقُ ما قلناه من الأصل، تأمَّل.

⁽١) "الجوهرة النيرة ": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٩/١.

⁽٢) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

⁽٣) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في اللحن في القراءة ق٧٤/ب.

ويُزادُ مسألةُ المؤتَمِّ بمتيمِّمِ كما قدَّمنا (١).

والظاهرُ أنَّ زوالَها في العيد، ودخولَ الأوقات المكروهة في القضاء كذلك، ولم أره. (ولو استخلَفَ الإمامُ مسبوقًا) أو لاحقًا أو مقيمًا.....

أقولُ: ويشكلُ عليه ما ذكرَهُ أصحابُ المتون وغيرُهم في باب صلاة المريض من أنّه لو صلّى بعض صلاته بإيماء، ثم قدر على الركوع والسجود يستأنفُ الصلاة، وذكر الشرَّاح أنَّ ذلك باتّفاق أئمَّننا الثلاثة خلافًا لـ "زفر"، وأنَّ هذا الخلاف مبنيٌّ على الخلاف في جواز اقتداء الراكع الساجد بالمومي، فعندنا لا يجوزُ الاقتداء، فكذا البناءُ هنا، وعند "زفر" يجوز، ولا يخفى أنَّ لزوم الاستئناف يقتضي فسادَ الصلاة من أصلها، إلاَّ أنْ يقال: يستأنفُ لو كانت الصلاة فرضاً، بمعنى أنَّه يلزمُهُ إعادة الفرض، لكنَّ إطلاقهم لـزومَ الاستئناف يشملُ الفرض والنفل، ويدلُّ عليه بناءُ الخلاف على الخلاف في جواز الاقتداء بالمومي، فإنَّه لا يصحُّ في الفرض ولا في النفل، فليتأمَّل.

[٥١٤٠] (قولُهُ: ويـزادُ) [١/ق٤٨٤/ب] أي: على ما ينقلبُ نفلاً، وليس المرادُ أنَّها من المسائل المختلَف فيها بين "أبي حنيفة" وصاحبيه كما قدَّمناه (٢)، "ح"(٣).

أقولُ: حيث كان مرادُ "الشارح" ذلك كان عليه أنْ يُتمِّمَ ذكرَ المسائل التي تنقلبُ فيها الصلاة نفلاً، فإنَّ منها _ كما في "الحاوي" _ : ((تركَ القعدة الأخيرة، وركبوعَ المسبوق وسجوده إذا دركَ الإمامُ في السجدة الثانية قبل متابعته فيها)).

[١٤١٥] (قُولُةُ: والظاهرُ إلخ) ما استظهرَهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الأوقات المكروهة لا تنافي انعقادَ النفل

(قولُ "الشارح": ويُزادُ مسألةُ المؤتَمَّ. يمتيمِّم إلخ) قال "الرحمتيُّ": ((إذا كان الإمامُ مُحدِثبًا كيف تنقلبُ صلاته نفلاً؟! وهل يصحُّ اقتداءُ المتنفّل بمحدثِ؟ والظاهرُ ما حَنحَ إليه "الزيلعيُّ" من فساد الاقتمداء

⁽قولُهُ: ويُشكِلُ عليه ما ذكرَهُ إلخ) قد يُدفَعُ الإشكالُ بحملِ ما قالوه في المتون على ما إذا قدرَ علسى أداء الأركان في أثناء الصلاة، وموضوع ما هنا ما إذا قدَرَ عليها بعد قعوده قدْرَ التشهُّد.

⁽۱) صـ۲۸- "در" .

⁽٢) المقولة [٤١١٤] قوله: ((أما مسألة)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

وهو مسافرٌ (صحَّ) والمدركُ أُولي، ولو جَهلَ الكمَّيَّةَ قَعَدَ في كلِّ ركعةٍ......

ابتداءً، فكيف بالبقاء؟! أفاده "ح"(١) و "ط"(٢).

[٥١٤٧] (قولُهُ: وهو مسافرٌ) أي: الإمامُ، وهذا قيدٌ لقوله: ((أومقيماً)).

[٥١٤٣] (قولُهُ: صحَّ) أي: لوجود المشاركة في التحريمة، "بحر" (٣).

ومركة؛ والمدرك أولى) لأنَّه أقدرُ على إتمام صلاته، "بحر"⁽¹⁾. وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الأَولى الإمام أنْ لا^(٥)يستخلفَ غيرَ مدركِ، ولذلك الغير أنْ لا يقبل.

وه الله الله الله الله الكميّة إلخ) فيه إجمالٌ، وبيانُهُ - كما في "النهر"(٢) -: ((أنَّه إنْ عَلِمَ كَمَّيةَ صلاة الإمام، وكانوا كلَّهم كذلك - أي: مسبوقين - ابتداً من حيث انتهى إليه الإمامُ، وإلاَّ أَتَمَّ ركعةً وقعد، ثم قام وأتمَّ صلاة نفسه، ولا يتابعُه القوم، بل يصبرون إلى فراغه، فيصلُون ما عليهم وُحداناً، ويقعدُ هذا الخليفةُ على كلِّ ركعة احتياطاً))، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة" به ((ما إذا سبقَ الإمامَ الحدثُ وهو قائمٌ))، قال في "البحر"(٢): ((ولم يينّنوا ما إذا سبقَهُ وهو قاعدٌ، ولم يَعلَم الخليفةُ كميّةَ صلاته، وينبغي على قياس ما قالوه أنْ يصلّيَ الخليفةُ ركعتين وحدَهُ وهم حلوسٌ، فإذا فرغَ قاموا، وصلّى كلِّ أربعاً وحده، والخليفةُ ما بقِيَ، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراغه.

واعلم أنَّ اللاحقَ يشيرُ إليهم أنْ لا يتابعوه حتى يفرغَ مما فاتَهُ؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يبدأ بما فاتَهُ أُوَّلًا، ثم يتابعونه فيسلَّمُ بهم، فلو ترَكَ الواجبَ قَدَّمَ غيرَه ليسلِّمَ، وأمَّا المقيمُ فيُقدَّمُ بعد الركعتين مسافراً يسلَّمُ بهم، ثم يقضي المقيمون ركعتين منفردِين بلا قراءةٍ، حتى لو اقتدُوا به بعد قيامه بطلت.

إذا كان لفَقْدِ شرطٍ، فإنَّ الصلاة يفسد أصلها ووصفها)) اهـ. وفيه أنَّ المراد بما إذا رآه بعد القعود قبل السلام، وفيها الخلافُ كما تقدَّم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٢) "ط" : كتاب الصلاة - باب الاستحلاف ٢٥٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٠٠٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽a) ((V)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١ بتصرف.

احتياطاً، ولو مسبوقاً بركعتين فَرَضنا القعدتين، ولو أشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأُوليين فُرِضَت القراءةُ في الأربع (فلو أتَّم) المسبوقُ (صلاةً الإمام) قدَّمَ مُدرِكاً للسلام (ثمَّ) لو (أتى بما ينافيها) كضحكِ (تفسُدُ صلاتُهُ دون القوم المدركين) لتمام أركانها (وكذا تفسُدُ صلاةُ مَن حالُهُ كحالِهِ) للمنافي في (١٠ خلالِها (وكذا) تفسُدُ (صلاةُ الإمام) الأوَّل (المحدثِ إنْ لم يَفرَغْ فإنْ فرَغَ) بأنْ توضاً ولم يَفُتْهُ شيءٌ (لا) تفسُدُ

١٥١٤٦] (قولُهُ: احتياطاً) أي: للاحتمال في كلِّ ركعةٍ أنَّها آخرُ صلاةِ الإمام، "ح"(٢).

[٩١٤٧] (قولُهُ: فَرَضْنا القعدتين) لأنَّ القعدة الأُولى فرضٌ على إمامه، وهو قائمٌ مقامه، [١/ق٨٥/أ] والثانيةَ فرضٌ عليه.

لغزٌ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

وه المه المعتبين نيابة عن الإمام التحقّت الأربع الأنه لَمَّا قرأ في الركعتين نيابة عن الإمام التحقّت بالأوليين، فخلت الأخريان عن القراءة، فصار كأنَّ الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فيلزمُهُ القراءة فيما سُبِقَ به أيضاً كما هو حكمُ المسبوق من أنَّه منفردٌ فيما يقضيه، وفيها يُلعَزُ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءة في أربع ركعاتِ الفرض؟

والماد) (قولُهُ: قَدَّمَ مُدرِكاً للسَّلام) أي: ليسلَّمَ بالقوم، وفيه إيماءٌ إلى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ أُوَّلاً، فلو فعَلَ ففي فسادِ صلاته اختلاف تصحيح، وقدَّمَ "الشارح"(") في الباب السابق: ((أَنَّ الفَسادُ)).

٥١٥٠٦ (قولُهُ: ثُمَّ لو أَتَى إلخ) أي: بعدَما أَتَمَّ صلاةَ الإمام، سواءٌ قدَّمَ مدركاً أوْ لا. ١٥١٥ (قولُهُ: لتمام أركانِها) أي: أركان صلاة المدركِين، فلا يضرُّها المنافي بخلاف ذلك

⁽١) ((في)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) ٦٤٣/٣ "در" .

حاشية ابن عابدير	***************************************	٤٠		قسم العبادات
			رَّ أَنَّه كمؤتَمِّ.	في الأصحِّ لِما ه
	••••••		مسبوق)	(وتفسُدُ صلاةً

المسبوق؛ لأنَّه بقِيَ عليه ما سُبقَ به، فوقَعَ المنافي في خلال صلاته(١).

[٥١٥٧] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((إنْ لم يفرغ))، قال في "الهدايــة"(٢): ((والإمــامُ الأوَّلُ إنْ كان فرَغَ لا تفسدُ صلاته، وإنْ لم يفرغ تفسدُ، وهو الأصحُّ)) اهـ.

واحترَزَ بالأصحِّ عن رواية "أبي حفص": ((أنَّ صلاته تامَّةٌ أيضاً؛ لأنَّه مدركٌ أوَّلَ الصلاة))، وكأنَّ هذه الرواية غلطٌ من الكاتب؛ لأنَّه فصَّلَ في المسألة ثم قال فيهما: إنَّها تامَّةٌ، وظاهرُ التفصيل المحالفةُ، "معراج".

[١٥١٥] (قولُهُ: لِما مرَّ^(٦)) أي: قبيل الاثنـي عشـريَّة، "ح^{"(١)}. قـال "الزيلعيُّ"^(٥): ((لأنَّـه لَمَّـا استخلفَهُ صار مقتديًا به، فتفسدُ صلاته بفساد صلاة إمامه، ولهذا لو صلَّى ما بقِــيَ مـن صلاتـه في منزله قبل فراغ هذا المستخلفِ تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز)) اهـ.

وقدَّمنا^(١) تمام الكلام على ذلك عند قوله: ((وإنْ لم يجاوزه)).

(قُولُهُ: عن روايةِ "أبي حفصٍ" أنَّ صلاته تامَّةٌ إلخ) وعلَّلَ "الزيلعيُّ" هـذه الرَّوايــــَة:((بأنَّــه لا يصــيرُ مقتديًا بالخليفة قصداً)) اهــ. 21./1

⁽١) في "د" زيادة: ((لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من المسجد، ولذا قالوا: لو تذكر الخليفة فائتة فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقرم. ولو تذكرها الأول بعدما خرج من المسجد فَسَدت صلاته خاصَّة، أو قبل خروجه فَسَدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. قالوا: ولو صنّى الإمام المجدث ما بقي من صلاته في مَنْزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنّ القراءة قبل فراغ الإمام لا تجوز، "بحر").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ ١٢ ـ وما بعدها "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ٢/١.

⁽٦) المقولة [٥٠٦٣] قوله: ((وإنَّ لم يجاوزه إلخ)) .

وه و المحادم (قولُهُ: عند "الإمام") وعندهما لا تفسدُ قياساً على الكلام والخروج من المسجد، ولـ "أبي حنيفة" الفرقُ بين المُنهى والمفسد كما يأتي (١).

[ه١٥٥] (قولُـهُ: أي: بعـدَ) بيـانٌ للمـراد، وإلاَّ فلـم يذكـروا أن ((في)) تـأتي بمعنـي ((بعـد))، والأظهرُ جعلُهُ على تقدير مضافٍ، أي: في آخرِ قعوده.

[٥١٥٦] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا قَيَّدَ إِلخ) بأنْ قام قبل سلام إمامه وأتى بركعةٍ.

والظاهرُ أنَّ هذا حارٍ أيضاً في المسألة التي قبله، فيُقيَّدُ به قولُه: ((وكذا تفسُدُ صلاة مَنْ حالُـهُ كحاله)).

[١٥١٥] (قولُهُ: لأنَّهما مُنهِيان إلخ) أي: متمَّمان للصلاة كما في "الفتح"(٢)، وفي "العناية"(٢): ((اللَّنهِي ما اعتبَرَهُ الشَّرعُ رافعاً [١/ق٤٨٥/ب] للتحريمـة عند فراغ الصلاة كالتسليم والخروج بفعل المصلَّي)) اهـ.

وأمَّا القهقهة والحدث العمدُ فإنَّهما مفسدان لتفويتهما شرطَ الصلاة وهو الطهارة، فيُفسِدان الجزءَ الذي يلاقيانه من صلاة الإمام، فيفسُدُ مثلُه من صلاة المقتدي المسبوق، وقد بقِيَ عليه فروضٌ، فلا يمكنه بناؤها على الفاسد بخلاف الإمام والمدرك.

لغزّ: أيُّ مُصَلّ لا سلامَ عليه؟

[٥١٥٨] (قولُهُ: ولذا إلخ) أي: لكون الكلام والخروج من المسجد مُنهيّين لا مفسدَين يجبُ

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٨.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٩(هامش "فتح القدير").

(بخلافِ المدرِكِ) فإنَّه كالإمامِ اتَّفاقاً (ولو لاحقاً ففي فسادِ صلاته تصحيحان) صحَّحَ في "السِّراج"(1) الفسادَ، وفي "الظهيريَّة" عدمَهُ، وظاهرُ "البحر" و"النهر"(٢)

على المقتدين المدركين السلام، بخلاف ما لوقهقة إمامُهم أو أحدَثَ عمداً فإنَّهم يقومون بلا سلام؛ لأنَّهما مفسدان، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصلٌ لا سلام عليه؟ وفي "البحر"("): ((لو قهقة القومُ بعد الإمام فعليه الوضوء دونهم لخروجهم منها بحدثه بخلاف قهقهتهم بعد سلامه؛ لأنَّهم لا يخرجون منها بسلامه فبطلت طهارتهم، وإنْ قهقهوا معاً، أو القومُ ثم الإمامُ فعليهم الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم يخرجون من الصلاة بحدثِ الإمام عمداً اتّفاقاً، ولهذا لا يسلّمون، ولا يخرجون منها بسلامه خلافاً لا "محمّد"، وأمَّا بكلامه فعن "أبي حنيفة" روايتان، في روايةٍ كالسلام، فيسلّمون وتنتقضُ طهارتهم بالقهقة، وفي روايةٍ كالحدث العمد، فلا سلام ولا نقضَ بها، كذا في "المحيط")) اهد.

وقدَّمنا^(٤) في نواقض الوضوء عن "الفتح": ((أنَّه لـو قهقَهَ بعد كلام الإمام عمداً فسدتْ طهارته كسلامه (٥) على الأصحِّ) على خلاف ما في "الخلاصة"(١)، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة"(٧) أيضاً، ومشى عليه "الشارح" هناك.

وه وه أو أنهُ: بخلاف المدرك) مرتبطٌ بقوله: ((وتفسُدُ صلاةُ مسبوقٍ بقهقهةِ إمامـه وحديثـهِ العمد)).

وفي "الظهيريَّة" (١٩٠٥) قال: ((لأنَّ النائم كأنَّـه خلْفَ الإمام، والإمامُ قد تَمَّتْ صلاته، فكذلك صلاةُ النائم تقديرًا)) اهـ.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ١/ق٢١٦/ب. وعزا هذه الرواية لأبي سليمان.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٦٠/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)) .

⁽د) في "م": ((وكسلامه)).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/ب.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة م فصل فيما ينقض الوضوء ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف ق٢/ب.

تأييدُ الأوَّل.

(ولو أحدَثُ الإمامُ) لا خصوصيَّةَ له في هذا المقـام (في ركوعِـهِ أو سـجودِهِ توضَّأً وبَنَى وأعادَهما) في البناء على سبيل الفرض.....

قال في "البحر"(١): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإمام لم يبقَ عليه شيءٌ بخلاف اللاحق)).

[٥٦٦١] (قولُهُ: تأييدُ الأوَّلِ) أقولُ: يؤيِّدُه أيضاً ما جزَمَ به "المصنَّف" قبل هذا من فسادٍ صلاة الإمام المحدث إنْ لم يفرغ، وصَحَّحَهُ "الشارح" تبعاً لـ "الهداية"(٢) كما مرَّ^(٣)، ولا يخفى أنَّه لاحق، ثم رأيتُهُ في "النهر"^(٤) ذكرَ نحو ذلك.

[٥٦٦٧] (قولُهُ: لا خصوصيَّةَ له) أي: للإمام، بل المقتدي والمنفردُ حكمُهما كذلك، فلو عبَّرَ بالمصلّى _ كما في "النهر"(°) و"العيني"(1) و"مسكين"(٧) _ لكان أولي(٨).

ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ

(قُولُهُ: وعند "أبي يوسف" وإن تَمَّ قبل الانتقال إلخ) ينبغي على قياس قبول "أبي يوسف" أنَّه لو سَجَدَ على لوح فسبقه الحدثُ في سجوده، فقعل الجَلسة بدون إعادةِ السجود _ بـأن وضَعَ رأسه محلَّ اللوح بدون إصابة جبهته الأرضَ _ أن لا يُكلَّفَ بإعادة السجود الذي سبقَهُ الحدث فيه على ما نقلَهُ "ح " عن "أريلعيِّ"، وفي "السنديِّ" عن "الكافي": ((التمامُ على نوعين: تمامُ ماهيَّةٍ وتمامٌ مُحرِجٌ عن العهد، فالسجدةُ وإن تَمَّت بالوضع ماهيَّةً لم تَتِمَّ تماماً مُحرِجاً عن العُهدة، فالإعادةُ هنا على سبيلِ الفرض مجازٌ عن الأداء)) اهـ. وعليه يلزمُهُ الإعادةُ في مسألة اللوح، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ٣٩ وما بعدها "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٦٠/أ.

⁽د) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق.٦/أ.

⁽٦) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠.

⁽٧) "شرح منلا مسكين على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة صـ٣٣ ـ.

 ⁽A) وفي "د" زيادة: ((أي بل المنفرد كذلك، وكذا المقتدي، لكن إذا كان رفع رأسه مـع الإمـام أو بعـد، أمـا لـو ركـع أو سحد قبل إمامه ورفع رأسه قبله أيضاً مريداً الأداء ينبغي عدم الفساد لعدم الاعتداد بما فعل، تأمل)).

(ما لم يَرفَعْ رأسَهُ) منهما (مُريداً للأداء، أمَّا إذا رفَعَ) رأسَهُ (مريداً به أداءَ ركنِ فـلا) يَبني، بـل تفسُـدُ، ولـو لـم يُـرِدِ الأداءَ فروايتـان كمـا في "الكـافي"، وفي "المحتبى": ((ويتأخَّرُ محدودباً، ولا يرفعُ مستوياً.............

عنده، فلا يتحقَّقُ بغير طهارةٍ، فلا بدَّ من الإعادة على المذهبين، حتى لـو لـم يُعِـدْ تفسـدُ صلاتـه، "ح"(١) عن "الزيلعيِّ"(١).

[٥٦٦٤] (قولُهُ: ما لم يَرفعْ إلخ) مرتبطٌ بقوله: ((بَنَى))، وهو صادقٌ بثـلاثِ صور: بـأنْ لـم يرفع رأسَهُ أصلاً بل مشى مُحدودِباً، أو رفَعَ مريداً للانصراف، أو لم يُرِدْ شـيئاً أصـلاً، فُفـي هـذه الصور يبنى ولا تفسد كما يُؤخَذُ مما يأتي^(۲).

أ (١٩٦٥) (قولُهُ: ولو لم يُردِ الأداء) أي: برفعِهِ رأسةُ مسمّعاً أو مكبّراً؛ لأنَّ عبارة "الكافي" (هكذا: ((ولو سبقةُ الحدثُ في الركوع، فرفع رأسةُ قائلاً: سَمِع الله لمن حمده فسدت، ولو رفع رأسةُ من السحود وقال: الله أكبر مريداً به أداءَ ركنٍ فسدت، وإنْ لم يُردِّ به الأداءَ ففيه روايتان عن "أبي حنيقة")) اهـ.

وفي "شرح المنية"(°): ((ولو أحدَثَ راكعاً فرفَعَ مسمَّعاً لا يبني؛ لأنَّ الرفع محتاجٌ إليه للانصراف، فمحرَّدُهُ لا يمنعُ، فلمَّا اقترن به التسميعُ ظهَرَ قصدُ الأداء، وعن "أبي يوسف": لو أحدَثَ في سجوده، فرفَعَ مكبِّراً ناوياً لتمامه أو لم ينو شيئاً فسدت، لا إنْ نوى الانصراف)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٣/١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب الإمامة ق٥٦/أ بتصرف.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٦) من((لأن التسميع)) إلى((الانصراف)) ساقط من "آ".

فتفسُدُ)) (ولو تذكّر) المصلّي (في ركوعِهِ أو سجودِهِ) أنّه ترَكَ (سجدةً) صلبيَّـةً أو تلاويَّةً، فانحَطَّ من ركوعِهِ بلا رفع، أو رفَعَ من سجودِهِ (فسجَدَها) عقببَ التذكّرِ (أعادَهما) أي: الركوعَ والسجودُ (ندباً) لسقوطِهِ بالنّسيان وسجَدَ للسهو،......

[٥٦٦٦] (قولُهُ: فتفسُدُ) أي: إنْ قصَدَ الأداءَ، أو رفع مكبِّراً، وإلاَّ خالَفَ ما نقلناه، تأمَّل. والظاهرُ تقييده أيضاً بما إذا رفَعَ مستوياً قبل أنْ ينحرف عن القبلة.

المعدة (قولُهُ: ولو تذكّر إلخ) قيَّدَ بالركوع أو السجود لأنَّه لو تذكّر السجدة في القعدة الأخيرة فسجدَها أعادَ القعدة، "نهر" (١). لأنَّها ما شُرِعَت إلاَّ خاتمةً لأفعال الصلاة، واحترزَ بالسجدة عمَّا لو تذكّر في الركوع أنَّه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعادَهُ؛ لأنَّ الترتيب فيه فرضٌ، "بحر" (٢).

[١٦٦٥] (قولُهُ: فانحطَّ من ركوعه) هذا إنما يصحُّ على قول "محمَّدِ"، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنَّه يعيدُ الركوع على سبيل الافتراض؛ لِما أنَّ [١/ق٤٨٦/ب] القومة فرضٌ عنده، "ح"(").

وَوَلُهُ: أَو رَفَعَ من سحودِهِ) قَيَّدَ بالرفع لأَنَّ الصحيح أَنَّ السحود لا يَتِمُّ إلاَّ بـالرفع حتى يَصِلَ إلى قربِ الجلوس، "رحمتي"، فافهم.

[١٧٠٥] (قولُهُ: فسجَدَها) أفاد أنَّ سجودها عقبَ التذكُّر غيرُ واجبٍ؛ لِما في "البحر"(^{٤)} عن "الفتح"(^{٥)}: ((ك أنْ يقضي السجدة المتروكة عقِبَ التذكُّر، وله أنْ يؤخَّرَها إلى آخر الصلاة فيقضيها هناك)) اهـ.

[٥١٧١] (قولُهُ: لسـقوطِهِ) أي: سقوطِ وجوب الإعادة المبنيِّ على وجوب الترتيب،

11/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٥/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠٥.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في المسبوق ٢/١ ٣٤٢.

ولو أخَّرَها لآخرِ صلاته قضاها فقط (ولو أَمَّ واحداً) فقط (فأحدَثَ الإمامُ) أي: وخرَجَ من المسجد، وإلاَّ فهو على إمامتِهِ كما مرَّ (تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ لـو صلَحَ لها) أي: لإمامةِ الإمام.....

فإنَّ الترتيب فيما شُرِعَ مكرَّراً من أفعال الصلاة واحب يأثمُ بتركه عمداً، ويسقطُ بالنسيان، وينجبُرُ بسحود السَّهو.

ر ١٩٧٢ه (قولُهُ: ولو أخَرَها) هو مفهومُ قوله: ((عقِبَ التذكُّر)) كما في "النهر"(١)، "ح"(٢). يعني: من غير إعادةِ ركوعِ ولا سيجود، لا افتراضاً ولا وجوباً ولا ندباً، بل إنْ سجدها في أثناء القعدة الأخيرة أو بعدها أعادها افتراضاً لما قدَّمناه،

"ح"(٤). وعليه سحودُ السهو لتركِ الترتيب فيما شُرعَ مكرَّراً، "ط"(°).

[٥١٧٤] (قُولُهُ: كما مرَّ (١) أي: قبيل قوله: ((واستثنافُهُ أفضلُ)).

واله عنه (قولُهُ: تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ) حتَّى لو أفسدَ صلاته لم تفسدُ صلاةً هذا الثاني، ولو أفسدَها الثاني تفسدُ صلاةً الأوَّلِ لتحوُّلِ الإمامة إليه، فإنْ جاء ثالثٌ واقتدى بهذا الثاني، ثم أحدثُ الثاني صار الثالثُ إماماً لنفسه، فإنْ أحدثُ الثالثُ قبل رجوعِهما أو رجوع أحدهما

(قولُهُ: إماماً لنفسه) لعلَّه: بنفسه بالباء لا باللام، والله أعلم.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((إشارة إلى ضعف ما في "الخانية": من أنَّ الإمام لو صلَّى ركعةً، وتــرك منهـا ســجدةً، وصلى أخـرى، وسحد لها، فنذكر المتروكة في السحود أنَّه يرفع رأسه من السحود، ويسجد المتروكة، ثمَّ يعيــد ما كـان فيهـا؛ لأنهـا ارتفضت، فيعيدها استحساناً انتهى. لما علمت من سقوط الترتيب، على أن مقتضى الارتفاض افــتراض الإعـادة، وهــو مقتض لافتراض الترتيب، مع أنهم اتفقــوا على عدمه فيمـا شرع مكـرراً في كـلِّ الصـلاة أو في كـلِّ ركعة بخـلاف التُحدي،

^{(1) &}quot;ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦٠/١.

⁽٦) صـ۱۱ "در".

(بلا نيَّةٍ) لعدم المزاحم (وإلاَّ) يصلُحُ كصبيِّ (فسَدَتْ صلاةُ المقتدي) اتِّفاقــاً^(١) (دونَ الإمام على الأصحِّ) لبقاءِ الإمام إماماً والمؤتمِّ بلا إمام (هــذا إذا لــم يَســتخلِفْه، فـإن استخلَفَهُ فصلاةُ الإمام والمستخلَف) كِليهما (باطلةٌ) اتِّفاقاً.

(ولو أمَّ) رجلً (رجلاً فأحدَثا وخَرَجا من المسجد تَمَّتُ صلاةُ الإمام وبَنَى على صلاته، وفسَدَتْ صلاةُ المقتدى).....

فسلت صلاةُ الأولين؛ لأنَّهما صارا مقتلين به، فإذا خرَجَ إمامُهما من المسجد تحقَّقَ تباينُ المكان، فيفسدُ الاقتداءُ لفواتِ شرطه وهو اتحادُ البقعة، ولو رجَعَ أحدُهما فلخل المسجد ثم خرَجَ الثالثُ جازت صلاتهم؛ لأنَّ الرَّاجع صار إماماً لهم لتعيُّنه، ولو رجعا فإنْ قدَّمَ أحدُهما الآخر قبل خروج الثالث من المسجد صار هو الإمام، وإلاَّ فسدت صلاتهما؛ لأنَّ أحدهما لم يَصِرْ إماماً للتعارض بلا مرجِّح، فبقي النالثُ إماماً، فإذا خرَجَ فاتَ شرطُ الاقتداء وهو اتّحادُ البقعة، ففسدت صلاتهما، "بدائع"(٢).

[٥١٧٦] (قُولُهُ: بلا نَيَّةٍ) متعلِّقٌ بقوله: ((تعيَّنَ)).

١٥١٧٥] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: تفسُدُ صلاة الإمام فقط، وقيل: صلاتُهما، "ح"(٣).

و ١٧٨٥] (قولُهُ: لبقاءِ الإمام إمامًا إلخ) قال في "الذخيرة": ((لأنَّ تعيُّنَ الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعلِهِ [١/ق٤٨٧/أ] إمامًا هاهنا إفسادُها، فبقِيَ المقتدي لا إمامَ له في المسجد، ففسدت صلاته)).

٥١٧٩١ (قُولُـهُ: فَإِنْ استَخَلَفَهُ) أي: قبل القعود قندُرَ التشهُد، وإلاَّ كَانَ خارجاً بصنعه، "ط"(٤)

⁽١) في "د" زيادة:((فسدت صلاة المقتدي اتفاقاً، قال في "النهر": ولا بدَّ أن يُقيَّد هذا بما إذا خرج الإمامُ من المسجد لمـــا مرَّ من أنَّه إذا لم يخرج فهو على إمامته، حتَّى لو توضَّأً في المسجد وعاد إلى مكانه صحَّ. انتهى)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في الكلام في الاستخلاف ٢٢٦/١ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "ط": كتباب الصلاة ــ بباب الاستخلاف ٢٦١/١ بتصرف.وفي "د" زيادة:((قولـه: اتفاقـاً، كـــذا في "الـــدرر" والشرنبلاليّ وما في "الفتح" تبعاً لـ"البحر" أنه تفسد صلاة الإمام محاصة في رواية، لم يظهر معناه؛ إذ كيف تفســـد صلاة الإمام وتبقى صلاة المقتدي، رحمتيّ).

لِما مرَّ (أَخَذَهُ رُعافٌ يمكُثُ إلى انقطاعِهِ ثمَّ يتوضَّأُ ويَبني) لِما مرَّ، والله أعلم. ﴿بالُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يُكرَهُ فيها﴾

عقَّبَ العارضَ الاضطراريُّ بالاختياريِّ.....

١٠١٨٠] (قولُهُ: لِما مرٌّ) (١) هو قوله: ((لبقاء الإمام إلخ))، "ح"(٢).

[۱۸۱۰] (قولُهُ: لِما مرَّ)^(۱) أي: عند قوله: ((أو مكَثُ قدْرَ أداءِ ركنٍ بعد سبقِ الحدث)) من قوله: ((إلاَّ لعذر كنوم ورُعاف))، "ح^{"(٤)}.

﴿ بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكرهُ فيها،

الفسادُ والبطلان في العبادات سواءٌ؛ لَأنَّ المراد بهما خروجُ العبادة عن كونها عبادةً بسبب فواتِ بعض الفرائض، وعبَّروا عمَّا يُفوِّتُ الوصف مع بقاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة بخلاف المعاملات على ما عُرفَ في الأصول، "شرح المنية"(°).

الامه و المورق العارض إلى أي: إنَّ المفسدات عَوارِضُ على الصحَّة، لكنْ منها اضطراريٌّ كسبق الحدث المذكور في الباب السابق، ومنها اختياريٌّ كالتكلُّم ونحوه مما يأتي (٢) هنا، فلذا عقَّبَ أحدَهما بالآخر، ولم يبيِّنْ وجهَ تقديم الأوَّلِ على الثاني، وبيَّنَهُ في "النهر"(٧): ((بأنَّ الاضطرار أعرقُ في العارضيَّة))، أي: أنَّه الاصلُ في العُروض، أفاده "ح"(٨).

⁽١) صـ٧٤ ـ "در" .

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) صـ٣٣ ـ "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٤.

⁽٦) في المقولة الآتية .

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٠/ب.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

(يُفسِدُها التكلُّمُ) هو النطقُ بحرفين أو حرفٍ مُفهِمٍ كـ: عِ و قِ أمراً،.....

والشكر والتلاوق، والتلاوق، والشكر الصلاة، ومثلُها سحودُ السهو، والتلاوق، والشكر على القول به، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

أقولُ: وقد يقالُ: إنَّ نحو ع و ق أمراً منتظمٌ من حُروفٍ تقديراً، غيرَ أَنْها حذفت لأسبابٍ صناعيَّةٍ، فهو داخلٌ في تعريف الكلام المذكور، بــل هــو كــلامٌ نحــويٌّ، ولعــلَّ "الشــارح" جــزَمَ بــه لذلك، ولم ينبَّه عــلى أنَّه بحثٌ لصاحب "البحر"، فتدبَّر.

وقد ظهَرَ من هذا أنَّ الحرف الواحد المهمل لا يُسمَّى كلاماً، فـلا يدخـلُ في قـول [١/ق٤٨٧ب] "الهنديَّة"(١) و"الزيلعيِّ"(٥): ((إنَّ الكلام مفسدٌ قليلاً كـان أو كثـيراً)) كما لا يخفى، فافهم.

﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكره فيها،

(قُولُهُ: وقد يقال: إنَّ نحو ع و ق إلخ) الظاهرُ عدمُ انتظام التعريف لهما؛ لأنَّه صرَّحَ فيه بالنطق بحرفين على ما ذكرَهُ "الشارح"، وبالانتظام على ما ذكرَهُ عن "المحيط"، وظاهرُ ذلك اعتبارُ النطق والنظم بالفعل، وأنَّه لا عبرة بالتقدير، ولو كان مُعتبرًا عندهم لزم القولُ بالفساد إذا تكلَّم بحرفٍ واحدٍ منتظمٍ من حرفين فأكثر تقديراً كلفظٍ في القسم الذي هو لغةٌ في ايمن، مع أنَّ الظاهر عدمُ الفساد به حتَّى على ما بحثه في "البحر".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٦/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفدد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ٩٨/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٥/١.

و لو استعطَفَ كلبًا أو هرَّةً، أو ساقَ حمارًا لا تفسُدُ؛ لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له.....

ره ۱۸۵ (قولُهُ: ولو استعطَفَ كلبًا إلخ) أي: بما ليس له حروفٌ مهجَّاةٌ كما صرَّحَ بــه الله عليهُ "الشارح" بقوله: ((لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له)) اهــــ "ح"^(۲).

لكنْ في "الجوهرة"(٢): ((أنَّ الكلام المفسد ما يُعرَفُ في متفاهَم الناس، سواءٌ حصلتْ به حروفٌ أم لا، حتى لو قال ما يساقُ به الحمارُ فسدت)) اهد.

وذكر "الزيلعي "(أ) فيه خلافاً، حيث قال عند قول "الكنز": ((والتنحنحُ بلا عذر)): ((والو نفَخَ في الصلاة فإنْ كان مسموعاً تبطلُ، وإلا فلا، والمسموعُ ما له حروف مهجَّاةٌ عند بعضهم نحو: أُف وتُف، وغيرُ المسموع بخلافه، وإليه مال "الحَلُوانيُّ"، وبعضهم لا يَشترطُ للنفخ المسموع أنْ يكون له حروف مهجَّاة، وإليه ذهب "خواهر زاده"، وعلى هذا إذا نفر طيراً أوغيرة، أو دعاه عما هو مسموعٌ)) اهد.

لكنَّ ما مرَّ^(°) من تعريف الكلام عندهما يؤيِّدُ أنَّ المسموع ما له حروفٌ مهجَّاةً، وبـه حزَمَ في "البدائع"^(۱) و"الفيض" و"شرح المنيسة"^(۷) و"الخلاصة"^(۸)، نعم استشكَلَ "الشرنبلاليُّ"^(۹) عـدمَ الفساد بما يساقُ به الحمارُ: ((بأنَّه يصدُقُ عليه تعريفُ العمل الكثير الآتي))^(۱).

⁽١) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٠١/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

⁽٣) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٦/١.

⁽٤) "تبين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٦/١.

⁽٥) المقولة [١٨٤] قوله: ((هو النطق بحرفين)) .

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٤/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٦...

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦أ.

⁽٩) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽١٠) المقولة [٢٩٦٥] قوله: ((فلا تفسد)) .

(عمدُهُ وسهوُهُ قبل قعودِهِ قـدْرَ التشهُّد سيَّان) وسواءٌ كان ناسياً، أو نائماً، أو حاهلاً، أو مخطئاً،....

وه ١٨٦٦ (قولُهُ: عمدُهُ وسهوُه إلخ) يفيدُ أنَّ بينهما فرقاً بعد القعود مع أنَّهما سيَّان أيضاً في أنَّهما لا يُفسِدان الصلاة، ولو أسقَطَ قولُهُ: ((سيَّان)) فيكونُ عمدُه وسهوُه بدلاً من التكلَّم لسَلِمَ من هذا، "ح"(١).

مطلبٌ في الفرق بين السُّهو والنُّسيان

ر ١٩٨٧م (قولُهُ: أو ناسياً (٢) أي: بأنْ قصد كلام الناس ناسياً أنّه في الصلاة، "نهر" (واختُلِفَ في الفرق بين السهو والنسيان، ففي "شرح التحرير" لـ "ابن أمير حاج": ((ذهب الفقهاءُ والأصوليُّون وأهل [١/ق٨٨٤/أ] اللغة إلى عدم الفرق، وفرَّق الحكماءُ بأنَّ السهو زوالُ الصُّورة عن المُدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانَ زوالُها عنهما معاً، فيحتاجُ في حصولها إلى سبب حديد (١)، وقيل: النسيانُ عدمُ ذكر ما كان مذكوراً، والسهوُ غفلةٌ عمَّا كان مذكوراً أو ما لم يكن (٥)، فالنسيانُ أخصُ منه مطلقاً (١)) اهد.

اهمه (قولُهُ: أو نائماً) هذه إحدى المسائلِ التي جعلوا فيها النائم في حكم اليقظان، وهـي خمسٌ وعشرون ذكرَها "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى" (٢) نظماً.

[٥١٨٩] (قولُهُ: أو جاهلاً) بأنَّ لم يعلم أنَّ التكلُّم مفسدٌ، "ح"(^).

[٥٩١٠] (قُولُهُ: أَوْ مُخطَّناً) بأنْ أراد قراءةً أو ذكراً، فيجَرَى على لسانه كلامُ الناس، "ح"(٩).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٢) قوله: ((أو ناسياً)) هكذا بخطه، والأولى حذف "أو" كما هو في الشارح اهـ مصححه .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

⁽٤) هنا انتهى كلام "ابن أمير حاج" في "شرح التحرير"، عوارض الأهلية ١٧٧/٢.

⁽٥) من((وقيل النسيان)) إلى((ما لم يكن)) مذكور في "تيسير التحرير" لأمير بادشاه، عوارض الأهلية ٢٦٣/٢.

⁽٦) قوله:((فالنسيان أخص منه مطلقاً)) لم نعثر عليه في الشرحين السابقين.

⁽٧) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب نافلة الصلاة وما يكره فيها ١١٨/١(هامش "مجمع الأنهر").

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/١.

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

أو مُكرَهاً، هو المختارُ،..........

ويأتي(١) بيانُهُ في مسألة زلَّة القارئ.

ا ١٩٩١ه (قولُهُ: أو مُكرَها) أي: بأن أكرَههُ أحدٌ عليه، ولم يقل: أو مضطراً كما لو غلبَهُ سُعالٌ أو عطاسٌ أو حُشاءٌ؛ لأنه غيرُ مفسدٍ لتعنَّر الاحتراز عنه، قال في "البحر"(٢): ((ودخل في التكلَّم المذكورِ قراءةُ التوراة والإنجيل والزَّبور، فإنَّه يُفسِدُ كما في "المجتبى"، وقال في "الأصل (٢)": لم يُحرْه، وعن "الثانى": إنْ أشبَهَ التسبيحَ جاز)) اهد.

قال في "النهر"⁽⁴⁾: ((وأقول: يجبُ حملُ ما في "المجتبى" على المبدَّل منها إنْ لم يكن ذكراً أو تنزيهاً، وقد سَبَقَ أنَّ غير المبدَّل يحرُمُ على الجنب قراءتُه)) اهـ.

[1919] (قولُهُ: هو المختارُ) راجعٌ إلى التعميم المذكور، لكنْ لا بالنسبة إلى جميع أفراده، بـل إلى قوله: ((أو نائماً)) فـإنَّ فيـه خلافاً عندنـا، قـال في "النهـر"": ((وبالفسـاد بـه قـال كثيرٌ مـن المشايخ، وهو المختارُ خلافاً لِما اختاره "فخر الإسلام")) اهـ. وأمَّا بقيَّـهُ المسـائل فلـم أر مَـنْ ذكرَ فيها خلافاً عندنا، بل فيها خلافُ غيرنا.

(قولُهُ: قال في "النهر": وأقول: يجبُ حملُ إلخ) تقدَّمَ في فصل وإذا أراد الشُّروع أنَّ صاحب "الفتح" وفَّقَ بين القولين فيما إذا قرأ بالفارسيَّة مع القدرة على العربيَّة أو التوراة أو الإنجيل، وهما ما قاله في "الهداية": ((من أنه لا خلاف في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربيَّة ما تجوزُ به الصلاة))، وما قاله "النحم النسفيُّ" و"قاضيخان":((أنَّها تفسُدُ عندهما)) فقال: ((والوحهُ إذا كان المقروءُ من مكان القصص والأمر والنهي أنْ تفسُد بمجرَّدِ قراءته؛ لأنَّه حينة بمتكلِّم بكلامٍ غير القرآن، بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً فإنَّها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراءة)) اهـ. وتبعه في "البحر"، وقواه في "النهر"، وجزم به "الشارح".

⁽١) المقولة [٥٣٥٥] قوله: ((كما لو بدل)) .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ٢٣٦/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

وحديثُ: ((رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ)) محمولٌ على رفع الإثم، وحديثُ "ذي اليدين" منسوخٌ بحديثِ "مسلمٍ":((إنَّ صلاتَنا هذه (١) لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلامِ الناس)) (إلاَّ السلامَ......

و ١٩٣٦ (قولُهُ: رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ) قال في "الفتح"(٢): ((ولم يوحد بهذا اللفظ في شيء من كتب الحديث، بل الموجودُ فيها: ((إنَّ الله وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيانَ وما استُكرِهوا علَّيه)، (رواه "ابن ماجه" و"ابن حبان" و"الحاكم"، وقال: صحيحٌ على شرطهما (٣))، "ح"^(٤).

١٩٩٤م] (قولُهُ: على رفعِ الإثم) وهو الحكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيـويُّ وهـو الفســاد؛ لسُلاَّ يلزمَ تعميمُ المقتضَى، "ح"^(٥) عن "البحر"^(١).

[١٩٥٥] (قولُهُ: وحديثُ ذي اليدين) اسمه "الخِرباق"، وكان في يديه أو إحداهما طول، ولفظُهُ: [١ /ق ٤٨٨ /ب] أَقَصُرُ تالصلاةُ أم نسيت؟ قال: «لم أنس ولم تَقصُرُ » قال: بل نسيت يارسول الله، فأقبَلَ على القوم فقال: «أصدَق ذو اليدين؟ » فأوْمؤوا أي: نعم (٧٪) "زيلعي "(٨)، "ط"(١٠) ورسول الله، فأقبَلَ على القوم فقال: «أصدَق ذو اليدين؟ » هأومؤوا أي: نعم (١٠٠ من حديث "معاوية إلخ) هو ما أخرجَهُ "مسلم " (١٠٠ من حديث "معاوية المعاوية الم

(قولُهُ: قال في "الفتح": ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيءٍ إلخ) قال "السنديُّ": ((قلـت: بـل وُجـِدَ في "معجم الطبرانيِّ" بهذا اللفظِ، وعزاه إليه في "الجامع الصغير" لـ "السيوطيِّ")).

⁽١) ((هذه)) ساقطة من "د".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) تقدم تخريجه ٢٠١/٣ .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٩٨١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٧) أخرجه البخاري (١٢٢٨) كتاب السهو ـ باب مَن لم يتشهد في سجدتي السهو ، ومسلم (٥٧٣)(٩٧) كتاب المساجد ـ باب السهو في الصلاة والسجود له ، وابن حبان (٢٠٥٦) و (٢٠٥٦) كتاب الصلاة باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، و(٢٦٨٤) و (٢٦٨٦) كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو، كُلُهم من حديث أبي هريرة مرفوعاً.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽١٠) أخرجه أحمد ٥/٧٤ ـ ٤٤٨. وابن أبي شبية ٤٣٢/٢، ومسلم(٥٣٧) كتاب المساجد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة-

.....

ابن الحكم السلمي "قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله على إذ عطَسَ رجلٌ من القوم، فقلت له: رحمُك الله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثُكْلَ أمَّاه، ما شأنكم تنظرون إلي ؟! فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمَّا رأيتُهم يُصمِّتونني سَكَتُّ، فلمَّا صلَّى رسول الله على دعاني وفبايي هو وأمِّي، ما رأيتُ معلَّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللَّهِ ما كَهرني ولا ضربني ولا شتمني - ثمَّ قال: (إنَّ هذه الصلاة لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيحُ والتكبير وقراءة القرآن)، كذا في "الفتح" (١ و"شرح المنية" (١).

ومُنِعَ النسخُ بأنَّ حديث ذي اليدين رواه "أبو هريرة"، وهو متأخَّرُ الإسلام، وأجيب بجواز أنْ يرويَهُ عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامُهُ في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"(أ): ((وهو غيرُ صحيح؛ لِما في "صحيح مسلم" عنه: ((بينا أنا أصلّي مع رسول الله ﷺ))، وساق الواقعة، وهو صريحٌ في حضوره، ولم أر عنهُ حواباً شافياً)) اه.

أقولُ: أَطنُّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين بحديث "معاوية بن الحكم"

⁽قُولُةُ: فُوالله مَا كَهَرني) الكَهْرُ: القَهْرُ، والانتهار، والضحك، واستقبالُكَ إنسانًا بوجهٍ عــابسٍ، إلى آخر ما في "القاموس".

وقولُه: أظن أنَّ صاحب "البحر" اشتبَه عليه حديث ذي اليدين إلخ) في "حاشية البحر" عن "المعراج" قال: ((ومعنى قوله: ((صلَّى بنا)) أي: بأصحابنا، ولا وجه للحديث إلاَّ هذا، وعبارة "المعراج": فإن قيل: كيف يستقيمُ هذا؟! فإنَّ راوي حديث ذي اليدين "أبو هريرة"، وهو أسلَم بعد فتح خير، وقد قال "أبو هريرة": صلَّى بنا، وتحريمُ الكلام كان ثابتاً حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة،

ونسخ ما كان من إباحة، وأبو داود(٩٠٠) كتاب الصلاة ـ باب تشميت العاطس في الصلاة، والنسائي ١٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة، والطبراني في "الكبير" ١٩/(٥٤٥)و(٩٤٦)و(٩٤٧)و(٩٤٥)، والبغوي في "شرح السنة" ٣٦٨/٣، والبيقي في "السنن الكبري" ٣٦٠/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٥..

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢.

217/1

ساهياً) للتحليل، أي: (للخروج من الصلاة قبل تمامِها على ظنِّ إكمالِها) فلا يُفسِدُ (بخلافِ السلام على إنسانٍ) للتحيَّةِ، أو على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ مثـلاً، أو سلَّمَ قائماً في غير حنازةٍ.....

الذي نقلناه عن "صحيح مسلمٍ"، فليراجع.

(١٩٧٧) (قُولُهُ: ساهياً) يُغني عنه قوله: ((على ظنِّ إكمالِها)).

[١٩٩٨] (قولُهُ: أو على ظنِّ) معطوفٌ على قوله: ((على إنسانٍ))، فافهم.

1919ه، (قولُهُ: أنَّها ترويحةٌ مثلاً) أي: بأنْ كان يصلَّي العشاء فظنَّ أنَّها التراويحُ، ومثلُه مالو صلَّى ركعتين من الظَّهر، فسلَّم على ظنِّ أنَّه مسافرٌ أو أنَّها جمعةٌ أو فحرٌ.

[٥٢٠٠] (قولُهُ: أو سلَّمَ قائماً) أي: على ظنِّ أنَّه أتَمَّ الصلاة، "بحر"(١).

وذلك في أوَّلِ الهجرة. قلنا: معنى قوله: صلَّى بنا أي: بأصحابنا، ولا وحمة للحديث إلاَّ هذا؛ لأنَّ ذا البدين قُتِلَ ببدرٍ، وذلك قبل فتح خيبر بزمان طويلٍ، كذا في "المبسوط"، وانظر ما ذكرَهُ "الزيلعيُّ" يظهر لك الجواب) اهد من "حاشية البحر".

وبالجملة يحتاجُ الأمر لمراجعة كتب الحديث، فإنَّ ظاهر ما هنا أنَّ المذكور في حديث "أبي هريرة": ((سلَّى بنا)) وقد علمت تأويله، والمذكور في حديث "معاوية": ((بينا أنا أصلَّي))، ثمَّ بمراجعة "مسلمٍ" من باب السَّهو في الصلاة والسحودِ له بانَ أنَّ حديث "أبي هريرة" مرويٌّ بثلاثِ رواياتٍ، ففي رواية "عمرو الناقدِ": سمعتُ "أبا هريرة" يقول: ((صلَّى بنا))، ومثلهُ في رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": ((صلَّى لنا))، وفي رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": "إسحق": ((هكذا هو في بعض الأصول المعتمدة)) اهـ. وقال "ابن حجرٍ": ((كان الكلامُ جائزاً في الصلاة ثمَّ حُرِّم، قيل: بمكَّة، وقيل: بالمدينة، وممن اعتمدَ أنَّه بمكّة "السبكيُّ" فقال: أجمَع أهـلُ السَّير والمغازي أنَّه كان بمكَّة حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة كما في "صحيح مسلمٍ" وغيره، ولك أن تقول: صحَّ ما يُصرِّحُ بكلٍ منهما في "البخاريّ" وغيره فيتعيَّنُ الجمع، والذي يتَّجهُ فيه أنَّه حُرِّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم إلاً خلك)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢ نقلاً عن "القنية".

(فإنَّه يُفسِدُها) مطلقاً وإنْ لم يقل: عليكم (ولو ساهياً) فسلامُ التحيَّة مُفسِدٌ مطلقاً، وسلامُ التحليل إنْ عمداً.

(و رَدُّ السلامِ) ولو سهواً (بلسانه) لا بيدِهِ، بل يكرهُ على المعتمد، نعم لـو صـافَحَ بنيَّةِ السلام....

[١٠ ٢٠] (قولُهُ: فإنَّه يُفسِدُها) أي: في الصور الثلاث، أمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على ظنِّ أَنَّها ترويحةٌ فلأَنَّه قصدَ القطعَ على ركعتين، بخلاف ما إذا ظنَّ إكمالُها فإنَّه قصدَ [١ /ق ٤٨٩ /أ] القطعَ على أربع باعتبار ظنّه، وأمَّا السلامُ قائماً فلأنَّه إنما اغتفِرَ سهوُه في القعود؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّة للهُ القيام، ولذلك اغتفِرَ سهوُه قائماً في صلاة الجنازة؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّة السلام. اهـ " ح" (١).

الم ١٥٢٠٢] (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ قولُه: ((وإنْ لم يقل: عليكم))، وقولُه: ((ولو ساهياً))، "ع"ر").

[٣٠٠٣] (قولُهُ: فسلامُ التحيَّةِ إلخ) هذا ما حرَّرَهُ في "البحسر" بحشًا، شم رآه مصرَّحاً به في "البدائع" في البدائع الذي المن الله الكنز الذي وغيره من إطلاق الفساد بالسلام، وبين ما في المجمع البدائع وغيره من تقييده بالعمد بـ ((حملِ الأوَّل على الأوَّل، والثاني على الثاني))، ودخلَ في قوله: ((إنْ عمداً)) ما لو ظنَّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً فسلَّمَ؛ لأنَّه تعمَّد السلام كما مرَّ الما لا كمن وَهِمَ.

وعرفاً لا بيدهِ) أي: لا يُفسِدُها ردُّ السلام بيده خلافاً لمن عزا إلى "أبسي حنيفة" أنَّـه مفسدٌ، فإنَّه لم يُعرَف نقلُهُ من أحدٍ من أهل المذهب، وإنما يذكرون عدمَ الفساد بلا حكايةِ

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ٨/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢ وما بعدها.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٧/١.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١/١٥.

⁽٦) المقولة [١٩٩٦] قوله: ((أنها ترويحة مثلاً)) .

.....

خلاف، بل صريح كلام "الطحاوي" أنّه قول أئمّتنا الثلاثة، وكأنَّ هذا القائلَ فَهِمَ من قولهم: ولا يردُّ بالإشارة أنَّه مفسدٌ، كذا في "الحلبة" (١ لا ابن أمير حاج الحلبيّ"، واستدركَ في "البحر" على قوله: ((فإنَّه لم يُعرَف إلخ)): ((بأنَّه نقلَهُ صاحبُ "المجمع"، وهو من أهل المذهب المتأخّرين، ومع هذا فالحقُّ أنَّ الفساد ليس بشابتٍ في المذهب، وإنما استنبطهُ بعض المشايخ مما في "الظهيريّة" (٢) وغيرها من أنَّه لو صافَحَ بنيَّة التسليم فسدت فقال: فعلى هذا تفسدُ أيضاً إذا ردَّ بالإشارة، ويدلُّ لعدم الفساد أنَّه عليه الصلاة والسلام فعلَهُ كما رواه "أبو داود" وصحَّحَهُ "الترمذيُ "(١٤)، وصرَّحَ في المنية "(٥) بأنَّه مكروة، أي: تنزيها، وفعلُهُ عليه الصلاة والسلام لتعليم الحواز، فلا يُوصَف فعلُه بالكراهة كما حقَّقَهُ في "الحلبة "(١٠)) اهـ.

(قُولُهُ: كما حقَّقَهُ في "الحلبة") لكن قال "الزيلعيُّ": ((ولا يَرُدُّ بالإشارة؛ لأنَّه عليه السلام لم يَرُدُّ بها على "ابن مسعود" ولا "جابر"، وما رُوِيَ من قول "صهيبِ": ((سلَّمتُ على النبيِّ ﷺ وهمو يصلَّي فرَّدً بالإشارة)) يحتملُ أنَّه كان نهياً عن السلام أو كان حالةَ التشهُّد وهو يشيرُ فظنَّهُ ردَّاً)) اهـ. وقال "المقدسيُّ" بعد ذكر حاصلِ ما في "شرح المنية": ((أقول: ما ذكرَهُ "الشارح" يردُّ هذا؛ لأنَّ الردَّ مشتركُّ يُرادُ به عدمُ القبول، ولعلَّه المرادُ من فعله عليه السلام، فكأنَّه يردُّ عليهم سلامَهم ويُعلِمُهم أنَّه في الصلاة، ويراد به المكافأةُ، وليس بمرادٍ، وبهذا التوفيق يُستغنَى عن التطويل والتعسُّف، وجعلَهُ مكروهاً تنزيهاً لوقوعه من النبيَّ عليه السلام)) اهـ.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٤) أخرجه أبو داود(٩٢٧) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، والترمذيّ(٣٦٨) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في الإشارة في الصلاة، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وأحمــد ١٢/١، والطبرانيّ في "الكبير" (١٠٢٧) جمعهم من حديث ابن عمر عن بلال ١٠، وفي الباب عن صُهيّب، وأبي هريرة، وأنس، وعائشة ١٠٠٠.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٥٥ ..

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/أ.

قالوا: تفسُدُ، كأنَّه لأنَّه عملٌ كثيرٌ، وفي "النهر"(١) عن "صدر الدِّين الغزِّيِّ"(٢): [طويل]

المروم (قولُهُ: قالوا: تفسُدُ) فيه إيْماء إلى ما ذكره في "البحر" (٢٠) بحثاً: ((من أنَّ الظاهر استواءُ حكم الردِّ بالمصافحة وباليدِ، وهو عدمُ الفساد للأحاديث الواردة في ذلك)، وقولُهُ: ((كأنَّه إلخ)) فيمه إيْماء إلى ما ذكره في "النهر" ((مسن أنَّ هذا التعليل أولى [١/ق ٩ ٨٤/ب] مس تعليل "الزيلعيِّ (وغيره بأنَّه (٢) كلامٌ معنيً؛ لأنَّ الردَّ باليد كلامٌ معنيً أيضاً)) فتدبَّر، وبالله التوفيق، كذا رايتُهُ بخطٌ "الشارح" في هامش "الخزائن (٧).

وهذا كلامٌ متينٌ يدلُّ عليه ما في "البحر" من حديث "ابن عمر": ((قلتُ لـ "بلال": كيف كان النبيُّ يُردُّ عليهم السلام وهو يصلي، قال: يقول هكذا، وبسَطَ كَفَّهُ وبسَطَ "جعفرُ" كفَّه وجعَلَ بطنَهُ أسفلَ، وجعَلَ ظهرَهُ إلى فوق)) اهـ. فإنَّ بَسْطَهُ على هذا الوجهِ إنما يدلُّ على الردِّ وعدم القبول، وليس في كلام "المقدسيِّ" ما يدلُّ على مَيْله إلى الفساد، وبهذا سقطَ ما في "حاشية البحر": ((من أنَّه إذا قيل: سلمتُ عليه فردَّ عليَّ سلامي إنما يُستعمَلُ بمعنى حواب التحيَّة بقرينة المقام والاستعمال)) إلى آخرِ ما ذكرهُ، فإنَّه وُجدَ هنا بسطُ الكفَّ على الوجهِ المذكور، وهو دالٌ على عدم القبول، تأمَّل.

(قُولُهُ: فيه إيماءٌ إلى ما ذكره في "البحر" بحثاً إلخ) أحذَهُ من تعليل "الزيلعيّ" الفساد بالمصافحة: ((بأنَّها كلامٌ معنىً))، فقال: ((ويَرِدُ عليه أنَّ الردَّ بالإشارة كلامٌ معنىً، فالظاهرُ استواءُ حكمهما، وهـو عدم الفساد إلخ))، ففي كلام "الشارح" إيماءٌ لردِّو لا إيماءٌ له، تأمَّل.

(قولُهُ: من أنَّ هذا التعليلِ أولى إلخ) قال "السنديُّ": ((وعلى تعليله لا يبقى لقوله: بنيَّةِ السلام فائدةً، فإنَّ حدَّ العمل الكثير صادقٌ على المصافحة؛ لأنَّه لو رآه ظنَّهُ غيرَ مُصلِّ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٦/ب _ ٢٢/أ.

⁽٢) لم نهتدِ إلى معرفته.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٦) من ((وهو عدم)) إلى ((بأنه)) ساقط من "أ".

⁽٧) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/ب.

الجزء الرابع

ومِن بعدِ ما أُبدي يُسَـنُّ ويُشرَعُ خطيبٍ ومَن يُصغي إليهم ويَسمَعُ سلامُكَ مكروةٌ على مَن ستسمعُ مصـلِّ وتــالٍ ذاكــرٍ ومُحــــدِّثِ

مطلبٌ: المواضعُ التي يكرهُ فيها السلام

[٥٣٠٩] (قولُهُ: سلامُكَ مكروهٌ) ظاهرُه التحريــمُ، "ط"(١). وسيجيءُ(١) التصريحُ بـالإثم في بعضها.

اهر الذي الله ومن بعد ما أبدي إلخ) فعل مضارعٌ رباعيٌّ، أي: أُظهِرُ، والمعنى: وغيرُ الذي أَذكرُه هنا يُسَنُّ، ولا يناقضُه قوله: ((والزيادةُ تَنفَعُ))؛ لأنَّه من كلام صَاحب "النهر"(٣) كما ستعرفُه(٤)، فافهم.

و٢٠٨٨] (قولُهُ: ذاكر) فسَّرَهُ بعضهم بالواعظ؛ لأنَّه يذكر الله تعالى ويذكّرُ الناسَ به، والظاهرُ أنَّه أعمُّ، فيكرهُ السلامُ على مشتغل بذكر الله تعالى بأيَّ وجهٍ كان، "رحمتي".

٥٢٠٩] (قولُهُ: خطيبٍ) يعمُّ جميعَ الخطب، "ط"(٥).

[٥٣١٠] (قولُهُ: ومَنْ يُصغي الِيهمْ) أي: إلى مَنْ ذُكِرَ ولو إلى المصلّي إذا حهَرَ، وهو داخـلٌ في التالي، "ط"^(١).

(قولُهُ: لأنَّه من كلام صاحب "النهر" إلخ) قال "الرحمتيُّ": ((والبيتُ الأخير ذكرَ صاحب "النهر" أنَّه لنفسه، وكأنَّه أشار به إلى الاعتراض على قوله: ومِن بعدِ ما أبدى إلىخ، كأنَّه يقول: ليس كلُّ ما لا يُبديه يُسَنُّ فيه السلام، بل هناك أماكنُ يكره فيها، وهو السلامُ على الأستاذ والمغنَّى والمطيِّر، ويمكنُ الزيادة على ذلك أيضاً، أشار إلى ذلك بقوله: والزيادةُ تنفعُ)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٢٢٦] قوله: ((وصرح في "الضياء" إلخ)) .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/ب.

⁽٤) المقولة [٢٢٤] قوله: ((وقد زدتُ عليه إلخ)) .

⁽د) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن بَحَثُوا في الفقهِ (١) دَعْ هم لينفعـوا كله الأجنبيَّــاتِ الفتيَّــاتِ أمنـــعُ

مكرِّرِ فقه جالسسِ لقضائِهِ مـؤذِّن أيضاً أو مقيمٍ مـدرِّس ولُعَّابِ شطرنج.....

[٢١١٥] (قولُهُ: مكرِّر فقهٍ) أي: ليحفظَهُ أو يفهمه.

(٢١٢٥ (قولُهُ: حالس لقضائِهِ) قاسَ بعضُ مشايخنا الولاة والأمراء على القاضي، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ" ((الصحيحُ الفرقُ، فالرعيَّةُ يُسلَّمون على الأمراء والولاة، والخصومُ لايُسلَّمون على القضاة، والفرقُ أنَّ السلام تحيَّةُ الزائرين، والخصومُ ما تقدَّموا إلى القاضي زائرين بخلاف الرعيَّة))، فعلى هذا لو حلَسَ القاضي للزيارة فالخصومُ يُسلِّمون عليه، ولو حلَسَ الأميرُ لفصل الخصومة لا يُسلِّمون عليه، كذا في الشامن من كراهية "التتارخانيَّة" ومقتضى هذا أنَّ الخصوم إذا دخلوا على المفتى لا يُسلِّمون عليه، تأمَّل.

[٢١٣٥] (قولُهُ: ومَنْ بَحَثوا في الفقهِ) عبارةُ "النهر"(⁽¹⁾: ((في العلم))، وفي "الضياء": ((مذاكرة العلم))، فيعمُّ كلَّ علم شرعيّ.

[٥٢١٤] (قولُهُ: أيضاً) بوصل الهمزة للضرورة، "ط"(°).

[٥٢١٥] (قُولُهُ: مدرِّسِ) أي: شيخ درسِ العلم الشرعيِّ بقرينة ماذكرناه آنفًا.

[مطلب : حكم مصافحة العجوز عند أمن الشَّهوة]

[٣٦٦٦] (قولُهُ: الفتيَّاتِ) جمعُ فتيَّة: المرأةُ الشابَّة، ومفهومُهُ جوازُه على العجوز، بـل صرَّحـوا بجواز مصافحتها عند أمن الشهوة.

إ ٥٣١٧ (قولُهُ: ولُعَّابِ) بضمِّ اللام وتشديد العين المهملة: جمعُ لاعبٍ.

⁽١) في "و":((العلم)) بدل ((الفقه)).

⁽٣) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٣) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦٪أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن هـ و مَعْ أهـ ل لـ يتمتَّعُ ومَن هـ و في حـ ال التغـوُّطِ أشـنعُ وتعلَـمُ منــه أنَّـه ليــس يَمنَـــعُ

......وشِبْهِ بَخُلْقهم ودعْ كافراً أيضاً ومكشوفَ عورةٍ ودعْ آكِــلاً إلاَّ إذا كنــتَ جائعـــاً

و ۱۸۱ و آوُلُهُ: وشِيْهِ) بكسرِ الشين، أي: مشابهِ لِخُلُقهم بالضمِّ، والمرادُ مَن يشابهُهم في في سقهم من سائر أرباب المعاصي كمَن يلعبُ بالقمار، أو يشربُ الخمر، أو يغتابُ الناس، [١ /ق ٤٠ أ] أو يُطيِّرُ الحمام، أو يغني، فقد نبَّه بلعب الشطرنج المحتلف فيه على أنَّ ما فوقه مثله بالأولى، وسيأتي (١) في الحظر والإباحة أنَّه يكرهُ السلام على الفاسق لو مُعلِناً، وإلاَّ لا اهـ.

وفي "فصول العلاميّ": ((ولا يُسلَّمُ على الشيخ الممازحِ والكذَّابِ واللاغي، ولا على مَن يسبُّ الناس أو ينظرُ وجوهَ الأجنبيَّات، ولا على الفاسق المعلِن، ولا على مَن يغنِّي أو يُطيِّرُ الحمامَ مالم تُعرَفْ توبتُهم، ويُسلِّمُ على قومٍ في معصيةٍ وعلى من يلعبُ بالشطرُنج ناويــاً أنْ يَشغلَهم عمَّا هم فيه عند "أبي حنيفة"، وكره عندهما تحقيراً لهم)) اهـ.

وظاهرُ قوله: ((مالم تُعرَفْ توبتهم)) أنَّ المراد كراهـ أن السلام عليهـم في غيرِ حالـة مباشرةِ المعصية، أمَّا في حالة مباشرتها ففيه الخلافُ المذكور.

[٥٢١٩] (قولُهُ: يتمتُّعُ) الظاهرُ منه ما يعمُّ مقدِّمات الجماع، "ط"(٢).

٢٠٢٠، (قولُهُ: ودَعْ كافراً) أي: إلاَّ إذا كان لـك حاجـةٌ إليـه فـلا يكـرهُ السـلام عليـه كمـا سيأتي (٢) في باب الحظر والإباحة.

[٢٢١ه] (قولُهُ: ومكشوفَ عورةٍ) ظاهرُه: ولو الكشفُ لضرورةٍ، "ط"(٤).

[٥٢٢٣] (قولُهُ: حالِ التغوُّطِ) مرادُه ما يعمُّ البول، "ط"(°).

[٥٧٢٣] (قولُهُ: إلاَّ إذا كنتَ إلخ) انظرْ ما وجهُ ذلك؟ مع أنَّ الكراهة إنما هي في حالةِ وضع

٤١٤/١

⁽١) المقولة [٣٣٤٦١] قوله: ((ولو مُعلناً)) .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٣) المقولة [٣٣٤٢٩] قوله: ((لو له حاجة)) .

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

وقد زدتُ عليه المتفقَّهَ على أستاذِهِ كما في "القنية"، والمغنِّيَ ومطيِّرَ الحمام، وألحقتُهُ فقلت: 1 طويل ٢

كذلكَ أُسِتاذٌ مُغَنِّ مُطيِّرٌ فهذا حتامٌ و الزيادةُ تَنفَعُ(١)

اللَّقمة في الفم كما يظهرُ مما في حظر "المحتبى": ((يكرهُ السلام على العاجز عن الجواب حقيقةً كالمشغول بالأكل أو الاستفراغ، أو شرعاً كالمشغول بالصلاة وقراءة القرآن، ولو سلَّمَ لا يستحقُّ الجواب)) اهـ.

[۵۲۲٤] (قولُهُ: وقد زدتُ عليه المتفقّهَ على أستاذِهِ كما في "القنية"(٢)، والمغنّيَ ومطيِّرَ الحمام، وألحقته فقلتُ: كذلك أستاذٌ إلخ) هكذا يوحدُ في بعض النسخ، وهو من تتمَّة عبارة صاحب "النهر"(٢)، والبيتُ المذكور من نظمه.

[٥٢٢٥] (قولُهُ: كذلك أستاذٌ) فيه أنَّ الصحابة (٢) ﴿ كَانُوا يُسلَّمُونَ عَلَى النبي ﷺ "ح"(٥) عن "شيخه". والجوابُ أنَّ المراد السلامُ عليه في حالة اشتغاله بالتعليم كما يأتي (٢)، وبه يُعلَمُ أنَّـه

⁽١) في "د" زيادة: ((هذا البيت ـ من كلام صاحب "النهر" زيادة على ما قبله ـ ردَّه شيخنا رحمه الله تعالى، بمأنّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يُسلّمون على النبي ﷺ، "ح". أقول: إذا ما ثبتت الراوية فالردُّ مردودٌ؛ لأنَّ الرّواية كما قلَّمناه عن "التاترخانية" ـ أنَّ السلام تحية الزائريين، والداخيل على الأستاذ للقراءة لا يقصد الرِّيارة، فهو كالحصم الداخل على القاضي، وما استند إليه من سلام الصحابة رضي الله تعالى عنهم إنما يصحُّ إذا ثبت أنَّهم سلّموا عند دخولهم بقصد التعلَّم أو الخصومة، لا لقصد الزَّيارة، والأدبُ مع مشايخ المذهب أولى بل أوجبُ، والله أعلم. وفي "شرح الشرعة" : صرَّح الفقهاء بعدم وجوب الددِّ في بعض المواضع: القياضي إذا سلَّم عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّم عليه تلميذُهُ أو غيرُهُ أوانَ الدَّرس، وسلام السائل والمشتغل بقراءة القرآن والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد للتسبيح أو للقراءة، والذكر في حال التذكير. اهد ملخصاً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية _ باب في السلام والمصافحة ق٧٧/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

⁽٤) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٦) في المقولة الآتية .

وصرَّحَ في "الضياء" بوجوبِ الردِّ في بعضِها، وبعدمِهِ في قوله: سلامْ عليكم.....

داخلٌ في النظم السابق في قوله: ((مُدرِّس))، وكذا المغنِّي ومطيِّرُ الحمام داخلان في قولـه: ((وشِبْهِ بِخُلْقهم)) كما نبَّهنا [1/ق ٩٠٠/ب] عليه (٢٠)، ولكنَّ الغرض ذكرُ ما وقع التصريحُ به في كلامهم، وإلاَّ ففي النظم السابق أشياءُ متداخلة يُغني ذكرُ بعضها عن بعض، وعن هذا زادَ شيخ مشايخنا الشهابُ "أحمد المنيني" - كما نقلَهُ عنه "الرحمتي" - أشياءَ أخر نظمَها بقوله: [طويل]

ولاغ و كسناً ب لكسناب يُشسيعً و مَن دابه سب الأنام ويُسردَعُ وتسبيحِهم هنا عن البعض يُسمَعُ فكن عارفاً ينا صاح تحظي وتُرفَعُ

و زِدْ عَــدُّ زنديـقِ وشــيخ مُــمازح ومَنْ ينظرُ النِّسوانَ في السوقِ عــامداً ومَـن حلسـوا في مسـحــدٍ لصلاتِهــم و لا تنسَ مَـن لبَّى هنالــك صرَّحــوا

مطلبٌ: المواضعُ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام

("٢٠٢٦] (قولُهُ: وصرَّحَ في "الضياء" إلخ) أي: نقلاً عن "روضة الزندويستيِّ ("")، وذكر "ح" عبارته، وحاصلُها: ((أنَّه يأثمُ بالسلام على المشغولين بالخطبة، أو الصلاة، أو قراءةِ القرآن، أو مذاكرة العلم، أو الأذان، أو الإقامة، وأنَّه لا يجبُ الردُّ في الأوَّلين؛ لأنَّه يُبطِلُ الصلاة، والخطبةُ كالصلاة، ويردُّون في الباقي لإمكان الجمع بين فضيلتي الردِّ وما هم فيه من غير أنْ يودِّيَ إلى قطع شيء بحبُ إعادته))، قال "ح" ((ويُعلَمُ من التعليل الحكمُ في بقيَّة المسائل المذكورة في النظم)) آه.

(قُولُهُ: ويردُّون في الباقي إلخ) أي: على سبيلِ التخيير لا الوجوب، ولا يزادُ في الردِّ على وعليكم، ففي "البزَّازيَّة" أوَّل القضاء: ((وهل يُسلَّمُ؟ اختلفوا، ولو سلَّمَ عليه أو على المدرِّس أو المذكّر أو القـارئ خُيِّرَ في الردِّ، فإنْ رَدَّ يقول: وعليكم)).

⁽١) المقولة [٢١٨] قوله: ((وشبه)) .

⁽٢) هي "روضة العلماء" وقد تقدمت ترجمتها ٥٨٠/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٨/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨/ب.

.....

قلت: لكنْ في "البحر"^(۱) عن "الزيلعيِّ"^(۲) ما يخالفُه، فإنَّه قال: ((يكرهُ السلام على المصلَّي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التحلِّي، ولو سلَّمَ عليهم لا يجبُ عليهم الردُّ؛ لأنَّـه في غيرِ محلَّه)) اهـ.

و مُفاده: أنَّ كلَّ محلٍ لا يُشرَعُ فيه السلامُ لا يجبُ ردُّه، وفي "شرح الشِّرعة" ((صرَّحَ الفقهة إذا الفقهة بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّمَ عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّمَ عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلامِ السائل، والمشتغلِ بقراءة القرآن والدعاءِ حالَ شُغْلِه، والحالسين في المسجد لتسبيح أو قراءةٍ أو ذكرِ حالَ التذكير)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة"(٤): ((لا يجبُ الردُّ على الإمام والمؤذَّن والخطيب عند "الشاني"، وهو الصحيح)) اه.

وينبغي وحوبُ الردِّ على الفاسق؛ لأنَّ كراهة السلام عليه للزجر، فلا تُنافي الوحــوبَ عليــه، تأمَّل.

هذا، وقد نظَمَ "الجلالُ السيوطيُّ" المواضعَ التي لا يجبُ فيها ردُّ الســــلام، [٢/ق٢/أ] ونقلَهـــا عنه "الشارحُ" في هامش "الحزائن"^(°) فقال:

> مَنْ في الصلاة أو بــأكلِ شُــغِلا أو ذكــرِ او في خطبــةٍ أو تلبيـــةْ أو فـــي إقــامــــةٍ أوِ الأذانِ

ردُّ السلامِ واحسبٌ إلاَّ علسى أو شرب او قراءةٍ أو أدعية أو في قضاء حاجة الإنسان

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٥٧/١.

⁽٣) "شرح الشرعة": فصل في سنن المشي وآدابه صـ. ٣١ـ بتصرف.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة _ باب الأذان ٢٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ.

بجزم الميم.

(والتنحنُحُ) بحرفين (بلا عذرٍ) أمَّا به.....

أو شابة يُحشَى بها افتتانُ أو حالة الجماع أو تحاكمم فواحد من بعدها عشرونا أو سلم الطفل أو السكرانُ أو فاسلق أو ناعس أو نائمُ أو كسان في الحمَّام أو مجنونا

ولا تعريفٍ ولا تعريفٍ والميم كأنَّه لمخالفتِهِ السنَّة، فعلى هذا لو رفَعَ الميمَ بلا تنوينٍ ولا تعريفٍ كان كجزم الميم لمخالفته السنَّة أيضاً. اهـ "ح"(١).

قلت: وقد سُمِعَ من العرب: سلامُ عليكم بــلا تنوين، وخرَّجَهُ في "مغني اللبيب"(٢) على حذفِ أل، أو تقديرِ مضاف، أي: سلامُ الله، لكنْ قال في "ألظهيريَّة"(٢): ((ولفظُ السَّلام: الســلامُ عليكم، أو سلامٌ عليكم بالتنوين، وبدون هذين ــ كما يقول الجهَّالُ ـ لا يكون سلامًا)) اهـ.

وذكرَ في "التتارخانيَّة"^(\$) عن بعض أصحاب "أبني يوسف" أنَّ ((سلامُ الله عليكم دعماءٌ لاتحيَّةٌ))، وسنذكرُ^(°) بقيَّة أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة.

[٥٢٢٨] (قولُهُ: والتنحنُحُ) هو أنْ يقول: أحْ بالفتح والضمِّ، "بحر"(٦).

[٥٧٢٩] (قولُهُ: بحرفين) يُعلَمُ حكمُ الزَّائد عليهما بـالأولى، لكنْ يُوهِـمُ أَنَّ الزَّائـد لـو كـان بعذرٍ يُفسِدُ، ويخالفُه ظاهرُ ما في "النهاية" عن "المحيط": ((من أنَّه إنْ لم يكن مدفوعــاً إليـه، بـل لإصلاحِ الحلق ليتمكَّنَ من القراءة إنْ ظهَرَ له حروفٌ نحوُ قوله أَحْ أَحْ، وتكلَّفَ لذلك كـان الفقيهُ

⁽۱) "ح": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ق Λ/ν .

⁽٢) "المغني": ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب، حذف المضاف إليه صـ١٤ ٨٠ ـ.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الأول _ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٤/أ.

⁽٤) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽د) ٥/٤٢٢ وما بعدها .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

ـ بأنْ نشأً من طبعِهِ ـ فلا (أو) بلا (غرضٍ صحيحٍ) فلو لتحسينِ صوته، أو ليهتدي إمامُهُ، أو للإعلام أنَّه في الصلاة فلا فسادَ على الصحيح.....

"إسماعيلُ الزاهد"(') يقول: يقطعُ الصلاةَ عندهما؛ لأنَّهما حروف مهجَّاة)) اهـ. أي: والصحيعُ خلافُه كما يأتي ('').

[٥٢٣٠] (قولُهُ: بأنْ نشَأَ من طبعِهِ) أي: بأنْ كان مدفوعاً إليه.

[١٣٢٥] (قولُهُ: على الصحيح) لأنّه يفعلُهُ لإصلاحِ القراءة، فيكونُ من القراءة معنى كالمشي للبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" عن اللبناء، فإنّه و لن لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" والمحدود المنه ألى الصواب، والقياسُ الفسادُ في الكلِّ إلاَّ في المدفوع إليه كما هو قولُ "أبي حنيفة" و"محمَّد"؛ لأنّه كلام، والكلامُ مفسدٌ على كلِّ حال كما مرّ (٥)، وكأنهم عَذَلوا بذلك [٢ /ق ٢ /ب] عن القياس، وصحَّحوا عدم الفساد به إذا كان لغرض صحيحٍ لوحود نصّ، ولعلّه ما في "الحلبة" عن "منن ابن ماجه" عن "عليّ " في قال: ((كان لي من رسول الله في مدخلان: مدخلٌ بالليل ومدخلٌ بالنهار، فكنت إذا أتيتُهُ وهو يصلّي تنحنَح لي))، وفي رواية: ((سبّح)) وحمَلَهما في "الحلبة" (١٠ على المتلاف الحالات، والله تعالى أعلم.

⁽١) أبو سعد إسماعيل بن علميّ بن الحسين السرازيّ السَّمان الحيافظ الزاهـد المعتزليّ(ت ٤٤٥هـ). ("الجواهـر المضيـة" (٢٤/١،"تاج التراجم"صـ٦٥-"الطبقات السنية" ١٩٧٢، وفي "الأعلام" ٢١٩/١ أن وفاته سـ٤١٤.نة هـ).

⁽٢) المقولة [٥٢٣١] قوله: ((على الصحيح)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٩ ٤٤ـ بتصرف.

⁽٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٧١/١ ٣٤٧ بتصرف(هامش "فتح القدير").

⁽٥) المقولة [٥١٨٣] قوله: ((يفسدها التكلم)) .

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦ ـ ٢٢٧/ب ـ أ.

 ⁽٧) أخرجه ابن ماجه(٣٧٠٨) كتاب الأدب_ باب الاستئذان، والنسائي ١٢/٣ كتاب السهو _ باب التنحنح في الصلاة، وأخرجه أحمد ٨١/١ مطولًا، و٧٠٠ مختصراً.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

(والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) خلافاً لـ "الشافعيِّ" (والأنينُ) هـو قـول: أهْ بـالقصر (والتأوُّهُ) هو قوله: آهِ بالمدّ (والتأفيفُ) أفٍّ أو تُفِّ...........

[٢٣٢] (قولُهُ: والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) هو ما ليس في القرآن ولا في السنَّة، ولا يستحيلُ طلبه من العباد، فإنْ ورَدَ فيهما أو استحالَ طلبه لم يُفسِدْ كما في "البحر"(١) عن "التجنيس"، وتقدَّمُ (٢) الكلام عليه في سنن الصلاة، فراجعه.

[٢٣٣] (قولُهُ: خلافًا لـ "الشافعيّ") أشار إلى أنَّ فائدة ذكرِ الدعاء المذكور مع أنَّــه داخـلٌ في الكلام هي التنبيهُ على ما فيه من الخلاف.

[ع٣٤٤] (قولُهُ: والتأوُّهُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((بأنْ قـال: أَوَّهُ بفتـح الهمـزة وتشـديد الواو مفتوحةً، وبضمِّ الهمزة وإسكان الواو، أو قال: آه.مدِّ الهمزة)) اهـ.

وذكَرَ في "الحلبة"(٤) فيه ثلاثَ عشرةَ لغةً ساقَها في "البحر"(٥).

[٥٣٣٥] (قولُهُ: والتأفيفُ إلخ) قال في "الحلبة"(١): ((أفِّ: اسمُ فعلِ لأتضحَّرُ، وفيه لغات انتهت إلى أربعين، منها ضمُّ الهمزة مع تثليث الغاء مخفَّفةً ومشدَّدةً، منوَّنةً وغيرَ منوَّنةٍ، وقد تأتي مصدراً يرادُ به الدعاء بتاء في آخره وبغير تاء، فتنصَبُ بفعلٍ واحبِ الإضمار، وقد تُردَف حينشذٍ بتُفيّ على الإتباع له، ومنَّه قولُ القائل (٢): [منسرح]

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة (٢٩ ٤٤٦ قوله: ((وإلا يفسد)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٤/٢.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق د٢١/أ ـ ب باختصار.

⁽٧) البيتان في "ألف باء" للبلوي ٢/٩٩/.

(والبكاءُ بصوتٍ) يحصُلُ به حـروف (لوجع أو مصيبةٍ) قيدٌ للأربعةِ، إلاَّ لمريضٍ لا يملكُ نفسهُ عن أنين وتأوُّهٍ؛ لأنَّه حينئة كعُطاسٍ وسُعالٍ وجُشاءٍ وتشاؤُبٍ وإنْ حصَلَ حروف للضرورة.....

وظاهرُه: أنَّ تُفَّ ليس من أسماء التأفيف، تأمَّل.

و (١٣٣٦) (قولُهُ: والبُكاءُ) بالقصر: خروجُ الدمع، وبالمدِّ: صوتٌ معه كما في "الصحاح"(١)، فقوله: ((بصوتٍ)) للتقييد على الأوَّل، وللتوضيح على الثاني، "إسماعيل"(٢).

[٣٣٧] (قولُـهُ: يحصُـلُ به حروفٌ) كذا في "الفتح"(") و"النهاية" و"السِّراج"(³⁾، قـال في "النهر"(⁹⁾: ((أمَّا خروجُ الدمع بلا صوتٍ، أو صوتٍ لا حروفَ معه فغيرُ مفسدٍ)).

[٥٣٣٨] (قولُهُ: إلاَّ لمريضِ إلخ) قال في [٢/ق٣/أ] "المعراج": ((ثمَّ إنْ كان الأنينُ من وجعِ مما يمكنُ الامتناعُ عنه فعن "أبي يوسف" يَقطعُ الصلاة، وإنْ كان مما لا يمكنُ لا يَقطعُ، وعن "محمَّدٍ": إنْ كان المرضُ خفيفاً يقطعُ، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه لا يمكنه القعودُ إلاَّ بالأنين، كذا ذكره "المحبوبيُّ")) اهـ.

ا ١٥٣٩٥ (قولُهُ: وإنْ حصَلَ حروفٌ) أي: لهذه المذكورات كلِّها كما في "المعراج"، لكنْ ينبغي تقييدُه بما إذا لم يتكلَّف إخراجَ حروفٍ زائدةٍ على ما تقتضيه طبيعةُ العاطس ونحوِه، كما لـو قال في تثاؤبه: هاهْ هاه مكرِّراً لها فإنَّه منهيٌّ عنه بالحديث^(١)، تأمَّل. وأفاد أنَّه لـو لـم يحصل لـه

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف) فيه أنَّ ما قبله إنما أفدد أنَّ تُنف بعد أف تابعةٌ لـه على الإتباع، وهذا لا يفيدُ ما قاله أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف مطلقاً.

⁽١) "الصحاح: مادة((بكي)) .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٨٣.أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٨ أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ باختصار.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤٢٨/٢، والبخاريّ(٣٢٨٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، و(٦٢٢٣)و(٦٢٢٦) =

(لا لذِكْرِ حنَّةٍ أو نارٍ) فلو أعجَبَتْهُ قراءةُ الإمام، فجَعَلَ يبكي ويقول: بلي، أو نعم، أو آري لا تفسُدُ، "سراجيَّة"(١)؛ لدلالتِهِ على الخشوع.

(و) يُفسِدُها (تشميتُ عاطسٍ) لغيرِهِ......

حروفٌ لا تفسُدُ مطلقاً كما لو سعَلَ وظهَرَ منه صوتٌ من نَفَسٍ يخرجُ من الأنف بلاحروفٍ.

[٩٤٤٠] (قولُهُ: لا لذكر حنَّةٍ أو نار) لأنَّ الأنين ونحوه إذا كان بذكرِهما صار كأنَّه قال: اللهمَّ إنِّي أسألك الجنَّة وأعوذُ بك من النار، ولو صرَّحَ به لا تفسُدُ صلاته، وإنْ كان من وجع أو مصيبةٍ صار كأنَّه يقول: أنا مصاب فعزُّوني، ولو صرَّحَ به تفسُدُ، كذا في "الكافي"(٢)، "درر"(٣).

وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح" ... " الفتاوى الهنديَّة " أنه الفتاوى الهنديَّة " وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح" (أنه ...) ...

[٢٤٢٥] (قولُهُ: لدلالتِهِ على الخشوع) أفاد أنَّه لو كان استلذاذاً بحسن النغمـةِ يكـونُ مفسـداً، "ما ١١٦)

[٥٧٤٣] (قولُةُ: وتشميتُ) بالسِّين والشِّين المعجمة، والثاني أفصحُ، "درر"(٧). [٥٧٤٤] (قولُهُ: لغيره) تبِعَ فيه صاحبَ "النهر"(^)، والأصوبُ إسقاطه؛ لأنَّ ((تشميت))

⁽١) "السراجية": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧/١ (هامش "الفتاوى الخانية").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٥/ب.

 ⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١.

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة _ باب فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٠/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٣/١ باختصار.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

(بـ: يرحَمُكَ اللَّهُ، ولو مِن العاطسِ لنفسه لا) وبعكسِهِ التأمينُ بعد التشميت.....

مصدرٌ مضافٌ لمفعوله، والفاعلُ محذوفٌ وهو المصلّي، ولكنْ زاده ليقابلَهُ بقوله: ((ولـو العـاطسُ لنفسيهِ))، وتأويلُه أنَّ قوله: ((لغيره)) بدلٌ من ((عاطسٍ))؛ لأنَّ الإضافة فيه على معنــى الـلام، أي: تشميتُهُ لعاطس، فصار المعنى: تشميتُ المصلّي لغيره، فأفهم.

(٥٢٤٥) (قولُهُ: بـ: يَرحَمُك اللَّهُ) قَيَّدَ به لأنَّ السامع لمو قال: الحمدُ لله فإنْ عَنى الجوابَ التَفاقَ، "نهر"(١). المتلَفَ المشايخ، أو التَعليمَ فسدت، أو لم يُرِدْ واحدًا منهما لا تفسدُ [٢/ق٣/ب] اتَّفاقًا، "نهر"(١). وصحَّحَ في "شرح المنية"(٢) عدمَ الفساد مطلقاً؛ لأنَّه لم يُتَعمارَف حواباً، قال: ((بخلاف الجواب السَّارِ بها)) أي: بالحمدلة للتعارُف.

[٥٢٤٦] (قولُهُ: ولو من (٢) العاطس لنفسيه لا) أي: لو قال لنفسه: يرحَمُكِ الله يا نفسي لا تفسي لا تفسك، لا نف لم يكن خطابًا لغيره لم يُعتبَرْ من كلام الناس كما إذا قال: يرحَمُني الله، "بحر" (١٠٤١) وولُهُ: وبعكسِهِ التأمينُ إلخ) صورتُهُ ما في "الظهيريَّة" ((رجلان يصليّان، فعطسَ أحدُهما، فقال رجلٌ خارج الصلاة: يرحمك الله، فقالا جميعاً: آمين تفسُدُ صلاة العاطس دون الآخر؛ لأنَّه لم يدعُ له)) اهـ. أي: لم يُحبُه.

(قولُ "الشارح": وبعكسبه التأمينُ أي: تأمينُ العاطس يُفسيدُ، وتأمينُ غيره لا يفسد.

(قولُهُ: أي لم يُجِبْهُ) ظاهرُهُ أنَّ الضمير المنصوب في قوله:((لأنَّه لم يَدْعُ لـه)) عـائدٌ على المصلّي الآخر، والأظهرُ أنَّه عائدٌ إلى الرجــل الخـارج، أي: لأنَّ القـائل: يرحمـك اللـه إنحـا دعـا بذلـك للعـاطسِ لا للمصلّي الآخر، فكان قولُ العاطس: آمين جواباً للدَّاعي له بخلاف المصلّي الآخر، فلـم يكـن تأمينُـهُ جواباً له، تأمَّل. اهـ من "حاشية البحر".

217/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٩ـ بتصرف.

⁽٣) ((من)) ليست في "الأصل"و "أ"و "ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٢/أ.

ويُشكِلُ عليه ما في "الذخيرة": ((إذا أمَّنَ المصلِّي لدعاء رحلٍ ليس في الصلاة تفسُدُ صلاته)) اهـ.

وهو يفيدُ فساد صلاة المؤمِّن الذي ليس بعاطسٍ، وليسَ ببعيدٍ كما لا يخفى، "بحر"(١). وأحاب في "النهر"(٢): ((بأنَّا لا نسلِّمُ أنَّ الثانيَ تأمينٌ لدعائه لانقطاعه بالأوَّل، وإلى هذا يشيرُ التعليلُ)) اهـ.

وحاصله: أنَّه لَمَّا كان الدعاءُ للعاطس تعيَّنَ تأمينه حواباً للداعي، فلم يكن تأمين المصلَّي الآخر حواباً، بخلاف ما إذا كان المؤمِّنُ واحداً فإنَّه يتعيَّن تأمينه حواباً كما في مسألة "الذخيرة"، وأحاب العلاَّمة "المقدسيُّ": ((بحمل ما في "الذَّخيرة" على ما إذا دعا له ليكون حواباً، أمَّا إذا دعا لغيره فلا يظهرُ كونه حواباً، فلا تفسدُ) اهـ.

لكنْ يُنافيه ما يذكرُه "الشارح"(٣): ((لو دعا لأحدٍ أو عليه، فقــال ــ أي: المصلّـي ــ : آمـين تفسدُ))، وكذا ما في "البحر"(٤) عن "المبتغى": ((لو سمع المصلّي من مصلِّ آخــر ﴿وَلَا ٱلصَّــَالَيِنَ ﴾ [الفاتحةـ٧] فقال: آمين لا تفسدُ، وقيل: تفسدُ، وعليه المتأخّرون)) اهـ.

(قُولُهُ: وإلى هذا يشيرُ التعليل) أي: التعليلُ بأنَّه لم يُجبُهُ، فإنَّه يفيد أنَّ الإجابة حصلت بتامين العاطس، فلم يكن الثاني تأميناً لدعائه، وكلامُ "الذخيرة" فيه، فليتأمَّل. انتهى من "حاشية البحر". ثمَّ ذكر ما قاله "المقدسيُّ" كما هنا وقال: ((وهو أولى مما في "النهر")) اهد. ثمَّ على جواب "النهر" يتعيَّنُ تقييدُ المسألة بالصورة التي في "الظهيريَّة"، أمَّا لو أمَّنَ غيرُ العاطس وحده ينبغي أنْ تفسد صلاته لعدم وجود ما يقطعُهُ اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

^{· (}٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق 1 ٦/أ.

⁽٣) صـ٧٦ "در" .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

(وحوابُ خبرٍ) سُوءٍ (بالاسترجاعِ.....

فهذا يؤيِّدُ ما أحاب به في "النهر"؛ لأنَّ المؤمِّن واحدٌ، فتعيَّنَ تأمينُه حواباً وإنْ لم يكن الدعاءُ له، فلذا لم يُعرِّج "الشارح" على ما في "البحر"، فافهم.

[١٣٤٨] (قولُهُ: وجوابُ خبر سُوء) السُّوء بضمِّ السين صفةُ ((خبر))، وهو مِن ساء يسوءُ سُوءًا، نقيضُ سَرَّ، والاسترجاعُ قُولُ: إنَّا للَّهِ وإنَّا إليه راجعون، ثم الفسادُ بذلك قولُهما خلافاً لـ "أبي يوسف" كما صحَّحَهُ في "الهداية" ([7 /ق ٤ / أ] و "الكافي" ()؛ لأنَّ الأصل عنده أنَّ ما كان ثناءً أو قرآناً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ كما في "النهاية"، وقيل: إنَّه بالاتفاق، ونسبَهُ في "غاية البيان" إلى عامَّة المشايخ، وفي "الخانيَّة" ((إنَّه الظاهر))، لكنْ ذكرَ في "البحر" (): ((أنَّه لو أُخبِرَ بحنبر يسرُّهُ فقال: الحمد لله فهو على الخلاف))، ثمَّ قال: ((ولعلَّ الفرق على قوله أنَّ الاسترجاع لإظهارِ المصيبة، وما شُرِعَت الصلاةُ لأجله، والتحميدُ لإظهارِ الشكر،

(قولُهُ: فهذا يؤيّدُ ما أجاب به في "النهر" إلىخ) ما قاله في "النهر" غيرُ ظاهر؛ إذ لا شبكً أنّهما بتأمينهما معاً كانا بحبين له، ولا أرجحيّة لأحدهما على الآخر، ولا يتأتى انقطاعُ الشاني بالأوَّل إلاَّ إذا حصل الترتيب في تأمينهما مع أنَّ الفرض أنّهما أمّنا معاً، وهذا على تسليم الانقطاع بالترتيب، والأظهرُ في دفع الإشكال أن يقال: ما في "الظهيريَّة" مبنيٌّ على قول المتقدِّمين من أنَّ التأمين من غير المدعوِّ له لا يفسدها؛ لأنّه ليس جواباً؛ لأنه إنما يكون من المدعوِّ له، فتأمينُ العاطس مفسدٌ دون تأمينِ الآخر، وكونُ ذلك مذهب المتقدِّمين مأخوذٌ مما يأتي له عن "المبتغى" وما في "الذخيرة"، ويأتي شرحاً على قول المتأخرين من أنَّ تأمين المصلّي على دعاء غيره مفسدٌ وإن لم يكن مخاطباً كما يؤخذ أيضاً من عبارة "المبتغى"، فعلى قولهم لا يُشترَطُ في تحقّق الجواب كونُهُ من المدعوِّ له، وعلى قول المتقدِّمين لا يتحقّقُ إلاَّ به، تأمَّل.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٢) "كافي النسفى": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - باب فيما يفسد الصلاة ١٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢ بتصرف.

على المذهب) لأنَّه بقصدِ الجوابِ صارَ ككلام الناس.

والصلاةُ شُرعَت لأجله)) اهـ.

قلتُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(١)، وفيه نظرٌ؛ إذ لو صحَّ هذا الفرقُ على قول "أبي يوسف" لانتقَضَ الأصلُ المذكور، فالأولى ما في "الهداية"(٢) وغيرها: ((من أنَّ الفرع الأوَّلَ على الخلاف أيضاً، ولذا مشى عليه في "شرح المنية الكبير"(٢)))، فليتأمَّل.

[٢٤٢٥] (قولُهُ: على المذهب) ردِّ على ما في "الظهيريَّة" (أَنَّه من تصحيح عدم الفساد، فإنَّه تصحيح مخالف للمشهور، وعلى ما في "المحتبى": ((من أنَّه لا فسادَ بشيء من الأذكار التي يُقصَدُ بها الجوابُ في قول "أبي حنيفة" وصاحبيه))، فإنَّه مخالف للمتون والشروح والفتاوى، كذا في "الجلبة" (و "البحر" (أ) فافهم.

[٥٧٥١] (قولُهُ: كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ أي: عندهما لصيرورةِ الثناء كلامَ الناس بالقصد كخروج القراءة بقصد الخطاب، والجوابُ بما ليس بثناء مُفسِدٌ اتَّفاقاً، كذا في "غرر الأفكار"(^^)،

⁽١) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٧/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٩ ــ.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢/ب.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٩/١.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٤٣أ.

.....

ومثلُهُ في "الدرر"(١) حيث قال: ((قَيَّدَ بالتحميد ونحوه لأنَّ الجواب. بما ليس بثناء مفسدٌ اتَّفاقاً)) اهـ.

قلتُ: والمرادُ بما ليس بثناء ما كان من غيرِ القرآن، أمَّا ما كان منه إذا قُصِدَ به الجوابُ فإنَّه على الخلاف أيضاً وإنْ لم يكن تُناءً كقوله: الخيلُ والبغالُ والجمير بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "النهاية": ((من أنَّ الأصل عند "أبي يوسف" أنَّ ما كان ثناءً أو قرآنساً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ، فلو قبل: ما مالك؟ فقال: الإبلُ والبقرُ والعبيدُ مثلاً فسدت اتّفاقاً؛ لأنه ليس قرآناً ولا ثناءً، أمَّا لو أجابَ عن خبر سار بالتحميد، أو مُعجبِ بالتسبيح أو التهليل لا تفسدُ [٢/ق٤/ب] عنده؛ لأنه ثناءٌ وإنْ لم يكن قرآناً))، واحترزَ بقصد الجواب عمَّا لو سبَّحَ لِمَن استأذَنهُ في الدخول على قصد إعلامه أنه في الصَّلاة كما يأتي (٢)، أو سبَّحَ لتنبيهِ إمامه فإنَّه وإنْ لزمَ تغييره بالنيَّة عندهما إلاَّ أنَّه خارجٌ عن القياس بالحديث الصحيح (٤): ((إذا نابَتُ أحدَكم نائبةٌ وهـو في الصلاة فليسبِّح))، قال في "المحتبى": لو سبَّحَ أو هلّلَ يريدُ زجراً عن فعلٍ أو أمراً به فسدت عندهما)) اهـ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٤٨] ((قوله: وجواب خبر سوء)) .

⁽٣) صـ٧٧- "در" .

⁽٤) أخرجه أحمد د/٣٣٧ و ٣٣٧، والبخاري (٦٨٤) كتاب الأذان ـ باب من دحل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول، ومسلم (٢١) (٢١) (٢١) كتاب الصلاة ـ باب تقديم الجماعـة مَنْ يصلي بهم إذا تأخر الإمام، وأبو داود (٩٤) كتاب الصلاة ـ باب التصفيق في الصلاة، والنسائي ١٨٧٧ و ٢٩٧٧ كتاب الإمامة ـ باب إذا تقدم الرجل من الرعية ثم جاء الوالي هل يتأخر؟ والطحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢١/١ ٤٤ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة لما يحدث فيها من السهو، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٢٤ ٢٤٦ و ٤٤٧٨ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول إذا نابه شيء في صلاته، وابن خزيمة (٨٥٣) باب إباحة التحميد والثناء على الله، و(٤٥٨) باب الأمر بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وابن حبان (٢٢٦١)و (٢٦٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، من حديث سَهُل بن سَعًد السَاعِدي هُذه.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٧-٨.

(فروعٌ) سَمِعَ اسمَ اللّهِ تعالى فقال: حلَّ حلالُهُ، أو النبيِّ ﷺ فصلّى عليه، أو قراءةَ الإمام فقال: صدّقَ اللّهُ ورسولُهُ تفسُدُ إنْ قصَدَ حوابَهُ، ولـو سَـمِعَ ذكرَ الشيطان فَاعَنَهُ تفسُدُ،

قلتُ: والظاهرُ أنَّه لو لم يُسبِّح ولكنْ جهَرَ بالقراءة لا تفسُدُ؛ لأنَّه قاصدٌ للقراءة، وإنما قصَـدَ الزحرَ أو الأمر بمجرَّدِ رفع الصوت، تأمَّل.

وهو مما أُورِدَ نقضاً على أصل "أبي المعند" بالاتّفاق، وهو مما أُورِدَ نقضاً على أصل "أبي يوسف"، فإنّه قرآنٌ لم يُوضَع خطاباً لمن خاطبَهُ المصلّي، وقـد أخرجَـهُ بقصـد الخطـاب عـن كونـه قرآنًا وجعَلَهُ من كلام الناس.

[٥٢٥٣] (قولُهُ: كقوله لن اسمُهُ يحيى أو موسى) يُغني عنه قولُ "المصنَّف": ((مخاطباً لمن اسمُهُ ذلك))، والظاهرُ أنَّها تفسُدُ وإنْ لم يكن المخاطَبُ مسمَّىً بهذا الاسم إذا قصَدَ خطابه، "ط"(١).

¡٥٢٥٤ (قولُهُ: أو لمن بالباب إلخ) لعلَّ وجهَ جعله مـن الخطاب مـع أنَّـه ليـس فيـه أداةُ نـداءٍ ولا خطابٍ أنَّه في معنى قوله: ادخل.

اه و و و الله المؤذَّلُ الله و الله

⁽١) ((و)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

وقيل: لا. ولو حوقَلَ لدفع الوسوسة إنْ لأمورِ الدنيا تفسُدُ، لا لأمورِ الآخرة. ولـو سقَطَ شيءٌ من السطح، فبسمَلَ أو دُعِيَ لأحدٍ أو عليه فقـال: آمين تفسُـدُ، ولا يُفسِدُ الكلُّنُ) عند "الثاني"، والصحيحُ قولُهما عملاً بقصدِ المتكلِّم،.....

ويُشكِلُ على هذا كلُّه ما مرَّ^(٢) من التفصيل فيمن سَمِعَ العاطسَ فقال: الحمدُ لله، تأمَّل.

واستُفِيدَ أَنَّه لو لم يقصد الجوابَ، بل قصدَ الثناء والتعظيم لا تفسدُ؛ لأنَّ نفس تعظيم الله تعلى والصلاة على نبيَّه ﷺ لا ينافي الصلاة كما في "شرح المنية" (٢).

وره و الله على ما إذا لم يقصد البحر (٤٠)، والظاهرُ أنَّه مبنيٌّ على ما إذا لـم يقصد الجوابَ، وإلاَّ أشكَلَ عليه ما مرَّ (٥)، تأمَّل.

ر ٥٧٥٧] (قُولُهُ: فبسمَل) يُشكِلُ عليه ما في "البحر"(``): ((لو لدغتُهُ عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: بسم الله قيل: تفسُدُ؛ لأنَّه كالأنين، وقيل: لا؛ لأنَّه ليس من كلام [٢/ق٥/أ] الناس، وفي "النَّصاب": وعليه الفتوى، وجزَمَ به في "الظهيريَّة"(``): وكذا لو قال: يا ربِّ كما في "الذخيرة")) اهـ.

[٥٢٥٨] (قولُهُ: فقال: آمين) قدَّمنا (٨) الكلامَ فيه قريباً.

[٥٢٥٩] (قُولُهُ: ولا يُفسِدُ الكلُّ) أي: إلاَّ إذا قصَدَ الخطاب كما مرَّ^(٩).

(قُولُهُ: ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرَّ إلخ) يندفعُ هذا الإشكالُ بأنَّه لَمَّا لـم يَصـدُر مـن العـاطس كلامٌ بل صوتٌ بحرَّدٌ لم تصلح الحمدلةُ حواباً له إلاَّ بالنيَّة، بخلاف ما ذكرَهُ "الشارح" من الأمثلة، فإنَّهـا صالحةٌ، فتُجعَلُ جواباً بها وبدونها على ما في "البحر". ٤١٧/١

⁽١) في "و": ((ولا تفسد في الكل)).

⁽٢) المقولة ٢٥٢٤٥٦ قوله: ((به: يرحمك الله)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٤ ـ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٨/٢.

⁽٥) المقولة [٤٥٢٥] قوله: ((أو لمن بالباب إلخ)) .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥ بتصرف.

⁽٧) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٨) المقولة [٧٤٧] قوله: ((وبعكسه التأمين إلخ)) .

⁽٩) المقولة [٥٢٥١] قوله: ((كل ما قصد به الجواب)) .

حتَّى لو امتثَلَ أمرَ غيره فقيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخَلَ فرجةَ الصفِّ أحدٌ فوسَّعَ لـه فسندَتْ، بل يمكُثُ ساعةً ثمَّ يتقدَّمُ برأيه، "قُهُستاني"(١) معزيَّـاً لــ "الزاهـديِّ"، ومرَّ ويأتي، "فتنبَّهْ"(٢). وقيَّدَ بقصدِ الحواب لأنَّه لو لم يُرِدْ حوابَهُ، بــل أرادَ إعلامَـهُ بأنَّـه في الصلاة لا تفسُدُ اتَّفاقاً، "ابن ملك" و "ملتقى"(٣).

(وَفَتْحُهُ على غير إمامِهِ) إلا إذا أرادَ التلاوة،.....

و ٢٦٦٠ (قولُهُ: حتَّى لو امتثَلَ إلخ) هذا امتثالٌ بالفعل، ومثلُهُ ما لو امتثَلَ بالقول، وهـو مـا في "البحر" عن "القنية": ((مسجدٌ كبيرٌ يَجهرُ المؤذَّلُ فيه بالتكبيرات، فدخَلَ فيه رجلٌ أمَرَ المؤذِّلُ أنْ يُعهر بالتكبير، وركع الإمامُ للحال فجهرَ المؤذِّل إنْ قصَدَ حوابه فسدت صلاته)).

[٢٦١] (قولُهُ: أو دخَلَ فُرجةَ إلخ) المعتمدُ فيه عدمُ الفساد، "ط"(°).

[٥٢٦٢] (قولُهُ: ومرَّ^(١)) أي: في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحـالُ))، وقدَّمنـا^(٧) عـن "الشرنبلاليِّ" عدمَ الفساد، وتقدَّمَ تمامُ الكلام عليه هناك^(٨).

[٢٦٦٣] (قولُهُ: ويأتي^(٩)) أي: في هذا الباب عند قول "المصنّف": ((وردُّ السلامِ بيده)). [٢٦٦٤] (قولُهُ: وفتحُهُ على غير إمامه) لأنَّه تعلُّمٌ وتعليمٌ من غير حاجةٍ، "بحر"(١٠). وهمو شاملٌ

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في "ب" :((قنية)).

⁽٣) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ١٠٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٤.

⁽٦) ٣/٢٥٥ وما بعدها "در".

⁽٧) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)) .

⁽٨) المقولة [٤٨٠٩] قوله:((لكن نقل "المصنف" وغيره)) .

⁽٩) صـ٣٥١ ـ "در".

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

وكذا الأخذُ إلاَّ إذا تذكَّرَ فتلا قبل تمامِ الفتح (بخلافِ فتحِهِ على إمامِهِ) فإنَّه لا يُفسيدُ..

لفتح المقتدي على مثله، وعلى المنفرد، وعلى غير المصلّي، وعلى إمامٍ آخر، ولفتح الإمـام والمنفـرد على أيِّ شخص كان إنْ أرادَ به التعليم لا التلاوة، "نهر"^(١).

[٢٦٥٥] (و كذا الأحدُ) أي: أخدُ المصلّي غير الإمام بفتح مَن فتَحَ عليه مفسدٌ أيضاً كما في "البحر" (٢) عن "الخلاصة (٢) ، أو أخدُ الإمام بفتح مَن ليس في صلاته كما فيه (٤) عن "القنه (٥).

"القنه (٥).

٢٥٣٦٦ (قولُهُ: إلاَّ إذا تذكَّرَ إلخ) قال في "القنية"(١): ((أُرتِجَ على الإمام، ففتَحَ عليه مَن ليـس في صلاته وتذكَّر، فإنْ أَخَذَ في التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسُد، وإلاَّ تفسُدُ؛ لأنَّ تذكُّره يضــاف إلى الفتح)). اهــ "بحر"(٧).

قال في "الحلبة"(^^): ((وفيه نظرٌ؛ لأنّه إنْ حصَلَ التذكّر والفتح معاً لم يكن التذكّر ناشئاً عن الفتح، ولا وحه لإفساد الصَّلاة بتأخّر شروعه في القراءة عن تمام الفتح، وإنْ حصَلَ التذكّر بعد الفتح قبل إتمامه فالظاهرُ أنَّ التذكَّر ناشئٌ عنه، ووجبت إضافةُ التذكَّر إليه، فتفسُدُ بـلا توقَّفٍ للشروع في القراءة على إتمامه)) اهـ ملحَّصاً.

قلتُ: والذي ينبغي أنْ يقال: إنْ حصَلَ التذكُّر بسبب الفتح تفسُدُ مطلقاً، أي: سواءٌ شرَعَ في التلاوة قبل تمام الفتح [7/ق٥/ب] أو بعـده لوجود التعلُّم، وإنْ حصَلَ تذكُّره من نفسه لا بسبب

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة - باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/أ.

(مطلقاً) لفاتح وآخِذ بكلِّ حال، إلاَّ إذا سَمِعَهُ المؤتَمُّ من غيرِ مصلٍ ففتَحَ به تبطُلُ (١) صلاةً الكلِّ، وينوي الفتح لا القراءة.

(ولو جَرَى على لسانِهِ نَعَمْ)......

الفتح لا تفسئدُ مطلقاً، وكونُ الظاهر أنَّه حصَلَ بالفتح لا يؤثِّرُ بعد تحقُّق أنَّه مسن نفسه؛ لأنَّ ذلك من أمور الدِّيانة لا القضاء حتى يبني على الظاهر، ألا ترى أنَّه لو فتَحَ على غير إمامه قاصداً القراءة لا التعليمَ لا تفسئدُ مع أنَّ ظاهر حاله التعليمُ، وكذا لو قال مثلَ ما قال المؤذِّنُ ولم يقصد الإجابة، فليتأمَّل.

٥٢٦٧٦] (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ بما بعده.

وَ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ حَالَ) أي: سواءٌ قرأ الإمامُ قَدْرَ ما تجوزُ به الصَّلاة أم لا، انتقَلَ إلى آيةٍ أخرى أم لا، تكرَّرَ الفتح أم لا، هو الأصحُّ، "نهر"(٢).

وه (قولُهُ: إلاَّ إذا سَمِعَه المؤتَّمُ إلخ) في "البحر"(٣) عن "القنية"(٤): ((ولو سَمِعَه المؤتَّمُ ممن ليس في الصَّلاة ففتَحَ به على إمامه يجبُ أنْ تبطل صلاةُ الكلِّ؛ لأنَّ التلقين من خارجٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(°).

ووجهُه: أنَّ المُوَتَمَّ لَمَّا تلقَّنَ من خارج بطلت صلاته، فإذا فَتَحَ على إمامه وأخَذَ منه بطلت صلاته، لكن قال "ح"(٢): ((وهذا يقتضي أنَّه لـو سَمِعَه من مصل ٍّ ولـو غيرَ صلاته ففتَحَ بـه لا يخفى، إلاَّ أنْ يُرادَ بقوله: من غيرِ مصل ٍّ أي: صلاتَهُ)) اهـ.

والفتحُ (قُولُهُ: وينوي الفتحَ لا القراءةَ) هو الصحيحُ؛ لَأَنَّ قَرَّاءة المقتدي منهيٌّ عنها، والفتحُ على إمامه غيرُ منهي ّ عنه، "بحر"(٧).

⁽١) في "ب":((تفسد)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١٪أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق ١/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

أو آري (إنْ كان يعتادُها في كلامه تفسُـدُ) لأنَّه من كلامِـهِ (وإلاَّ لا) لأنَّه قـرآنُّ (وأكلُهُ وشربُهُ.....

(تتمُّةٌ)

يكرهُ أَنْ يَفتح من ساعته، كما يكرهُ للإمام أَنْ يُلجِفَه إليه، بل ينتقلُ إلى آيةٍ أخرى لا يلزمُ من وصلِها ما يُفسِدُ الصلاة، أو إلى سورةٍ أخرى، أو يركعُ إذا قراً قدراً قدراً الفرض كما حزَمَ به "الزيلعيُّ"(1) وغيره، وفي روايةٍ: قدراً المستحبِّ كما رجَّحهُ "الكمال"(٢): ((بأنَّه الظاهرُ من الدليل))، وأقرَّهُ في "البحر"(٣) و"النهر"(٤)، ونازعَهُ في "شرح المنية"(٥) ورجَّع قدراً الواحب لشدَّة تأكُّده.

و (قُولُهُ: أَو آرِيُّ) كلمةٌ فارسيَّةٌ كما في "شرح المنية"^(٦)، وهي بمدَّ الهمزة وكسر الىراء بمعنى نعم كما تقدَّم^(٧).

١٥٢٧٢] (قولُهُ: لأنَّه من كلامه) بدليلِ الاعتياد.

وَوَلُهُ: لأنَّه قرآنٌ) هذا ظاهرٌ في نعم، وكذا في آرِيْ على روايةِ أنَّ القرآن اسمٌ للمعنى، أمَّا على روايةِ أنَّه اسمٌ للنظم والمعنى فلا.

(تنبية)

وقَعَ في ألغاز "الأشباه" (^): [٢/ق٦/أ] ((أيُّ مصلٍّ قال نعم ولم تفسُد صلاته؟ فقلْ: مَن اعتادَهُ في كلامه)) اهـ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١ ٣٤٩.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

⁽c) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٤..

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢ د ٤ ـ . .

⁽٧) المقولة [٧٧١،] قوله: ((أو آري)) .

⁽٨) "الأشباه والنظائر": الفن الرابع . كتاب الصلاة صـ٧٦ ٤..

مطلقاً) ولو سمسمةً ناسياً (إلا إذا كان بين أسنانه مأكولٌ) دونَ الحمِّصة كما في الصوم، هو الصحيحُ، قالَهُ "الباقانيُّ" (فابتلَعَهُ) أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ.........

قال في "الخزائن"(١): ((وفيه اشتباهٌ))، أي: اشتبهَ عليه الحكمُ إنَّ لم يكن سبقَ قلم.

وعرد و و الله عنداً و الله و

[٥٧٧٥] (قولُهُ: الحمُّصةِ) بكسر الحاء وتشديد الميم مكسورةً ومفتوحةً، "ح"(٣).

وَ ١٩٧٦] (قُولُهُ: قَالَهُ "الباقانيُّ") أي: في "شرح الملتقى"، ونصُّهُ: ((وقال "البقَّاليُّ": الصحيحُ أَنَّ كلَّ ما يفسُدُ به الصومُ تفسد به الصلاة)) اهـ.

وعليه مشى "الزيلعيُّ"(°) تبعاً لـ "الخلاصة"(١) و"البدائع"(٧)، قــال في "النهـر"(^): ((وجعَـلَ في "الخانيَّة"(٩) هذا قــولَ البعض، وقــال بعضهــم: مـا دون مـلّـ، الفــم لا يُفسِــدُ، وفـرَّقَ بـين الصــلاة والصوم، وما في "الزيلعيِّ" أولى)).

[٥٢٧٧] (قولُهُ: أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ) أي: إنْ كَثُرَ، وتقديرُه بالثلاث المتواليات كما في غيره،

٤١٨/١

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٥١١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ نقلاً عن "الحلبيّ".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/أ.

⁽٤) في "د" زيادة: ((عبارة الباقانيّ عند قول "الملتقى": (فيما لا يفسد) : أو أكلّ ما بين أسنانه دون الحمصة، ويفسد في قدرها. وقد نقلنا عن "المحيط" عدّمة إلا أن يقال ذلك في الابتلاع وذا في الأكل، وفي "الحلاصة": وقدرُ الحمصة لا يفسد، وفي "غريب الرواية": أنَّ القليل ما دون الحمصة، وسَوَّى بين الصلاة والصوم، وقال بعضهم: هو ما دون مل الفيه، فلا يفسد به الصلاة، وفرَّق بين الصلاة والصوم)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢٪.

⁽٩) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة +/٢٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

كسُكَّرِ في فيه يبتلعُ ذَوْبُه.

(و) يُفسِدُها (انتقالُهُ من صلاةٍ إلى مُغايِرتِها) ولو من وجهٍ، حتَّى لــو كــان منفـرداً، فكَبَّرَ ينوي الاقتداءَ.............

كذا في "شرح المنية"(١)، وفي "البحر "(٢) عن "المحيط" وغيره: ((ولو مضَغَ العِلك كتبراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهلِيلَجَةٌ فلاكَها فإنْ دخَلَ في حلقه منها شيءٌ يسيرٌ من غيرٍ أن يلوكَها لا تفسدُ، وإنْ كثرَ ذلك فسدت)) اهـ.

و ٢٧٨) (قولُهُ: كَسُكِّرِ إِلَخ) أفاد أنَّ المفسد إمَّ المضغُ الكثير، أو وصولُ عين المأكول إلى المحوف بخلاف الطَّعم، قال في "البحر" عن "الخلاصة" ((ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينها، فدخل في الصلاة فوجَدَ حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسُدُ صلاته، ولو أدخلَ الفانيْذَ أو السُّكَّرَ في فيه ولم يمضغه، لكنْ يصلِّي والحلاوةُ تصلُ إلى جوفه تفسُدُ صلاته)) اهد.

و۲۷۹۱ (قولُهُ: ويُفسِدُها انتقالُهُ إلخ) أي: بأنْ ينويَ بقلبه مع التكبيرة الانتقالَ المذكور، قال في "النهر"(°): ((بأنْ صلَّى ركعةً من الظهر مثلاً، ثم افتتح العصرَ أو التطوُّع بتكبيرةٍ، فان كان صاحبَ ترتيبٍ كان شارعًا في التطوُّع عندهما خلافًا لـ "محمَّد"، أو لم يكن _ بأنْ سقَطَ للضيق أو للكثرة _ صحَّ شروعه في العصر؛ لأنَّه نوى تحصيل ما ليس بحاصلٍ، فخرَجَ عن الأوَّل،

(قُولُهُ: كان شارعًا في التطوُّع عندهما إلخ) لأنَّه عندهما لا يلزمُ من بطلان الوصف بطلانُ الأصل، وعند "محمَّدٍ" لَمَّا لم يصحَّ شروعُهُ بقي في صلاته.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٥١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

أو عكسنه صار مُستأنِفاً بخلاف نيَّةِ الظهر بعد ركعة الظُّهر، إلاَّ إذا تلفَّظ بالنيَّة فيصيرُ مُستأنِفاً.....فيصيرُ مُستأنِفاً....

فمناطُ الخروج عن الأوَّلِ صحَّة الشروع في المغاير ولو من وجه، فلذا لو كان منفرداً، فكبَّر ينـوي الاقتداء أو عكسه أو إمامة النساء فسك الأوَّلُ، وكان [٢/ق٦/ب] شارعًا في الثاني، وكذا لو نوى نفلاً أو واجبًا، أو شرَعَ في حنازةٍ فحيْءَ بأخرى، فكبَّر ينويهما أو الثانية يصيرُ مستأنفاً على الثانية، كذا في "فتح القدير"(١)) اهـ.

[٢٨٠٥] (قولُهُ: أو عكسَهُ) بالنصب عطفاً على ((منفرداً))، "ح"(٢).

[٢٨١٥] (قولُهُ: بخلافِ نيَّة الظهر إلخ) أي: نيَّتِهِ مع التكبيرة كما مرَّ^{٣٣)}، قال في "البحر"(⁴¹⁾:

(قُولُهُ: أَوْ إِمَامَةُ النساءِ إلخ) قَيَّدَ بإمامة النساء لأنَّه لو كَبَّرَ ينوي إمامةَ الرجال بعـد شــروعِهِ منفــردًا لا تفسد، قال في "الكفاية":((لو افتتَحَ منفردًا ثمَّ اقتدى به رحلٌ فافتتَحَ ثانيًا لأجلــه فهــو علــى الافتتــاح الأوَّل إلاَّ أن يكون الداخلُ امرأةً)) اهــ.

وقولُهُ: يصيرُ مستأنفاً على الثانية) أي: على الصلاة الثانية، أي: ما نواه ثانياً في الصور الأربع، لا في الانتيرة كما توهّمة بعضهم، فاعترض بأنَّ ما ذكره "مسلم" فيما إذا كبَّر ينوي الثانية، أمَّا إذا نواهما يصيرُ مستأنفاً عليهما، ثمَّ ما ذكرة مأخوذ من "الفتح"، ونقله عنه في "النهر"، وفي "النهاية" ما يخالفه حيث قال: ((وفي نوادر الصلاة: لو صلَّى رجلٌ على جنازةٍ فكبَّر تكبيرة، ثمَّ جيء بأخرى، فوُضِعَت يجنبها، فإن كبَّر الثانية ينوي الصلاة على الأولى، أو عليهما، أو لا نيَّة له فهو على الجنازة الأولى على حاله، يُتِمُّها ثمَّ يستقبل الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى إيجاذ الموجود وهو لغو، وإن كبَّر ينوي الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى ما ليس بموجودٍ فصحَّت نَبَّتُهُ اهد. ونحوهُ في على الثانية على البحر"، وذكر في "الخانيّة" و"السِّراج" مثلَ ما في "النهاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٠/١ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٣) المقولة [٢٧٩٥] قوله: ((ويفسدها انتقاله)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

مطلقاً (وقراءتُهُ من مصحفٍ) أي: ما فيه قرآنٌ (مطلقاً) لأنَّه تعلُّمٌ......

((يعني: لو صلَّى ركعةً من الظهر، فكَبَّرَ ينوي الاستئنافَ للظهر بعينها لا يفسُدُ ما أدَّاه، ويُحتسَبُ بتلك الركعةِ، حتَّى لو صلَّى ثلاث ركعاتٍ بعدها ولم يقعد في آخرها حتَّى صلَّى رابعةً فسـدت الصلاة، ولغت النيَّةُ الثانية)).

[٥٢٨٣] (قولُهُ: أي: ما فيه قرآنٌ) عمَّمَهُ ليشملَ المحراب، فإنَّه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح، "بحر "(١).

[٥٢٨٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمِّياً لا يمكنُه القراءة إلاَّ منه أوْ لا. [٥٢٨٥] (قولُهُ: لأنَّه تعلَّمٌ) ذكروا لـ "أبي حنيفة" في علَّة الفساد وجهين:

أحدهما: أنَّ حملَ المصحف والنظرَ فيه وتقليب الأوراق عملٌ كثيرٌ.

والثاني: أنّه تلقّن من المصحف، فصار كما إذا تلقّن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأوّل يفترقان، وصحّع الثاني في "الكافي"(٢) تبعاً لتصحيح "السرخسيّ "(٦)، وعليه لو لم يكن قادراً على القراءة إلاّ من المصحف، فصلّى بلا قراءة ذكر "الفضليُّ": ((أنّها تُحزيه))، وصحّع في "الظهيريّة "(٤) عدمَه، والظاهرُ أنّه مفرّع على الوجهِ الأوّل الضعيف، "بحر"(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/ب.

⁽٣) أورد السَّرْعُسيّ هذه المسائل في "جامعه الصغير"، وانظر "البحر" ١١/٢.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٥٪!. وعبارتها:((لو لم يكـن قـادرًا على القراءة من المصحف)) دون ((إلا)) والظاهر أنه سَقْطٌ؛ إذ السياق يقتضي وجودها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ ملحصاً.

إِلاَّ إِذَا كَانَ حَافِظاً لِمَا قَرَأُهُ وقرأَ بِللاَ حَمَلٍ، وقيل: لا تفسُدُ إِلاَّ بآيةٍ، واستظهَرَهُ "الحلبيُّ"، وحوَّزَهُ "الشافعيُّ" بلا كراهةٍ، وهما بها للتشبُّهِ بأهل الكتاب، أي: إنْ قصدَهُ، فإنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ فِي كلِّ شيءٍ، بل في المذموم وفيما يُقصَدُ به التشبُّهُ كما في "البحر".

(و) يُفسِدُها (كلُّ عملِ كثيرِ).....

المحمد، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق المصحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق "المصنف"، وهو قولُ "الرازي"، وتبعّهُ "السرخسيُّ" و"أبو النصر الصفَّار"(١)، وجزَمَ به في "الفتح"(٢) و"النهاية" و"النبين"(٢)، قال في "البحر"(٤): ((وهو وجيه كما لا يخفى)) اهد. فلذا جزَمَ به "الشارح".

(٥٢٨٧) (قولُهُ: وقيل إلخ) تقييمدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف"، وعبارةُ "الحلبيّ" في "شــرح المنية" ((ولم يفرِّقُ في "الكتاب" بين القليل والكثير، وقيل: لا تفسُد ما لـم يقرأ قدْرَ الفاتحة، وقيل: ما لم يقرأ آيةً، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه مقدارُ ما تجوزُ به الصلاة عنده)). [٢/ق٧/أ]

[٥٢٨٨] (قولُهُ: وهما بها) أي: وحوَّزَهُ الصاحبان بالكراهة.

مطلبٌ في التشبُّهِ بأهل الكتاب

[٥٢٨٩] (قولُهُ: لأنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ) فبإنَّا نأكلُ ونشربُ كما يفعلون،

(قُولُهُ: تقبيدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف") لا يظهرُ إلاَّ أنّه قولٌ مقابلٌ لإطلاق "المصنّف" لا تقبيدٌ له.

⁽١) أبو نصر، أحمد بن إسحاق بن شِيْت الصَّفَّار (ت ٤٦١هـ). ("الجواهر المضية" ١٤٢/١، "القوائد البهية" صــــ ١٥-١).

 ⁽۲) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥١/١.
 (٣) "بيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٤) البحر: كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٧١ ٤.

ليس من أعمالِها ولا لإصلاحِها،....

"بحر"(') عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي حان"(''). ويؤيّدُه ما في "الذحيرة" قبيل كتاب التحرِّي: ((قال "هشام": رأيتُ على "أبي يوسف" نعلين مخسوفين بمسامير، فقلت: أترى بهذا الحديدِ بأساً؟ قال: لا، قلت: "سفيانُ" و "ثور بن يزيدَ"(") كرها ذلك؛ لأنَّ فيه تشبُّها بالرُّهبان، فقال: كان رسول الله على يلبسُ النَّعال التي لها شعرٌ وإنَّها من لباسِ الرهبان(). فقد أشارَ إلى أنَّ صورة المشابهة فيما تعلَّق به صلاحُ العباد لا يضرُّ، فإنَّ الأرض مما لا يمكن قطعُ المسافة البعيدة فيها إلاَّ بهذا النوع)) اهـ.

وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنَّ المراد بالتشبُّهِ أصلُ الفعل، أي: صورةُ المشابهة بلا قصدٍ.

[٥٣٩٠] (قولُهُ: ليس من أعمالِها) احترازٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عمــلٌ كثـيرٌ غيرُ مفسدٍ لكونه منها، غيرَ أنَّه يُرفَضُ؛ لأنَّ هذا سبيلُ ما دون الركعة، "ط"^(٥).

قلت: والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمّل. (١٩٢١ه (قولُهُ: ولا لإصلاحِها) خرَجَ به الوضوءُ والمشيُ لسبق الحدث، فإنّهما لا يُفسِدانها، "ط"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

 ⁽۲) وعبارته: ((لا يكره في شيء)) دون لفظة ((كل)) ولعله سقط إذا السياق يقتضيها. "شرح الجامع": كتاب الصلاة باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ٥ ١/أ.

⁽٣) أبو خالد ـ وقيل: أبو يزيد ـ تُوْر بن يزيد الكَلاَعيّ الحِمْصِيّ (ت ١٥٣هـ وقيل: غـير ذلـك).("سـير أعـلام النبـلاء" ٣٤٤/٦، "شذرات الذهب" ٢٤٤/٢).

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٦٥٠٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٥/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكن صحح الحلبيّ الفساد)) .

وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها......

القولُ الثاني: أنَّ ما يُعمَلُ عادةً باليدين كثيرٌ وإنْ عُمِلَ بواحدةٍ كالتعمُّم وشدٌّ السراويل، وما عُمِلَ بواحدةٍ قليلٌ وإنْ عُمِلَ بهما كحلِّ السراويل ولُبْسِ القَلْنسُوة ونزعِها، إلاَّ إذا تكرَّرَ ثلاثـًا متواليةً، وضعَّفَهُ في "البحر"(٧: ((بأنَّه قاصرٌ عن إفادة ما لا يُعمَلُ باليد كالمضغ والتقبيل)).

الثالث: الحركاتُ الثلاث المتوالية كثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ. [٢/ق٧/ب]

الرابع: ما يكونُ مقصوداً للفاعل، بأنْ يُفرِدَ لـ مجلساً على حـدةٍ، قـال في "التتارخانيَّة"(^): ((وهذا القائلُ يستدلُّ بإمرأةٍ صلَّتْ فلمَسَها زوجُها أو قبَّلَها بشهوةٍ، أو مصَّ صبيٍّ ثديَها وخرج اللبن تفسدُ صلاتها)).

الخامسُ: التفويضُ إلى رأي المصلّي، فإن استكثرَهُ فكثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ، قال "القُهُستانيُّ"(٩): ((وهو شاملُ للكلِّ، وأقربُ إلى قول "أبي حنيفة"، فإنَّه لم يُقدِّرْ في مثله، بل يُفوِّضُ إلى رأي المبتلي)) اهـ.

٤١٩/١

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٥/١.

⁽٣) "الولواجية": الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة - ١/ق ١٠/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة .. فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤أ.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ١٣-١ ملحصاً.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في بيان ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١/٥٨٧.

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

(ما لا يشُكُّ) بسببهِ (الناظرُ) من بعيدٍ (في فاعلِهِ أنَّه ليس فيها) وإنْ شَكَّ أنَّه فيها أم لا فقليلٌ، لكنَّه يُشكِلُ بمسألةِ المسِّ والتقبيل، فتأمَّل.....

قال في "شرح المنية"(١): ((ولكنَّه غيرُ مضبوطٍ، وتفويضُ مثله إلى رأي العوامِّ مما لا ينبغي، واكثرُ الفروع أو جميعُها مفرَّعٌ على الأوَّلين، والظاهرُ: أنَّ ثانيَهما ليس خارجاً عن الأوَّل؛ لأنَّ ما يُقام باليدين عادةً يغلبُ ظنُّ الناظرِ أنَّه ليس في الصلاة، وكذا قولُ مَن اعتبَرَ التكرارَ ثلاثاً متواليةً، فإنَّه يغلبُ الظنُّ بذلك، فلذا اختاره جمهورُ المشايخ)) اهـ.

[٢٩٣٥] (قولُهُ: ما لا يَشُكُ إلخ) أي: عملٌ لا يَشُكُ، أي: بل يظنُّ ظَنَّا غالبًا، "شرح المنيسة" ((ما)) بمعنى عملٌ، والضميرُ في ((بسببه)) عائدٌ إليه، و((الناظرُ)) فساعلُ ((يَشُكُُ))، والمراد به مَن ليس له علمٌ بشروع المصلّى بالصلّاة كما في "الحلبة" (" و"البحر" في قول "الشارح": ((مِن بعيدٍ)) تبعاً لـ "البدائع" و" و"النهر" إشارة إليه؛ لأنَّ القريب لا يخفى عليه الحالُ عادةً، فافهم.

[٤٩٦٤] (قُولُهُ: وإنْ شكَّ) أي: اشتبَهَ عليه وتردَّدَ.

و ٢٩٥١ (قولُهُ: لكنَّه يُشكِلُ بمسألة المسَّ والتقبيل) أي: ما لو مسَّ المصلَّيةَ بشهوةٍ، أو قَبَلَها بدونها فإنَّ صلاتَها تفسُدُ، ولم يوجد منها فعلٌ كما سيأتي (٢) في الفروع مع حوابه، وأصلُ الاستشكال لصاحب "الحلبة (٨)، وتبعَهُ في "البحر (١)، فليس المرادُ صلاةَ المقبِّل والماسِّ، فإنَّه لا يخفى فسادُها على أحدٍ من الناس، فأفهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٦ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤١.

⁽٣) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢ نقلاً عن الحلبيّ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٧) المقولة [٣١٦] قوله: ((أو مسها إلخ)).

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

(فلا تفسُدُ برفع يديه في تكبيرات الزوائد على المذهب) وما رُوِيَ من الفساد فشاذٌ. (و) يُفسِدُها (سحودُهُ على نجسٍ) وإنْ أعادَهُ على طاهرٍ في الأصحِّ، بخلاف يديه ورُكبتيـه

[٢٩٧٧] (قولُهُ: ويُفسِدُها سجودُهُ على نجسٍ) أي: بدون حائلٍ أصلاً، ولو سجَدَ على كفّه أو كمّه فسَدَ السجودُ لا الصّلاة، حتَّى لو أعادَهُ على طاهر جاز كما قدَّمه (أ) "الشسارح" في فصلِ إذا أرادَ الشُّروعَ، لكنْ قدَّمنا هناك (أنَّ الحائل المتَّصل لا يُعتبَرُ حائلاً لتبعيَّته للمصلّي، وإلاَّ لزِمَ أنْ لا يصحَّ السجودُ معه ولو على طاهرٍ، ولزِمَ صحَّةُ الصلاة مع القيام على نجاسةٍ تحت خفّه، وتقدَّمَ تمام الكلام هناك، فراجعه.

[٢٩٨٥] (قُولُهُ: في الأصحِّ) وهـو ظاهرُ الرواية كما في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٧) و"الإمداد"(^،

(قُولُهُ: لكنْ قدَّمنا هناك إلخ) تقدَّمَ عن "شرح المنية الكبير" ما يدلُّ على ما سلَكُهُ "الشارح" ويقوِّيه. (قُولُهُ: وإلاَّ لزم أنْ لا يصحَّ السحودُ معه) لعلَّ حقَّ العبارة: وإلاَّ لزم أنْ يصحَّ السحود معه ولو على نجسِ.

⁽١) لم نقف على هذا النقل في "كافي النسفى".

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في مكروهات الصلاة صـ٣٤٧ بتصرف.

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((أي الزوائد على تكبيرة التحريمة، والأولى أن يقول: تكبيرات الانتقالات؛ لأنَّ المشهور في تكبيرات الزوائد هي تكبيرات العيدين)).

^{. &}quot;در" ۳۳۲/۳ (٤)

⁽٥) المقولة [٢٨٢] قوله: ((صح)) .

⁽٦) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ١/ق ٥٥٦/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ٨٢/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب شروط الصلاة وأركانها ق٥٠١/أ.

على الظاهر (و) يُفسِدُها (أداءُ ركنٍ) حقيقةً اتّفاقاً (أو تمكُّنُه) منه بسنّته، وهو قدْرُ ثلاثِ تسبيحاتٍ (مع كشف عورةٍ أو نجاسةٍ) مانعةٍ أو وقوعٍ لزحمةٍ في صفّ نساءٍ أو أمامَ إمامٍ (عند "الثاني") وهو المختارُ.....

وقال "أبو يوسف": إنْ أعادَهُ على طاهر لا تفسدُ، وهذا بناءً على أنَّه بالسجود على النجس تفسدُ السبحدة لا الصلاة عنده، وعندهما تفسدُ الصلاة؛ لفسادِ جزئها وكونِها لاتتجزَّأ كما في "شرح المنية"()، وذكر في "السِّراج"() روايةً ثانيةً، وهي: ((أنَّه لو أعادَهُ على طاهرِ جاز عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر"))، وقدَّمنا() في فصل الشروع أنَّ هذه رواية النوادر، وأنَّ عامَّة كتب الفروع والأصول على الرواية الأولى.

[٥٧٩٩] (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية من أنَّ وضع اليدين والركبتين في السحود غيرُ شرط، فتركُ وضعهما أصلاً غيرُ مفسدٍ، فكذا وضعهما على نجاسةٍ، لكنْ قدَّمنا^(٤) في أوَّل باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن عدَّة كتب، وفي "النهر" ((أنَّه المناسبُ لإطلاق عامَّة المتون))، وعلَّلهُ في "شرح المنية" ((بأنَّ اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإنْ كان وضعُ ذلك العضو ليس بفرضٍ))، وبهذا عُلِمَ أنَّ ما مشى عليه هنا تبعاً لـ "الدرر "(٧) ضعيف كما نبَّه عليه "نوح أفندي".

ومده] (قولُهُ: عند "الثاني") أي: "أبي يوسف"، وقيل: إنَّ "أبا حنيفة" مع "محمَّدٍ"، الله الله الثاني الثاني

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ ٩٩ ١-٢٠٠ ـ.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١/ق ١٠٤/ب.

⁽٣) المقولة [٢٨٧] قوله: ((فيصح اتفاقاً)).

⁽٤) المقولة [٥٥٦] قوله: ((على الظاهر)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ق٣٨ب.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠١.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٤/١.

⁽٨) "الحلبة": شروط الصلاة _ ستر العورة ١/ق ٣٧٠أ.

في الكلِّ؛ لأنَّه أحوطُ، قالَهُ "الحلبيُّ" (وصلاتُهُ على مصلَّىً مضرَّبٍ نِحسِ البطانةِ) بخلافِ غير مضرَّبٍ.......

[٣٠٠٠] (قولُهُ: في الكلّ) أي: كلّ المسائل المذكورة من الكشف وما بعده، وقيَّدَ ذلك في "شرح المنية" في أواخر الكلام على الشرط الثالث بما إذا كان بغير صنعه، قال: ((أمَّا إذا حصَلَ شيءٌ من ذلك بصنعه فإنَّ الصلاة تفسُدُ في الحال عندهم كما في "القنية" (٢)) [٢/ق٨/ب] اهـ. ومشى عليه "الشارح" في باب شروط الصلاة.

وفي "الخانيَّة"(^{٤)} وغيرِهـا مـا يـدلُّ على عدمـه، قــال في "الحلبــة"(^{٥)}: ((والأشــبهُ الأوَّلُ))، وتقدَّمَ^(١) هناك تمامُ الكلام على ذلك فراجعه.

وعن "محمَّد" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على مصلَّى عنيطٍ، وإنما تفسُدُ إذا كان النجسُ المانع في موضع قيامه أوجبهته، أو في موضع يديه أو ركبتيه على ما مرَّ^(^)، ثم هذا قولُ "أبسي يوسف"، وعن "محمَّد" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطاً مضرَّباً، والثاني على كونه مخيطاً فقط، وهو ما كان جوانبُهُ مخيطةً دون وسطه؛ لأنَّه كتوبين أسفلُهما نجسٌ وأعلاهما طاهرٌ، فلا خلافَ حينةني، وصحَّحة في "المجمع"، ومنهم من حقَّقَ الاختلاف فقال: عند "محمَّدٍ"

⁽١) "شرح المنية الكبير": الشرط الثالث: ستر العورة صـ٢١٦.

⁽٢) "القنية": كتاب الطهارة ـ باب فيما يفسد الصلاة ق١٠/ب.

⁽٣) ٢٦/٣ وما بعدها "در" .

⁽٤) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ١/ق ٨٥٨أ.

⁽٦) المقولة (٣٠٦٠٨] قوله: ((بلا صنعه)) .

⁽٧) في "د" زيادة:((يُشكِلُ عليه قولهم: لو صلَّى على لبد وجههُ الأعلى طاهرٌ والثاني نجسٌ، أو على لوح خشب يمكن أن يشق لوحين جاز مع أنه أبلغ من التضريب في الاتصال. "رحمتيّ"، قلت: قد يجاب بمأنٌ كلاً من اللوح واللبد لسمكه نزل مُنزلة ثويين أحدُهما فوق الآخر، بخلاف النوب المضرب، فإنه لرقته لم يعتبر ثوبين بل هو ثوب واحد لاتصال البطانة النحسة به، فكأنّه قد صلَّى على ثوب نجس، والمراد أن تكون النحاسة في موضع الجبهـة والقدمين، بخلاف اليدين والركبتين لما مرَّ قريباً).

⁽٨) المقولة [٢٩٩٩] قوله: ((على الظاهر)) .

يجوزُ كيفما كان، وعند "أبي يوسف" لا يجوزُ، وفي "التجنيس": ((الأصحُّ أنَّ المضرَّبَ على الخلاف))، ومفهومُهُ أنَّ الأصحَّ في غير المضرَّب الجوازُ اتّفاقاً، وهذا قولٌ ثالثٌ، وفي "البدائع"(١) بعد حكايته القولَ الثاني: ((وعلى هذا لو صلَّى على حَجَرِ الرَّحى، أو باب، أو بساطٍ غليظٍ، أو مكعَّبِ أعلاه طاهرٌ وباطنه نجسٌ عند "أبي يوسف" لا يجوزُ نظراً إلى اتّحاد المحلِّ، فاستوى ظاهرُه وباطنه كالثوب الصفيق، وعند "محمَّدٍ" يجوزُ؛ لأنَّه صلَّى في موضعٍ طاهر كثوبٍ طاهرٍ تحته ثوبٌ بحسٌ بخلاف الثوب الصفيق؛ لأنَّ الظاهر نفاذُ الرُّطوبة إلى الوجهِ الآخر)) اهد.

وظاهرُه ترجيحُ قول "محمَّد"، وهو الأشبهُ، ورجَّحَ في "الخانيَّة" () في مسألة الشوب قولَ "أبمي يوسف": ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة" () وذكرَ في "المنية" و "شرحها (إذا كانت النجاسةُ على باطن اللَّبِنة أو الآجُرَّة، وصلَّى على ظاهرها جاز، وكذا الحشبةُ إنْ كانت غليظةً بحيث يمكن أنْ تُنشَرَ نصفين فيما بين الوجهِ الذي فيه النجاسةُ والوجهِ الآخر، وإلاَّ فلا) اهـ.

وذكرَ في "الحلبة"(°): ((أنَّ مسألة اللَّبِنة والآجُرَّة على الاختلاف المارِّ بينهما، وأنَّـه في الخانيَّة"(١) جزَمَ بالجواز، وهو إشارة إلى اختياره، وهو حسن متَّجة، وكذا مسألة الخشبة على الاختلاف، وأنَّ الأشبه الجوازُ عليها مطلقاً))، ثمَّ آيَّدهُ بأوجهِ فراجعه.

(قولُهُ: كالثوب الصفيق) في "القاموس": ((ثوبٌ صفيقٌ ضدُّ سخيفي))، وفيه أيضاً: ((المكعَّبُ: الموشَّى من البُرُود والأثواب، والثوبُ المطويُّ الشديدُ الأدراج)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل بيان المقدار الذي يصير به المحل نجساً ٨٣/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٢/١(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٥٥٣/ب ٥٥٥/أ.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٢.

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة _ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٥٩ ٣/أ _ ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوي الهندية").

ومبسوطٍ على نحس إنْ لم يَظهَرُ لونٌ أو ريحٌ (وتحويلُ صدرِهِ عن القِبلـــة) اتَّفاقــاً (بغيرِ عذرِ) فلو ظنَّ حدثَهُ فاستدبَرَ القبلة، ثم عَلِمَ عدمَهُ إنْ قبلَ حروجه من المسجد.....

وه.٣] (قولُهُ: ومبسوطٍ على نحس إلخ) قبال في "المنية"(١): ((وإذا أصابت الأرضَ نحاسةٌ ففرَشَها بطين [٢/ق٩/أ] أو حَصٍ فصلَّى عليها جاز، وليس هذا كالثوب، ولو فرَشَها بالتراب ولم يُعلَّين إنْ كانَّ الترابُ قليلاً بحيث لو استشمَّهُ يجدُ رائحةَ النجاسة لا تجوزُ، وإلاَّ تجوزُ)) اهـ.

قال في "شرحها" ((وكذا الثوبُ إذا فُرِشَ على النجاسة اليابسة فإنْ كان رقيقاً يَشِفُّ مـا تحته، أو توجدُ منه رائحةُ النجاسة على تقدير أنَّ لها رائحةً لا تجوز الصَّلاة عليه، وإنْ كـان غليظاً بحيث لا يكونُ كذلك جازت)) اهـ.

ئمَّ لا يخفى أنَّ المراد إذا كانت النجاسةُ تحت قدمه أو موضعَ سجوده؛ لأنَّه حينتنذٍ يكونُ قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صُلوح ذلك الثوب لكونِهِ حائلاً، فليس المانعُ هو نفسَ وجود الرائحة حتَّى يُعارَضَ بأنَّه لو كان بقربهِ نجاسةٌ يشُمُّ ريحها لا تفسُدُ صلاته، فافهم.

[٣٠٤] (قولُهُ: وتحويلُ صدْرِهِ) أمَّا تحويلُ وجهه كلِّه أو بعضه فمكروهٌ لا مفسدٌ على المعتمد كما سيأتي^(٣) في المكروهات.

وه وه السلاة: ((والحاصلُ أنَّ المذهب أنَّه إذا حوَّلَ صدرَهُ فسدت وإنَّ كان في البحر ((على المنهب الله الله الكتب)) اهـ. وأطلقهُ فشمِلَ ما لو قلَّ أو كثرَ، وهذا لو باختياره، وإلاَّ فإنْ لبِّثَ مقدارَ ركنٍ فسدت، وإلاَّ فانْ لبِّثَ مقدارَ ركنٍ فسدت، وإلاَّ فان كما في "شرح المنية" (°) من فصل المكروهات.

[٥٣٠٦] (قولُهُ: فلو ظَنَّ حدثُهُ إلخ) محترزُ قوله: ((بغيرِ عذرٍ)).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنحاس صـ٢٠٦.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٦.

⁽٣) المقولة [٣٠٠] قوله: ((وبصدره تفسد)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠١/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فضل فيما يكره فعله في الصلاة صدا ٣٥ ..

لا تفسلل، وبعده فسكت.

(فروغٌ) مَشَى مُستقبِلَ القبلة هل تفسُدُ؟ إِنْ قَدْرَ صَفٍّ، ثُمَّ وَقَفَ قَـدْرَ رَكَنٍ، ثُـم مشى ووقَفَ كذلك وهكذا لا تفسُدُ.....

(وبعدَه فسدت) وتركه: لا تفسُدُ أي: عند "أبي حنيفة"، "شرح المنية"(). وقولُهُ: ((وبعدَه فسدت)) أي: بالاتّفاق؛ لأنَّ اختلاف المكان مبطلٌ إلاَّ لعذر، والمسجدُ مع تبايُنِ أكنافه وتنائي أطرافه كمكان واحد، فلا تفسُدُ ما دام فيه إلاَّ إذا كان إماماً واستخلَفَ مكانه آخر، ثم عَلِمَ أنَّه لم يُحدِث فتفسُدُ وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنَّ الاستخلاف في غير موضعه مناف كالخروج من المسجد، وإنما يجوزُ عند العذر ولم يوجد، وكذا لو ظنَّ أنَّه افتتَح بلا وضوء، فانصرَف ثم عَلِمَ أنَّه كان متوضَّناً تفسُدُ وإنْ لم يخرج منه؛ لأنَّ انصرافه على سبيل الرفض، ومكانُ الصفوف في الساب الصحراء له حكمُ المسجد، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٢) في آخر الشرط الرابع، وتقدَّمَ في الباب السابق"). [1/ق٩/ب]

(تنبية)

ذكرَ في "المنية"(٤) في باب المفسدات: ((أنَّه لو استدبَرَ القبلةَ على ظنِّ الحدث، ثم تبيَّنَ خلافُه فسدت وإنْ لم يخرج من المسجد))، وعلَّلهُ في "شرحها": ((بأنَّ استدباره وقَعَ لغير ضرورةِ إصلاح الصلاة فكان مفسداً)) اهـ.

وهو مخالفٌ لِما مرَّ^(°) عن عامَّة الكتب، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على قولهما أو على الإمام المستخلّف، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ ـ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صد٥١..

⁽٥) المقولة: [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

وإنْ كَثُرَ ما لم يَختلِفِ المكانُ، وقيل: لا تفسُدُ حالـةَ العـذر مـا لـم يَسـتدبر القبلـةَ استحساناً، ذكَرَهُ "القُهُسـتانيُّ"(١)، و(٢)هـل يُشـترَطُ في المفسـد الاحتيـارُ؟ في "الخبَّازيَّة": ((نعم))،.....

مطلبٌ في المشى في الصلاة

٥٣٠٨١ (قولُهُ: وإنْ كُثُرَ) أي: وإنْ مشى قدْرَ صفوفٍ كثيرةٍ على هذه الحالة، وهو مستدركٌ بقوله: ((وهكذا)).

٥٣٠٩٦ (قولُهُ: ما لم يختلف المكانُ أي: بأنْ خرَجَ من المسجد، أو تجاوَزَ الصفوف لو الصلاةُ في الصحراء، فحينئذِ تفسُـدُ كما لو مشمى قدْرَ صفَّين دفعةً واحدةً، قال في "شرح المنية"("): ((وهذا بناءً على أنَّ الفعل القليل غيرُ مفسدٍ ما لـم يتكرَّرْ متوالياً، وعلى أنَّ اختلاف المكان مبطلٌ ما لم يكن لإصلاحِها، وهذا إذا كان قُدَّامَه صفوفٌ، أمَّا إنْ كان إمامًا فجاوَزَ موضع سجوده فإنْ بقدْر ما بينه وبين الصفِّ الذي يليمه لا تفسُدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان منفرداً فالمعتبرُ موضعُ سحوده، فإنْ حاوزَهُ فسدت، وإلاَّ فلا، والبيتُ للمرأة كالمسجد عنـد "أبـي علـيِّ النسفيِّ"، وكالصحراء عند غيره)) اهـ.

[٣١٠] (قولُهُ: وقيل: لا تفسئدُ حالةَ العذر) أي: وإنْ كَثَرَ واختَلَفَ المكان؛ لِما في "الحلبة"(؛) عن "الذخيرة": ((أنَّه رُويَ أنَّ "أبا برزةَ"ﷺ ((صلَّى ركعتين آخذًا بقيادِ فرسه، ثم انسلَّ من يـده، فمضى الفرسُ على القبلة فتبعَهُ حتى أُخَذَ بقياده، ثمَّ رجَعَ ناكصاً على عقبيه حتى صلَّى الركعتين الباقيتين >(0)، قال "محمَّدٌ" في "السير الكبير"(1): وبهذا نأخذُ، ثم ليس في هذا الحديثِ فصلٌ

271/1

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

⁽٢) الواو ليست في "و".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٥٠ عـ.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب وما بعدها.

⁽٥) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٣/٤، والبخاريّ(١٢١١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب من تقدم أو تأخر في صلاته من موضع إلى موضع. مسن حديث الأزرق بن قيس في،

⁽٦) "السير الكبير": باب الشهيد وما يصنع به ٢٣٧١-٢٣٨ (ضمن "شرح السير الكبير" للسُّرْ حُسيّ).

بين المشي القليل والكثير جهة القبلة، فمن المشايخ مَن أَخَذَ بظاهره ولم يقل بالفساد قلَّ أو كئرً استحساناً، والقياس الفسادُ إذا كثر، والحديثُ خَصَّ حالة العذر، فيُعمَلُ بالقياس في غيرها، وحكى الإمامُ "السغديُّ" عن أستاذه (١) الجوازَ فيما إذا مشى مستقبلاً وكان غازياً، وكذا الحاجُّ وكلُّ مسافر سفرهُ عبادة، وبعض المشايخ أوَّلوا الحديث ثم اختلفوا في تأويله، فقيل: [٢/ق٠ ١/أ] تأويلهُ إذا لم يجاوزِ الصفوف أو موضع سجوده، وإلاَّ فسدت، وقيل: إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوةً ثم خطوةً، فلو متلاحقاً تفسدُ وإنْ لم يستدبر القبلة؛ لأنَّه عمل كثير، وقيل: تأويلهُ إذا مشى مقدارَ ما بين الصفين كما قالوا فيمن رأى فرحةً في الصف الأوَّل فمشى إليها فسدَها: فإنْ كان هو في الصف الثاني لم تفسد صلاته، وإنْ كان في الصف الثالث فسدت)) اه ملحَّصاً. ونصَّ في "الظهيريَّة" (٢) على: ((أنَّ المختار أنَّه إذا كثرَ تفسدُ)).

هذا، وذكر في "الحلبة" أيضاً في فصل المكروهات: ((أنَّ الذي تقتضيه القواعدُ المذهبيَّة المستندةُ إلى الأدلَّة الشرعيَّة، ووقَعَ به التصريحُ في بعض الصور الجزئيَّة أنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون بلا عذر أو بعذر، فالأوَّلُ إنْ كان كثيراً متوالياً تفسد وإنْ لم يستدبر القبلة، وإنْ كان كثيراً غير متوالُ بل تفرُّقَ في ركعات، أو كان قليلاً فإن استدبرَها فسدت صلاته للمنافي بلا ضرورةٍ، وإلاَّ فلا وكره؛ لِما عُرِفَ أنَّ ما أفسَدَ كثيرهُ كُره قليله بلا ضرورةٍ، وإنْ كان بعذرٍ فإنْ كان للطهارة عند سبق الحدث أو في صلاة الخوف لم يُفسِدُها، ولم يكره قبل أو كثرَ، استدبر فبانْ قبل أو لا، وإنْ كان لغيرٍ ما ذُكِرَ فبإن استدبرَ معه فسدت قبل أو كنثر، وإنْ لم يستدبر فبانْ قبل لم يُفسِدُ ولم يكره، وإنْ كان كثيراً متلاحقاً أفسَدَ، وأمَّا غيرُ المتلاحق ففي كونه مفسداً أو مكروهاً خلاف و تأمُّل) اه ملحقاً.

⁽١) لعله في شرحه "السير الكبير"، والله أعلم. ولم نهتد إلى معرفة أستاذه.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٥/ب.

⁽٣) "الحلبة": ٢/ق ١٦٥/أ.

وقال في هذا الباب^(۱): ((والذي يظهرُ أنَّ الكثير الغيرَ المتلاحقِ غيرُ مفسـدٍ ولا مكـروهٍ إذا كان لعذر مطلقاً)) اهـ.

[٣١١] (قولُهُ: وقال "الحلبيُ"(٢): لا) الظاهرُ اعتمادُهُ للتفريع عليه، "ط"(٣).

وه الجذب ثلاث خطواتٍ أي: ومشى بسببِ الدفع أو الجذب ثلاث خطواتٍ متوالياتٍ من غيرِ أنْ يملِكَ نفسَه، وفي "البحر"(٤) عن "الظهيريَّة"(٥): ((وإنْ جذبَتْهُ الدابَّةُ حتى أزالته عن موضع سجوده تفسُدُ)) اهـ.

وه ١٣١٣] (قولُهُ: أو وُضِعَ عليها) أي: حَمَلَهُ رجلٌ ووضعَهُ على الدابَّة تفسُدُ، والظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً، تأمَّل. وأمَّا لو رفعَهُ عن مكانه ثم وضعَهُ أو ألقاه، ثم قام ووقَفَ مكانَه من غيرِ أن يتحوَّلَ عن القبلة فلا تفسُدُ كما في "التتارخانيَّة"(١).

[٥٣١٤] (قولُهُ: أو أُحرِجَ من مكانِ الصلاة) [٧/ق١٠/ب] أي: مع التحويلِ عن القبلة كما

(قُولُةُ: وإن حذبته الدابَّةُ حتَّى أزالته إلخ) هذا يتفرَّعُ على قول مَن قـــال: الكثـيرُ مــا لــو رآه النــاظرُ تيقَنَّهُ غيرَ مصلّ، "سندي".

(قُولُهُ: والَظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً) أو لأنَّه احتلَفَ المكان، وهو الأظهرُ؛ إذ على تعليله لا يظهـرُ فرقٌ بين هذه المسألة ومسألة "التتارخانيَّة".

⁽١) "الحلبة": ٢/ق ١٧٠/أ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٥٥ ــ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس ـ ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١٩١/١ه.

أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً، أو مرَّةً ونزَلَ لَبنُها، أو مَسَّها بشهوةٍ، أو قَبَلها بدونها فسَدَتْ، لا لو قبَّلتْهُ ولم يَشتهِها،

في "البحر"(١)، "ط"^(٢).

أقولُ: لم أر ذلك في "البحر"، وأيضاً فالتحويلُ مفسدٌ إذا كان قدْرَ أداء ركنِ ولـو كـان في مكانه، فالظاهرُ الإطلاقُ، وأنَّ العلَّة اختلافُ المكان لو كان مقتديًا، أو كُونُهُ عَملاً كثيراً، تأمَّل.

(٣١٥) (قولُهُ: أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً إلخ) هذا التفصيلُ مذكورٌ في "الخانيَّة" و"الخلاصة" (ق)، وهو مبنيِّ على تفسيرِ الكثير بما اشتمَلَ على الثلاثِ المتواليات، وليس الاعتمادُ عليه، وفي "المحيط": ((إنْ حرَجَ اللبنُ فسدت؛ لأنَّه يكونُ إرضاعاً، وإلاَّ فلا))، ولم يقيِّده بعددٍ، وصحَّحَهُ في "المعراج"، "حلبة" (ق) و"بحر" (أ).

وه المسابقة؛ لأنه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لـ ((مَن))، والمسألةُ ذكرَها في كنظائره السابقة؛ لأنه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لـ ((مَن))، والمسألةُ ذكرَها في "الحلاصة" ((لو كانت المرأةُ في الصلاة فجامَعَها زوجُها تفسُدُ صلاتها وإنْ لم يَنزِلْ منيٌّ، وكذا لو قَبَلَتِ المرأةُ المصلّي المحاع، أمَّا لو قَبَلَتِ المرأةُ المصلّي

⁽١) الذي نقله الطَّحْطاويِّ عن "البحر" هو: ((ولو رفع رجل المصلي عن مكانه ثم وضعه من غير أن يُحوّله عن القبلة لا تفسد)) ولم ينقل عن "البحر" ((مع التحويل عن القبلة)) كما ظنه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قبال بعده: ((لم أر ذلك في "البحر")). على أن عبارة الطَّحْطاويُّ تُوجِم ما فهمه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قدّم قوله: ((كما في "البحر")) مسبوقاً بقوله: ((أي مع التحويل عن القبلة)) ثم أعقبه بمقولة "البحر": ((ولو رفع رجل المصلي إلىخ))، والله تعالى أعلم. وانظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "الحلية": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢١/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

والفرقُ أنَّ في تقبيلِهِ معنى الجماع.

مَعَهُ حَجَرٌ، فَرَمَى به طائراً لم تَفسُد، ولو إنساناً تفسُدُ كضَرْبٍ ولو مرَّةً؛ لأنَّه مخاصَمة، أو تأديب، أو ملاعبة، وهو عملٌ كثيرٌ، ذكرَهُ "الحلبيُّ"..........

ولم يشتهها لم تفسد صلاته)) اهـ.

[٣١٧] (قولُهُ: والفرقُ إلخ) قد خَفِيَ وجهُ الفرق على المحقّق "ابن الهمام" (١)، وكذا على صاحب "الحلبة" (١) و"البحر" وقال في "شرح المنية" ((وأشار في "الحلاصة" والبحرة بأن الفرق بأن تقبيله في معنى الجماع، يعني: أنَّ الزوج هو الفاعلُ للجماع، فإتيانُه بدواعيه في معناه، ولو جامعَها ولو بين الفحذين تفسُدُ صلاتها، فكذا إذا قبَّلها مطلقاً؛ لأنَّه من دواعيه، وكذا لو مَسَّها بشهوةٍ بخلاف المرأة، فإنَّها ليست فاعلةً للجماع، فلا يكونُ إتيانُ دواعيه منها في معناه ما لم يشتَهِ الزوجُ، وفي "الخلاصة" (ان لو نظر إلى فرج المطلَّقة رجعيًا بشهوةٍ يصيرُ مراجعاً ولا تفسدُ صلاته في روايةٍ، هو المحتارُ، وهذا يُشكِلُ على الفرق المذكور؛ لأنَّه أتى بما هو من دواعي الجماع، ولذا صار مُراجعاً، إلاَّ أنْ يقال: فسادُ الصلاة يتعلَّقُ بالدواعي التي هي فعل عيرُ النظرِ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر فلا يُفسِدان على ما مرَّ؛ لعدم إمكانِ التحرُّزِ عنهما بخلاف فعلِ سائر الجوارح)) اهد.

هذا، وذكر في "البحر"(٢) عن "شرح الزاهديِّ": ((أنَّه لو قَبَّـلَ المصلّيةَ لا تفسُدُ صلاتها))، ومثلُهُ في "الجوهرة"(١)، وعليه فلا فرقَ.

[٥٣١٨] (قولُهُ: ذكرَهُ "الحلبيُّ"(١) [٢/ق١١/أ] عبارتُهُ مع متن "المنية": ((ولو ضرَبَ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ١/١٥٣.

⁽٢) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٩ ـ ٥٠ ـ باختصار يسير.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٧/١ بتصرف يسير.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٣.

بقِيَ من المفسدات.....

إنسانًا بيدٍ واحدةٍ من غيرِ آلةٍ، أو ضرَبَهُ بسوطٍ ونحوه تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط" وغيره؛ لأنَّه مخاصمةٌ أو تأديبٌ أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ على التفسير الأوَّلِ الذي عليه الجمهورُ)) اهـ.

ثمَّ قال مع المتن (١) في محلِ آخر: ((ولو أخذَ المصلّي حجراً، فرمى به طائراً ونحوه تفسُدُ صلاته؛ لأنَّه عمل صلاته؛ لأنَّه عمل تفسُدُ صلاته؛ لأنَّه عمل قليل، ولكنْ قد أساءَ لاشتغالِه بغير الصلاة، ولو رمى بالحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفسُدَ قاساً على ما إذا ضربَة بسوط أو بيده؛ لِما فيه من المخاصمة على ما مرَّ (٢)) اهد.

قلت: لكنْ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط": ((أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل"⁽¹⁾، فإنَّ "محمَّداً" ذكرَ في "الأصل": أنَّ صلاته تامَّة، ولم يُفصَّلْ بين ما إذا كان الحجرُ في بده أو أخَــذَهُ من الأرض)) اهـ.

وفي "الحلبة"(°): ((أنَّ ظاهر "الحَانيَّة"(١) يفيدُ ترجيحَهُ، فإنَّه ذكَرَ الإطلاق، ثمَّ حكى التفصيلَ بـ: قيلَ)).

وه المراة بشروطها، وهولُهُ: بقيَ من المفسدات إلىخ) قلت: بقيَ منها أيضاً محاذاةُ المرأة بشروطها، واستخلافُهُ مَن لا يصلُحُ للإمامة، وحروجُهُ من المسجد بلا استخلاف، ووقوقُهُ بعد سبقِ الحدث قدْرَ ركنٍ، وأداؤه ركناً مع حدثٍ أو مشي، وإتمامُ المقتدي المسبوقِ بالحدث صلاتَهُ في غيرِ محلِّ الاقتداء، وكلُّ ذلك تقدَّمُ (٧) قبل هذا الباب، وكذا تقدَّمُ (٨) مِن ذلك تذكُّرُ فائتةٍ لذي ترتيب،

277/1

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٨٠.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٥٨٧/١.

⁽٤) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يُحدِث وهو راكع أو ساحد ١٩٠/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦/أ بتصرف.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة مه فصل فيما يفسد الصلاة ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽V) صديد وما بعدها "در".

⁽٨) المقولة [٧١ ٢٥] قوله: ((وتذكر فاثتة إلخ)) .

ارتدادٌ بقلبِهِ، وموتٌ، وجنونٌ، وإغماءٌ، وكلُّ مُوجِبٍ لوضوءٍ وغُسلٍ،.....

ووجودُ المنافي بلا صنعِهِ قبل القعدة اتَّفاقاً، وبعدَها على قول "الإمام" في الانثي عشريَّة، لكنَّ بعـض هذه يُفسِدُ وصفَ الفرضيَّة لا أصلَ الصَّلاة كما لو قيَّدَ الخامسةَ بسحدةٍ قبل القعدة الأخيرة.

[۳۳۰ ووله: ارتدادٌ بقلبِهِ) بأنْ نوى الكفرَ ولو بعد حينٍ، أو اعتقدَ ما يكونُ كفراً، "ط"(١).

وسلاة المقتدين به، فيلزمُهم استثنافها، وبطلان الصلاة بالموت بعد القعدة قد ذكرَهُ "الشرنبلاليُ" من حملة المسائل التي زادَها على الاثني عشريَّة، ولا تظهرُ الثمرة في وحوب الكفَّارة فيما لوكان أوصى بكفَّارة صلواته؛ [7/ق ١ ١/ب] لأنَّ المعتبر آخرُ الوقت، وهو لم يكن في آخر الوقت من أهلِ الأداء، فلا تجبُ عليه، قال في "الخانيَّة" ((سافَرَ في آخرِ الوقت كان عليه صلاةً السفر وإن لم يبق من الوقت إلاَّ قدْرُ ما يسعُ فيه بعض الصلاة، ألا ترى أنه لو مات أو أغمِي عليه إغماءً طويلاً، أو حُنَّ حنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأةُ في آخرِ الوقت يسقطُ كلُّ الصلاة؟ فإذا سافرَ يسقطُ بعض الصلاة)) اهر، فافهم.

وقولُهُ: وكلُّ مُوجَبٍ لوضوع) تبِعَ فيه صاحب "النهر"(٤)، وفيه (٥) أنَّه قــديكـونُ غيرَ مفسدٍ كالمسبوق بالحدث كما مرّ(٦)، فالأُولى قولُ "البحر"(٧): ((وكلُّ حدثٍ عمدٍ))، "ط"(٨).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٦٧١ باختصار يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) صداده ـ "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٥) هذا ليس نقلاً عن "النهر"، وإنما هو تعليق من ابن عابدين على صاحب النهر والشارح الحصكفي.

⁽٦) صـ٥ـ "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ باختصار.

وتركُ ركن بلا قضاء، وشرط بلا عُــذر، ومسابقةُ المؤتّـمِّ بركن لم يُشارِكُه فيه إمامُهُ، كأنَّ ركَعَ ورفَّعَ رأسَهُ قبل إمامه، ولم يُعِدْهُ معه أو بعده وسلَّمَ مع الإمام، ومتابعةُ المسبوق إمامَهُ في سحودِ السهو بعد تأكَّدِ انفراده، أمَّا قبلَهُ فتحبُ متابعتُهُ،

وعلاقُ القضاء على ذلك بحازٌ. وإطلاقُ القضاء على ذلك بحازٌ.

[٣٣٥] (قولُهُ: بلا عذرٍ) أمَّا به كعـدم وجـودِ سـاترٍ أو مطهِّـرٍ للنجاسـة، وعـدمِ قـدرةٍ علـى استقبال فلا فسادَ، "ط^{ا((۱)}.

وَ٣٣٦٦] (قُولُهُ: ومسابقةُ المؤتَمِّ إلخ) داخلٌ تحت قوله: ((وتركُ ركنٍ))، وإنما ذكرَهُ لأنَّـه أتى بالرُّكن صورةً، ولكنَّه لم يُعتَدَّ به لأجل المسابقة، فافهم.

الا ٢٥٧٥ (قولُهُ: كَأَنْ رَكَعَ إِلَخَ) هَنا خَمسُ صور، وهي: ما لو رَكَعَ وسَجَدَ قبله في كلِّ الرَّعَات فيلزمُهُ قضاءُ رَكَعَةٍ بلا قراءةٍ، ولو رَكَعَ معه وسَجَدَ قبله لزِمَهُ رَكَعَتان، ولو رَكَعَ قبله وسَجَدَ معه يقضي أربعاً بلا قراءةٍ، ولو ركع وستجد بعدّهُ صحَّ، وكذا لو قبلَهُ وأدركَهُ الإمامُ فيهما، لكنَّه يكرهُ، وبيأنُهُ في "الإمداد"(٢)، وقدَّمناه (٣) في أواخر باب الإمامة.

وعدوه و ولُهُ: وسلَّمَ مع الإمام) قَيَّدَ به لأنَّـه قبـل السـلام ونحـوهِ مـن كـلِّ مـا ينـافي الصـلاة لا يظهرُ الفسادُ لعدم تحقُّق الترك، فافهم.

وقلهُ: بعدَ تأكُّدِ انفراده) وذلك بأنْ قام إلى قضاءِ ما فاتَهُ بعد سلامِ الإمام، أو قبله بعد قعودِهِ قدْرَ التشهُّد وقيَّدَ ركعته بسجدةٍ، فإذا تذكّرَ الإمامُ سَجودَ سهوٍ فتابعَهُ فسدت صلاتُهُ.

وه [٥٣٠٠] (قولُهُ: فتحبُ متابعتُهُ) فلو لم يتابعه حـــازتْ صلاتــه؛ [٢/ق٢١/أ] لأنَّ تــرك المتابعـةِ في السجود الواجب لا يُفسِدُ، ويسجُدُ للسهو بعد الفراغ من قضائه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ بتصرف.

⁽٢) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ق ١٨١/ب.

⁽٣) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)) .

وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ الأخير بعد أداء سجدةٍ صلبيَّةٍ أو تلاويَّةٍ تذكَّرَها بعد الجلوس، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدَّاهُ نائماً، وقهقهةُ إمامِ المسبوق بعد الجلوس الأخير، ومنها مدُّ الهمز في التكبير كما مرَّ، ومنها القراءةُ بالألحان إنْ غيَّرَ المعنى،.....

[٥٣٣١] (قولُهُ: وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ) يرجعُ إلى تركِ الركن، وعدمُ إعادةِ ركنٍ أدَّاه نائماً يرجعُ إلى تركِ الشرط، وهو الاختيارُ، "ط"(١).

[٣٣٢] (قولُهُ: وقهقههُ إمامِ المسبوق) أي: إذا قهقَه الإمامُ بعد قعوده قدْرَ التشهُّد تَمَّت صلاتُه وصلاةُ المدرك خلفه، وفسدت صلاةُ المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل تمام أركانه، إلا إذا والم قبل المامه وقبَّد الركعة بسجدة؛ لتأكُّد انفراده كما مرَّلًا في الباب السابق.

والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم. والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم.

(3776) (قولُهُ: كما مر(7)) أي: في باب صفة الصلاة، $(7)^{(1)}$.

وهوم (قولُهُ: بالألحانِ) أي: بالنغمات، وحاصلُها _ كما في "الفتح"(*) _ : ((إشباعُ الحركات لم اعاة النغم)).

وه المعنى (قولُهُ: إِنْ غَيَّرَ المعنى) كما لـو قرأ ﴿ أَلْحَمَدُ بِلَهِ رَبِّ الْعَلَيْمِينَ ﴾، وأشبَعَ الحركاتِ حتى أتى بواو بعد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألفٍ بعـد الراء، ومثلُهُ قولُ المبلّغ: رابّنا لـك الحامْد بألفٍ بعد الدراء؛ لأنَّ الرابَّ هـو زوجُ الأمِّ كما في "الصحاح" (١) و"القاموس "(٧)، وابنُ الزوجة يُسمَّى ربيباً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٧.

⁽٢) صـ ٤٠ وما بعدها "در".

⁽۳) ۳/۹۵۲ "در".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٦) "الصحاح": مادة((ربب)).

⁽٧) "القاموس": مادة((ربب)).

وهولُهُ: وإلاَّ لا إلخ) أي: وإنْ لم يُغيِّر المعنى فـلا فسـادَ إلاَّ في حرفِ مـدٍّ ولـين، إنْ فَحُشَ فإنَّه يُفسِدُ وإنْ لم يغيِّر المعنى، وحروفُ المَدُّ واللين هي حروفُ العلَّة الثلاثة: الألـفُ والـواو والياء إذا كانت ساكنةً وقبلَها حركةٌ تُحانِسُها، فلو لم تُحانسها فهي حروفُ علَّةٍ ولينٍ لا مدٍّ. ... عَـّدُ

(تتمَّةً)

فُهِمَ مما ذكرَهُ أنَّ القراءة بالألحان إذا لم تُغيِّر الكلمة عن وضعها، ولم يحصُلْ بها تطويلُ الحروف حتى لا يصيرَ الحرفُ حرفين، بل محرَّدُ تحسين الصوت وتزيين القراءة لا يضُرُّ، بل يُستحَبُّ عندنا في الصلاة وخارجَها، كذا في "التتارخانيَّة"(٢).

مطلبٌ: مسائلُ زلَّةِ القارئ

[٣٣٨] (قولُهُ: ومنها زلَّهُ القارئ) قال في "شرح المنية" ((اعلم أنَّ هذا الفصل من المهمَّات، وهو مبنيٌّ على قواعدَ ناشئةٍ عن الاختلاف، لا كما يُتوهَّمُ أنَّه ليس له قاعدةٌ يُننَى عليها، بل إذا عُلِمَتْ تلك القواعدُ عُلِمَ كلُّ فرعٍ أنَّه على أيِّ قاعدةٍ هو مبنيٌّ [٢/ق٢١/ب] ومخرَّجٌ، وأمكنَ تخريجُ ما لم يُذكَرُ، فنقولُ:

إنَّ الخطأ إمَّا في الإعراب - أي: الحركاتِ والسكون، ويدخلُ فيه تخفيفُ المشدَّد وقصرُ الممدود وعكسُهما - أو في الحروف بوضع حرفٍ مكان آخر أو زيادتِهِ أو نقصِهِ أو تقديمِهِ أو تأخيره، أو في الكلمات، أو في الجمل كذلك، أو في الوقف ومقابله.

والقاعدةُ عند المتقدِّمين أنَّ ما غيَّرَ المعنى تغييراً يكـونُ اعتقـادُهُ كفـراً يُفسِـدُ في جميـع ذلـك، سواءٌ كـان في القرآن أوْ لا، إلاَّ ما كان من تبديلِ الجمل مفصولاً بوقف ٍ تامٍّ، وإنْ لـم يكن التغييرُ 5 7 7 / 1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - الفصل الثاني عشر: زلة القارئ ٤٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ فرائض الصلاة _ الفصل السادس عشر ١٠٠٠/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٧٥_ وما بعدها بالحتصار.

.....

كذلك فإنْ لم يكن مثلُه في القرآن والمعنى بعيدٌ متغيِّرٌ تغيُّراً فاحشاً يُفسِدُ أيضاً كهذا الغبارِ مكانَ ﴿ المَائِدَةِ ٢٦]، وكذا إذا لم يكن مثلُه في القرآن ولا معنى له كالسرائل باللام مكانَ ﴿ الشَّرَآيِرُ ﴾ [الطارق ٩]، وإنْ كان مثلُه في القرآن والمعنى بعيدٌ، ولم يكن متغيِّراً فاحشاً تفسدُ أيضاً عند "أبي حنيفة" و "محمَّد"، وهو الأحوطُ، وقال بعض المشايخ: لا تفسدُ لعموم البوى، وهو قول "أبي يوسف"، وإنْ لم يكن مثلُه في القرآن ولكنْ لم يتغيَّر به المعنى نحو قيَّامين مكانَ ﴿ قَوْرَمِينَ ﴾ [النساء - ١٣٥] فالخلافُ على العكس، فالمعتبرُ في عدم الفساد عند عدم تغيُّر المعنى كثيراً وجودُ المثلِ في القرآن عنده، والموافقةُ في المعنى عندهما، فهذه قواعدُ الأئمَّة المتقدَّمين.

وأمّا المتأخّرون كـ "ابن مقاتل" و"ابن سلامً" (" و"إسماعيل الزاهد" و"أبي بكر البلحيّ" و"الهندوانيّ" و"ابن الفضل" و"الحَلُوانيّ" فاتَفقوا على أنَّ الخطأ في الإعراب لا يُفسِدُ مطلقاً ولو اعتقادُهُ كَفراً؛ لأنَّ أكثر الناس لا يميّزون بين وجوه الإعراب، قال "قاضي حان" ("): وما قاله المتأخّرون أوسع، وما قاله المتقدّمون أحوط، وإنْ كان الخطأ بإبدال حرف بحرف فإنْ أمكنَ الفصل بينهما بلا كُلفة كالصاد مع الطاء بأنْ قرأ الطّالحات مكان الصالحات فاتّفقوا على أنّه مفسد، وإنْ لم يُمكِنْ إلا بمشقّة كالطاء مع الضاد، والصاد مع السين فأكثرُهم على عدم الفساد لعموم البلوى، وبعضهم يعتبرُ عسر [٢/ق٣١/أ] الفصل بين الحرفين وعدمه، وبعضهم قرب المخرج وعدمه، ولكسنَّ الفروع غيرُ منضبطة على شيء من ذلك، فالأولى الأحدُ فيه بقول المتقدِّمين؛ لانضباطِ قواعدهم وكون قولهم أحوطَ، وأكثرُ الفروع المذكورة في الفتاوى منزَّلةً عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتح" (")، وسياتي (٤) تمامُد.

⁽١) أبو نصر محمد بن سلاّم البّلخيّ، (ت ٣٠٥هـ). وتقدمت ترجمته ٢٦٠/١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ٢/٠١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١ وما بعدها.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٣] قوله: ((إلا ما يشق إلخ)) .

وقتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقدِّمين، واختلف المتأخرون، فذهب "ابن مقاتل" ومَن معه إلى وفتح باء وفتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقدِّمين، واختلف المتأخرون، فذهب "ابن مقاتل" ومَن معه إلى أنّه لا يُفسِدُ، والأوَّلُ أحوط، وهذا أوسعُ، كذا في "زاد الفقير" لـ "ابن الهمام"، وكذا: وعصى آدم ربّه بنصب الأوَّل ورفع الثاني يُفسِدُ عند العامَّة، وكذا ﴿ فَسَاءَ مَطَرُ المُنذرِينَ ﴾ [النمل - ٥٠] بكسر الذال، و ﴿ وَإِنَّ الله وَ النوازل " ((لا تفسدُ في الكلّ)، وبه يُفتى، "بزّازيّة "(") و "خلاصة" (").

[٣٤٠] (قولُهُ: أو تخفيفِ مشدَّدِ)^(١) قال في "البزَّازيَّة"^(°): ((إنْ لم يُغيِّرِ المعنى نحو: ﴿ وَقُبِّيلُواْ تَقْتِسِيلًا ﴾ [الأحزاب - ٢٦] لا يُفسِدُ، وإنْ غيَّر نحو: ﴿ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ [الناس - ١]، و﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمَمَمَ ﴾ [الأعراف — ٢٦]، ﴿ إِنَّ ٱلنَّقْسَ لَأَمَّارَةُ أَبِالشَّوَءِ ﴾ [يوسيف – ٥٣] اختلفوا، والعامَّةُ على أنْه يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "الفتح"(¹⁾: ((عامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك المدِّ والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثيرٌ بالفساد في تخفيف ﴿رَبِّ ٱلْعَمَلُمِينَ﴾ [الفاتحة ـ ٢]، و﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة ـ ٢]؛

⁽١) في "د" زيادة :((نحو لا ترفعوا أصواتِكم، بكسر التاء، ولقد أريناه آياتنا، بنصب النماء، وهـذا ممما لا يغير. ومشال ما يُغَيِّر: «وقتـل داودَ جـالوتُ» بنصب الـدال ورفـع النماء، «وإذ ابتلـى إبراهيـمُ ربَّسه» برفـع الميـم وضـم البـاء. وقيـل: لا يُغَرِّ؛ لأن الابتلاء هنا يمعنى السؤال، ومثله «المنذرين» بالفتح بدل الكسر أو بالعكس؛ لأنَّ الكفار حوفوا الرسل)).

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٦/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣١/أ.

 ⁽٤) في "د" زيادة:((نحو «فظَلَلْنا عليهم الغَمَام» بلا تشديد، قال الباقانيّ: تفسد وإن لم يتغير، نحو: قتلوا تقتيلا، ويخالفه ما يأتي عن "الفتح" من عدمه)).

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

وعكسِهِ، أو بزيادةِ حرفٍ فأكثرَ نحو: الصِّراط الذين،......

لأنَّ إِيَا مخفَّفًا الشمسُ، والأصحُّ لا يُفسِدُ، وهو لغةٌ قليلةٌ في إيَّنا المشدَّدة، وعلى قولِ المتأخّرين لا يُحتاج إلى هذا، وبناءً على هذا أفسدوها بمدِّ همزةِ أكبرَ على ما تقدَّمَ)) اهـ.

(٥٣٤١) (قولُهُ: وعكسِهِ) قال في "شرح المنية"^(١): ((وحكمُ تشديد المحفَّفِ كحكم عكسه في الخلاف والتفصيل، فلو قرأ أفَعيِّينا بالتشديد، أو اهدنا الْصِراط بإظهارِ اللام لا تفسُدُ)) اهـ.

أقولُ: وجزَمَ في "البزَّازيَّة"^(٢) بالفساد إذا شدَّدَ: ﴿ **فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ**﴾[المؤمنون -٧].

أي: لأنَّه جَعَلَ حوابَ القسم قسماً كما في "الخانيَّة" (أَنَّه بكَنْ في "المنية": ((وينبغي أَنْ لا تفسُدَ))، قال في "شرحها" () : ((لأنَّه ليس بتغيير فاحش، ولا يخرُجُ عن كونه من القرآن، ويصحُّ جعلُهُ قسماً والجوابُ محذوفٌ كما في ﴿ وَالتَّزِعَتِ عَرَّاً ﴾ إلخ [النَّازعات - ١]، فإنَّ حوابه محذوفٌ)) اه..

(قُولُهُ: لأنَّ إِيَّا مُحَفَّفًا الشمسُ لعلَّ الكلام على حذف ِمضافٍ، أي: ضوءُ الشمس كما هو عبارة غيره.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨٩ باختصار.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ــ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف(هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٤ بتصرف.

أو بوصل حرفٍ بكلمةٍ نحو: إيَّا كنعبُدُ، أو بوقفٍ أو ابتداءٍ لم تَفسُدْ......

أقولُ: والظاهرُ أنَّ مثل زرابيبَ ومثانينَ يُفسِدُ عند المتأخّرين أيضاً؛ إذ لم يذكروا فيه خلافًا.

وهولُهُ: أو بوصلِ حرف بكلمة إلخ) قال في "البزّازيّة"(١): ((الصحيحُ أنّه لا يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "المنية": ((لا يُفسِدُ على قول العامَّة، وعلى قول البعض يُفسِدُ، وبعضُهم فصَّلوا بأنَّه إنْ عَلِمَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ، وإن اعتقَدَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ))، قال في "شرحها"(٢): ((والظاهرُ أَنَّ هذا الاختلافَ إنما هو عند السكتِ على إيًّا ونحوها، وإلاَّ فلا ينبغي لعاقل أنْ يَتوهَّمَ فيه الفسادَ)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

وأمًّا قطعُ بعضِ الكلمة عن بعضٍ فأفتى "الحَلْوانيُّ": ((بأنَّه مفسدٌ))، وعامَّتُهم قالوا: لا يُفسِدُ لعموم البلوى في انقطاعِ النَّفُسُ والنسيان، وعلى هذا لو فعلَه قصداً ينبغي أنْ يُفسِد، وبعضُهم قالوا: إنْ كان (") ذكرُ الكلمةِ كلِّها مفسداً فذكرُ بعضِها كذلك، وإلاَّ فلا، قال "قاضي حان "(): ((وهو الصحيحُ))، والأولى الأحذُ بهذا في العمد، وبقول العامَّةِ في الضرورة، وتمامُهُ في "شرح المنية"().

[٣٤٤] (قولُهُ: أو بوقفٍ وابتداءِ)(1) قــال في "البزَّازيَّة"(٧): ((الابتداءُ إنْ كــان لا يُغيِّرُ المعنى

545/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨١ بتصرف.

⁽٣) ((كان)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٣/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صد١٨٠.

 ⁽٦) في "د" زيادة: ((في الباقانيّ: قيل: لا يفسد للضرورة وهو اختيار صدر الإسلام، وقــال بعضهــم: إن وقــف علــى: (لا
 إله) ثم بدأ بقوله (إلا هو) أو على (عُزير) ثم بدأ بقوله (ابن الله) فهو لغو يفسد، واختاره الحلواني)).

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤/٧٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

وإنْ غَيَّرَ المعنى، به يُفتَى، "بزَّازيَّة"، إلاَّ تشديدَ ربِّ العالمين، وإيَّاك نعبُدُ، فبتركِهِ تفسُدُ.

وفي "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ عدمُ الفساد في ذلك كلُّه)).

وه٣٤٥] (قولُهُ: وإنْ غَيَّرَ المعنى^(٢)، به يُفتَى، "بزَّازيَّة") ظاهرُهُ أنَّه ذكَرَ ذلك في "البزَّازيَّة" في جميع [٢/ق٤ /أ] ما مرَّ، وليس كذلك، وإنما ذكرَهُ في الخطأ في الإعراب، وقد ذكرنا لــك عبــارةَ "البزَّازيَّة" في جميع ما مرَّ^(٣)، فتدبَّر.

وَولُهُ: إِلاَّ تَشْدِيدَ رَبِّ إِلَىٰ) عزاه في "الخانيَّة"(١) إلى "أبي عليِّ النسفيِّ"، ثمَّ قال: ((وعامَّةُ المشايخ على أَنَّ ترك التشديد والمدِّ كالخطأ في الإعراب، لا يُفسِدُ في قول المتأخّرين))،

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ١٨١.

⁽٣) في "د" زيادة:((أما في الإعراب فعدمُ الفساد ـ وإن كان التغيير فاحشاً ـ قولُ بعض المتأخرين كابن الفضل والحلواني مشل: البارئ المصور بفتح الواو، واقتصر عليه ابن الهمام في "زاد الفقير" قال: وهـ و أوسع، وعند المتقدمين تفسد، قال في "الفتح": وهـ أوسع، والله لكفار وهو مفسد، كما لو تكلم بكلام الناس مما ليس بكفر، فكيف وهو كفر؟! قال في "الفتح": ويتصل بهذا تخفيف المشدد، عامةُ المشايخ على أنَّ ترك المد والتشديد كالحطا في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف فورب وهي وفياياك له لأن معنى فوإياله عنفقاً الشمس، والأصح لا تفسد، وهو لغة قليلة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى هذا. وبناءً على هذا أفسدوها في مد همزة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى ستة أوجه: التشديد والتخفيف، والمد والقصر، والهمزة واللين، والإظهار والإدغام، والتسكين والتحريك، والسادس: تبديل الحركة بالحركة، فالجواب: عدم الفساد عند البعض لبقاء ظاهر النَّظُم ولعموم البلوى، وروى عن محمد بن مقاتل الرازي: لو قرأ فويذع اليتيم في بسكين الدال لم تفسد، والجواب الصحيح إن غيَّر المعنى تفسد وإلا فلا)).

⁽٣) المقولة [٥٣٣٩] قوله: ((فلو في إعراب وما بعده)) .

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القــرآن وفي الأحكــام المتعلَّفــة بــالقراءة ١٤٠/١ بتصــرف يســير. (هــامش "الفتاوى الهندية").

ولو زاد كلمةً، أو نقَصَ كلمةً، أو نقَصَ حرفاً،.....

وفي "البرَّازيَّة"^(۱): ((ولو ترَكَ التشديدَ في إيَّاك أو ربِّ العالمين المختارُ أنَّه لا يُفسِدُ على قــول العامَّـة في جميع المواضع)) اهـ.

وقدَّمنا(٢) عن "الفتح": ((أنَّه الأصحُّ))، فما مشى عليه "الشارحُ" ضعيفٌ، على أنَّمه لا وحمَّ لذكره بعد مشيهِ على عدم الفساد فيما يُغيِّرُ المعنى؛ إذ لا فرقَ، تأمَّل.

وعلى (قولُهُ: ولو زادَ كلمةً) اعلم أنَّ الكلمة الزائدة إمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، وعلى كلِّ إمَّا أَنْ تغيِّرَ أَوْ لا، فإنْ غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أجرُهم، ونحو: وأمَّا ثمودُ فهدَيناهم وعَصَيناهم، وإنْ لم تُغيِّر فإنْ كانت (٣) في القرآن نحو: وبالوالدين إحساناً وبررًّا لم تُفسِدُ في قولهم، وإلاَّ نحو: فاكهة ونخل وتفَّاحٌ ورمَّانٌ، وكمثال "الشارح" الآتي (١٠) لا تُفسِدُ، وعند "أبي يوسف" تُفسِدُ؛ لأنَّها ليست في القرآن، كذا في "الفتح (١٠) وغيره.

و (وَوُلُهُ: أَو نَقَصَ كَلَمَةً) كَذَا فِي بَعْض النَسْخ، وَلَمْ يُمثِّلُ لَهُ "الشَّارِح"، قَالَ فِي "شَرِح المُنْهِ": ((وَإِنْ تَرَكَ كَلَمَةً مِن آيَةٍ فِإِنْ لَمْ تُغَيِّرِ المعنى مثل: وجزاءُ سَيِّئَةٍ مثلُها بِتركِ سَيِّئَةٍ الثانيةِ لا تُفسِدُ، وإِن غَيَّرَت مثل: فَمَا لَهُمْ يؤمنون بَتركِ لا فَإِنَّهُ يُفسِدُ عند العامَّة، وقيل: لا، والصحيح الأوَّلُ)).

وهولُهُ: أو نقَصَ حرفاً) اعلم أنَّ الحرف إمَّا أنْ يكون من أصول الكلمة أوْ لا، وعلى كلِّ إمَّا أَنْ يُغِيِّرَ المعنى أوْ لا، فإنْ غَيَّرَ نحو: خَلَقنا بلا حاء، أو جَعَلنا بلا جيمٍ تفسُدُ عند "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، ونحو: ما خَلَقَ الذكرَ والأنثى بحذف الواو قبلَ ما خلَقَ تفسُدُ، قالوا: وعلى قول

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) المقولة [٥٣٤٠] قوله: ((أو تخفيف مشدد)).

⁽٣) في "ب" و"م":((كان)).

⁽٤) في الصحيفة التالية "در".

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٩٦ـ باختصار.

أو قدَّمَهُ، أو بدَّلَهُ بآخرَ نحو: مِن ثَمَرِهِ إِذا أَثْمَرَ واستَحْصَدَ، تعالَ جَدُّ ربِّنا، انفَرَجَتْ بدَلَ انفَجَرَتْ، أَيَّابٍ بدَلَ أُوَّابٍ لِم تَفسُدْ ما لم يتغيَّر المعنى،.....

"أبي يوسف" لا تفسُدُ؛ لأنَّ المقروء موجودٌ في القرآن، "خانَّية"^(١). وإنْ لم يُغيِّر كالحذف على وحـهِ الترخيم بشروطِهِ الجائزة في العربية نحو يا مالِ في **﴿يَمَالِكُ﴾** [الزُّخرف-٧٧] لا يُفسِدُ إجماعاً.

مطلبٌ: إذا قراً: تعالَ جدُّ بدون ألفٍ لا تفسدُ

ومثلُهُ حذفُ الياء من تعالى في ﴿تَعَالَىٰجَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن-٣]، لا تفسُدُ اتَّفاقاً كما في "شسرح المنية"(٢)، ومثلُهُ في "التتارخانيَّة"(٣) بدون حكاية الاتِّفاق.

ر ١٠٥٠ (قولُهُ: أو قدَّمَهُ) قبال في "الفتح" ((فبانْ غيَّرَ نحو: قَوْسرةٍ في ﴿قَسُورَهَ ﴾ [المدثر ١٥] فسدت، وإلاَّ فلا عند "محمَّدِ" [٢/ق١٤/ب] خلافاً لـ "أبي يوسف")) اهر. ومثالهُ: انفَرَجَتْ بدلَ ﴿قَانَفَجَرَتُ ﴾ [البقرة - ٦٠].

(٥٣٥١ (قولُهُ: أو بدَّلُهُ بآخر) هذا إمَّا أنْ يكون عجزاً كالألثغ _ وقدَّمنا (٥) حكمَهُ في باب الإمامة _ وإمَّا أنْ يكون خطأً، وحينئذ فإذا لم يُغيِّر المعنى فإنْ كان مثلُهُ في القرآن نحو: إنَّ المسلمون لا يُفسِدُ، وإلاَّ نحو: قيَّامين بالقسط، وكمشال "الشارح" لا تفسُدُ عندهما، وتفسُدُ عند "أبي يوسف"، وإنْ غيَّر فسدت عندهما وعند "أبي يوسف" إنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن، فلو قرأ: ﴿ أَصَابِهُ السَّعِيرِ ﴾ [فاطر - ٢] بالشين المعجمة فسدت اتفاقًا، وتمامُهُ في "الفتح"(١).

[٥٣٥٧] (قولُهُ: نحوَ همِن تَمَرِهِ ﴾ [الأنعام- ١٤١] إلخ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة ببالقراءة ١٥١/١ بتصرف (همامش "الفتماوى الهندية").

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٥٨٥..

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ٤٨٦/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٨٩٢] قوله: ((ولا غير الألثغ به)).

⁽٦) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

إلاَّ ما يشقُّ تمييزُهُ كالضاد والظاء، فأكثرُهم لم يُفسِدْها،....

وهو (الأصلُ فيما إذا ذكر والخائيَّة ((الأصلُ في ما إذا ذكر والخلاصة (()): ((الأصلُ فيما إذا ذكر حرفاً مكان حرفٍ وغيَّر المعنى إنْ أمكنَ الفصلُ بينهما بلا مشقَّةٍ تفسُدُ، وإلاَّ يمكنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الصاد المعجمتين، والصاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء قال أكثرُهم: لا تفسُدُ)) اهـ.

وفي "خزانة الأكمل": ((قال القاضي "أبو عاصم "("): إنْ تعمَّدُ ذلك تفسُدُ، وإنْ جرى على لسانه، أو لا يَعرِفُ التمييزَ لا تفسُدُ))، وهو المختار، "حلبـة"(٤). وفي "البزَّازيَّـة"("): ((وهـو أعـدلُ الأقاويل، وهو المختارُ)) اهـ.

وفي "التتارخانيَّة"^(٢) عن "الحاوي": ((حُكِيَ عن "الصفَّار" أنَّه كان يقول: الخطأُ إذا دخَلَ في الحروف لا يُفسِدُ؛ لأنَّ فيه بلوى عامَّةِ الناس؛ لأنَّهم لا يقيمون الحروف إلاَّ بمشقَّةٍ)) اهـ.

وفيها(^{٧٧}): ((إذا لم يكن بين الحرفين اتّحادُ المخرج ولا قُرْبُه، إلاَّ أنَّ فيه بلوى العامَّة كالذال مكان الصاد، أو الزاي المحض مكان الذال، والظاء مكان الضاد (^ لا تفسُدُ عند بعض المشايخ)) اهـ.

قلت: فينبغي على هذا عدمُ الفساد في إبدالِ الثاء سيناً، والقاف همزةً كما هو لغةُ عوامًّ زماننا، فإنَّهم لا يميِّزون بينهما، ويصعُبُ عليهم جدًّا كالذال مع الزاي، ولا سيَّما على قول

(١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

240/1

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٢٠/أ بتصرف.

⁽٤) نقل صاحبُ "الحلبة" رحمه الله هذا الحكمَ عن "خزانة الفتاوى" معزياً إلى الإمام أبي الحسن والقاضي أبي عاصم، كما نقله عن "خزانة الأكمل" معزياً فيها إلى الإمام أبي الحسن، انظر "الحلبة": فصل في زلة القارئ ٢/ق ٢٥١/ب.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية).

⁽٦) "التاترخانية": الفصل الثاني ٧٨/١.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة - الفصل الثاني ٢٦٦/١.

⁽٨) عبارة "التاتر خانية":((كالذال مكان الضاد، أو الزاي المحض مكان الذال والظاء والضاد)).

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

القاضي "أبي عاصم" وقول "الصفّار"، وهذا كلُّه قولُ المتأخّرين، وقد علمتَ أنّه أوسعُ، وأنَّ قول المتقدِّمين أحوطُ، قال في "شرح المنية"(١): ((وهو الذي صحَّحَهُ المحقّقون وفرَّعوا عليه، فاعملْ .مما تختارُ، والاحتياطُ أولى سيَّما في أمرِ الصلاة التي هي [٢/ق٥ /أ] أوَّلُ ما يُحاسَبُ العبدُ عليها)).

إه ٢٥٥٤ (قولُهُ: وكنذا لو كرَّرَ كلمةً إلخ) قال في "الظهيريَّة"(٢): ((وإنْ كرَّرَ الكلمة إنْ لم يتغيَّرْ بها المعنى لا تفسُدُ (٢)، وإنْ تغيَّر نحو ربِّ ربِّ العالمين، ومالكِ مالكِ يوم الدين قال بعضهم: لا تفسُدُ، والصحيحُ أنَّها تفسُدُ، وهذا فصل يجب أنْ يُتأنَّى فيه؛ لأنَّ فيه دقيقةً، وإنما تقعُ التفرقةُ في هذا بمعرفةِ المضاف والمضاف إليه)) اهد.

قلت: ظاهرُه أنَّ الفساد منوطٌ بمعرفةِ ذلك، فلو كان لا يعرفُهُ، أو لـم يَقصِدْ معنى الإضافة وإنما سَبَقَ لسانُهُ إلى ذلك، أو قصدَ بحرَّدَ تكريرِ الكلمة لتصحيحِ مخارج حروفها ينبغي عدمُ الفساد، وكذا لو لم يَقصِدْ شيئاً؛ لأنَّه يَحتمِلُ الإضافةَ ويحتملُ التأكيدَ، وعلى احتمال الإضافة يحتملُ إضافةَ الأوَّلِ إلى محذوفٍ دلَّ عليه ما بعده كما هو مقرَّرٌ في قولهم: يازيدُ زيدَ اليَعْمَلاتُ(٤)، وعند الاحتمال ينتفي الفسادُ لعدم تيقُّنِ الخطأ، نعم لو قصدَ إضافةَ كلٍّ إلى ما يليه فلا شكَّ في الفساد، بل يُكفَرُ، هذا ما ظهرَ لي، فتأمَّله.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل: فوائد في أحكام زلة القارئ صـ٤٩٣ـ بتصرف.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الثالث في قراءة القرآن ق ٢٠/أ.

⁽٣) (((لا تفسد)) ساقطة من "آ".

⁽٤) لعبدالله بن رواحة، وتتمته:

^{......} اليَعْمَلات الذُّبُّل تَطاولَ الليلُ عليكَ فانزلِ

قاله لزيد بن أرقسم في غزوة مؤتة، "ديوانه" صـ٩٩-،وينسب لبعض ولـد جرير، كما في "الكتاب" ٢٠٦/٢، والصحيح نسبته لعبد الله، كمـا حققه البغدادي في "الخزانة" ٣٠٣/٢،والبيت في "سيرة ابن هشام" ٣٧٧/٢، و"اللسان" مادة ((عمل))، و"شرح المفصل" ١٠٠٢.

واليَعْمَلات: جمع يَعْمَلة وهي:الإبل القوية على العمل،والذَّبُّل جمع ذابل أي: ضامرة من طول السفر.

كما لو بدَّلَ كلمةً بكلمةٍ وغيَّرَ المعنى نحو: إنَّ الفُجَّار لفي حنَّاتٍ، وتمامُهُ في المطوَّلات. (ولا يُفسِدُها نظرُهُ إلى مكتوبٍ وفَهْمُه) ولو مُستفهِماً...........

وه وه و الكلمة التي أتى بها إمّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غَيَّرَتْ أفسدت، لكسن اتّفاقاً في نحو: المعنى أوْ لا، وعلى كلّ فإمّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غَيَّرَتْ أفسدت، لكسن اتّفاقاً في نحو: فلعنة اللّه على الموحّدين، وعلى الصحيح في مثال "الشارح" لوحوده في القرآن، وقيَّدَ الفسادَ في "الفتح" وغيره ((بما إذا لم يَقِفْ وقفاً تامًّا، أمّا لو وقف ثم قال: لفي حنّات فلا تفسُدُ))، وإذا لم تُغيِّرْ لا تفسُدُ، لكن اتّفاقاً في نحو: الرحمن الكريم، وخلافاً لـ "الثاني" في نحو: إنَّ المتّقين لفي بساتين على ما مرّ (")، ومن هذا النوع تغييرُ النسب نحو: مريمَ ابنة غيلانَ، فتفسُدُ اتّفاقاً، وكذا: عيسى ابنُ لقمان؛ لأنَّ تعمُّدَه كفر"، بخلاف موسى بن لقمان كما في "الفتح" (")، والله تعالى أعلم.

[٣٥٥٦] (قولُهُ: ولو مُستفهِماً) أشار به إلى نفي ما قيل: إنَّه لو مُستفهِماً تفسُدُ عند "محمَّد"، قال في "البحر" ((والصحيحُ عدمُهُ اتَّفاقاً لعدم الفعل منه ولشبهةِ الاختلاف، قالوا: ينبغي

(قولُهُ: ومن هذا النوع تغييرُ النسب إليخ) في "الخانيَّة": ((لو قرأ عيسى بن لقمان تفسدُ؛ لأنَّه نسبَهُ إلى الأب وليس له أبّ، ولو قرأ موسى ابن مريم لا تفسدُ لأنَّ كلاَّ منهما في القرآن، وليس فيه نسبهُ من لا أمَّ لله إلى الأمِّ، ولو قرأ موسى ابن عيسى لا تفسدُ في قول "محمَّد" وإحدى الرَّوايتين عن "أبي يوسف"، وعليه العامَّة، ولو قرأ عيسى ابن عمران تفسدُ، ولو قرأ موسى ابن لقمان قال الفقيهُ "أبو جعفر" والقاضي الإمام "الزرعيُّ": لا تفسدُ صلاته بخلاف ما لو نسب عيسى إلى الأب؛ لأنَّ عيسى لا أب له، ولا كذلك موسى ابن لقمان؛ لأنَّ موسى له أب له أب إلاَّ أنَّه أخطأ في اسم الأب، وموسى ولقمانُ كلاهما في القرآن، فلا تفسدُ صلاته، ولو قرأ مريم ابنة غيلان فكذلك؛ لأنَّه قرأ ما ليس في القرآن)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٣٣٨] قوله: ((ومنها زلة القارئ)).

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

وإنْ كُرِهَ (ومرورُ مارٍ ّ في الصحراءِ أو في مسحدٍ كبيرٍ بموضع سجودِهِ) في الأصحّ (أو) مرورُهُ (بين يديه).....

للفقيهِ أنْ لا يضعَ جزءَ تعليقه بين يديه في الصلاة؛ لأنَّه ربَّما يقعُ بصره على ما فيه فيفهمُ فيدخلُ فيه ٢٦/ق٥١/ب] شبهةُ الاختلاف)) اهـ. أي: لو تعمَّدَهُ؛ لأنَّه محلُّ الاختلاف.

وهورك والله عليه نظره والله عليه عليه نظره والله عليه الله والله والله

[٥٣٥٨] (قولُـهُ: بموضع سـجودِهِ) أي: مِــن موضع قدمــه إلى موضــع سـجوده كمــا في "الدرر"(٢)، وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً.

[٢٥٩٥] (قولُهُ: في الأصحِّ) هو ما اختارهُ "شمس الأئمَّة" و"قاضي خان" وصاحب "الهداية" (أنّه واستحسنَهُ في "المحيط"، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ" (أنّه ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ "التمرتاشيُّ" وصاحب "البدائع" (أنّه واختاره "فخر الإسلام"، ورجَّحَهُ في "النهاية" و"الفتح" ((أنَّه قدْرُ ما يقعُ بصرُهُ على المارِّ لو صلَّى بخشوع))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سحوده، وأرجَعَ في "البعر" (أنّه المناية" (أله المارِّ لو صلَّى بخشوع))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سحوده، وأرجَعَ في "البعر" (أله المناية "(ألم) الأوَّلَ إلى الثاني بـ ((حمل موضع السحود على القريب منه))، وخالفَهُ في "البحر" (أله

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٨/١ بتصرف.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١.

⁽٣) الذي اختاره قاضيحان في "شرح الجامع الصغير" هو القول الثاني الذي ذكره ابن عابدين بقوله: ((ومقابله))، لا الأوَّل. انظر "شرح الجامع" لقاضيحان: كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق٥١/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/٠.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٠/١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٤/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٧/٢.

إلى حائطِ القبلة (في) بيتٍ و(مسجدٍ) صغيرٍ، فإنَّه كبقعةٍ واحدةٍ (مطلقاً)......

وصحَّحَ الأوَّلَ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه(١) عن "التجنيس" ما يدلُّ على ما في "العناية"، فراجعه.

[٣٦٠٠] (قولُهُ: إلى حائطِ القبلةِ) أي: من موضعِ قدميه إلى الحائط إنْ لم يكن له سترةً، فلو كانت لا يضرُّ المرورُ وراءَها على ما يأتي^(٢) بيانه.

وهدارُ ومسجدٍ صغيرٍ) هو أقلُّ من ستَّين ذراعــاً، وقيـل: مـن أربعـين، وهــو المختـارُ كما أشار إليه في "الجواهر"، "قُهُستاني"(٤).

وهولُهُ: فإنَّه كَبُقعةٍ واحدةٍ) أي: من حيث إنَّه لم يُجعَل الفاصلُ فيه بقدْرِ صفَّين مانعاً من الاقتداء تنزيلاً له منزلةَ مكان واحدٍ بخلاف المسجد الكبير، فإنَّه جُعِلَ فيه مانعاً، فكذا هنا يُجعَلُ جميعُ ما بين يدي المصلِّي إلى حائط القبلة مكاناً واحداً بخلاف المسجد الكبير والصحراء،

⁽قولُهُ: ظاهرُهُ ولو كبيراً إلخ) لكن ينبغي تقييدُهُ بالصغير كما تقدَّمَ في الإمامة تقييدُ الدار بالصغيرة، حيث لم يُجعَل قدرُ الصفين مانعاً من الاقتداء بخلاف الكبيرة.

⁽قُولُهُ: هُو أَقَلُّ من ستِّين ذراعاً) وفي "حاشية عبد الحليم": ((الصغيرُ ما يكون أقلَّ من جَرِيبٍ كما في "البرْجَنديِّ")) اهـ. والجَريبُ ستُّون ذراعاً في ستِّين بذراع كسرى سبعُ قبضاتٍ، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بخلافِ المسجد الكبير فإنَّه إلخ) لا يظهرُ إلاَّ في نحو مسجدِ القدس لا في مطلق مسجدٍ كبير، فإنَّ الفاصل لا يمنعُ فيه، والأحسنُ أن يقال: البيتُ والمسجد الصغيران جُعِلا هنا كبقعةٍ واحدةٍ بُخلاف الكبير، وهو ما زاد على أربعين، وهذا غيرُ ما تقدَّمَ في الإمامة.

⁽١) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ١٦/٢.

⁽٢) صـ١١٩ ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١ بتوضيح من ابن عابدين رحمه الله تعالى.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٣٤/١.

ولو امرأةً أو كلباً (أو) مرورُهُ (أسفلَ من الدكَّانِ^(۱) أمامَ المصلِّي لـو كـان يصلِّي عليها) أي: الدكَّانِ (بشرطِ محاذاة.....

فإنَّه لو جُعِلَ كذلك لزِمَ الحرجُ على المارَّة، فاقتُصِرَ على موضع السجود، هذا ما ظهَرَ لي في تقريـر هذا المحارِّ.

[٣٦٠٤] (قُولُهُ: ولو امرأةً أو كلباً) بيانٌ للإطلاق، وأشار به إلى الردِّ على "الظاهريَّة" بقولهم: يقطعُ الصلاةَ مرورُ المرأة والكلب والحمار، وعلى "أحمد" في الكلبِ الأسود، وإلى أنَّ ما رُوِيَ في ذلك منسوخٌ (٢) كما حقَّقُهُ في "الحلبة"(٣). [٢/ق٢ ١/أ]

وهورهُ ولَهُ: أو مرورُهُ إلخ) مرفوعٌ بالعطف على ((مرورُ مـارِ))، أي: لا يُفسِـدُها أيضــاً مرورُهُ ذلك وإنْ أثِمَ المارُّ، فقولـه: ((بشرطِ إلخ)) قيـدٌ للإثم كما تقدَّمُ أَنَّ ، قال "القُهُستانيُّ "(°):

⁽١) في "د" زيادة:((هذا بالاتفاق كما يظهر من "البحر"، وصرح به في "الفتح" خلافًا لما في "المنح" فراجعها)).

⁽٢) انظر "الكافي في فقه الإمام أحمد" ٢٢٢/١، وقد استند إلى حديث أبي ذريجة الذي رواه مسلم (١٥) كتاب الصلاة والجمار باب ما حاء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار والمرأة، وأبو داود (٢٠١٧) كتاب الصلاة - باب ما يقطع الصلاة ، والبرّار في "كشف الأستار" (٢٠١/ جميعهم عن أبي ذَرَّجَة، قال: قال رسول الله عجم صلاة الرّحُل إذَا لَمْ يَكُنْ بين يَدَيّه قَيْد آخر الرَّحْلِ الجِمَارُ والكُلْب الأُسُودُ والمَرْأَة، فقلت: ما بَالُ الكُلْب الأَسْود من الأَحْمَر من الأَصقر من الأَبيّض؟ فقال: يا ابن أحي، سألتُ رسولَ الله عَلَى اللَّمَاتُيني فقال: الكُلْب الأَسْود من الأَحْمَر من الأصقر من الأَبيّض؟ فقال: يا ابن أحي، سألتُ رسولَ الله على المَّأْن الله المُحارِّ الله المُحارِّ الكُلْب الأَسْود من الآثار" صد ١٥٠: و فهب أكثر أهل العلم إلى أنه لا يقطع الصلاة شيء، وقال جماعة منهم: هذه الأحاديث وإن حملناهما على ظواهرها فهي منسوخة بحديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي رواه البخاري (٣٩٣) كتاب الصلاة - باب سترة المصلّي، وأبو داود (٢١٥) كتاب الصلاة - باب سترة المصلّي، وأبو داود (٢١٥) كتاب الصلاة - باب من قال: الحمار لا يقطع الصلاة مناه الصلاة وما لا يقطعها، قال: «جنتُ أن والفضلُ على أنان، ورسولُ الله يقطعً يُنكِر عليَّ ذلك أحدً». يُصلًى بالناس بعِني، فمررت بين يَدَي الصّفة، فتركت الآتانَ تَرْتُعُ، ودخلتُ في الصّف فلم يُنكِر عليَّ ذلك أحدً».

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/أ ـ ب.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٨] قوله: ((بموضع سجوده)).

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف.

بعض أعضاءِ المارِّ بعضَ أعضائه، وكذا سطحٌ وسريرٌ وكلُّ مرتفعٍ) دونَ قامةِ المارِّ،..

((والدكَّانُ: الموضعُ المرتفع كالسطح والسرير، وهو بالضمِّ والتشديد، في الأصل فارسيِّ معرَّبٌ كما في "الصحاح"(١)، أو عربيٌّ من: دَكَنْتُ المتاعَ إذا نضدتَ بعضه فوق بعضٍ كما في "المقاييس"(١)) اهـ.

و٣٦٦) (قولُهُ: بعضِ أعضاءِ المارِّ إلىخ) قال في "شرح المنية"("): ((لا يخفى أنْ ليس المرادُ محاذاةَ أعضاءِ المارِّ جميعَ أعضاء المصلِّي، فإنَّه لا يتأتَّى إلاَّ إذا اتَّحَدَ مكانُ المرور ومكانُ الصلاة في العلوِّ والتسفُّل، بل بعضِ الأعضاء بعضاً، وهو يصدُقُ على محاذاة رأسِ المارِّ قدمَي المصلِّي)) اهـ.

لكنْ في "القُهُستانيِّ"(٤): ((ومحاذاةُ الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميعُ أعضاء المارِّ ـ هـ و الصحيحُ كما في "التتمَّة"(٥) ـ وأعضاءُ المصلِّي كلُّها كما قاله بعضُهم، أو أكثرُها كما قاله آخرون

(قُولُهُ: لكنْ في "القُهُستانيّ": ومحاذاةُ الأعضاء إلخ) عبارة "القُهُستانيّ": ((وياثمُ بالمرور أمامَ المصلّي في)) أيَّ موضع من ((مسجد صغير))، وأمّا في غيره نفيما ينتهي إليه بصرُهُ ناظراً في مسجده ((و)) فيما ((حاذى الأعضاء)) أي: يستوى فيه جميعُ أعضاءِ المارِّ أو أكثرُها ((الأعضاءَ)) أي: أعضاءَ المصلّي كلّها كما قاله بعضهم أو أكثرُها كما قاله آخرون كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعار إلى آخر عبارة المحشّي التي نقلَها عنه ((إنْ صلّى على دُكَّان)) أي: موضع مرتفع إهد. والقصدُ مما نقلَهُ عن "الكرمانيّ" أنّه يحتمل أن يُرادَ بمحاذاة الأعضاء للأعضاء محاذاةُ جميع أعضاءِ المارِّ أو أكثرِها لجميع أعضاء المصلّي على قول أو أكثرِها على قول، فقد حَكَى القولين "الكرمانيُّ"، وحرَجَ احتمالُ النّصف والأقلّ، فيُفهَمُ أنّه لا يكره، وفي "الزاد" أدخّلَ النصف في الكراهة أيضاً، كذا في "حاشية القُهُستانيُّ"، تأمّل.

277/1

⁽١) "الصحاح": مادة((دكن)).

⁽٢) "معجم مقاييس اللغة": مادة((دكن)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٧..

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف يسير.

⁽٥) قوله: ((هو الصحيح كما في "التتمة")) لم يذكره القهستانيّ في هذه المسألة، وإنما ذكره في المسألة التي قبلها.

وقيل: دونَ السترة كما في "غرر الأذكار" (وإنْ أَثِمَ المارُّ).....

كما في "الكرمانيِّ"، وفيه إشعارٌ بأنَّه لو حاذى أقلَها أو نصفَها لم يكره، وفي "الزاد": أنَّه يكرهُ إذا حاذَى نصفُهُ الأسفلُ النصفَ الأعلى من المصلّى، كما إذا كان المارُّ على فرس)) اهـ، تأمَّل.

وهـ و غلطً؛ لأنَّه (وهـ و غلطً؛ لأنَّه السُّترة) أي: دونَ ذراع، قال في "البحر"(١): ً ((وهـ و غلطً؛ لأنَّه لو كان كذلك لَما كُرة مرورُ الراكب)) اهـ. ومثلُهُ في "اُلفتح"(١).

٥٣٦٨، (قولُهُ: وإنْ أَثِمَ المارُّ) مبالغة على عدم الفساد؛ لأنَّ الإثم لا يَستلزِمُ الفساد، وظاهرُه أَنَّه يأثمُ وإنْ لم يكن للمصلِّي سترة _ وسنذكرُ^(٣) ما يفيدُهُ أيضاً _ وأنَّه لا إثم على المصلِّي، لكنْ قال في "الحلبة" (﴿: ((وقد أفادَ بعضُ الفقهاء أنَّ هنا صوراً أربعاً:

الأُولى: أنْ يكون للمارِّ مندوحةٌ عن المرور بين يدي المصلِّي، ولـم يتعرَّض المصلِّي لذلك، فَيَختصُّ المارُّ بالإِثم إنْ مرَّ.

الثانية مقابِلْتُها، وهي أنْ يكون المصلّي^(٥) تعرَّضَ للمرور، والمارُّ ليس له مندوحةٌ عن المــرورِ، فيختصُّ المصلّي بالإثم دون المارِّ.

الثالثة: أنْ يتعرَّضَ المصلِّي للمرور ويكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فيأثمان، أمَّا المصلِّي فلتعرُّضِهِ، وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أنْ لا يفعل.

الرابعة: أنْ لا يتعرَّضَ المصلِّي، [٢/ق٦٠/ب] ولا يكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فلا يأثمُ واحدٌ منهما، كذا نقلَهُ الشيخ "تقيُّ الدين^(١) بنُ دقيق العيد" رحمه الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥٤/١.

⁽٣) المقولة [٥٣٨٥] قوله: ((ويدفعه)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨١/أ.

⁽٥) من((ولم يتعرض)) إلى((يكون المصلي)) ساقط من "الأصل".

.....

قلت: وظاهرُ كلام "الحلبة" أنَّ قواعد مذهبنا لا تنافيه، حيث ذكرَهُ وأقرَّه، وعزا ذلك بعضُهم إلى "البدائع"، ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في "الحلبة" عن الشافعيَّة، فافهم.

والظاهرُ: أنَّ من الصورةِ الثانية ما لو صلَّى عند باب المسجد وقت إقامةِ الجماعة؛ لأنَّ للمارِّ على رقبته كما يأتي (١)، وأنَّه لو صلَّى في أرضِهِ مستقبلاً لطريقِ العامَّة فهو من الصورة الثالثة؛ لأنَّ المارَّ مأمورٌ بالوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر كما يظهرُ من إطلاق الأحاديث ما لم يكن مضطرًّا إلى المرور، هذا إنْ كان المرادُ بالمندوحة إمكانَ الوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر، أمَّا إنْ أُرِيدَ بها تيسرُّ طريقِ آخر، أو إمكانُ مروره من خلف المصلِّي أو بعيداً منه، وبعدَمِها عَدَمُ ذلك فعينفذِ يقال: إنْ كان للمارِّ مندوحة على هذا التفسيرِ يكون ذلك من الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثالثة أيضاً، وكذا تعليلهم كراهة الصلاة في طريق العامَّة بأنَّ فيه منعَ الناس عن المرور، فيانَّ مُفاده أنَّه لا يجوزُ لهم المرور، وإلاَّ فلا منْعَ، إلاَّ أنْ يراد به المنعُ الحسِّيُ لا الشرعيُّ، وهو الأظهرُ، وعليه فلو صلّى في نفس طريق العامَّة لم تكن صلائهُ محترمةً كمن صلَّى خلف فرجةِ الصفّ، فلا يُمنَعون من المرور لتعليه، فليتأمَّل.

(تنبيةً)

ذكَرَ في "حاشية المدنيِّ": ((لا يُمنَعُ المارُّ داخـلَ الكعبة وخلفَ المقام وحاشيةِ المطاف؛

(قُولُةُ: لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة إلخ) المرورُ بين يدي المصلّي في موضع سجوده داخلَ الكعبة لا شكَّ في كراهته، وإنَّ وراءه أو خلف المقامِ أو حاشيةِ المطاف فلا يُتوهَّمُ فيه الكراهةُ حيث كمان لا في موضع السجود، وهذا معلومٌ من كلام "المصنَّف"، فإنَّ المسجد كبيرٌ، ولا حاجة حينتذٍ إلى حمل الوارد على الطائفين.

⁽۱) صـ۲۳ اـ "در".

لِما روى "أحمدُ" و"أبو داود"(١) عن "المطّلب بن أبي وداعةً": «أنّه رأى النبيَّ ﷺ يصلّي مما يلي بابَ بني سهمٍ والناسُ يمرُّون بين يديه، وليس بينهما سترة»)، وهو محمولٌ على الطائفين فيما يظهرُ؛ لأنَّ الطواف صلاةً، فصار كمن بين يديه صفوفٌ من المصلّين انتهى.

ومثلة في "البحر العميق"(١)، وحكاه "عزُّ الدين بنُ جماعة "(١) عن "مشكلات الآثار" لـ "الطحاويِّ (١)، ونقلَهُ اسنان أفندي (١) أيضاً في "منسكه الكبير (٥)، ونقلَهُ "سنان أفندي (١) أيضاً في "منسكه")) اهـ. وسيأتي (١) ـ إنْ شاء الله تعالى ـ تأييدُ ذلك في باب [٢/ق١/أ] الإحرام من كتاب الحجِّ.

وه (أنَّ الحديث "البزَّار" إلخ) ذكرَ في "الحلبة"(^): ((أنَّ الحديث في "الصحيحين"(^) بلفظ: (رلو يَعلَمُ المارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه لكان أنْ يقف أربعين حيراً له من أنْ يَمُرَّ

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ٣٩٩/٦، وأبو داود(٢٠١٦) كتاب المناسك ـ باب في مكة.

⁽٢) "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيـق": لأبي البقـاء عمـد بن أحمـد بن محمـد المعـروف بـابن الضيـاء الصاغانيّ المكيّ العمريّ القرشيّ(ت ٨٥٤هـ). ("كشف الظنون" ٢٢٥/١"الضوء اللامع"٧٤٨، "الأعلام" ٣٣٢٥).

⁽٣) أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيــم، عنرّ الديـن الشــهيربابن جماعـة الحَمَـويّ الدمشـقيّ ثــم المصـريّ الشــافعيّ (ت٧٦٧هـ). ("طبقات السبكي"، ٧٩/١،"الدرر الكامنة" ٣٧٨/٢، "الأعلام" ٢٦/٤).

⁽٤) "شرح مشكل الآثار": باب بيان مشكل ما روي عنهﷺ في المرور بين يدي المصلي في البيت الحرام وفي الغيبة عنه ٢٥/٧.

⁽٥) لم نقف على هذا النقل في "لباب المناسك"، وقد عثرنا على نصه في حاشية "إرشاد الساري إلى مناسك منـلا علميّ القاري" ـ فصل في ركعتي الطواف صـه ١٠٦٠٠ ـ نقلاً عن "منسك قطب الدين" الحنفيّ.

 ⁽٦) يوسف بن يعقوب، المعروف بسنان الدين الخلوتي الرُّومي (ت ٩٨٩هـ) لـه: "أخبـار الحـج" في المناسـك، و"قـرة العيون" في المناسك أيضاً. ("هدية العارفين" ٩٦٤/٢).

⁽٧) المقولة [٥٠٠٤] قوله: ((ينبغي تقييده)).

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/أ.

⁽٩) أخرجه مالك في "الموطأ" ١/١٥٥ -٥١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ بــاب التشــديد في أن يُمُرَّ أحــد بـين يــدي المصلي، وأحمد ١٦٩/٤، والبخاري (٥١٠) كتاب الصلاة ـ باب إثم المار بين يدي المصلي، ومسلم(٥٠٧) =

(في ذلك) المرورِ لو بلا حائلِ ولو ستارةً ترتفعُ إذا سجَدَ، وتعودُ إذا قام،.....

بين يديه)، قال "أبو النضر" أحدُ رواته: لا أدري قال: أربعين يوماً أو شهراً أو سنةً))، قال: ((وأخرجَهُ "البزَّار"(1) وقال: ((أربعين خريفاً))، وفي بعض روايات "البخاريِّ": ((مآذا عليه من الإثم))))) اهـ. والخريفُ السنَّةُ، سُمَّيَتْ به باعتبار بعض الفصول.

، ٣٧٠م (قولُهُ: في ذلك) لفظُ ((في)) هنا للسببيَّة.

[٥٣٧٦] (قولُهُ: ولو ستارةً ترتفعُ) أي: تزولُ بحركةِ رأسه إذا سجد، وهذه الصورةُ ذكرَها السعدي جلبي "(") حواباً عن صاحب "الهداية"(عيث اختار: ((أَنَّ الحدَّ موضعُ السحود))

⁼ كتاب الصلاة ـ باب منع المار بين يدي المصلى، وأبو داود(٧٠١) كتاب الصلاة ـ باب ما ينهى عنه من المرور بين يدي المصلي، والترمذيّ(٣٣٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية المرور بين يدي المصلي، وقال: حديث أبيي جهم هذه حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٢٦/٦ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور بين يدي المصلي، وابن ماحه(٥٤٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والدارميّ ٣٢٩/١ كتاب الصلاة ـ باب كراهية المرور بين يدي المصلي، والطحاويّ في "شرح مشكل الآثار" (٥٥)(٨٦) باب بيان مشكل ما روي عنه إلى الأعداد من الزمان التي لو وقفها مَنْ مَرّ بين يدي المصلي كانت خيراً له من مروره بين يديه، وابين حبان(٣٣٦٦) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث أبي جهيم هيه، وفي الباب عن أبي سعيد المندريّ، وأبي هريرة، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو هيه.

⁽۱) في "مسنده" ۹/۹۹۲ (۳۷۸۲).

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" ١٥٠٥ : ((قوله - أي البخاري -: ماذا عليه؟ زاد الكشميهني ((من الإشم))، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في "الموطأ" بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يختلف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي السنة وأصحاب المسائيد والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في مصنف "ابن أبي شبية": ((يعني من الإثم)) فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية، فظنها الكنسيهني أصلاً، لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية، وقد عزاها المحب الطبري في "الأحكام" للبخاري وأطلق، فعينب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في "مشكل الوسيط" على من أثبتها في الخبر فقال: ((لفظ الإثم ليس في الحديث صريحاً)). ولما ذكر النووي في "شرح المهذب" دونها قال: وفي رواية رويناها في الأربعين لعبد القادر الهروي: ((ماذا عليه من الإثم؟)).

⁽٣) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٥٥٣/١ (هامش "فتح القدير"). وتقدمت ترجمة سعدي جلبي من ابن عابدين رحمه الله ٨٨/١ .

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

ولو كان فرجةٌ فللداخلِ أَنْ يَمُرَّ على رقبةِ مَن لم يَسُدَّها؛ لأَنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسـه، "قنية"(١)....

كما مشى عليه "المصنّف"، فأُورِدَ عليه أنّه مع الحائل كجدار أو أسطوانةٍ لا يكرهُ، والحسائلُ لا يمكنُ أنْ يكون في موضع السجود، فأجاب "سعدي جلبي": ((بأنَّه يجوزُ أنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أو سجَدَ يُحرِّكُها رأس المصلّى، ويزيلُها من موضع سجوده، ثم تعودُ إذا قام أو قعد)) اهـ.

وصورتُهُ: أنْ تكون السِّنارةُ من ثوبٍ أو نحوه، معلَّقةً في سقفٍ مثلاً، ثم يصلِّي قريباً منها، فإذا سجَدَ تقعُ على ظهره، ويكونُ سجوده خارجاً عنها، وإذا قام أو قعَدَ سُبِلَتْ على الأرض وسترته، تأمَّل.

(قام في آخر الصفّ في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ ((قام في آخر الصفّ في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ الصفوف؛ لأنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكرَ في "الفردوس"(") بروايةِ "ابن عبَّاس" رضي الله تعالى عنهما عن النبي أنَّه قال: «مَن نظرَ إلى فرجةٍ في صفّ فليسُدَّها بنفسه، فَإنْ لم يفعل فمرَّ مارٌّ فليتخطَّ على رقبته، فإنَّه لا حرمةَ له»، أي: فليتخطَّ المارُّ على رقبة مَن لم يَسدُّ الفرحة)) اهد.

قلتُ: وليس المرادُ بالتنحطّي الوطءَ على رقبته؛ لأنَّه قد يؤدِّي إلى قتله ولا يجوزُ، بل المـرادُ أنْ يخطوَ من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أنْ يمرَّ من بين يديه بالأَولى، فافهم.

ثُمَّ هذه المسألةُ بمنزلة الاستثناء [٢/ق٧١/ب] من قوله: ((وإنْ أَثِمَ المارُّ))، وقـد علمـتَ

٤٢٧/١

⁽١) في "ب" و "و": ((فتنبه)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق ١٤/ب.

 ⁽٣) لم نحده في "مسند الفردوس"، وأخرجه الطبراني في "المعجم الكبير" (١١١٨٤)و(١١٢١٤)، وأورده الهيثمي
 في "المجمع" ٩٥/٢ كتاب الصلاة ـ باب فيمن وجد فرجة في صف فلم يسدها، وقال: رواه الطبراني في "الكبير"، وفيه مسلمة بن علي وهو ضعيف.

(ويَغرِزُ) ندباً، "بدائع"(١) (الإمامُ)......

التفصيل المارِّ^(۲)، ويُستثنَى أيضاً ما قلَّمناه^(۲) من داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف. (تتمـَّةٌ)

في "غريب الرواية": ((النهرُ الكبير ليس بسترةٍ، وكذا الحوضُ الكبير، والبئرُ سترةٌ. أرادَ المرورَ بين يدي المصلّي فإنْ كان معه شيءٌ يضعُهُ بين يديه، شم يمرُّ ويأخذُه، ولو مرَّ اثنان يقومُ أحدُهما أمامه ويمرُّ الآخر، ويفعل الآخرُ هكذا و(الميمرَّان، وإنْ معه دابَّةٌ فمرَّ راكباً أثِمَ، وإنْ نزلَ وتستَّرَ بالدابَّةِ ومرَّ له (٥) يأثم، ولو مرَّ رجلان متحاذيين فالذي يلي المصلّي هو الآثمُ))، "قنية"(١).

أقولُ: وإذا كان معه عصاً لا تقفُ على الأرض بنفسها فأمسَكُها بيـده ومرَّ مـن خلفهـا هل يكفي ذلك؟ لم أره.

و ۱۹۷۳ (قولُهُ: ندباً) لحديث: «إذا صلَّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ، ولا يدع أحداً يمرُّ بين يديه » رواه "الحاكمُ" و"أحمدُ" (٧) وغيرهما، وصرَّحَ في "المنية" بكراهة تركها، وهي تنزيهيَّة،

(قولُهُ: وكذا الحوضُ الكبير والبئر إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالحوض الحــوضُ غـيرُ المرتفـع قــدُرَ ذراعٍ، وبالبئر ما له حاجزٌ قدْرَ ذراع، وإلاَّ فما الفرق؟ تأمَّل.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٥٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٣) المقولة (٣٦٨م) قوله: ((وإن أثم المار)).

 ⁽٤) الواو ليست في "م".
 (٥) ((لم)) ساقطة من نسخة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١٤/ب.

⁽٧) أعرجه أحمد ٢/٤، والحَميَّديّ (٢٠٤)، والطيالسيّ (٢٣٤)، وابن أبي شيبة ٢١٢١ كتاب الصلاة - باب من كان يقول إذا صليت إلى سترة فادن منها، وأبو داود(٦٩٥) كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والنسائيّ ٢٢/٢ كتاب القبلة _ باب الأمر بالدنو من السترة، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٨/١ كتاب الصلاة - باب المرور بين يدي المصلي، والبيهقيّ في "المستدرك" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ ٢٥٢ حـ ٢٥٢ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٣٣٧٣) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلى وما لا يكره. كلهم من حديث سَهل بن أبي خَمْهَقَيْه.

⁽٨) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٢...

وكذا المنفردُ (في الصحراءِ) ونحوِها (سترةً بقدْرِ ذراعٍ) طولاً (وغِلَظِ أصبعٍ) لتبدوَ للناظر

والصارفُ للأمر عن حقيقته مارواه "أبو داود" عـن "الفضل بـن العبَّـاس"(١): ((رأينــا النبــيَّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ)، ومارواه "أحمــد"(٢): ((أنَّ "ابـن عبَّـاسٍ" صلَّى في فضاء ليس بين يديه شيءٌ)، كما في "الشرنبلاليَّة"(٢).

[٥٣٧٤] (قولُهُ: وكذا المنفردُ) أمَّا المقتدي فسترةُ الإمام تكفيه كما يأتي (٤).

وه٧٥] (قولُهُ: ونحوِها) أي: من كلِّ موضع يُحافُ فيه المرورُ، قال في "البحر" عن "الحلبة" (ا): ((إنما قيَّدَ بالصحراء لأنَّها المحلُّ الذي يقعُ فيه المرورُ غالباً، وإلاَّ فالظاهرُ كراهةُ ترك السترة فيما يُحافُ فيه المرورُ أيَّ موضع كان)) اهـ.

[٣٣٧٦] (قولُهُ: بقدْرِ ذراعٍ) بيانٌ لأقلّها، "ط"(٧). والظاهرُ أنَّ المراد به ذراعُ اليد كما صرَّحَ به الشافعيَّة، وهو شبران.

[٣٧٧] (قولُهُ: وغلظ إصبع) كذا في "الهداية"(^)، لكنْ حعَلَ في "البدائع"(^) بيانَ الغلظ قـولاً

⁽١) في النسخ ((الفضل والعباس)) وهو خطأ، والصواب: ما أثبتناه والحديث أخرجه أبو داود(٧١٨) كتاب الصلاة ـ بــاب من قال: الكلب لا يقطع الصلاة، والنسائي ٢٥/٣ بنحوه كتاب القبلة ـ باب ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٤/١ ٣٢٧، وأبو يعلى (٢٦٠١)، والطبرانيّ في "الكبير" (٢٢٧٨)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة - باب من صلى إلى غير سترة، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٦٣/٢ وقال: رواه أحمد وأبو يعلى وفيه: الحجاج بن أرطاة وفيه ضعف، وقد حسّن التّهَانُوِيّ حديثُ الحجّاج بن أرطاة، انظر "إعلاء السنن" ٤/٧٥.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١ بتصرف (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٥٣٩٣] قوله: ((للكل)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما يستحب ٢١٧/١ بتصرف.

(بقربِهِ) دونَ ثلاثةِ أَذرُعٍ (على) حذاءِ (أحدِ حاجبيه) لا بينَ عينيه، والأيمنُ أفضلُ َ

ضعيفاً، وأنَّه لا اعتبارَ بالعرض، وظاهرُه أنَّه المذهب، "بحر" (١). ويؤيِّدُه ما رواه "الحاكم" (٢) و وقال: ((على شوط "مسلم")) - أنَّه ﷺ قال: «يُحزي من السترة قدرُ مُؤْخِرة الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ»، ومُؤْخِرةُ بِضمَّ الميم وهمزةٍ ساكنةٍ وكسرِ الخاء المعجمة: العُود الذي في آخرِ رحل البعير كما في "الحلبة" (٢).

وهومه (قولُـهُ: دونَ ثلاثـةِ أَذرَعِ) الأَولى أَنْ يُبـدِلَ ((دونَ)) بَقَـدْرِ؛ لِما في "البحر"(٢٠ عــن "الحلبة"(٥): ((السنّةُ أَنْ لا يزيدَ ما بينه وبينها على ثلاثةِ أذرع))، "ط"(٦).

[٩٣٩] بقي هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّة الصلاة إلى السترة، حتى لو زاد على ثلاثـةِ أذرعٍ تكونُ صلاته إلى غير سترةٍ، أم هو سنَّةٌ مستقلَّةٌ؟ لم أره.

و٣٨٠٠ (قولُهُ: والأيمنُ أفضلُ) صرَّحَ به "الزيلعيُّ"(٧).

(قولُهُ: بقي: هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّةِ الصلاة إلخ) الظاهرُ من قولهم: السنَّةُ أنْ لا يزيـــذَ إلــخ أنَّ هذا سنَّةً مستقلَّة، وإلاَّ لعَبَّروا مثلَ تعبير "المصنّف"، ثمَّ إنَّه لو عَبَرَ بقدر كما قــال "ط" لاقتَضَى أنَّـه لا يكــون آتياً بالسنَّة إلاَّ إذا جعَلَها قدُرَ ثلاثة أدرعٍ مع أنَّ السنة أنْ لا يزيدَ عليها، فيكون آتياً بها بقدرها أو دونه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

 ⁽۲) في "المستدرك" ۲۰۲/۱ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مفسراً بذكر دقة الشعر، ووافقه الذهبي،
 وليس عندهما آخره.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٨/ب _ ١٧٩/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٩٧١/أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

(ولا يكفي الوضعُ ولا الخطُّ) وقيل: يكفي،.....

[٣٨١] (قولُهُ: ولا يكفي الوضعُ) أي: وضعُ السترة على الأرض إذا لم يمكن غرزُها، وهــــذا ما اختارَهُ في "الهداية"(1)، ونسَبَهُ في "غاية البيان" إلى "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، وصحَّحَهُ جماعةٌ منهم "قاضى حان"(٢) معلَّلاً: ((بأنَّه لا يفيدُ المقصودَ))، "بحر"(٣).

[٣٨٧] (قولُهُ: ولا الخطُّ) أي: الخطُّ في الأرض إذا لم يجدْ ما يتِّحدُهُ سترةً، وهذا على إحدى الروايتين أنَّه ليس بمسنون، ومشى عليه كثيرٌ من المشايخ، واختارَهُ في "الهداية"(٤)؛ لأنَّه لا يحصلُ به المقصودُ؛ إذ لا يظهرُ من بعيدٍ.

ا ١٩٨٣م (قولُهُ: وقيل: يكفي) (٥) أي: كلٌّ من الوضع والخطّ، أي: يحصُلُ به السنّة، فيُسَنُّ الوضعُ كما نقله "القدوريُّ" عن "أبي يوسف"، ثم قيل: يضعُهُ طولاً لا عرضاً؛ ليكونَ على مثال الغرز، ويُسَنُّ الخطُّ كما هو الرواية الثانية عن "محمَّدٍ"؛ لحديث "أبي داود"(١): «فإنْ لم يكن

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

⁽٢) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ٣٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

 ⁽د) في "د" زيادة: ((هذا إذا لم يكن معه ما يغرزه، أما إن وجد ولكن تعذر الغرز لصلابة الأرض، فقيل: لا يكفي،
 وقيل: يكفي طولاً، كما في "الإمداد" و"مدني")).

⁽٦) أبو داود(٦٨٩) (٦٩٠) كتاب الصلاة _ باب الخط إذا لم يجد عصا، وأخرجه أحمد ٢٤٩/٣ _ ٢٥٠ _ ٢٥٠ _ ٢٥٦ ـ ٢٦٦، وعبد الرزاق(٢٢٨٦)، وابن ماجه(٩٤٣) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، وابن خزيمة (٨١١)(٨١١) كتاب الصلاة _ باب الاستنار بالخط إذا لم يجد المصلي ما ينصب بين بديه للاستنار به، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٢-٢ كتاب الصلاة _ باب الخط إذا لم يجد عصا، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٦١) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث أبي محمد بن عمرو بن حُريّث عن جده .

وأما سبب ضعفه فهو الاضطرابه في الإسناد، ولجهالة حال أبي محمد بن عمرو بن خُريَّث وجده. وانظر _ لزاماً _ تعليق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على "المسند" رقم(٧٣٨٦)، وتعليق الشيخ شعيب الأرناؤوط على "صحيح ابن حبان" برقم(٢٣٦١).

حاشية ابن عابدين	117		العبادات		قسم ا	
	 	كالمحراب	و قيل:	طولاً،	ر ۾ فيخط	

معه عصاً فليخُطَّ خطاً »، وهو ضعيف ، لكنَّه يجوزُ العمل به في الفضائل، ولذا قال "ابن الهمام"('): ((والسنَّةُ أولى بالاتباع مع أنَّه يظهرُ في الجملة؛ إذ المقصودُ جمعُ الخاطر بربطِ الخيال به كيسلا ينتشر))، كذا في "البحر"(") و"شرح المنية"(")، قال في "الحلبة"(ف): ((وقد يُعارَضُ تضعيفُهُ بتصحيح "أحمد" و"ابن حبَّان" وغيرهما له)).

وذكَرَ "النوويُّ"(٢): ((أنَّ الأوَّل المختارُ؛ ليصيرَ شبهَ ظلِّ السترة))، "بحر"(^).

(تنبية)

لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةً ومعه ثوبٌ أو كتابٌ مثلاً، هل يكفي وضعُهُ بين يديـه؟

(قولُهُ: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ إلخ) الظاهرُ من اشتراطهم النصبَ أو الوضعَ أو الخطُّ على خلافٍ أنَّ ما عدا هذه الثلاث لا يكفي لإقامة السنَّة وإن كان تعليـلُ "ابـن الهمـام" المـارُّ يفيـدُ أنَّـه يكفى ما ذكر.

⁽١) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩-٣٦٩.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩.

⁽٦) في "سننه": كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا ١٨٤/١ ، نـاقلاً القـول الأول عـن مُسَـدَّد عـن ابـن داود، والقول الثاني عن أحمد بن حُنبل.

 ⁽٧) "المحموع": كتاب الصلاة ـ باب استقبال القبلة ٣٢٦٦، دون قوله: ((ليصير شبه ظل السترة))، ولعل هـذا النعليل
 لصاحب "البحر" ذكره بعد نقله عن النوويّ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

(ويدفعُهُ) هو رخصةٌ، فتركُهُ أفضلُ، "بدائع"(١). قال "الباقانيُّ":((فلو ضرَبَهُ فماتَ لا شيءَ عليه عند "الشافعيِّ" ﷺ خلافاً لنا على ما يُفهَمُ مِن كتبنا)) (بتسبيعٍ)...

والظاهرُ نعم كما يُوخَذُ من تعليل "ابن الهمام" المارِّ آنفاً (٢)، وكذا لو بسَطَ ثوبَـهُ وصلَّى عليه، ثم المفهومُ من كلامهم أنَّه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضع، وعنـد إمكانِ الوضع لا يكفى الخطُّ.

وه٣٥٥ (قولُهُ: ويدفعُهُ) أي: إذا مرَّ بين يديه ولـم تكن لـه سترةٌ، أو كـانت ومـرَّ بينـه [٢/ق٨١/ب] وبينها كما في "الحلبة"(٣) و"البحر"^(٤)، ومُفاده إثــمُ المـارُّ وإنْ لـم تكـن سـترةٌ كمـا قدَّمناه^(٥)، وفي "التتارخانيَّة"^(٢): ((وإذا دفعَهُ رجلٌ آخرُ لا بأس به، سواءٌ كان في الصلاة أوْ لا)).

٥٣٨٦] (قولُهُ: فلو ضرَبَهُ إلخ) أي: إذا لم يمكن دفعُهُ إلاَّ بذلك؛ لأنَّ الشافعيَّة صرَّحوا بأنَّه يلزمُ الدافعَ تحرِّي الأسهل كما في دفع الصائل.

[٥٣٨٧] (قولُهُ: خلافاً لنا إلخ) أي: أنَّ المفهوم من كتب مذهبنا أنَّ ما يقوله "الشافعيُّ" خلافُ قولنا، فإنَّهم صرَّحوا في كتبنا بأنَّه رخصة، والعزيمة عدمُ التعرُّضِ له، فحيث كان رخصة يتقيَّدُ بوصفِ السلامة، أفاده "الرحمتيُّ"، بل قولهم: ولا يزادُ على الإشارة صريح في أنَّ الرخصة هي الإشارة، وأنَّ المقاتلة غيرُ مأذون بها أصلاً، وأمَّا الأمرُ بها في حديث: «فليقاتلهُ فإنَّه شيطالٌ» "

EYA/1

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٥) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل التاسع ٦٢٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٧) أخرجه مالك ١٢٧/١ كتاب الصلاة في السفر ـ باب النشديد في أن يمر أحد بين يدي المصلي، وأحمد ٣٤/٣ و ٤٤ و ٤٩ و ٣٦، والبخاريّ(٥٠٩) كتاب الصلاة ـ باب يرد المصلي مَنْ مرَّ بين يديه، و(٣٧٤) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، ومسلم(٥٠٥) كتاب الصلاة ـ باب منع المارّ بين يدّي المصلّي، وأبو داود(٢٩٧) =

أو جهرِ بقراءةٍ (أو إشارةٍ) ولا يُزادُ عليها عندنا، "قُهُستاني".....

فهو منسوخٌ؛ لِما في "الزيلعيِّ"(١) عن "السرخسيِّ"(٢): ((أنَّ الأمر بهـا محمولٌ على الابتـداء حين كان العملُ في الصلاة مباحاً)) اهـ. فإذا كانت المقاتلةُ غيرَ مأذونٍ بها عندنا كان قتلُـهُ حنايةً يلزمُـهُ مُوجَبُها من دِيَةٍ أو قَوَدٍ، فافهم.

وهم (قولُهُ: أو جهرٍ بقراءةٍ) خصَّهُ في "البحر"(") بحثاً بالصلاة الجهريَّة وبما يُجهَرُ فيه منها، وعليه فالمرادُ زيادةُ رفع الصوت عن أصل جهره.

والظاهرُ شمولُ السرِّيَّة؛ لأنَّ هذا الجهرَ مأذونٌ فيه فلا يكره، على أنَّ الجهر اليسير عفوٌ، والمكروهُ قدْرُ ما تجوزُ به الصلاة في الأصحِّ كما في سهو "البحر"(أ)، فإذا جهَرَ في السرِّيَّة بكلمةٍ أو كلمتين حصَلَ المقصودُ، ولم يلزم المحذورُ، فتدبَّر.

[٣٨٩] (قولُهُ: أو إشارةٍ) أي: باليدِ، أو الرأس، أو العين، "بحر"(°).

وه وه وه الله المنطقة ولا يزادُ عليها) أي: على الإشارة بما ذُكِسرَ، فــلا يسدراً بــاُخذِ الشــوب ولا بالضرب الوجيع كما في "القُهُستانيِّ" عن "التمرتاشيِّ"، ويُؤخذُ منه فسادُ الصلاة لــو بعملِ كثيرٍ

(قُولُهُ: أي: على الإشارةِ إلخ) الأقربُ إرجاعُ الضمير للأشياء المذكورة لا لخصوص الإشــارة.بمــا ذكرُهُ، تأمَّل.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠٤/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٢٦/١.

(لا بهما) فإنَّه يكرهُ، والمرأةُ تصفَّقُ لا ببطنٍ على بطنٍ، ولـو صفَّقَ أو سبَّحَتْ لـم تفسُدْ، وقد تَرَكا السنَّة، "تتارخانيَّة"(١) (وكَفَـتْ سترةُ الإمام) للكلِّ (ولـو عُـدِمَ المرورُ والطريقُ جازَ تركُها) وفعلُها أولى........

بخلاف قتل الحيَّة على أحدِ القولين فيه كما يأتي (٢).

[٥٣٩١] (قولُهُ: لا بهما) أي: لا يَحمَعُ بين التسبيح والإشارة؛ لأنَّ بأحدِهما كفايةً، فيكرهُ كما في "الهداية" عارمًا به خلافًا لِما في "الشرنبلاليَّة" فإنَّه تحريفٌ لِما في "الهداية" كما أفاده "الشارح" في هامش "الخزائن" (0).

[٣٩٩٦] (قولُهُ: لا ببطن على بطن) أي: بل بظهر أصابع اليمنى على صفحة كف اليسرى كما في "البحر"(1) وغيره عن "غاية البيان"، لكن لم يظهر وجهه ؛ إذ ببطن اليمنى على ظهر اليسرى أقل عملاً، فكأنَّ هذا حَمَلَ "الشارح" [٢/ق٩١/أ] على تغيير العبارة والتنصيص على محلّ الكراهة، وهو الضرب ببطن على بطن، "رحمتي".

[٣٩٩٥] (قولُهُ: للكلِّ) أي: للمقتدين به كلَّهم، وعليه فلو مرَّ مارٌّ في قِبلة الصفِّ في المسجد الصغير لم يكره إذا كان للإمام سترة، وظاهرُ التعميم شمولُ المسبوق، وبه صرَّح "القُهُستانيُّ"(٢)، وظاهرُ الاكتفاءُ بها ولو بعد فراغ إمامه، وإلاَّ فما فائدتُهُ؟! وقد يقال: فائدتُهُ التنبيهُ على أنَّه كالمدرك، لا يُطلَبُ منه نصبُ سترةٍ قبل الدخول في الصلاة وإنْ كان يلزمُ أنْ يصير منفرداً بلاسترةٍ بعد سلام إمامه؛ لأنَّ العبرة لوقتِ الشروع، وهو وقتهُ كان مُستتِراً بسترةٍ إمامه، تأمَّل.

[٣٩٤٤] (قُولُهُ: ولو عُدِمَ المرورُ إلخ) أي: لو صلَّى في مكان لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجِهِ

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ مفسدات الصلاة ٧٥/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٢) المقولة [٤٩٤،] قوله: ((لكنَّ صحَّعَ الحلبيِّ الفساد)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١/٥٠١.

(وكُرِهَ) هذه تعمُّ التنزيهيَّةَ التي مرجعُها خلافُ الأَولى، فالفارقُ الدليـلُ، فـإنْ نَهْيـاً ظنِّيَّ الثبوتِ ولا صارفَ فتحريميَّةٌ.........

الطريق لا يكره تركها؛ لأنَّ اتّخاذها للحجاب عن المارِّ، قال في "البحر"(١) عن "الحلبة"(١): ((ويظهرُ أنَّ الأولى اتّخاذُها في هذا الحال وإنْ لم يكره التركُ لمقصودٍ آخر، وهو كفُّ بصره عمَّا وراعَها، وجمعُ خاطه بربط الخيال)) اهـ.

وقيَّدوا بقولهم: ولم يُواجِهِ الطريقَ لأنَّ الصلاة في نفسِ الطريق ـ أي: طريقِ العامَّة ـ مكروهةً بسترةٍ وبدونها؛ لأنَّه أُعِدَّ للمرور فيه، فلا يجوزُ شغلُهُ بما ليس له حقَّ الشغل كما في "المحيط"، وظاهرُه أنَّ الكراهة للتحريم، وتمامُهُ في "المبحر"(٣).

مطلبٌ: مكروهاتُ الصلاة مطلبٌ في الكراهة التحريميَّة والتنزيهيَّة

[٥٣٩٥] (قولُهُ: هذه تعمُّ التنزيهيَّة إلخ) قال في "البحر"(٤): ((والمكروهُ في هذا الباب نـوعــان:

(قُولُهُ: وقيَّدُوا بقولهم: ولم يُواجِه إلخ) الصلاةُ في الطريسق لا يتبادرُ قصدُ الاحتراز عنها بقولهم المذكور، بل المتبادرُ أنَّه احترازٌ عمَّا لو توجَّه للطريق فإنَّه لا بدَّ منها؛ لأنَّه مظنَّةُ المرور فيه غالباً، تامَّل. ثمَّ رأيتُ في "حاشية البحر" كتب ما نصُّهُ: ((قُولُهُ: لأنَّ الصلاة في الطريق أي: المفهومة بالأولى من قوله: ولم يُواجِه الطريق، فإنَّ كراهة تركِ السترة عند مواجهته لِما فيه من مَنْع العامَّة عن المرور تفيدُ كراهة الصلاة فيه بالأولى، تأمَّل. أو المرادُ أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصَلَّ في الطريق؛ لأنَّ الصلاة في الطريق، وهذا أظهرُ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠-١٩/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب بتصرف.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

أحدُهما: ما يكرهُ تحريمًا، وهو المحملُ عند إطلاقهم كما في زكاة "الفتح"(١)، وذكرَ: أنّه في رتبةِ الواجب، لا يثبُتُ إلاَّ بما يثبُتُ الثبوتِ أو الدلالة (٦)، فإنَّ الواجب يثبُتُ بالأمر الظنِّيِّ الثبوتِ أو الدلالة (٦).

ثانيهما: المكروة تنزيهاً، ومَرجِعُهُ إلى ما تركُهُ أُولى، وكثيراً ما يطلقونه كما ذكره في "الحلبة"(١)، فحينئذ إذا ذكروا مكروها فلا بدَّ من النظر في دليله، فإنْ كان نهياً ظنّياً يُحكَمُ بكراهة التحريم إلاَّ لصارفٍ للنهي عن التحريم إلى الندب، وإنْ لم يكن الدليلُ نهياً، بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهيَّةٌ)) اهد.

قلت: ويُعرَفُ أيضاً بلا دليلِ نهي خاصٌّ، سأنْ تضمَّنَ تركَ واحبٍ أو تركَ سنَّةٍ، فالأوَّلُ مكروهٌ تحريماً، والثاني تنزيهاً، ولكنْ [٢/ق٩ ١/ب] تنفاوَتُ التنزيهيَّةُ في الشدَّة والقرب مسن التحريميَّة بحسب تأكُّدِ السنَّة، فإنَّ مراتب الاستحبابِ متفاوتةٌ كمراتب السنَّة والواحب والفرض، فكذا أضدادُها كما أفاده في "شرح المنية" (٥)، وسيأتي (١) في آخر المكروهات تمامُ ذلك.

وه و الله عنه الله و الله عنه الله و الله وه الله وه الله و الله

⁽١) "الفتح": ١١٤/٢.

⁽٢) ((إلا بما يثبت)) ساقطة من "آ".

 ⁽٣) قوله : ((أو الدلالة)) في الموضعين ليست في مخطوطة البحر ومطبوعته التي بين أيدينا، والسياق يقتضيها كما هـو
 معلوم في أصول الحنفية.

⁽٤) "الحلبة": شروط الصلاة _ الخامس: الوقت ٢/ق ٢٢/أ .

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ ٣٤٤.

⁽٦) المقولة [٧،٥٥] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

⁽٧) من ((فإن نهياً)) إلى ((قوله)) ساقط من "آ".

تحريمًا للنهي (ثوبهِ) أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ، وكذا القَباءُ بكمٌّ إلى وراءٍ، ذكَرَهُ "الحلميُّ"،

[٥٣٩٧] (قُولُهُ: تحريماً للنهي) الأولى تأخيرُهُ عن المضاف إليه، "ط"(١).

وهواً (السَّدْلُ هـو الإرسالُ اللهِ عنادٍ) قال في "شرح المنية"(٢): ((السَّدْلُ هـو الإرسالُ من غير لبس ضرورةَ أنَّ إرسالَ ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ.

ودِخَلَ فِي قوله: ((ونحوهِ)) عذَبَهُ العمامة، وقال في "البحر"("): ((وفسَّرَهُ "الكرخيُّ" بأنْ يَجعَلَ ثُوبَهُ على رأسه أو على كتفيه، ويُرسِلَ أطرافه من جانبه إذا لم يكن عليه سراويلُ اهـ. فكراهتُهُ لاحتمالِ كشف العورة، وإنْ كان مع السَّراويلِ فكراهتُهُ للتشبُّهِ بأهل الكتاب، فهو مكروة مطلقًا، وسواءٌ كان للخيُلاء أو غيره)) اهـ.

ثمَّ قال في "البحر"(³⁾: ((وظاهرُ كلامهم يقتضي أنَّه لا فرقَ بين أنْ يكون الثوبُ محفوظاً من الوقوع أوْ لا، فعلى هذا تكرهُ في الطَّيْلَسانِ الـذي يُجعَلُ على الرأس، وقد صرَّحَ بـه في "شـرح الوقاية"(°)) اهـ. أي: إذا لم يُدِرْهُ على عنقَه، وإلاَّ فلا سدلَ.

وهواً (قُولُهُ: وكذا القَباءُ بكُمُّ إلى وراء) أي: كالأقبيةِ الروميَّةِ التي تُجعَلُ لأكمامها خروقٌ عند أعلى العضدِ، إذا أخرَجَ المصلّى يدَهُ من الْخرق، وأرسَلَ الكمَّ إلى ورائه مثلاً فإنَّه يكرهُ أيضاً

(قولُهُ: قال في "شرح المنية": السَّدْلُ هو إلخ) عبارتُهُ بعد أنْ ذكرَ الصسور التي يصدُقُ عليها حدُّ السَّدل ما نصُّهُ: ((والكلُّ يصدُقُ عليه حدُّ السدل، وهو الإرسالُ من غير لبس، فبانَّ السَّدل في اللغة الإرحاءُ والإرسالُ، ولا بدَّ أن يُقيَّدَ بعدم اللَّبس ضرورةَ أنَّ إرسال ذيل القميص وَّنحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ. ويُتصوَّرُ فيما لو اهـ. ويُتصوَّرُ فيما لو أرحى ثوباً على رأسه وأرسَلَ جوانبه، أو أرحاه على كتفيه كذلك، أو وضَعَهُ على كتفِهِ الواحدة فصار طرفُهُ على صدره وطرفُهُ على كلهره. اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٠/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧- باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢ بتصرف نقلاً عن "البدائع".

⁽٤) "المبحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٥) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

كَشَدُّ ومنديلٍ يُرسِلُه من كتفيه، فلو من أحدِهما لـم يكره كحالةِ عـذرٍ وحـارج صلاةٍ في الأصحِّ، وفي "الخلاصة": ((إذا لم يُدخِلْ اليدَ في كمِّ الفَرَجِيِّ المُعتـارُ أنَّـه لا يكره، وهل يُرسِلُ الكمَّ أو يُمسِكُ؟ خلاف،...........

٤٢٩/١

لصدقِ السدلِ عليه؛ لأنَّه إرخاءٌ من غيرِ لبسٍ؛ لأنَّ لبس الكمِّ يكون بإدخالِ اليد فيه، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

ودولُهُ: كَشَدُّ) هو شيءٌ يُعتاد وضعُهُ على الكتفين كما في "البحر"(٢)، وذلك نحو الشَّال.

الم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في الأصحِّ أي: إذا لم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في "النهر"(٤): ((أي: تحريماً، وإلاَّ فمقتضى [٢/ق ٢٠/أ] ما مرَّ أنَّه يكرهُ تنزيهاً)) اهـ.

وما مرَّ هو قوله^(°): ((لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب))، قال الشيخ "إسماعيل"^(۱): ((وفيه بحثٌ؛ لأنَّ الظاهر من كلامهم أنَّ تخصيص أهل الكتاب بفعلِهِ معتبَرٌ فيه كونُهُ في الصلاة، فلا يظهرُ التشبُّهُ وكراهتُهُ خارجها)) اهـ.

وه.٠٠] (قولُهُ: وفي "الخلاصة") استدراكٌ على قوله: ((وكذا القَباءُ إلخ))، "ح"(٧). لكن قال

(قولُ "الشارح": فلو من أحدِهما لم يكره) أي: أحدِ كتفيه ولفَّ الباقيَ على عنقه. اهـ "سـندي"، تأمَّل. وبه يُعلَمُ عدمُ المخالفة لِما في "البحر".

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق71/ب.

⁽٥) أي: صاحب "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠/ب.

⁽٥) اي: صاحب النهر : كتاب الصلاه ـ باب ما يفسد الصلاه وما يكره فيها ول: ١ (٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها 1/ق ٣٩٣أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٠/ب.

.....

في "شرح المنية"(١): ((وفي "الخلاصة"(٢): المصلّي إذا كان لابساً شِقَةً أو فَرَحِيَّاً، ولم يُدخِلْ يديه المحتلفَ المتأخّرون في الكراهة، والمحتارُ أنَّه لا يكرهُ، ولم يوافقه على ذلك أحدّ سوى "البزّازيِّ"(٢)، والصحيحُ الذي عليه "قاضي خان"(٤) والجمهورُ أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه إذا لم يُدخِلْ يديه في كمّيه صدّق عليه اسمُ السدل؛ لأنَّه إرسالٌ للثوب بدون أنْ يلبسهُ)) اهر.

قال في "الحزائن"(°): ((بل ذكرَ "أبو جعفرٍ": أنَّه لو أدخَلَ يديه في كمَّيه ولـم يَشُدُّ وسطُّهُ، أو لم يَزُرَّ أزرارَهُ فهو مسىءٌ؛ لأنَّه يشبهُ السدل)) اهـ.

قلتُ: لكنْ قال في "الحلبة"(١): ((فيه نظرٌ ظاهرٌ بعد أنْ يكون تحته قميصٌ أو نحـوُهُ مما يســترُ البدن، بل اختُلِفَ في كراهة شدًّ وسطه إذا كان عليه قميصٌ ونحوه، ففي "العنَّابيَّة": أنَّه يكرهُ؛ لأنَّـه صنيعُ أهل الكتاب، وفي "الخلاصة"(٧): لا يكره)) اهـ. وحزَمَ في "نور الإيضاح"(^) بعدم الكراهة.

(قولُهُ: وفي "الحلاصة": المصلّي إذا كان إلخ) وقَعَ تحريفٌ في هذه العبارة، أوَّلاً ذكَسرَ فرجى وحقَّهُ فرجيًا، وثانيًا زيادةُ لا في: والجمهور أنَّه لا يكره، وثالثاً حذف لأنَّه قبـل إذا كمـا ذلـك عبـارةُ الأصـل، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ "السنديَّ" نقَلَ هذه العبارة عن "الحلاصة" بلفظ: ((المصلّي إذا كان لابسَ شقّةٍ إلخ)).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

 ⁽۲) من((استدراك)) إلى((وفي "الخلاصة")) ساقط من "الأصل". والمسألة في "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل
 الثانى في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/١ً.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ نوع فيما يكره ٢٧/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ١١٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/ب.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواحباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يفعله المصلى صـ٦٦١..

والأحوطُ الثاني))، "قُهُستاني"(١).

(و) كُرِهَ (كَفُّهُ) أي: رفعُهُ ولو لتراب ٍ كمشمِّرِ كمِّ أو ذيلِ.....

[ع٠٤٥] (قولُهُ: والأحوطُ الثاني) لم يظهر وجههُ، بـل فيه كـفُّ الثوب وشغلُ اليدين عن السنَّة، تأمَّل، "رحمتي". ولذا قال في "البحر"(٢): ((ولا يخفى ما فيه)) اهـ. بل الأحـوطُ لبسُهُ؛ لِما مرَّ(٢) عن الجمهور من أنَّ عدم إدخال يديه فيه مكروة.

[٥٤٠٥] (قولُهُ: أي: رفعُهُ) أي: سواءٌ كان من بين يديه أو من خلفه عند الانحطاط للسحود، "بحر" ("الخيرُ الرمليُّ" ما يفيدُ أنَّ الكراهة فيه تحريميَّةٌ.

[٥٤٠٦] (قولُهُ: ولو لترابعٍ) وقيل: لا بأس بصونه عن التراب، "بحر" (*) عن "المحتبى".

المنه المنه

(قولُهُ: لم يظهر وجههُ بل فيه إلخ) عبارةُ "القُهُستانيَّ" بعد أنْ نقَلَ عبارة "الخلاصة" التي ذكرَها "الشارح": ((وفي "المنية": كان نجمُ الأنمَّة "الحليميُّ" يرسلُ الكمَّ؛ لأنَّ في الإمساك كفَّ الشوب، وكان غيرُهُ من المشايخ يُمسِكونه، وهو الأحوط)) اهد. ولعلَّه فيما إذا أدخل يده فيه، وقال "السنديُّ": ((لعلَّ الإمساك في غير وقت رفع اليدين للتحريمة، وإلاَّ فيكون شغَلَ اليدين عن السنَّة، وهو بَسُطُهما حذاءَ أذنيه، وكذا في الركوع والسجود، وعلَّلَ السيَّدُ "أحمد" الأحوطيَّة بأنَّه أبعدُ من الخيلاء)) اهد.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات الصلاة ١٢٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٨.

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب ما يكره من العمل في الصلاة ق٥ ١/أ.

(وعَبَثُهُ به) أي: بثوبهِ (وبجسدِهِ).....

ومنه (۱) ما لو شَـمَّرَ للوضوء، ثـم عجَّلَ لإدراكِ الركعة مع الإمام، وإذا دَّعَلَ في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهـة فهـل الأفضـلُ إرحاءُ كمَّيه [٢/ق٢٠/ب] فيهـا بعمـلِ قليـلٍ أو تركُهمـا؟ لم أره، والأظهرُ الأوَّلُ بدليل قوله الآتي (۲): ((ولو سقَطَتْ قَلْنُسُوتُه فإعادتُها أفضَلُ))، تأمَّل.

هذا، وقيَّدَ الكراهةَ في "الخلاصة"^(٢) و"المنيـة"^(٤): ((بأنْ يكون رافعاً كمَّيـه إلى المرفقين))، وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ إلى ما دونهما، قال في "البحر"^(٥): ((والظاهرُ الإطلاقُ لصـدق كـفً الثـوب على الكلِّ)) اهـ. ونحوُهُ في "الحلبة"^(١).

وكذا قـال في "شـرح المنيـة الكبـيْر"(٢): ((إنَّ التقييـد بـالمرفقين اتَّفـاقيُّ))، قـال: ((وهـِذا لـو شَمَّرهما خارج الصلاة ثم شرَعَ فيها كذلك، أمَّا لو شَمَّر وهو فيها تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ)).

⁽١) في "م": ((ومثله)).

⁽۲) صـ۲٤۲_ "در".

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآهاب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٧..

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠/أ .

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٧٥٣. .

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٣١٥/١١ (٢١٢٢)، وأورده الهيثمسيّ في "المحمع" ٨٥/٢ كتباب الصلاة _ بـاب مسبح الجبهة في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: خارجة بن مُصْعب وهو ضعيف جداً، ولفظه: ((كان النَّبِيّ يَمْسَحُ العَرَقَ عن وَجْهِهِ في الصَّلاة)). ولم نجده باللفظ الذي ساقه ابن عابدين رحمه الله فيما بين أيدينا من الكتب.

⁽٩) لم نعثر على تخريجه فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

للنهي إلاَّ لحاجةٍ، ولا بأسَ به خارجَ الصلاة....

وقوله: ((كيلا تبقى صورةٌ)) يعني: حكاية صورة الألية كما في "الحواشي السعديَّة"(١)، فليس نفضُهُ للتراب، فلا يَرِدُ ما في "البحر"(٢) عن "الحلبة"(٦): ((من أنَّه إذا كان يكرهُ رفع الثوب كيلا يتترَّبَ لا يكون نفضُهُ من التراب عملاً مفيداً)).

[٥٤٠٩] (قولُهُ: للنهي) وهو ما أخرَجَهُ "القضاعيُّ"(أَنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرَّفَثَ في الصيام، والضحكَ في المقابر »، وهي كراهةُ تحريم كما في "البحر" (°).

[عَدَّهُ: إِلاَّ لِحَاجَةٍ) كَحَكِّ بدنه لشيء أَكلَهُ وأَضرَّهُ، وسَلْتِ عرق يؤلِمُهُ ويشغلُ قلبَهُ، وهذا لو بدون عملٍ كثير، قال في "الفيض": ((الحَّكُّ بيندٍ واحدةٍ في ركنٍ ثُلاثَ مرَّاتٍ يُفسِدُ الصلاة إِنْ رَفَعَ يده في كلِّ مرَّةٍ)) اهد.

وفي "الجوهرة"(١٦) عن "الفتاوى": ((اختلفوا في الحلكِّ: هــل الذهـابُ والرحـوعُ مـرَّةٌ، أو الذهابُ مرَّةٌ والرجوعُ أخرى؟)).

[1810] (قولُهُ: ولا بأسَ به خارجَ صلاةٍ) وأمَّا ما في "الهداية"(٧): ((من أنَّه حرامٌ)) فقال "السروجيُّ": ((فيه نظرٌ؛ لأنَّ العبث خارجَها بثوبه أو بدنه خلافُ الأَولى، ولا يحرُمُ، والحديثُ قَيَّدَ بكونه في الصلاة)) اهـ "بحر "(٨).

⁽١) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة - فصل: ويكره للمصلّي ٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ ملخصاً.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في "الزهد"(١٥٥٧) ومن طريقه القضاعي في "مسند الشهاب"(١٠٨٧) عن يحيى بن أبسي كشير مرسلاً وإسناده ضعيف. انظر "فتح الوهاب تخريج أحاديث الشهاب" ٢١٠/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٦) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٤/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

(وصلاتُهُ في ثيابِ بِذُلْةٍ) يلبَسُها في بيتِهِ (ومَهْنةٍ) أي: خِدمةٍ إنْ له غيرُها، وإلاَّ لا (وصلاتُهُ حاسراً) (وأخذُ درهمٍ) ونحوهِ (في فيه لم يمنعُهُ من القراءة) فلو منعَهُ تَفْسُدُ (وصلاتُهُ حاسراً) أي: كاشفاً (رأسَهُ للتكاسُل)...

المنال (عولُهُ: وصلاتُهُ في ثياب بِنلَهِ) بكسر الباء الموحَّدة وسكون [٢/ق ٢٠] الذال المعجمة: الخدمةُ والابتذال، وعطفُ المَهْنَة عليها عطفُ تفسير، وهي بفتح الميم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكرَ "الأصمعيُّ" الكسرَ، "حلبة"(١). قال في "البحر"(٢): ((وفسَّرَها في "شرح الوقاية"(٢). عا يلبسُهُ في بيته، ولا يذهبُ به إلى الأكابر، والظاهرُ أَنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ)) اهـ.

وولُهُ: لم يمنعُهُ من القراءة) قال في "الحلبة"(٤): ((الأولى أَنْ يقول: بحيث يمنعُهُ من سنّةِ القراءة كما ذكره في "الحلاصة"(٥)، حتى لو كان لا يخلُّ بها لا يكره كما في "البدائع"(٦)، شم قولُ "قاضي خان"(٧): ولا بأس أَنْ يصلّيَ وفي فيه دراهمُ أو دنانيرُ لا تمنعُهُ عن القراءة يشيرُ إلى أَنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ)) اه.

[1816] (قولُهُ: فلو مَنَعَهُ) بأنْ سكَتَ أو تلفَّظَ بألفاظٍ لا تكونُ قرآناً، "شرح المنية" (^^). [1810] (قولُهُ: للتكاسُلِ) أي: لأجل الكسل، بأن استثقَلَ تغطيتَهُ، ولـم يرَهـا أمراً مهمًا في الصلاة فتَركها لذلك، وهذا معنى قولهم: تهاوُناً بالصلاة، وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار؟

(قُولُهُ: عطفُ تفسيرٍ) وعلى تفسيرِ "الشارح" العطفُ للمغايرة.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٥١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٥/٢ بتصرف.

⁽٣) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٦١/أ بتصرف.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦-٣.

و (لا) بأسَ به (للتذلُّل) وأمَّا الإهانةُ بها فكفرٌ،

لأنَّه كفر"، "شرح المنية"(١). قال في "الحلبة"(٢): ((وأصلُ الكسل تركُ العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرة فهو العجزُ)).

٥٤١٦٦] (قولُهُ: ولا بأسَ به للتذلُّلِ) قــال في "شــرح المنيـة"("): ((فيــه إشــارةٌ إلى أنَّ الأُولى أن لا يفعلُهُ، وأنْ يتذلَّلَ ويخشعَ بقلبه، فإنَّهما من أفعال القلب(1)) اهـ.

وتعقَّبُهُ في "الإمداد"^(°) بما في "التحنيس": ((من أنَّه يستحبُّ له ذلك؛ لأنَّ مبنى الصلاة علمي الحشوع)) اه.

((تنبيه آخر لأمثالنا الغافلين: يكره جميع ما يشغل البال ويخل بالخشوع كما في "نور الإيضاح"، فمن ترك الخشــوع فقد أساء لمحالفته مقتضى الأمر به، والتفاته بقلبه الذي هو محلُّ نظر الحق منه إلى شيء آخــر، وهــذا غايــة في سـوء الأدب معه سبحانه، ولو وقف بين كبير من أكابر الدنيا لراعي محلٌّ نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل منه التفــات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى الغير لاشتد حنقه عليه كما قال الشيخ شرف

الدين إسماعيل بن المُقرِّيّ في قصيدة له في الوعظ تائية:

يكون الفتى مستوجباً للعقوبة تزيد احتياطاً ركعة بعد ركعة وبين يدي من تنحنى غير مخبت على غيره فيها لغير ضيرورة تميزت مسن غييظ عليه وغييرة صدودك عنه يا قليل المروءة

تصلي بلا قلب صلاة بمثلها تظل وقد أتممتها غيير عالم فويلك تدري من تمناجيه معرضاً تخاطيه إياك تعيد مسقبلا ولمو ردَّ مُمن ناجماك للغمير طرف أما تستحي من مالك الملك أن يري انتهى، وتمامه في "شرح المنية")).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨ ع٣٤ باختصار يسير.

⁽٢) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩..

⁽٤) وفي "د" زيادة:((تنبيه: مبنى ما مرَّ عن شارح "المنية" ما جزم به من أنَّ الحشوع في الصلاة السكونُ فيهما، والأول مَرْويّ عن علىّ كرم الله وجهه، وقيل: هو من أعمال القلب كالخوف وأعمال الجوارح كالسكون، وتمامه في "الإمداد")).

⁽د) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في المكروهات ق ١٩١/ب.

ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ فإعادتُها أفضلُ، إلاَّ إذا احتاجَتْ لتكويرِ أو عملٍ كثيرٍ. (وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين) أو أحدِهما (أو الرِّيح) للنهي.......

مطلبٌ في الخشوع

قلتُ: واختُلِفَ في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو بحموعهما؟ قال في "الحلبة"(١): ((والأشبهُ الأوَّلُ، وقد حُكِيَ إجماعُ العارفين عليه، وإنَّ من لوازمه ظهورَ الذلِّ، وغضَّ الطَّرْف، وخفضَ الصوت، وسكونَ الأطراف، وحيشذٍ فلا يبعدُ القولُ بحسن كشفه إذا كان ناشئاً عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونصَّ في "الفتاوى العتَّابيَّة": على أنَّه لو فعَلَهُ لعذر لا يكره، وإلاَّ ففيه التفصيلُ المذكور في المتن، وهو حسن، وعن بعض المشايخ أنَّه لأجلِ الحرارة والتخفيف مكروة، فلم يجعل الحرارة عذراً، وليس ببعيدٍ)) اهم ملحَّصاً.

ر ١٤١٧ه (قولُهُ: ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ إلخ) هي ما يُلبَسُ في السرأس كما في "شرح المنية" (٢)، ولفظ [٢/ق ٢ /ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شسرح المنية" فيما يُفسِدُ الصلاة عن "الحجّة"، وفي "الدرر" عن "التتارخانيّة" (٤).

والظاهرُ أنَّ أفضليَّة إعادتِها حيث لم يَقصِدْ بتركها التذلُّلُ على ما مرُّ(°).

(سواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغّلهُ قطَعَها إنْ لـم يَخَفْ فـوتَ الوقـت، وإنْ أتَمَّها (رسواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغّلهُ قطَعَها إنْ لـم يَخَفْ فـوتَ الوقـت، وإنْ أتَمَّها أَثْمَ؛ لِما رواه "أبو داود"(۷): (رلا يحلُّ لأحـدٍ يؤمنُ بـالله واليوم الآخر أنْ يصلَّى وهـو حاقـنّ

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/ب _ ٢٥١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٤٤٣.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١١٢/١.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ٦٤/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨أ.

⁽٧) أخرجه أبو داود(٩١) كتاب الطهارة ــ بـاب أيصلـي الرجـل وهــو حـاقن؟ والحــاكـم في "المســندرك" ١٦٨/١ مــن حديث أبي هريرةﷺ، وفي الباب عن ثوبان وأبي أمامة رضي الله عنهما.

(وعَقْصُ شعرِهِ) للنهي عن كفُّه ولو بِحَمْعِه أو إدخالِ أطرافِهِ في أصولِهِ قبل الصلاة.....

حتى يتخفَّفَ))، أي: مدافعُ البول، ومثلُهُ الحاقبُ أي: مدافعُ الغائطِ، والحازقُ أي، مدافعُهما، وقيل: مدافعُ الرِّيح)) اهـ.

وما ذكرَهُ من الإثم صرَّحَ به في "شرح المنية"(١) وقال: ((لأدائها مع الكراهة التحريميَّة)).

بقي ما إذا خَشِي فوت الجماعة ولا يجدُ جماعة غيرَها فهل يقطعُها كما يقطعُها إذا رأى على ثوبهِ نجاسةً قدْرَ الدرهم ليغسلَها، أوْ لا كما إذا كانت النجاسةُ أقـل من الدرهم، والصوابُ الأوَّل؛ لأنَّ ترك سنَّة الجماعة أولى من الإتيان بالكراهة كالقطع لغسل قدْرِ الدرهم، فإنَّه واجب، ففعلُهُ أولى من فعل السنَّة بخلاف غسل ما دونه، فإنَّه مستحبٌ، فسلا يتركُ السنَّة المؤكَّدة لأجله، كذا حقَّقُهُ فِي "شرح المنية" (٢).

(تنبية)

ذكرَ في "الحلبة"(٣) بحثاً: ((أنَّ خوف فوتِ الجنازة كخوف فوتِ الوقت في المكتوبة))، وذكرَ: ((أنَّ الكراهة جاريةٌ في سائر الصلوات ولو تطوُّعاً)).

اود اهم الله وعقص شعرِهِ إلخ) أي: ضَفْرُهُ وفتلُهُ، والمرادُ به أنْ يجعله على هامَتِهِ ويشُدَّه بصَمغ، أو أنْ يلُفَّ ذوائبه حولَ رأسه كما يفعلُهُ النساء في بعض الأوقات، أو يجمعَ الشعرَ كلَّه من قِبَلِ القفا ويشُدَّه بخيطٍ أو خرقةٍ كيلا يصيبَ الأرضَ إذا سحد، وجميعُ ذلك مكروه؛ لِما رَوَى "الطبرانيُّ" أنَّه عليه الصلاة والسلام: «نَهَى أنْ يصليّ الرجلُ ورأسُهُ معقوصٌ»، وأحرَجَ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٦/أ.

⁽٤) في "المعجم الكبير" (٩٩٠) وأحمد في "المسند" (٨/٦ و ٣٩١) وبنحوه أبو داود(٦٤٦) في الصلاة ـ باب ما جاء في السدل في الصلاة ، والترمذي (٣٨٤) في أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية كف الشعر في الصلاة، وقال: حديث أبي رافع الله عن حديث حسن، والعمل على هذا عند أهل العلم، كرهوا أن يصلي الرجل وهو معقوص شعره، وفي الباب عن عبد الله بن عباس وأم سلمة ...

أمَّا فيها فيُفسِدُ (وقَلْبُ الحصيي) للنهي.....

"الستَّة"(١) عنه ﷺ: ﴿أُمِرْتُ أَنْ أَسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأنْ لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً »، "شرح المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٢) عن "النوويِّ ((أنَّها كراهةُ تنزيهٍ))، ثمَّ قال: ((والأشبهُ بسياقِ الأحاديث أنَّها تحريمٌ، إلاَّ إنْ ثَبَتَ على التنزيهِ إجماعٌ فيتعيَّنُ القولُ [٢/ق٢٢/أ] به)).

[٥٤٧٠] (قُولُهُ: أمَّا فيها فيُفسِدُ) لأنَّه عملٌ كثيرٌ بالإجماع، "شرح المنية"(°).

ا ١٩٤٧) (قولُهُ: للنهي) هو ما أخرَجَهُ "عبد الرزَّاق" (١) عن "أبي ذرِ " هذ سألتُ النبي الله عن عن كلِّ شيء، حتى سألتُه عن مسح الحصا فقال: «واحدةً أو دَعْ»، ورَوَى "الستَّة" (١) عن "مُعيقيبٍ" أنَّه عليه الصلاة والسلام قال: «لا تمسح الحصا وأنت تصلِّي، فإنْ كنتَ ولا بدَّ فاعلاً فواحدةً »، "شرح المنية (١).

⁽۱) أخرجه أحمد ٢٥٥/١ و٢٧٩ و٢٨٦-٢٨٦ و٣٢٤، والبخاري (٨١٢) في الأذان _ باب السجود على الأنف، ومسلم (٩١) (٢٩١) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود والنهي عن كَفَّ الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، وأبو داود (٨٨٩) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود، والترمذي (٢٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاء، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٣/٦٥ كتاب التطبيق _ باب على كم السجود؟ وابن ماجه (٨٨٩) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و(١٠٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب كف الشعر في الصلاة، كلم من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٦.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٦/ب بتصرف.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب أعضاء السحود والنهى عن كف الشعر والثوب ٤٣١/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٦) في "المصنف" (٢٤٠٣) و(٢٤٠٤) كتاب الصلاة _ باب مسح الحصى.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢٦/٥، والبخاريّ (٢٠٧) كتاب العمل في الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة، ومسلم (٤٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى وتسوية الـتراب في الصلاة، وأبو داود(٩٤٦) كتاب الصلاة ـ باب في مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ (٣٨٠) كتاب الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٧/٣ كتاب السهو ـ باب (٨)، وابن ماجه (٢٢) كتاب إقامة الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٥ ٣٠.

(إلاَّ لسجودِهِ) التامِّ فيُرخَّصُ (((مرَّةً) وتركُها أُولى (وفَرْقعَةُ الأصابعِ) وتشبيكُها ولو منتظراً لصلاةٍ أو ماشياً إليها للنهي،.....

وحه السنّة [٤٢٧] (قولُهُ: إلاَّ لسجودِهِ التامِّ إلخ) بأنْ كان لا يمكنُهُ تمكينُ جبهته على وجه السنّة إلاَّ بذلك، وقيَّدَ بالتامِّ لأنَّه لو كَان لا يمكنُهُ وضع القدْرِ الواجب من الجبهة إلاَّ به تعيَّـنَ ولـو أكثرَ من مرَّة.

مطلبٌ: إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كان تركُ السنَّة أُولى

وَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَل

[٤٤٢٤] (قولُهُ: وفرقعةُ الأصابع) هو غمزُها أو مدَّها حتى تُصوِّتَ، وتشبيكُها هو أنْ يُدخِلَ أصابعَ إحدى يديه بين أصابع الأخرى، "بحر"(").

[٥٤٢٥] (قولُـهُ: للنهـي) هـو مـا رواه "ابـن ماجـه"(٤) مرفوعـاً:((لا تُفَوقِعْ أصــابعَك وأنــت تصلّي)، ورَوَى في "المحتبى"(٥) حديثاً:((أنَّه نَهَى أنْ يُفرقِعَ الرجلُ أصابعه وهو جــالسّ في المسـجد ينتظرُ الصَّلاة)،، وفي روايـةٍ:((وهـو بمشي إليها)، وروى "أحمدُ" و"أبو داود" وغيرُهما مرفوعـاً(١):

⁽١) في "د" زيادة:((قوله: فيرخص، إشارة إلى أنه ليس بعزيمة فتركه أولى كما في "البحر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢١.٢١. وقوله:((وتشبيكها إلخ)) نقله عن "المحيط".

⁽٤) برقم (٩٦٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يكره في الصلاة، وفي إسناده الحارث بن عبد الله الأعور وهو ضعيف، وقال التَهَانَوِيّ في "إعلاء السنن" د/٨٨/((قلت: رجال الإسناد ثقـات كمـا تـرى غـير الحـارث فإنـه مختلـف فيـه، ولا يضر الاختلاف فيه)).

⁽٥) "المحتبى في مختصر الكبرى"، للإمام النَّسائي، وهو كتاب "السنن الصغرى" الذي بين أيدينا، ولم نجمد الحديث فيه.

⁽٦) أخرجه أحمد ١/٤ ٢٤، وأبو داود(٥٦٢) كتباب الصلاة _ بباب ما جماء في الهمدى في المشمى إلى الصلاة، والترمذي والترمذي (٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية التشميك بمين الأصابع في الصلاة، وفي إسمناد المترمذي رجل مجهول، وهو الراوي عن كَعْب بن عُجْرة، وقد سمّاه أبو داود، فرواه من طريق سعد بن إسحاق، -

ولا يكرهُ خارجَها لحاجةٍ.....

((إذا توضَّأَ أحدُكم فأحسَنَ وضوءه، ثم خرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّكُ بين يديه، فإنَّه في صلاق،)، ونقل في "المعراج" الإجماع على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاة، وينبغي أنْ تكون تحريبيًّة للنهي المذكور، "حلبة"(١) و "بحر"(١).

وقولُهُ: ولا يكرهُ خارجَها لحاجةٍ) المرادُ بخارجها ما ليس من توابعها؛ لأنَّ السعي اليها والجلوسَ في المسجد لأجلها في حكمها كما مرَّ ") لحديث "الصحيحين "(٤٤): ((لا يزالُ

عن أبي ثُمَامة الحَناط القَمَاح عن كعب، وذكره ابن حِبّان في "الثقات" ٥٦٦/٥ وأخرج له هذا الحديث في صحيحه (٢٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة، وجزم الحافظ ابن حجر في "التهذيب" ٣٠٩/٦ ((بأن الرجل المبهم هنا هو [أبو ثمامة الحناط]))، وقال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في التعليق على الحديث في الترمذيّ: فهذا إسناد جيد صححه ابن حبان.

وأخرجه الطبرانيّ ٣٣٣-٣٣٢، والبغويٌ في "شرح السنة"(٤٧٥)، وابن خزيمة (٤٤١) كتــاب الصــلاة ــ بــاب النهي عن التشبيك بين الأصابع عند الخروج إلى الصلاة، والبيهقيّ في "الســنن الكـبرى" ٢٣٠/٣ كتــاب الجمعــة ـــ باب لا يشبك بين أصابعه إذا خرج إلى الصلاة، من طريق أبي ثُمّامة الحَيّاط.

وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٣٤)، وأحمد ٢٤٣-٢٤٢/٤ والدارسيّ ٣٤٨/١ كتاب الصلاة _ باب النهي عن الاشتباك إذا حرج إلى المسجد، والطبرانيّ ٣٣٥-٣٣٥-٣٣٦، من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبريّ عن كعب بن عُجْرة الله المقبريّ عن كعب بن عُجْرة الله المقبريّ عن كعب بن عُجْرة الله المقبريّ

قال ابن خزيمة في "صحيحه" ٢٢٨/١:((وأما ابن عجلان فقد وهم في الإسناد وخلط فيه، فمرة يقــول: عـن أبــي هريرة، ومرة يرسله، ومرة يقول: عن سعيد، عن كعب، وفي الباب عن أبى هريرة،

- (١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٣ ١/ب بتصرف.
- (٢) "البحر": كتاب الصلاة باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ ٢٢.
 - (٣) في المقولة السابقة.

281/1

(٤) أخرجه أحمد ٣١٩/٢، والبخاري (٢٥٩) كتاب الأذان ـ باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل المساجد، ومسلم (٢٤٩) (٢٧٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة، وأبو داود (٤٧٠) كتاب الصلاة ـ باب في فضل القعود في المسجد، والبغوي في "شرح السنة" ٢٦٩/٣، وأبو عوانمة ٢٢/٢، والبيهقي عمر ٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب فضل المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلُهم من حديث أبي هريرة على عمرة على المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلُهم من

(والتخصُّرُ) وضعُ اليدِ على الخاصرةِ.....

أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصلاة تحبسه أن وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجةٍ ، بل على سبيل العبث كُره تنزيها، والكراهة في الفرقعة خارجَها منصوص عليها، وأمَّا التشبيكُ فقال في "الحلبة"(١): ((لم أقف لمشايخنا فيه على شيء، والظاهر: أنَّه لو لغير عبثٍ، بل لغرضٍ صحيحٍ ولو لإراحة الأصابع - لا يكره، فقد صع عنه في أنَّه قال: ((المؤمن للمؤمن كالبنيان [٢/ق٢/ب] يشدُّ بعضه بعضه بعضه أنها وشبّك أصابعه في القادة تمثيل المعنى، وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسّية.

وغيرهما: ﴿ وَقُولُهُ: وَالتَحْصُّرُ إِلَخٍ ﴾ لِما في "الصحيحين"(٢) وغيرهما: ﴿ نَهَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنَ الخصرِ في الصلاة ﴾، وفي روايةٍ: ﴿ عَنِ الاختصار ﴾، وفي أخرى: ﴿ عَنِ أَنْ يَصَلِّيَ الرَّجَلُ مُختصراً ﴾،

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٣/ب بتصرف.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٥٠٤، والبخاري (٤٨١) كتاب الصلاة _ باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، و(٢٤٤٦) كتاب الظالم ـ باب نصر المظلوم، و(٢٠٢٦) كتاب الأدب _ باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، ومسلم (٢٥٨٥) كتاب البر والصلة _ باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، والترمذي (١٩٢٨) كتاب البر والصلة _ باب ما حاء في شفقة المسلم على المسلم، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٥/٩٧ كتاب الركاة _ باب أحر الحازن إذا تصدق بإذن مولاه، كُلُهم من حديث أبي موسى الأشعري ﷺ.

 ⁽٣) أما رواية ((الخصر في الصلاة)) فقد أخرجها البخاريّ(١٢١٩) كتاب العمل في الصلاة _ بـاب الخصر في الصلاة،
 والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب كراهية التخصر في الصلاة .

وأما رواية ((الاختصار)): فقد أخرجها أبو داود(٩٤٧) كتاب الافتتاح ـ بـاب النهي عـن التخصـر في الصلاة، والحـاكم في "المستدرك" ٢٦٤/١ كتـاب الصلاة، وقـال: هـذا حديث حسن صحيــح علـى شــرط الشــيخين ولم يخرجاه، والبيهقي ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((عتصراً)) فقد أخرجها أحمد في "المسند" ٣٩٩٦ ، والبخاري (١٢٢٠) كتاب العمل في الصلاة ـ باب الخصر في الصلاة ، ومسلم (٥٤٥) كتاب المساحد ـ باب كراهية الاختصار في الصلاة ، والمترمذي (٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي ١٢٧/٢ كتاب الافتتاح ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة ، والحاكم ٢٦٤/١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة . كلهم من حديث أبي هريرة الله عنهما . عبدالله بن عمر رضى الله عنهما .

للنهي (ويكرهُ خارجَها) تنزيهاً (والالتفاتُ بوجهِهِ) كلِّهِ (أو بعضِهِ) للنهي،.....

وفيه تأويلات أشهرُها ما ذكره "الشارح"، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢)، قال في "البحر": ((والذي يظهرُ أنَّ الكراهة تحريميَّة في الصلاة للنهي المذكور)) اهـ.

ولأنَّ فيه تركَ سنَّة الوضع كما في "الهداية"(")، لكنَّ العلَّة الثانية لا تقتضي كراهــةَ التحريــم، نعم تقتضى كراهةَ وضع اليدِ على عضو آخر غير الخاصرة.

[٤٢٨] (قولُهُ: للنَّهي) هو ما رواه "الترمذيُّ"^(٤) وصحَّحَهُ ـ عن "أنسٍ" عن النبي ﷺ: ﴿﴿ إِيَّاكُ وَالالتَّفَاتَ فِي الصّلاةِ، فَإِنَّ الالتَّفَاتَ فِي الصّلاةِ () هَلَكَةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة ﴾، وروى "البخاريُّ" أنَّه ﷺ قال:﴿ هو اختلاسٌ يختلسُهُ الشيطانُ من صلاة العبد)›،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٠.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى ١٣/١.

⁽٤) في "السنن" (٥٨٩) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: حديث حسن غريب. قال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى في التعليق على الترمذيّ:((نقـل المحـد بـن تيميـة هـذا الحديث في "المنتقى" (١٠٨٩) وقال: رواه الترمذيّ وصححه ولم نجد تصحيحه في أيَّة نسخة من سنن الترمذيّ، والإسناد صحيح)).

وأخرجه عبد الرزاق(٢٠٤٢٥)، والطبرانيّ في "المعجم الصغير" ٣٣/٢، والبغويّ في "شرح السنة" ٢٥٣/٣، وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٥) ((فإن الالتفات في الصلاة)) ساقط من "آ".

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ١٠٦/٦، والبحاري (١٥١) كتاب الأذان ـ باب الالتفات في الصلاة، و(٣٩٩١) كتاب المدان ـ باب الالتفات في الصلاة، والترمذيّ بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، وأبو داود(٩١٠) كتاب الصلاة ـ باب الالتفات في الصلاة ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة والنسائيّ ٣/٨ ـ كتاب السهو ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة والمنطقة، والمن الالتفات في الصلاة ينقص الصلاة لا أنه يفسدها، و(٩٣١) باب ذكر نقص الصلاة بالالتفات فيها، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨١/٢ كتاب الصلاة _ باب كراهية الالتفات في الصلاة ، والبغويّ في "شرح السنة" (٧٣٢)، وابن حبان في الصحيحه (٢٢٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها. وفي اللب عن أبي ذر هيه.

وببصرِهِ يكرهُ تنزيهاً، وبصدرِهِ تفسُدُ كما مرَّ (وقيل) قائلُهُ "قاضي حان"(١) (تفسُـدُ بتحويلِهِ والمعتمدُ لا،..........

وقيَّدَهُ في "الغاية": ((بأنْ يكون لغيرِ عـذرٍ))، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً كما هــو ظـاهرُ الأحاديث، "بحر"(٢).

[١٤٢٩] (قولُهُ: وببصرِهِ يكرهُ تنزيهاً) أي: من غير تحويلِ الوجهِ أصلاً، وفي "الزيلعيِّ"(٣) و"شرح الملتقى" لـ "الباقانيَّ": ((أنَّه مباحِّ؛ لأنَّه ﷺ كان يلاحظُ أصحابه في صلاته بِمُوقِ عينيه (١٠)) اهـ.

ولا يُنافي ما هنا بحمله على عدم الحاجة، أو أرادَ بالمباح ما ليس بمحظورٍ شرعًا، وخلافُ الأَولى غيرُ محظور، تأمَّل.

[87٠] (قُولُهُ: وبصدرهِ تفسُدُ) أي: إذا كان بغيرِ عذر كما مرَّ^(°) بيانه في مفسدات الصلاة. [87١] (قُولُهُ: وقيل إَلخ) قاله في "الخلاصة"^(٢) أيضًا، والأشبهُ ما في عامَّة الكتب من أنَّه

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - باب مفسدات الصلاة ١٣١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٣/١.

⁽٤) قـال العينيّ في "البناية" ٢٥٢/٢: ((هـذا الحديث لـم يـرد بهــذا اللفــظ)) وقــال الزيلعــيّ في "نصــب الرايــة" ٨٩/٢ - ٩٠:((غريب بهذا اللفظ)).

وأخرج أحمد ١/٧٥٠- ٣٠٦، والترمذي (٥٨٧) و(٨٨٠) كتاب الصلاة _ بباب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: هذا حديث غريب، والنسائي ٩/٣ كتاب السهو _ بباب الرخصة في الالتفات يميناً وشمالاً، وابن خزيمة (٤٨٥) كتاب الصلاة _ باب ذكر الدليل على أن الالتفات المنهي عنه في الصلاة التي تكون صلاة المرء به ناقصة هو أن يلوي الملتفت عنقه، و(٨٧١) باب الرخصة في اللحظ في الصلاة من غير أن يلوي المصلي عنقه خلف ظهره، والحاكم في "المستدرك" ١/٣٦٦- ٣٣٧ وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٢٨٨) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله عنهما.

⁽٥) المقولة [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

⁽٦) "خلاصة الفناوي": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس في استقبال القبلة ق٢٣/ معزياً إلى "شرح الجامع الصغير".

حاشية ابن عابدين		10.		قسم العبادات
------------------	--	-----	--	--------------

وإقعاؤُهُ) كالكلبِ للنهي.....

مكروة لا مفسدٌ، وقيَّدَ عدمَ الفساد به في "المنية"(١) و"الذخيرة": ((بما إذا استقبَلَ من ساعته))، قال في "البحر"(٢): ((وكأنَّه جَمَعَ بين ما في "الفتاوى" وما في عامَّة الكتب بحملِ الأوَّل على ما إذا لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ والثاني قليلٌ، وهو بعيدٌ، فإنَّ الاستدامة على هذا القليلِ لا تجعلُهُ كثيراً، وإنما كثيرُهُ تحويلُ صدره)) [٢/ق٣/أ] اهـ.

أقولُ: يظهرُ لي أنَّه إذا أطالَ التفاتَهُ بجميع وجهه يمنةً أو يســرةً، ورآه راءٍ مـن بعيـدٍ لا يشُـكُ أنّه ليس في الصلاة، تأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: وإقعاؤه إلخ) قال في "النهر"("): ((لنهيهِ ﷺ عن إقعاء الكلب(؛)، وفسَّرَهُ

(قولُهُ: أقول: يظهرُ لي إلخ) وأحاب أيضاً "المقدسيُّ": ((بانَّ مراد "الخلاصة" بتحويلِ الوجه المفسد تحويلُ جميعه، وذلك يستلزمُ تحويلَ الصدر؛ لأنَّ الوجه مستديرٌ، فإذا زال بعضهُ بقي البعضُ الآخرُ مسامتًا للقبلة، وإذا حوَّلَ الجميعَ كان الصدرُ أيضاً مُحوَّلاً) إلى آخر ما قاله.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الرابع وهو: استقبال القبلة صـ٢٢٣ـ ٢٢٤..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٤/أ.

⁽٤) أخرجه عَبِّد بن حُمِيَّد(٢٧)، وأحمد ١٤٦/١ مطولاً، والترمذيّ(٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود، وقال: هذا حديث لا نعرفه من حديث عليّ إلاّ من حديث أبي إسحاق عن الحارث عن عليّ، وقد ضعف بعض أهل العلم الحارث الأعور، وابن ماجه (٨٩٤) و(٩٩٥) كتاب الصلاة _ باب الجلوس بين السحدتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠/٢ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُّهم من حديث سيدنا عليّ هَيُّه، وذكره التَّهَانُويِّ في "إعلاء السنن" ٣٦/٣ وقال:((رواه ابن ماجه، ورحاله رجال الشيخين إلاَّ عليّ بن محمد وهو ثقة، وإلا الحارث الأعور وهو من رجال الأربعة مختلف فيه، وحديثه حسن)).

.....

"الطحاويُ": بأنْ يقعد على ألْيتيه، وينصِبَ فحذيه، ويضمَّ ركبتيه إلى صدره واضعاً يديه على الأرض، و"الكرخيُّ": بأنْ ينصبَ قدميه، ويقعدَ على عقبيه، ويضع يديه على الأرض، والأصحُّ الذي عليه العامَّةُ هو الأوَّل، أي: كونُ هذا هو المرادَ بالحديث، لا أنَّ ما قاله "الكرخيُّ" غيرُ مكروه، كذا في "الفتح"(). قال في "البحر": وينبغي أنْ تكون الكراهة تحريميَّةً على الأوَّل، تنزيهيَّةً على الثاني ")، وأقولُ: إنما كانت تنزيهيَّةً على الشاني بناءً على أنَّ هذا الفعلَ ليس بإقعاء، وإنما الكراهةُ لترك الجلسة المسنونة كما علَّلَ به في "البدائع"()، ولو فُسِّرَ الإقعاءُ بقول "الكرخيِّ" تعاكست الأحكامُ)) اه كلام "النهر".

والحاصلُ: أنَّ الإقعاء مكروة لشيئين: للنهي عنه، ولأنَّ فيه تركَ الجلسة المسنونة، فإنْ فُسِّرَ بما قاله "الطحاويُّ" ـ وهو الأصحُّ ـ كان مكروهاً تحريماً لوجود النهي عنه بخصوصه، وكان بالمعنى الذي قاله "الكرخيُّ" مكروهاً تنزيهاً لترك الجلسة المسنونة، لا تحريماً لعدم النهي عنه بخصوصه، وإنْ فُسِّرَ بما قاله "الكرخيُّ" انعكسَ الحكمُ المذكور.

قلت: وفي "المغرب"(٤) بعدَما فسَّرَهُ بما مرّ(٥)عن "الطحاويّ" قال: ((وتفسيرُ الفقهاء: أنْ يضعَ أَلْيتيه على عقبيه بين السجدتين، وهو عقبُ الشيطان)) اهـ.

⁽قولُهُ: وفي "المغرب" بعدما فمتَّرَهُ إلخ) وعلى ما في "المغرب" من تفسيرِ عقب الشيطان بالوجه الذي قاله "الكرخيُّ" تكونُ الكراهة فيه تحريميَّةً لوجود النهي أيضاً خلافاً لِما قاله في "النهر"، فيكونُ ما في "المغرب" استدراكاً على ما قبله، تأمَّل.

⁽قولُهُ: وهو عَقِبُ الشيطان) في "المغرب": ((العُقْبة بضمَّ العـين وسكون القـاف، والعَقِبُ بفتـح العين وكسر القاف.ععني الإقعاء)) اهـ "سندي".

⁽١) "الفتع": كتاب الصلاة _ فصل مكروهات المصلى ٨/١.

⁽٢) هنا انتهى كلام صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٤) "المغرب": مادة((قعي)).

⁽٥) في المقولة نفسها.

(وافتراشُ) الرَّجُلِ (ذراعيه) للنهي.....

وعزاه في "البدائع"(1) إلى "الكرخيّ" وقال: ((وهو عقبُ الشيطان الذي نُهِيَ عنه في الحديث)) اهر. أي: فيما أخرجَهُ "مسلمٌ"(٢) عن "عائشة": «أنّه كان يَنهَى عن عقب الشيطان، وأنْ يفترشَ الرحلُ ذراعيه افتراشَ السَبِّع»، وفي روايةٍ: ((عن عُقْبةِ الشيطان»، بضم فسكون، وهو مكروه أيضاً كما في "الحلبة" وغيرها، وقال العلامة "قاسم" في "فتاواه": ((وأمَّا نصبُ القدمين والجلوسُ على العقبين فمكروه في جميع الجلسات بلا خلافٍ نعرفهُ، إلاَّ ما ذكرَهُ "النوويُّ"(٤) عن "الشافعيِّ" في قول له أنَّه يستحبُّ بين السجدتين)).

[٣٣٣] (قولُهُ: وافتراشُ الرجل ذراعيه إلخ) أي: بسطُهُما في حالةِ السجود، وقيَّدَ بـالرجل [٢/ق٢/ب] اتّباعاً للحديث المارِّ آنفاً، ولأنَّ المرأة تفترشُ، قال في "البحر" ((قيل: وإنما نُهيَ عن ذلك لأنّها صفةُ الكسلان والتهاونِ بحالِهِ مع ما فيه من التشبُّهِ بالسباع والكلاب، والظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ للنهي المذكور من غير صارفٍ)) اهـ.

277/1

⁽قُولُهُ: والتهاون بحالِهِ) عبارة "ط": ((والمتهاون)) بزيادة الميم، وهي أظهر.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٣) أخرجه مسلم(٩٨) (٤٩) (٢٠) كتاب الصلاة - باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به، وأخرجه أحمد في "المسند" ٢١/٦ و ١٧١ و ١٩٤ و ٢٨١، وأبو داود (٧٨٣) كتاب الصلاة - باب من لم ير الجهر بـ ((بسم الله الرحمن الرحمن)، وابن ماجه (٨١) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها - باب افتتاح القراءة (مختصراً)، و(٩٦٩) كتاب الصلاة - باب المحدتين (مختصراً)، وأبو يعلى في كتاب الصلاة - باب الركوع في الصلاة (عخصراً)، و(٩٩٥) باب الجلوس بين السجدتين (عخصراً)، وأبو يعلى في "المسند" (٤٦٦٧)، وأبيهةي في "السنن الكبرى" ٢/٥١ كتاب الصلاة - باب ما يدخل به من الصلاة بالتكبير، و٢/٥٨ باب صفة الركوع، و٢/١٧٦ باب ختم الصلاة بالتسليم، وابن حبان في "صحيحه" (١٧٦٨) كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة. وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريّ وعليّ بن أبي طالب رضى الله عنهما.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٧/ب.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز الإقعاء على العقبين ٥/٣٧.

⁽٥) في الصحيفة نفسها.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

(وصلاتُهُ إلى وحهِ إنسانٍ) ككراهةِ استقبالِهِ، فالاستقبالُ لـو مِن المصلّي فالكراهـةُ عليه، وإلاَّ فعلى المستقبِلِ ولو بعيداً ولا حائل (ورَدُّ السلام بيده) أو برأسِهِ......

"عثمانً" (وكرة وصلاتُهُ إلى وجهِ إنسان) ففي "صحيح البخاريًّ"(١): ((وكرة "عثمانً" رضي الله تعالى عنه أنْ يستقبلَ الرجلَ وهو يصلي)، وحكاه القاضي "عياضً" عن عامَّة العلماء، وتمامُهُ في "الحلبة"(٢)، وقال في "شرح المنية"(٢): ((وهو محملُ ما رواه "البزَّار"(٤) عن "علييّ": أنَّ النبي عليه الصلاة والسلام: ((رأى رجلاً يصلّي إلى رجلٍ فأمَرَهُ أنْ يعيد الصلاة)،، ويكونُ الأمرُ بالإعادة لإزالة الكراهة؛ لأنَّه الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُذَيتُ مع الكراهة، وليس للفساد)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّها كراهةُ تحريم لِما ذُكِرَ، ولِما في "الحلبة"(°) عن "أبي يوسف" قال: ((إنْ كان حاهلاً علَّمتُهُ، وإنْ كانَ عالمًا أدَّبتُهُ)) اهـ. ولأنَّه يشبهُ عبادةَ الصورة.

وهو من إضافة المصدر إلى الضميرُ للمصلّي، وهو من إضافة المصدر إلى مفعوله، "ط"(٦).

وه (ولو كان بينهما ثالثٌ ظهرُهُ (الله عليهُ ولا حائلَ) قال في "شرح المنية" ((ولو كان بينهما ثالثٌ ظهرُهُ إلى وجهِ المصلّى لا يكرهُ لانتفاء سبب الكراهة، وهو التشبُّهُ بعبادة الصورة)) اهـ.

(قولُهُ: الضميرُ للمصلّي) أو الضميرُ للإنسان، وهو غير المصلّي، والإضافةُ من إضافة المصدر لفاعله.

⁽١) أخرجه تعليقاً كتاب الصلاة ـ باب استقبال الرجل صاحبه أو غيره في صلاته وهو يصلي ٥٨٦/١.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٨.

⁽٤) في "البحر الزَّحَّار" (٢٦١) والحديث ذكره الدَّارقُطْني في "العلل" (٤٦٣) وقال: هـو حديث يرويه إسرائيل، عن عبد الأعلى التغلبي، عن محمد بن الحَنفيّة، عن علي قاله وكيع وإسماعيل بن صبيح، عن إسرائيل، وخالفهما عُبيد الله بن موسى وعلي بن الجَعْد فروياه عن إسرائيل عـن عبد الأعلى عن ابن الحنفيّة مرسالاً، وعبد الأعلى مضطرب الحديث، والمرسل أشبه بالصواب.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤ ١/أ نقلاً عن "حزانة الأكمل".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٢/١ بتصرف يسير.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٨..

كما مرَّ.

(فروعٌ) لا بأسَ بتكليم (١) المصلِّي وإجابتِهِ برأسه كما لو طُلِبَ منه شيءٌ أو أُرِيَ درهماً وقيل: أُجيِّدٌ؟ فأومَاً بنعَمْ أو لا، أو قيل: كَمْ صلَّيتُم؟ فأشارَ بيده أنَّهم صلَّوا ركعتين،....

وظاهرُه عدمُ الكراهة ولو كانت تقعُ المواجهةُ في حالة القيام كما في. "النهر"(٢) و"الحلبة"(٢)، والحلبة والمعتقه من الحلبة الفرورُ وراءه، فكذا واستظهره في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ القاعد يكونُ سترةً للمصلِّي، بحيث لا يكرهُ المرورُ وراءه، فكذا هنا يكون حائلاً)).

قلت: لكنْ في "الذخيرة" نقَلَ قولَ "محمَّدٍ" في "الأصل"(°): ((وإنْ شاء الإمامُ استقبَلَ النـاس بوجهه إذا لم يكن بمحذائه رجلٌ يصلِّي))، ثمَّ قال: ((ولم يُفصِّلْ - أي: "محمَّدٌ" _ بـين مـا إذا كـان المصلِّي في الصفِّ الأوَّلِ أو الأخير، وهذا هو ظاهرُ المذهب؛ لأنَّه إذا كان وجهُهُ مقابلَ وجه الإمام في حالة قيامه يكرهُ ولو بينهما صفوفٌ)) اهـ.

ثمَّ رأيتُ "الخير الرمليَّ" أجابَ بما لا يَدفَعُ الإيرادَ، والأظهرُ أنَّ ما مسرَّ⁽¹⁾ عن "شرح المنيـة" مبنيٌّ على خلاف ظاهر الرواية، فتأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: كما مرَّ^(٧)) أي: في مفسدات الصلاة، وقدَّمنا^(٨) أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّة. [٥٤٣٨] (قولُهُ: وإجابتِهِ برأسِهِ) قـال في "الإمداد"^(٩): ((وبـه ورَدَ الأثرُ عـن "عائشة"

(قُولُهُ: أَحَابِ بمَا لَا يَدفَعُ الإيرادَ) أي: من أنَّ هـذا في حقِّ المصلِّي، وما في "الذخيرة" في حقِّ المستقبل، فلا منافاة، فتأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) في "و":((بتكلم))، وهو خطأ.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦٪أ.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤/ب بتصرف.

⁽٥) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب افتتاح الصلاة وما يصنع الإمام ٢٠/١.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) صدة ٥٠ "در".

⁽٨) المقولة [٢٠٤٤] قوله: ((لا بيده)).

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٨٦/ب باختصار.

أمَّا لو قيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخلَ أحدُّ الصفَّ فوسَّعَ له فوراً فسَدَتْ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"(١) وغيره.....

رضي الله عنها (٢)، وكذا في تكليم الرحل المصلّي، قال تعالى: [٢/ق٢٠] ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْكُمُ وَهُو يَكُومُ الله عنها (٢) ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْكُمُ وَهُو يَعِيبُ السلامَ بعد السلامِ من الصلاة؟ ذكر "الخطّابيُ "(٢) و"الطحاويُ "(٤) أنَّ النبي اللهِ رَدَّ على "ابن مسعودٍ" بعد فراغمه من الصلاة، كذا في "مجمع الروايات")) اهد.

[٥٤٣٩] (قولُهُ: أمَّا لو قيل إلخ) هو ما وعَدَ به فيما تقدَّمَ^(٥) قبيل قوله: ((وفتحُهُ على غير^{٢١)}

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يُفسيد الصلاة صـ٥٤٥..

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٥/١ كتاب صلاة الكسوف ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف، وأحمد في "المسند" ١٥٤٦ ـ ٣٤٦، والبخاري (٨٦) كتاب العلم ـ باب من أحباب الفتيها بإشهارة اليسد والسرأس، ومسلم (٥٠٥)(١١)(١)(٢١) كتاب الكسوف ـ باب ما عرض على النبي ﷺ في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار، والطبراني في "المحم الكبير" ٢٤/(٣١) و(٣١٣) و(٣١١) و(٣١) و(٣١١) و(٣١١) و(٣١١) والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٦٢/٣ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة فيما ينويه في صلاته يريد بها إفهاماً.

كُلُهم من حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت:((أتيتُ عائِشةَ رضي الله عنها زَوْجَ النَّبِيُ ﷺ حِيْنَ خَسَفَتِ الشَّمْسُ، فإذا النَّاسُ يُصَلُّون وإذا هي قائمةٌ، قالت: فقُلْتُ: مَا لِلنَّاسِ؟ فَأَشَارَت برأسها إلى السَّماء، فقلت: آية ؟ قالت: فعم....)) من حديث طويل.

⁽٣) في "معالم السنن": ١/٨/١.

⁽ع) في "شرح معاني الآثار": ١/٥٥٥ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة في الصلاة، وأحمد ١/٧٦-٣٧٧ ـ ٤٠٩ ـ ١٥٥ ـ ٥٦٥ ـ ٥٦٥ ـ ٥٦٥ و ٢٦٥ عنية بين المسلاة وعبد السرزاق و ١٥٥ ـ ٤٦٠ في "المصنف" (١٥٩١) و (٢٥٩١) و الطيالسي (١٤٥٥)، والبخاري (١٩٥٩) و المصللة و و ١٥٩٠ الكام في المصلاة و (٢٥٩١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب ما ينهى من الكلام في الصلاة، و (١٢١١) باب لا يرد السلام في الصلاة ، و (٣٨٧٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب هجرة الحبشة، و مسلم (٣٥٥) كتاب المساجد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة و نسخ ما كان من الباحث، وأبو داود (٩٢١) و (٩٢٤) كتاب المسلاة ـ باب رد السلام في الصلاة ، والنسائي ١٩/٣ كتاب السهو ـ باب الكلام في الصلاة ، وابن خزيمة (٥٥٥) و (٨٥٨) كتاب الصلاة ـ باب نسخ الكلام في الصلاة ـ والبغوي في "شرح السنة" (٢٧٤)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤) و (٤٢٤) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره كلمهم من حديث عبد الله بن مسعود الهاب عن زيد بن أرقم الله.

⁽٥) صـ٧٧ "در".

⁽٦) ((غير)) ساقطة من النسخ جميعها، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب وهو الموافق لعبارة "الدر" في صـ٧٧ــ.

خلافاً لِما مرَّ عن "البحر".

(و) كُرِهَ (التربُّعُ) تنزيهاً؛ لتركِ الجلسة المسنونة (بغيرِ عذرٍ) ولا يكرهُ خارجَها، لأنَّه عليه الصلاة والسلام كان جلُّ جلوسِهِ مع أصحابهِ التربُّعُ، وكذا "عمرُ" ﷺ.....

إمامه))، وقدَّمنا(١) هناك ضعفَهُ عن "الشرنبلاليِّ"(٢)، "ح"(٣).

[١٤٤٠] (قولُهُ: خلافاً لِما مرَّ^(٤) عن "البحر") أي: في بــاب الإمامــة، وقدَّمنــا^(٥) الكــلامَ عليــه هناك، فراجعه.

اهُ: او الله الله الحلسة المسنونة) علَّةٌ لكونه مكروهـاً تنزيهـاً؛ إذ ليس فيه نهيٌ خاصٌّ ليكونَ تحريمًا، "بحر"(٦).

[٢٤٤٧] (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) أمَّا به فلا؛ لأنَّ الواجب يُترَكُ مع العذر، فالسنَّةُ أُولى، وعليه يُحمَلُ ما في "صحيح ابن حبَّان "(٢) من صلاته عليه الصَّلاة والسلام متربِّعاً، أو تعليماً للحواز، "بح "(٨).

والمعها (قولُهُ: لأنَّه عليه الصلاة والسلام إلخ) نقلَهُ في "شرح المنية"(٩) عن "ابن الهمام"(١٠)،

⁽١) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)).

 ⁽٢) في النسخ جميعها: ((الشرنبلالية))، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب، وهو الموافق لما قدَّمه ابن عابدين في المقولة
 [٤٨١٠]؛ حيث صرَّح هناك بأنَّ النقلَ عن الشرنبلاليِّ في شرحه على "الوهبانية".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ١٩/أ.

⁽٤) ٣/٥٦٥ "در".

⁽٥) المقولة [٤٨٠٨] قوله: ((كما بسط في "البحر")).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٧) برقم (٢٠١٧) كتاب الصلاة - باب النوافل، وأخرجه النسائي ٢٢٤/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف صلاة القاعد؟ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٨) كتاب الصلاة - باب التربع في الصلاة إذا صلى المرء حالساً، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٥/١ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠٥/٢ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية هذا القعود. كلهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠-٣٥..

⁽١٠) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٥٣.

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها	104	 الجزء الرابع
	 	 و التثاؤ بُ

وفي "البحر"^(۱) عن صاحب "الكنز" وغيره، ورُدَّ به على ما قيل في وجهِ الكراهة: إنَّه فعلُ الجبابرة، نعم في "شرح المنية"^(۲): ((أنَّ الجلوس على الركبتين أُولى؛ لأنَّه أقربُ إلى التواضع))، تأمَّل.

[1816] (قولُهُ: والتثاوَبُ) في "المصباح"(٢): ((التثاوَبُ بالمدّ، وبالواو عامّيّ))، وفي "مختار الصحاح"(٤): ((تشاءبتُ بالمدّ، ولا تقل: تشاوَبتُ))، وهو _ كما في "الحلبة"(٥) و"البحر"(١) _ ((التنفُّسُ الذي ينفتحُ منه الفمُ لدفع البحارات المنحنقة في عضلات الفكّ، وهو ينشأ من امتلاءِ المعدة وثِقَل البدن)) اهـ.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث "الصحيحين" أنَّه على قال: «التثاؤبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظِمْ ما استطاعَ»، وفي روايةٍ لـ "مسلمٍ": «فليُمسِكْ بيده على فيه، فإنَّ الشيطان يدخُله»، وألحِقَ باليد الكمُّ، وهذا إذا لم يمكنه كظمُهُ، أي: ردُّه وحسنه، فقد صرَّحَ في "الخلاصة" ((بأنَّه إنْ أمكنَهُ عند التثاؤب أنْ ياخذ شفته بسنّه فلم يفعل وغطى فاه بيده أو بثوبه يكره، كذا رُوي عن "أبي حنيفة"))، قال في "البحر" ((ووجهه وغطى فاه بيده أو بثوبه يكره المناوية وعلى المناوية ال

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠٠.

⁽٣) "المصباح": مادة:((ثوب)) بتصرف.

⁽٤) "مختار الصحاح": مادة((ثأب)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) أخرجه أحمد ١٠/٢، ه، والبخاري (٦٢٢٦) كتاب الأدب ـ باب إذا تناءب فليضع يده على فعه، ومسلم (٢٩٩٤) كتاب الزهد والرقائق ـ باب تشميت العطاس وكراهة التثاؤب، والترمذي (٢٧٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب وقال: حديث حسن صحيح، وابن خزيمة (٩٢١) باب الزجر عن قول المتنائب في الصلاة هاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التثاؤب في الصلاة . كلُّهم من حديث أبى هريرة الله ...

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

أنَّ تغطية الفم منهيِّ عنها كما رواه "أبو داود" وغيره (٢)، وإنمـا أُبيحـت لضـرورةٍ، ولا ضـرورةَ إذا أمكنَهُ الدفعُ، ثم في "المحتبى": يغطّى فاه بيمينه، وقيل: بيمينه في القيام، وفي غيره بيساره)) اهـ.

قلت: ووحهُ [7/ق ٤ ٢/ب] القيل أظهرُ؛ لأنَّه لدفع الشيطان كما مرَّ⁽⁷⁾، فهو كإزالةِ الخبث، وهي باليسار أولى، لكنْ في حالة القيام لَمَّا كان يلزمُ من دفعه باليسار كثرةُ العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، وقدَّمنا^(٤) في آداب الصلاة عن "الضّياء": ((أنَّه بظهرِ اليسرى))، وفي "الحلبة" عن بعضهم: ((أنَّه مُخَيَّرٌ بينهما، وأنَّه إنْ سَدَّ باليمنى يُخيَّرُ فيه بظاهرها أو بباطنها، وإنْ باليسرى فبظاهرها)) اه.

ولم أر مَن تعرَّضَ للكراهة هنا: هل هي تحريميَّة أو تنزيهيَّة ؟ إلاَّ أَنَّه تقدَّمُ (١) في آداب الصلاة أنَّه يُندَبُ كظمُ فمه عند التثاؤب، وحينئذ فتركُ الكظم مندوب، وأمَّا التثاؤب نفسهُ فبإنْ نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأسَ، وإنْ تعمَّدُهُ ينبغي أنْ يكره تحريماً؛ لأنَّه عبث، وقد مرَّ (١) أنَّ العبث مكروة تحريماً في الصلاة وتنزيهاً خارجها.

وهولُهُ: ولـو خارجَهـا) أي: لإطلاق الحديث المارِّ (^)، وتقييـدُهُ في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشدَّ، فلا تنافِيَ بينهما، تأمَّل.

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ا/٢٤٣.

⁽٢) أخرجه أبو داود(٦٤٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في المسدل في الصلاة، وابن ماجه(٩٦٦) كتاب إقامـــة الصــلاة ـــ باب ما يكره في الصلاة، من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) المقولة [٧٦٦] قوله: ((بظهر يده اليسرى)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٦/أ بتصرف.

⁽٦) ٣/٢٥٢ "در".

⁽٧) المقولة [٢١١] قوله: ((ولا بأس به خارج صلاة))، لكن قال فيها: ((إنه خلاف الأولى)).

⁽٨) في المقولة نفسها.

والأنبياءُ محفوظون منه (وتغميضُ عينيه) للنهي إلاَّ لكمالِ الخشوع. (وقيامُ الإمام في المحراب (١) لا سجودُهُ فيه) وقَدَماه خارجَهُ؛ لأنَّ العبرة للقدم....

٤٣٣/١ (قُولُهُ: والأنبياءُ محفوظون منه) قدَّمنا^(٢) في آداب الصلاة أنَّ إخطار ذلك ببالِهِ مجـرَّبٌ في دفع التثاؤب.

وه وه المنهي أي: في حديث: (إذا قام أحدُكم في الصلاة فلا يُغمِضْ عينيه) رواه "ابن عديًّ" إلا الله أن في سنده من ضُعِف، وعلَّلَ في "البدائع" ((بأنَّ السنَّة أنْ يرميَ ببصره إلى موضع سجوده، وفي التغميض تركها)).

ثمَّ الظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ، كذا في "الحلبة"(°) و"البحر"(١)، وكأنَّه لأنَّ علَّة النهي ما مرَّ^(٧). عن "البدائع"، وهي الصارفُ له عن التحريم.

(ه٤٤٨) (قولُهُ: إلاَّ لكمالِ الخشوع) بأنَّ خاف فوتَ الخشوع بسبب رؤيةِ ما يُفرِّقُ الخاطرَ، فلا يكرهُ، بل قال بعض العلماء: إنَّه الأولى، وليس ببعيدٍ، "حلبة"(^ و"بحر"(³).

[٥٤٤٩] (قولُهُ: لأنَّ العبرة للقدم) ولهذا تُشترَطُ طهارة مكانه روايةً واحدةً بخلاف مكان

⁽١) في "د" زيادة: ((تمه: سئل عما إذا وقف في غير المحسراب الذي عينه الواقف للإمام، قبال الحَمَويّ: رأيت في "فناوى الشمس الغزّيّ" أنه لم يَرَ نصاً في الكتب على ذلك. اهـ. والظاهر أنه مكروه لفوات غيرض الواقف، وأنَّ ذلك في الإمام الراتب لا في المنفرد ولا غير الراتب "ط")).

⁽٢) المقولة [٤٠٧٨] قوله: ((لأن التغطية)).

⁽٣) في "الكامل" ٢٣٦٢/٦ وفي سنده مُصغّب بن سعيد أبو خَينمة المكفوف المصيّصييّ يحدث عن الثقات بالمناكير ويُصحِّف عليهم. وأخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ١٩٩١/١)، وفي "الأوسط" (٢٢٣٩)، وفي "الصغير" /٣٧٨. وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب تغميض البصر في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في الثلاثة، وفيه لَيْثُ بن أبي سليم وهو مدلس، وقد عنعه.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٥/أ ـ ب بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) في هذه المقولة.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/ب بتصرف.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

(مطلقاً) وإنْ لم يَشتبِهْ حالُ الإمام إنْ عُلِّلَ بالتشبُّهِ، وإنْ بالاشتباهِ ولا اشتباهَ فلا اشتباهَ فلا اشتباهَ ف

السجود؛ إذ فيه روايتان، وكذا لو حلَفَ لا يدخلُ دارَ فلان يحنثُ بوضع القدمين وإنْ كان باقي بدنه خارجَها، والصيدُ إذا كان رجلاه في الحرم ورأسُهُ خارجَه فهو صيدُ الحرم، ففيه الجزاءُ، "بحر"(١).

[.ه.ه] (قولُهُ: مطلقاً) راجعٌ إلى قوله: ((وقيامُ الإمام في المحراب))، وفُسَّرَ الإطلاقُ بما بعده، وكذا سواءٌ كان المحراب من المسجد كما هو [٢/ق٥٢/أ] العادةُ المستمرَّة أوْ لا كما في "البحر"(٢).

الحامع (قولُهُ: إِنْ عُلِلَ بالتشبُّه إِلَى عَبِدٌ للكراهة، وحاصلُهُ أنّه صرَّحَ "محمَّدً" في "الجامع الصغير" بالكراهة ولم يُفصَّلْ، فاحتلَفَ المشايخ في سببها، فقيل: كونُهُ يصيرُ ممتازاً عنهم في المكان؛ لأنَّ المحراب في معنى بيت آخر، وذلك صنيعُ أهل الكتاب، واقتصرَ عليه في "الهداية" واختاره الإمام "السرخسيُ "(وقال: ((إنَّه الأوجهُ))، وقبل: اشتباهُ حاله على مَن في يمينه ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثانيَ في "الفتح" ((بأنَّ امتياز الإمام في المكان مطلوب، وتقدُّمه واجب، وغايتُهُ أتّفاقُ المُّتين في ذلك))، وارتضاه في "الحلبة" (وأيَّدُهُ لكنْ نازعه في "المحر" ((بأنَّ مقتضى ظاهر الرواية الكراهةُ وارتضاه في "الحلبة" ()

⁽١) "ألبحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٣) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب في الإمام أين يستحب له أن يقوم؟ صـ٨٦.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٦) "الفتح: "كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٩/١ ٥٣٠-٣٦٠.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٥/ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

.....

مطلقاً، وبأنَّ امتياز الإمام المطلوب حاصلٌ بتقدَّمه بلا وقوفٍ في مكان آخر، ولهذا قال في "الولوالجيَّة"(١) وغيرها: إذا لم يَضِقِ المسجدُ بمن خلف الإمام لا ينبغي له ذلَّك؛ لأنَّه يُشبهُ تباينَ المكانين انتهى. يعني: وحقيقةُ اختلاف المكان تمنعُ الجواز، فشبهةُ الاختلاف توجبُ الكراهة، والمحرابُ وإنْ كان من المسجد فصورته وهيئته اقتضت شبهة الاختلاف)) اهد ملحَّصاً.

قلت: أي: لأنَّ المحراب إنما بُنِيَ علامةً لمحلِّ قيام الإمام؛ ليكون قيامُه وسطَ الصفِّ كما هو السنَّة، لا لأنْ يقومَ في داخله، فهو وإنْ كان من بقاع المستحد لكنْ أشبهَ مكاناً آخر فأورَثَ الكراهة، ولا يخفى حسنُ هذا الكلام، فافهم، لكنْ تقدَّمُ (١٠ أنَّ التشبُّه إنما يكره في المذموم وفيما قُصِدَ به التشبُّهُ لا مطلقاً، ولعلَّ هذا من المذموم، تأمَّل.

هذا، وفي "حاشية البحر" لـ "الرمليِّ": ((الذي يظهرُ من كلامهــم أنَّهـا كراهـة تنزيـهِ، تأمَّل)) اهـ.

(تنبية)

في "معراج الدراية" من باب الإمامة: ((الأصحُّ مـا رُوِيَ عـن "أبـي حنيفـة" أنَّـه قـال: أكـرهُ للإمام أنْ يقوم بين الساريتين، أو زاويةٍ أو ناحيةِ المسجد، أو إلى ساريةٍ، لأنَّه بخلاف عمل الأمَّــة)) اهـ.

وفيه أيضاً: ((السنَّهُ أن يقوم الإمامُ إزاءَ وسط الصفِّ، ألا ترى أنَّ المحماريب مـا نُصِيبت إلاً وسطَ المساجد، وهي قد عُيّنت لمقام الإمام؟)) اهـ.

وفي [٢/ق٢/ب] "التتارخانيَّة"(٢): ((ويكرهُ أن يقوم في غير المحراب إلاَّ لضرورةٍ)) اهـ. ومقتضاه: أنَّ الإمام لو ترك المحراب وقام في غيره يكره ولو كـان قيامُه وسط الصفِّ؛ لأنَّه

⁽١) "الوالولجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الرابع في أحكام الحمام والمسجد ق٥/ب.

⁽٢) صهه "در".

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلى ١٨/١ و نقلاً عن "السراجية".

للنهي، وقُدِّرَ الارتفاعُ بذراع، ولا بأسَ بما دونه، وقيل: ما يقعُ بـه الامتيـازُ، وهـو الأوجهُ، ذكَرَهُ "الكمالُ"(١) وغيره (وكُرِهَ عكسُهُ)...........

خلافُ عمل الأمَّة، وهو ظاهرٌ في الإمام الراتب دون غيرِه والمنفردِ، فاغتنم هذه الفائدة، فإنَّــه وقـع السؤالُ عنها ولم يوجد نصِّ فيها.

(٢٥٤٥] (قُولُهُ: للنَّهي) وهو ما أخرجَهُ "الحاكم"(٢): أنَّه ﷺ ((نهى أنْ يقوم الإمامُ فوقُ ويقى الناسُ خلفه))، وعلَّلوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّهم يتَّخذون لإمامِهم دُكَّاناً، "بحر"(٢). وهذا التعليلُ يقتضي أنَّها تنزيهيَّة، والحديثُ يقتضي أنَّها تحريميَّةٌ، إلاَّ أن يوجد صارفٌ، تأمَّل، "رملي".

قلت: لعلَّ الصارف تعليلُ النهي بما ذُكِرَ، تأمَّل.

[1660] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو ظاهرُ الرواية كما في "البدائع"(٤)، قيال في "البحسر"(٥): ((والحاصلُ أنَّ التصحيح قد اختلَفَ، والأَولى العملُ بظاهرِ الرواية وإطلاقِ الحديث)) اه.. وكذا رجَّحهُ في "الحلبة"(١).

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل ما يكره للمصلى ٣٦٠/١.

⁽٢) في "المستدرك" ٢٠٠/١ كتاب الصلاة - وقال: صحيح على شرط الشيخين ولسم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والشافعي في "المستد" ٢١٠/١ ، ١٣٧١ على الصلاة - الباب الثامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن أبي شبية في "المسنف" ١٣٥/ - ١٦٥ كتاب الصلاة الباب الثامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن الجارود في "المنتقى" صحه - فرض الصلوات وأبحاثها - باب صلاة الإمام على دكان، وابن خزيمة (١٥٢٣) كتباب الصلاة - باب النهي عن قيام الإمام على مكان أرفع من المأمومين إذا لم يُرد تعليم الناس، وأبو داود(٥٩١) و(٥٩٨) كتباب الصلاة - باب إمامة الزائر، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٥) بنحوه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٠٨/٢ - ١٠٩ كتاب الصلاة - باب باب ما جاء في مقام الإمام، والبغويّ في "شرح السنة" (٣٩٥)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١٤٣) كتاب الصلاة - باب فرض متابعة الإمام، كلهم من حديث همّام بن الحارث النّعَميّ شيء.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٦/أ.

في الأصحِّ، وهذا كلَّه (عند عدمِ العذر) كجمعةٍ وعيـدٍ، فلـو قــاموا علـى الرفـوف والإمامُ على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره،.........

وهو ظاهرُ الرواية؛ لأنَّه وإنْ لم يكن فيه تشبُّهٌ بأهل الكتاب لكن فيه الدراء المنية" (١). وكأنَّ "الشارح" أخنا فيه از دراء بالإمام، حيث ارتفَعَ كلُّ الجماعة فوقه، أفاده في "شرح المنية" (١). وكأنَّ "الشارح" أخنا التصحيح تبعاً لـ "الدرر" من قول "البدائع" ((جوابُ ظاهر الرواية أقربُ إلى الصواب))، ومقابلُهُ قول "الطحاويّ" بعدم الكراهة لعدم التشبُّه، ومشى عليه في "الخانيَّة" قائلاً: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، قال "طا" ((وعلي الكراهة تنزيهيَّةٌ) لأنَّ النهي ورَدَ في الأوَّل فقط)).

[ه، ٤٥] (قولُهُ: وهذا كلَّهُ) أي: الكراهةُ في المسائلِ الثلاث، لا كما يُتوهَّـمُ من ظاهرِ كلام "المصنِّف" من أنَّ قوله: ((عند عدم العذر)) قيدٌ لقوله: ((وكره عكسُهُ)) فقط، فافهم.

[١٥٤٥] (قولُهُ: كجمعة وعيد) مثالٌ للعذر، وهو على تقدير مضاف، أي: كز همة جمعة وعيد. و ١٥٤٥] (قولُهُ: فلو قاموا إلخ) تفريع على عدم الكراهة عند العذر في جمعة وعيد، قال في "المعراج": ((و ذكر "شيخ الإسلام": إنما يكرهُ هذا إذا لم يكن من عذر، أمَّا إذا كان فلا يكره كما في الجمعة إذا كان القومُ على الرفّ وبعضهم على الأرض لضيق المكان، وحكى "الحَلُوانيُّ" عن "أبي الليث": لا يكرهُ قيام الإمام في الطاق عند الضرورة، بأنْ ضاق المسجدُ على القوم)) اهد. وبه عُلِم أنَّ قوله: ((والإمامُ [٢/ق٢٦/أ] على الأرض)) أي: ومعه بعضُ القوم.

⁽قولُهُ: أي: ومعه بعضُ القوم) يظهرُ أنَّ ما ذكرَهُ "شيخ الإسلام" في الصورة الأولى مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ، وإلاَّ فعليه لا يُشترَطُ العذرُ فيها، بل الكراهة منفيَّة بدونه، فظهر أنَّ قول "الشارح": ((والإمامُ على الأرض)) محمولٌ على ما إذا لم يكن معه أحدٌ، وانتفت الكراهـةُ للعذر، ولو كان معه بعضُ القوم لا يحتاجُ لوجود العذر لنفيها على الأصحِّ، بل هي منفيَّة بوجود البعض معه عليه، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة وما يكره فيها ١٠٨.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٣/١.

كما لو كان معه بعضُ القوم في الأصحِّ، وبه جَرَتِ العادةُ في جوامع المسلمين، ومن العذر إرادةُ التعليم أو التبليغ كما بُسِطَ في "البحر"، وقدَّمنا كراهة القيام في صفي خلف صفي فيه فرحة للنهي، وكذا القيامُ منفرداً وإنْ لم يَجِدْ فرحةً، بل يَحذِبُ أحداً من الصفِّ، ذكرَهُ "ابن الكمال"،.....

[٥٤٥٨] (قولُهُ: كما لـو كـانَ إلـخ) محترزُ قولـه: ((وانفرادُ الإمـام على الدكّـان))، قـال في "البحر" ((قَيّدَ بالانفراد لأنّه لو كان بعضُ القوم مع الإمام قيل: يكره، والأصحُّ لا، وبه حـرت العادةُ في جوامع المسلمين في أغلب الأمصار، كذا في "المحيط")) اهـ.

وظاهرُهُ: أنَّه لا يكره ولو بلا عذر، وإلاَّ كان داخلاً فيما قبله، تأمَّل.

وهده] (قولُهُ: ومن العذرِ إلخ) أي: في الانفراد في مكان مرتفع، وهذا حكاه في "البحر"^(٢) تبعاً لـ"الحلبة"^(٣) مذهباً لـ"الشافعيًّ"، وأنَّه قيل: إنَّه روايةٌ عن "أَبي حنيَّفة".

قلت: لكنْ في "المعراج" ما نصُّهُ: ((وبقولنا قال "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، إلاَّ إذا أرادَ الإمامُ تعليم القوم أفعالَ الصلاة، أو أراد المأمومُ تبليغَ القوم فحينئذٍ لا يكره عندنا)) اهـ.

وبه عُلِمَ أنَّه كما يكرهُ انفرادُ الإمام في مكانٍ عالٍ بلا عذرٍ يكرهُ انفراد المأموم وإنْ وُجِـدَتْ طائفةٌ مع الإمام، فافهم.

[وقرله: وقدَّمنا(ع) إلخ) أيَّ في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، حيث قال: ((ولو صلَّى على رفوفِ المسجد إنُّ وحَدَ في صحنه مكاناً كره كقيامه في صفٌ خلف

(قولُ "الشارح": كما لو كان معه بعضُ القوم) أي: في الدكّان أو المحراب كما في "السنديّ"، أو الأسفل وبعضُ القوم على الدُّكَان كما هو ظاهرٌ، فليس الأصحُّ حاصًّا بانفرادِ الإمام على الدكّان كما هو متبادرٌ من عبارة المحشّى، خصوصاً وأنَّ العادة في جوامع المسلمين هو الصورة الثالثة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٧٧/أ.

⁽٤) ۲۱/۳ "در".

لكنْ قالوا: في زمانِنا تركُـهُ أُولى، فلـذا قـال في "البحر"('): ((يكرهُ وحـدَهُ إلاَّ إذا لم يَحدْ فرحةً)).

(ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) ذي رُوحِ (وأنْ يكونَ.....

صفٌّ فيه فرحةٌ)) اهـ. ولعلُّه يشيرُ بذلك إلى أنَّه لولا العذرُ المذكور كان انفرادُ المأموم مكروهاً.

[1210] (قولُهُ: لكنْ قالوا إلخ) القائلُ صاحب "القنية"(٢)، فإنَّه عزا إلى بعض الكتب: ((أتى جماعةً ولم يَجدُ في الصفِّ فرجةً قيل: يقومُ وحده (٢) ويُعنَرُ، وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفِّ إلى نفسه فيقفُ بَجنبه، والأصعُّ ما روى "هشامٌ" عن "محمَّدٍ" أنَّه ينتظرُ إلى الركوع، فإنْ جاء رجلٌ، وإلاَّ جذَبَ إليه رجلاً، أو دخل في الصفِّ))، ثمَّ قال في "القنية"(٤): ((والقيامُ وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوامٌ، فإذا جرَّهُ تفسدُ صلاته)) اهـ.

قال في "الحزائن"(°): ((قلت: وينبغي التفويضُ إلى رأي المبتلَى، فإنْ رأى مَن لا يتـأذَّى لدِينٍ أو صداقةٍ زاحَمَهُ، أو عالِماً جذَبَهُ، وإلاَّ انفرَدَ)) اهـ.

قلت: وهو توفيقٌ حسنٌ اختاره "ابن وهبانٌ" في "شرح منظومته".

[٥٤٦٧] (قولُهُ: فلذا قال إلخ) أي: فلم يذكر الجذب لِما مرَّ (١٠).

[1810] (قولُهُ: ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) عدَلَ عن قبول غيره: تصاويرُ؛ لِما في "المغرب"(٧): ((الصورةُ عامٌّ في ذي الرُّوح وغيره، والتمثالُ [٢/ق٢٦/ب] خاصٌّ بمثالِ ذي البروح))، ويأتي (٨) ويأتي أنَّ غير ذي الرُّوح لا يكرهُ، قال "القُهُستانيُّ "(٩): ((وفيه إشعارٌ بأنَّه لا تكرهُ صورة الرأس،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١١/أ.

⁽٣) ((وحده)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١/أ.

⁽٥) " الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١٢٠/ب.

⁽٦) في المقولة السابقة.

⁽٧) "المغرب": مادة((صور)). ومادة((مثل)).

⁽۸) ص-۱٦٩ در".

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢١/١.

فوق رأسِهِ أو بين يديه أو بحذائِهِ) يَمنةً أو يَسرةً أو محلَّ سحودِهِ (تمثالٌ) ولو في وسادةٍ

وفيه خلاف كما في اتّخاذها، كذا في "المحيط"))، قال في "البحر"(١): ((وفي "الخلاصة"(٢): وتكرهُ التصاويرُ على الثوب صلّى فيه أو لا انتهى. وهذه الكراهةُ تحريميَّة، وظاهرُ كلام "النوويِّ" في "شرح مسلمٍ"(٢) الإجماعُ على تحريم تصوير الحيوان، وقال: سواة صنعَهُ لِما يُمتهَنُ أو لغيره (١)، فصنعتهُ حرامٌ بكل حال؛ لأنَّ فيه مضاهاةً لخلق الله تعالى، وسواة كان في ثوبٍ أو بساطٍ أو درهم وإناء وحائطٍ وغيرها انتهى. فينبغي أنْ يكون حراماً لا مكروهاً إنْ ثبّتَ الإجماعُ أو قطعيَّةُ الدليلِ بتواتره)) اهكلامُ "البحر" ملحَّهاً، وظاهرُ قوله: ((فينبغي)) الاعتراضُ على "الخلاصة" في تسميته مكروهاً.

قلت: لكنَّ مراد "الخلاصة" اللبسُ المصرَّحُ به في المتون بدليلِ قوله في "الخلاصة"(٥) بعدما مرَّ (١): ((أمَّا إذا كان في يده وهو يصلَّي لا يكره))، وكلامُ "النوويِّ" في فعل التصوير، ولا يلزمُ من حرمته حرمةُ الصلاة فيه، بدليل أنَّ التصوير يحرُمُ ولو كانت الصورةُ صغيرةً كالتي على الدرهم، أو كانت في اليدِ أو مستترةً أو مهانةً مع أنَّ الصلاة بذلك لا تحرُمُ، بل ولا تكره؛ لأنَّ علَّة حرمة التصوير المضاهاةُ لخلق الله تعالى، وهي موجودةٌ في كلِّ ما ذُكِرَ، وعلَّةُ كراهة الصلاة بها التشبُّهُ، وهي مفقودةٌ فيما ذُكِرَ كما يأتي (٧)، فاغتنم هذا التحرير.

[٥٤٦٤] (قولُهُ: فوقَ رأسه) أي: في السقف، "معراج".

٥٤٦٥ (قولُهُ: تمثالٌ) أي: مرسومٌ في جدارٍ أو غيره، أو موضوعٌ، أو معلَّـقٌ كمـا في "المنيـة" و"شرحها"^(٨).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

 ⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/١.
 (٣) "*

⁽٣) "شرح صحيح مسلم": كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٨١/١٣.

⁽٤) في مطبوعة "المنهاج": ((بما يمتهن أو بغيره)). (٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق.٢٠/أ.

⁽٦) قبل أسطر.

⁽۷) ص-۱۹۷ در".

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

منصوبةٍ لا مفروشةٍ (واختُلِفَ فيما إذا كان) التمشالُ (خلفَهُ والأظهرُ الكراهـةُ و) لا يكرهُ (لو كانت تحتَ قدميه) أو محلٌ جلوسِهِ؛ لأنَّها مُهانةٌ (أو في يدِهِ).......

أقولُ: والظاهرُ أنَّه يُلحَقُ به الصليبُ وإنْ لم يكن تمثالَ ذي روحٍ؛ لأنَّ فيه تشبُّهاً بالنَّصارى، ويكرهُ التشبُّهُ بهم في المذموم وإنَّ لم يقصده كما مرَّ (().

وداع) (قولُهُ: منصوبةٍ) أي: بحيث لا تُوطَأُ ولا يُتَّكماً عليها، قبال في "الهداية"(٢): ((ولـو كانت الصورةُ على وسادةٍ ملقاةٍ أو على بساطٍ مفروشٍ لا يكره؛ لأنَّها تُداسُ وتُوطَأُ، بخلاف ما إذا كانت الوسادةُ منصوبةً أو كانت على السِّتر؛ لأنَّها تعظيمٌ لها)).

[٤٦٧] (قولُـهُ: والأظهـرُ الكراهـهُ) لكنَّهـا فيـه أيسـرُ؛ لأنَّه لا تعظيـمَ فيـه ولا تشـبُّهُ، "معراج". وفي "البحر"(٢): ((قالوا: وأشدُّها كراهةً ما يكون على القِبلة أمام المصلِّي، ثــم مـا يكون فوق رأسه، [٢/ق٢٧/أ] ثم ما يكون عن يمينه ويســاره على الحائط، ثــم مـا يكون خلفه على الحائط أو السِّتر)) اهـ.

قلت: وكأنَّ عدم التعظيم في التي خلف وإنْ كانت على حائطٍ أو سِتر أنَّ في استدبارِها استهانةً لها، فيُعارِضُ ما في تعليقها من التعظيم، بخلاف ما على بساطٍ مفروشٍ ولَّم يسجُد عليها، فإنَّها مستهانةٌ من كلِّ وجهٍ، وقد ظهر من هذا أنَّ علَّة الكراهة في المسائل كلِّها إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ على خلاف ما يأتي (1).

الفصل، فيكونُ الآتي تأكيداً، فافهم.

[٥٤٦٩] (قُولُهُ: تحتَ قدميه) وكذا لو كانت على بساطٍ يُوطُّأُ، أو مِرفَقةٍ يُتَّكَأُ عليها

⁽١) المقولة ٥٤٥١٦ قوله: ((إن علل بالتشبه... إلخ)).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل...إلخ)).

⁽٥) صـ١٦٩ - "در".

عبارةُ "الشمني":((بدنِهِ))؛ لأنَّها مستورةٌ بثيابِهِ (أو على خاتِهِ) بنقشِ غيرِ مستبينٍ، قال في "البحر":((ومُفاده كراهةُ المستبين لا المستترِ بكيسٍ أو صرَّةٍ.....

كما في "البحر"(1)، والمرفقةُ: وسادةُ الاتّكاء كما في "المغرب"(٢).

[١٠٤٠] (قولُهُ: عبارةُ "الشمنيّ" إلخ اشار بذلك إلى ما في العبارة الأُولى من الإشكال، وهو انها إذا كانت في يده تمنعُهُ عن سنّة الوضع، وهو مكروة بغير الصورةِ، فكيف بها؟! اللهممَّ إلاَّ أنْ يرادَ أنْ لا يمسكَها، بل تكونَ معلَّقة بيده ونحو ذلك، كذا في "شرح المنية" (")، وأراد بنحو ذلك ما لو كانت مرسومةً في يده، وفي "المعراج": ((لا تكرهُ إمامةُ مَن في يده تصاويرُ؛ لأنها مستورة بالثياب لا تستبينُ، فصارت كصورةِ نقش حاتم)) اهد. ومثلُهُ في "البحر" () عن "المحيط".

وظاهرُه عدم الكراهة ولو كانت بالوشم، ويفيد عدمَ نجاسته كمــا أوضحنــاه في آخــرِ بــاب الأنجاس^(°)، فراجعه.

[٥٤٧١] (قولُهُ: غيرِ مُستبينِ) الظاهرُ أنَّ المراد به ما يأتي^(١) في تفسير الصغيرة، تأمَّل. [٥٤٧٧] (قولُهُ: ومُفادُه) أيَّ: مفادُ التعليل بأنَّها مستورةٌ.

[847] (قولُهُ: لا المستترِ بكيس أو صُرَّقِ بأنْ صلَّى ومعه صـرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو دراهمُ فيها صورٌ صغارٌ، فلا تكرهُ لاستتارها، "بحر "(٧). ومقتضاه أنَّها لو كانت مكشوفةً تكرهُ الصلاة مع أنَّ الصغيرة لا تكرهُ الصلاةُ معها كما يأتي (٨)، لكنْ يكرهُ كراهةَ تنزيهِ جعلُ الصورة في البيت، "نهر "(٩).

250/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "المغرب": مادة((رفق)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٥) ٣٩٣/٢ مطلب في حكم الوشم.

⁽٦) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٨) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

أو ثوبٍ آخرَ))، وأقرَّهُ "المصنَّف" (أو كانت صغيرةً) لا تتبيَّنُ تفاصيلُ أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض، ذكرَهُ "الحلبي"(١) (أو مقطوعةَ الرأس أو الوجهِ) أو ممحوَّةَ عضوٍ لا تعيشُ بدونه (أو لغيرِ ذي رُوحٍ لا) يكرهُ؛.....

وَوَلُهُ: أَو تُوبِ آخرَ) بأنْ كان فوق الثوب الذي فيه صورةٌ تُوبٌ ساترٌ له، فلا تكرهُ الصلاة فيه لاستتارها بالثوب، "بحر" (٢).

إه ١٥٤٧٥ (قولُهُ: لا تتبيَّنُ إلخ) هذا أضبطُ مما في "القُهُستانيِّ" (" حيث قسال: ((لا تبدو للناظرِ إلاَّ بتبصُّرِ بليغٍ كما في "المحيط"))، ثمَّ قال: ((لكنْ في "المخزانة": إنْ كانت الصورةُ مقدار [٢/ق٧٦/ب] طير يكرهُ، وإنْ كانت أصغرَ فلا)) اهـ.

وسواءٌ كان القطعُ بخيطٍ خيْطَ على جميع الرأس حتى لم يبقَ له أشرٌ، أو بطَلْيهِ بِمَغْرَقٍ، أو بنَحْتِهِ، أو بغَسْله؛ لأنَّها لا تُعبَدُ بدون الرأس عادةً، وأمَّا قطعُ الرأس عن الجسد بخيطٍ مع بقاء السرأس على حاله فلا ينفي الكراهة؛ لأنَّ من الطيور ما هو مطوَّقٌ، فلا يتحقَّقُ القطعُ بذلك، وقيَّدَ بالرأس لأنَّه لا اعتبارَ بإزالة الحاجبين أو العينين؛ لأنَّها تُعبدُ بدونها، وكذا لا اعتبارَ بقطع اليدين أو الرجلين، "بحر"(1).

[٧٧٧] (قولُهُ: أو ممحوَّة عضو إلخ) تعميمٌ بعد تخصيص، وهل مثلُ ذلك ما لو كانت مثقوبة البطن مثلاً؟ والظاهرُ أنَّه لو كان التَّقبُ كبيراً يظهرُ به نقصُها فنعم، وإلاَّ فلا كمما لو كان الثَّقبُ لوضع عصاً تُمسَكُ بها كمثل صورة الخيال التي يُلعَبُ بها؛ لأنَّها تبقى معه صورةً تامَّةً، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩-..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٢/١.

⁽٤)"البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ - ٣١ باختصار.

⁽٥) أخرجه البحاريّ(٢٢٢٥) كتباب البيوع ــ بباب بيع التصاوير التي ليس فيها روح وما يكسره مسن ذلك، ومسلم (٢١١٠) (٩٩) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأحمد في "المسند" ٢٠٨١، =

حاشية ابن عابدين		١٧٠	قسم العبادات
	,		 لأنَّها لا تُعبَدُ،

ل"مجاهد"، "بحر"(١).

[٥٤٧٩] (قُولُهُ: لأَنَّهَا لا تُعبَدُ) أي: هذه المذكوراتُ، وحينئذٍ فِلا يحصُلُ التشبُّهُ.

فإنْ قيل: عُبِدَ الشمسُ والقمر والكواكب والشجرة الخضراء.

قلنا: عُبِدَ عينُهُ لا تمثالُهُ، فعلى هذا ينبغي أنْ يكره استقبالُ عين هذه الأشياءِ، "معراج". أي: لأنَّها عينُ ما عُبدَ بخلاف ما لو صوَّرَها واستقبَلَ صورتها.

(قُولُهُ: فعلى هذا ينبغي أنْ يُكرَهُ استقبالُ عينِ هذه الأشياء إلىخ) سيأتي في الفروع أنَّ غرس الأشجار في المسجد إنْ كان لنفع النساس بظلّه ولا يضيقُ على المصلّين ولا يفرِّقُ الصفوف، أو لنفع المسجد ـ بأن كان ذا نَز ّ ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُقرِّقُ الصفوف، أو كان المسجد ـ بأن كان ذا نَز ّ ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُقرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ به المشابهةُ بين البيعة والمسجد يكره اه. ولم يذكروا من مُوجباتِ كراهمة الغرس كون الشجر يقعُ أمام المصلّي، ولو كان ذلك مكروهاً لنقلوه، والقول بها يحتاجُ لنقل صريح عن أثمَّة المذهب وإن كان ما في "المعراج" من التعليل المذكور يفيدُها، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "البناية" ما نصَّهُ: ((قوله: ثمَّ سترة أي: في حديث ((إذا صلّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترة وليَدنُ منها)) أعمُّ من أن تكون حائطاً أو ساريةً أو شحرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "عمَّدً": يُستحبُّ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون بين يديه شيءٌ مثل عصا أو نحوها، فإن لم يجد يستترُ بساريةٍ أو شحرةٍ)) اه. وهذا نصُّ في عدم إلحاق الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابح" لـ "البغويُّ" من آخر باب السترة ما نصُهُ: (روقال "المقداد بن الأسود": ما رأيتُ النبيُّ عَلَي يصلّي إلى عودٍ ولا عمودٍ ولا شجرةٍ إلاَّ جعلَهُ على حاجبه الأيمن أو الأيس، ولا يُصمُدُ إليه صمداً)) اه.

والطبراني (۱۲۷۷۲) و((۱۲۷۷۳)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ۲۷۰/۷ كتاب الصداق ـ باب الرحصة فيما يوطأ
 من الصور أو يقطع رؤوسها، وابن حبان في "صحيحه" (۵۸٤۸) و (۵۸٤۸) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور
 والمصورين. كلهم من حديث سعيد بن أبي الحسن هيئة، وفي الباب عن النصر بن أنس، وعِكْرِمة رضي الله عنهما.
 (۱) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ۲۱/۲ باعتصار.

وخبرُ حبريلَ مخصوصٌ بغير المهانة كما بسَطَهُ "ابن الكمال"، واختَلَفَ المحدِّثون...

[1010] (قولُهُ: وخبرُ حبريلَ إلخ) هو قوله للنبيِّ ﷺ: ((إنَّا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ)) رواه "مسلمٌ"(١)، وهذا إشارةٌ إلى الجواب عمَّا يقال: إنْ كانت علَّةُ الكراهة فيما مرّ(١) كونَ المحلِّ الذي تقعُ فيه الصلاة لا تدخلُهُ الملائكة؛ لأنَّ شرَّ البقاع بقعةٌ لا تدخلُها الملائكة ينبغي أنْ تكره ولو كانت الصورةُ مهانةً؛ لأنَّ قوله: ((ولا صورةٌ)) نكرةٌ في سياق النفي فتعمم، وإنْ كانت العلَّةُ التشبُّهُ بعبادتها فلا تكره إلاَّ إذا كانت أمامه أو فوق رأسه.

والجوابُ: أنَّ العلَّة هي الأمرُ الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فيفيدُ أَشدِّية الكراهة، غيرَ أنَّ عموم النصِّ المذكور مخصوصٌ بغير [٢/ق٢٨/أ] المهانة؛ لِما روى "ابن حبَّان" و"النسائيُ" ((استأذَنَ حبريلُ عليه السلام على النبي ﷺ، فقال: ادخلْ، فقال: كيف أدخُلُ وفي بيتك سِترٌ فيه تصاويرُ، فإنْ كنتَ لا بدَّ فاعلاً فأقطعُ رؤوسها، أو اقطعها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً »(أنَّ)، نعم يَردُ

⁽قولُ "الشارح": بغيرِ المُهانة) يعني: وأمَّا المُهانة التي تُوطَأ بالأقدام أو لا يُبالى بها فهي لا تَمنَعُ مـن دخول الملائكة. اهـ "سندى".

⁽١) أحمد ١٤٣/١٤٢٦، ومسلم(٢١٠٤)(٨١) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وابن ماجه (١٦٥) كتاب الكوراهية ـ باب (٣٦٥١) كتاب الكراهية ـ باب الصور تكون في الثياب. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عليّ، وميمونة، وابن عباس، وأبي طلحة الأنصاريّ، وأبي سعيد الحُدْريّ، وأبي أَمَامة، وأسامة بن زَيْد رضوان الله عليهم.

⁽٢) في المسائل المتقدمة من صـ٥٦ ١ إلى صـ١٧٠ ـ.

⁽٣) أخرجه ابن حبان(٥٨٥٣) و(١٥٥٥) كتاب الحظر والإباحة - باب الصور والمصوّرين، والنسائي ٢١٦/٨ كتاب اللباس – الزينة - باب: ذكر أشد الناس عذاباً، وأحمد ٣٠٨/٢، وعبد الرزاق(١٩٤٨)، ومسلم(٢١١٢) كتاب اللباس – باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأبو داود(١٥٨٥) كتاب اللباس - باب في الصور، والترمذيّ(٢٨٠٦) كتاب الأدب - باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب، وقال: حديث حسن صحيح، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق - باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، كلهم من حديث أبي هريرة رقية مرفوعاً. وفي المباب عن عائشة، وأبي طلحة رضي الله عنهما.

⁽٤) في"د" زيادة: ((واعترض بعض المحشين بأنَّ هـذا في كراهـة جعـل الصـورة في البيت والكـلام في كراهـة الصـلاة، ويظهر لي أنَّ مرادهم أنَّ ما يمنع دخول الملائكة تكره الصلاة عنده وما لا فلا، ثم رأيت في "المعراج" قـال: (فـإن كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكن تكره كراهية جعل الصورة في البيت لحديث جبريل الكَلِيّلاً، -

.....

على هذا ما إذا كانت على بساط في موضع السجود فقد مر (١) أنَّه يكرهُ مع أنَّها لا تَمنَعُ دخولَ الملائكة، وليس فيها تشبُّهُ؛ لأنَّ عبدة الأصنام لا يسجدون عليها، بل ينصيونها ويتوجَّهون إليها، الأ أنْ يقال: فيها صورةُ التشبُّه بعبادتها حال القيام والركوع، وتعظيمٌ لها إنْ سجَدَ عليها. اهم ملخَّصاً من "الحلية"(٢) و "البحر"(٢).

أقولُ: الذي يظهرُ من كلامهم أنَّ العلَّة إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ كما قلَّمنساه (أ)، والتعظيمُ أعمَّ كما لو كانت عن يمينه أو يساره أو موضعَ سجوده فإنَّه لا تشبُّه فيها، بل فيها تعظيمٌ، وما كان فيه تعظيمٌ وتشبُّه فهو أشدُّ كراهةً، ولهذا تفاوَتَت وتبتُها كما مر (٥)، وحبرُ حبريلَ عليه السلام معلولٌ بالتعظيم بدليلِ الحديث الآخر وغيره، فعدمُ دخول الملائكة إنما هو حيث كانت الصورةُ معظَّمةً، وتعليلُ كراهة الصلاة بالتعظيم أولى من التعليل بعدم الدخول؛ لأنَّ التعظيم قد يكونُ عارضاً؛ لأنَّ الصورة إذا كانت على بساطٍ مفروش تكون مهانةً لا تَمنعُ من الدخول، ومع هذا لو صلَّى على ذلك البساطِ وسجَدَ عليها تكرهُ؛ لأنَّ فعله ذلك تعظيمٌ لها، والظاهرُ أنَّ الملائكة لا تمنعُ من الدخول، ومع هذا لو من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمًا ما في "الفتح" (١) عن "شرح عتَّابٍ" (٧): ((من أنَّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمًا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ" (٢٠):

فيجب تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة لاستجماع الشرائط في جميع ذلك، أي: في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة، فالكراهة ليست بمعنى راجع إلى الصلاة، كذا في "المبسوط"). اهد بلفظه. وحاصله: أنه يكره جعله الصورة في البيت إذا كانت مانعة دخول الملائكة إذا استجمعت الشرائط، بأن تكون كبيرة لذي روح لم يفصل عنها ما لاتعيش بدونه ولا مهانة، فحينئذ تكره الصلاة عندها، وإلا فلا؛ لأنَّ الكراهة ليست لذات الصلاة بـل لمنع الملائكة، ويجب تُنزيه مكان الصلاة عما يمنع الملائكة فافهم)).

⁽١) المقولة [٥٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٣/أ ـ ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ ـ٣٠.

⁽٤) المقولة [٣٦ ٤ ٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٥) المقولة [٧٦٤٥] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٢/١.

⁽V) لم نهتد إلى معرفته.

في امتناع ملائكة الرحمة بما على النُّقْدين، فنفاهُ "عياضٌ"، وأثبَتَهُ "النوويُّ"(١).....

لو كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكنْ تكره كراهة جعلِ الصورة في البيت للحديث)) فظاهرُه الامتناعُ من الدخول ولو مهانة، وكراهة جعلها في بساطٍ مفروشٍ، وهو خلافُ الجديث المخصِّص كما مرَّرً .

[٤٨١٥] (قولُهُ: في امتناعِ ملائكةِ الرحمة) قَيَّدَ بهم إذ الحفظةُ لا يفارقون الإنسانَ إلاَّ عند الجماع والخلاء، كذا في "شرح البحاريِّ" وينبغي أنْ يُراد بالحفظة ما هـو [٢/ق٨٠/ب] أعمُّ من الكرام الكاتبين والذين يحفظونه من الجنِّ، "نهر" (أنهر ما قدَّمناه (٥) قبل فصل القراءة.

وهدو (إلَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر"(1). وهدو ظاهرُ كلام علمائنا، فإنَّ ظاهره أنَّ ما لا يُؤثِّرُ كراهةً في الصلاة لا يكرهُ إبقاؤه، وقد صرَّحَ في الفتح"(٧) وغيره: ((بأنَّ الصورة الصغيرة لا تكرهُ في البيت))، قال: ((ونُقِلَ أَنَّه كانَ على خاتم "أبي هريرة" ذبابتان))(٨) اهـ.

ولو كانت تَمنَعُ دخولَ الملائكة كره إبقاؤها في البيت؛ لأنَّه يكون شرَّ البقاع، وكذا المهانــةُ كما مرَّ⁽¹⁾، وهو صريحُ قوله في الحديث المارِّ^(۱): «أو اقطعُها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً»، وأمَّـا ما مرَّ^(۱۱) عن "شرح عتَّابِ" فقد علمتَ ما فيه.

⁽١) انظر "شرح صحيح مسلم" للنووي ٢١٠/١٤ كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) لم نعثر على النقل في شروح البخاري التي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٥/أ.

⁽٥) المقولة [٤٤٧٣] قوله: ((ويفارقه كاتب السيئات عند جماع وخلاء)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٣/١.

⁽٨) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١٠) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١١) المقولة [٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

قسم العبادات حاشية ابن عابدين المادات التي والسُّورِ والتسبيع ألي التي والسُّورِ والتسبيع ألي التي والسُّورِ والتسبيع ألي التي والسُّورِ والتسبيع التي التي والسُّورِ والتسبيع التي والسُّورِ والتي والسُّورِ والسُّورِ

(تنبية)

هذا كلُّه في اقتناء الصورة، وأمَّا فعلُ التصوير فهو غيرُ حائزٍ مطلقاً؛ لأنَّـه مضاهـاةٌ لخلـق اللـه تعالى كما مرَّ^(۱).

(خاتمةٌ)

قال في "النهر"(٢): ((حوَّزَ في "الخلاصة"(٢) لِمَن رأى صورةً في بيتِ غيرِهِ أَنْ يزيلَها، وينبغي أَنْ يجبَ عليه، ولو استأجَرَ مصوِّرًا فلا أحرَ له؛ لأنَّ عمله معصية، كذا عن "محمَّد"، ولو هــدَمَ بيتًا فيه تصاويرُ ضَينَ قيمته حاليًا عنها)) اهـ.

وسيأتي (أن في باب متفرِّقات البيوع متناً وشرحاً ما نصُّهُ: ((اشترى ثوراً أو فرساً من حَـزَفٍ لأجل استثناسِ الصبيِّ لا يصحُّ، ولا قيمةَ له، فلا يَضمَنُ مُتلِفُه، وقيل بخلافه: يصحُّ ويضمنُ، "قنية". وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنْ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهـ.

قال: ((لكنَّ ظاهر قولُهُ: وكره تنزيهاً) كذا عزاه في "البحر"(") إلى "الحلبة"(") لـ "ابن أمير حاج"، شم قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أجاب في "النهر"("): ((بانَّ المكروه تنزيهاً غيرُ مباح))، أي: غيرُ مستوى الطرفين، واعترَضَهُ "الرمليُّ": ((بأنَّ الغالب إطلاقُهم غيرَ المباحرُّم أو المكروه تحريماً وإنْ كان يُطلَقُ على ما ذُكِرَ)).

⁽١) المقولة [٣٦٤٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق.٢٪.

⁽٤) انظر المقولة [٣٤٨٧٤] قوله: ((من حزف)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/ب.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠/ب.

باليد في الصلاة مطلقاً) ولو نفلاً، أمَّا خارجَها فلا يكرهُ.....

قلت: ويؤيِّدُهُ قولُ "الدرر"(١): ((للنهي عنه))، لكنْ قال محشِّيه "نوح أفندي": ((لم أحد النهيَ عنه صريحاً فيما عندي من الكتب)) اهـ.

ولذا اقتصَرَ غيره على التعليل بأنَّه ليس من أفعال الصلاة، ولو كان فيه نهي خاصٌ لذَكَروه، نعم ذكرَ في "الحلبة"(٢) فيما رواه "الأصبهانيُّ"(٢): «نهى رسول الله ﷺ عن عدَّ الآي [٢/ق٣٠/أ] في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة »، أي: النافلةِ، لكنْ قال في "الحلبة"(٤): ((إنْ تَبَتَ هذا ترجَّحَ القولُ بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ)) هـ. القولُ بعدم الكراهة في النافلة، وإلاَّ ترجَّحَ القولُ بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ)) هـ.

وحيث لا نهيَ ثابتٌ يتعيَّنُ تأويلُ ما في "النهاية" بما في "النهر"(°)، ولذا مشمى عليمه "الشارح"، فتدبَّر.

[٥٤٨٤] (قولُهُ: باليدِ) أي: بإصبعه أو بسُبْحةٍ يُمسِكُها كما في "البحر"(١).

[٥٤٨٦] (قولُهُ: فلا يكرهُ) هذا ظاهرُ الرواية، وهو الأصحُّ، وكرهه بعضهم، "نهر"(٨). ويدلُّ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٨/١.

⁽Y) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ ١/أ.

 ⁽٣) أخرجه أبو موسى الأصبهاني كما في "البناية" ١٩٥١ من حديث مَكْحُول عن أبي أمامة وواثلة بن الأسقع رضي الله عنهما، وقال التهائوي في إعلاء السنن" ١١٣/٥: ((ولم أقف على سنده ولكن فقهاءنا عملوا به)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

كعدِّهِ بقلبه أو بغمزِهِ أناملَهُ، وعليه يُحمَلُ ما حاء من صلاةِ التسبيح.

(فرعٌ) لا بأسَ باتِّخاذِ المِسْبَحة لغيرِ رياءٍ كما بسَطَهُ في "البحر".....

للأوَّلِ ما أخرِجَهُ "الترمذيُّ"، وحسَّنَ "النوويُّ" إسنادَه (١) عن "يُسَيْرةَ" قالت: قال لنا رسول اللهﷺ: «عليكنَّ بالتسبيح والتقديس، واعقِدْنَ بالأناملِ، فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مستنطَقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمة »، وتمامُهُ في "الحلبة" (١).

(رامًّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ (رأمًّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ اتّفاقاً)) اهـ.

وما قيل من أنَّه يكرهُ بالقلب لإخلاله بالخشوع ففيه نظرٌ ظاهرٌ كما في "الحلبة"(٤).

مطلبٌ: الكلامُ على اتَّخاذ السُّبْحةِ

[١٨٥٥] (قولُهُ: لا بأسَ باتَحاذ المِسْبَحة) بكسر الميم: آلةُ التسبيع، والذي في "البحر" (و"الحلبة" (") و"الحلبة" (و"الحلبة" (و"الحلبة" منظومة))، وهو

⁽۱) أخرجه الترمذي (٣٥٨٣) كتاب الدعوات _ باب في فضل التسبيح والتهليل والتقديس، وقال: هذا حديث غريب، وأخرجه أحمد ٢٥٠١،٣٧٠، وأبو داود(١٥٠١) كتاب الصلاة _ باب التسبيح بالحصى، والحاكم في "المستدرك" ٥٤٧/١ وسكت عنه، والطبراني في "المعجم الكبير"٥٤/٣/٢٥، وابن حبان(٨٤٢) كتاب الرقائق _ باب الأذكار، وحسن إسنادة النووي في "الأذكار" صـ ١٤ ـ باب مختصر في أحرف مما جاء في فضل الذكر غير مقيد بوقت.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٣ ١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ.

⁽٧) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ـ فصل فيما يكره ق٢١١/ب.

⁽٨) "المصباح": مادة ((سبح)) باختصار.

.....

يقتضي كونَها عربيَّة، وقال "الأزهريُّ"(١): ((كلمة مولَّدة، وجمعُها مثلُ: عُرُفةٍ وغُرُفي)) اهد. والمشهورُ شرعاً إطلاق السُّبحة بالضمِّ على النافلة، قال في "المغرب" ١٤٠: ((لأنَّه يُسبَّعُ فيها))، ودليلُ الجواز ما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"النسائيُّ" و"ابن حبَّان" و"الحاكم" وقال: ((صحيحُ الإسناد)) عن سعد بن أبي وقاصٍ "أنَّه دخلَ مع رسول الله على امرأةٍ وبين يديها نوى أو حصى تسبِّعُ به، فقال: ((أخبرُكِ بما هو أيسرُ عليك من هذا، أو أفضلُ ؟) فقال: ((سبحانَ الله عددَ ما خلَقَ في الأرض، وسبحانَ الله عددَ ما خلَقَ في السماء، وسبحان الله عددَ إلا إلى عددَ الله مثلَ ذلك، واللهُ أكبر وسبحان الله عددَ ما بين ذلك، وسبحان الله عددَ ما هو خالقٌ، والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللَّهُ أكبر مثلَ ذلك، ولا إله إلاَّ الله مثلَ ذلك، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله مثلَ ذلك)، فلم ينهها عن ذلك، وإنما أرشَدَها إلى ما هو أيسرُ و أفضلُ، ولو كان مكروهاً لبيَّنَ لها ذلك، ولا تزيد السُّبحةُ على مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمَّ النُوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك الا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرمَ مَ أنْ فيلَ اتّحاذُها والعملُ بها عن جماعةٍ من الصوفيَّة الأخيار وغيرهم، اللهمَّ إلاَّ إذا ترتَّبَ عليه رياءٌ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ محرَّدٍ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ محرَّدٍ

⁽١) "تهذيب اللغة": مادة((سبح)).

⁽٢) "المغرب": مادة((سبح)).

⁽٣) أحرجه أبو داود (١٥٠١) كتاب الصلاة _ باب التسبيح بالحصى، والترمذي (٣٥ ٦٨) كتاب الدعوات _ باب في دعاء النّبي ﷺ و تعوذه دبر كل صلاة، وقال: حديث حسن غريب من حديث سعد، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" كما في "التحفة" ٣/٥٣ عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السّرح، عن ابن وهب، به، والحاكم في "المستدرك" ٤/١/٤ ٥ _ ٤٤٥ و وصححه، ووافقه الذهبي، والبغوي في "شرح السنة" (١٢٧٩)، والطبراني في "المدعاء" (١٢٧٨)، وابن حبان في "صحيحه" (٨٣٧) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار. وفي الباب عن صفية رضي الله عنها عند الترمذي (٤٥٥)، والطبراني في "الكبير" ٤/٤/٥ - ١٧٤ والحاكم في "المستدرك" ٤/٧١) و وفي سنده ضعف. وعن ابن عبّاس رضى الله عنهما.

⁽٤) من((ولا تزيد)) إلى ((ومثل ذلك)) ساقط من"آ".

حاشية ابن عابدين قسم العبادات

(لا) يكرهُ (قتلُ حيَّة أو عقرب) إنْ حافَ الأذى ؛..

٤٣٧/١ عن هذه الصيغة ولو تكرَّرَ يسيراً، كذا في "الحلبة"(١) و"البحر"(١).

[٤٨٩٥] (قولُهُ: لا يكرهُ قتلُ حيَّةٍ أوْ عقربٍ) لخبر "الشيخين"^(٣): ((اقتلوا الأســودَين في الصلاة: الحيَّةَ والعقربَي، "نهر "(٤). وأمَّا قتارُ القَمْلَة والبرغوث فسيأتي (٥).

٢٥٤٩٠٦ (قولُهُ: إنْ حافَ الأذي) أي: بأن مرَّتْ بين يديه و حاف الأذي، وإلا فيكره، "نهاية". و في "البحر "(٢) عن "الحلبة"(٧): ((و يستحبُّ قتلُ العقرب بالنعل اليسري إنْ أمكَنَ؛ لحديث "أبي داود"(^) كذلك، ويقاس عليه الحيَّة)).

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٢١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٣) أخرجه الطيالسيّ (٢٥٣٨) و (٢٥٣٩)، وأحمد ٢٣٣/٢ و ٢٤٨ و ٢٨٤ و ٤٩٠، وعبد الرزاق(١٧٥٤)، وأبو داود (٩٢١) كتاب الصلاة ـ باب العمل في الصلاة، والترمذيّ(٣٩٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٠/٣ كتاب السهو _ باب قتـا. الحية والعقرب في الصلاة، وابن ماجه(١٢٤٥) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصملاة، والدارميّ ٣٥٤/١ كتماب الصملاة _ باب قتمل الحيمة والعقمرب في الصملاة، وابسن خزيمة ف "صحيحه" (٨٦٩) كتاب الصلاة - باب الأمر بقتل الحية والعقرب في الصلاة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥٦/١ كتاب الصلاة، وقال: هذا حديث صحيح، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٥١) و(٢٣٥٢) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره، كلُّهم مـن حديث أبيي هريرة ﷺ مرفوعاً. وفي الباب عن ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عابدين. !!!

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٥) المقولة [٥٥٠٦] قوله: ((كتعرض لقملة...إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢٨.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٦/ب.

⁽٨) في "المراسيل" صـ٩٥ ١-، برقم (٩٥)، وقال: سليمان بن موسى لم يُدُرك العَدُويُّ وهو منقطع.

إذ الأمرُ للإباحةِ؛ لأنَّه منفعةٌ لنا، فالأولى تركُ الحيَّةِ البيضاءِ لخوفِ الأذى (مطلقـاً) ولو بعملِ كثيرِ....

وولهُ: إذ الأمرُ للإباحةِ) حوابٌ عمَّا يقال: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر بالقتاع! "ط"(١).

و ١٩٩٦] (قولُهُ: فالأَولى إلخ) أي: حيث كان الأمرُ بالقتل لمنفعتنا فما يُحشَى منه الأذى الأُولى تركُهُ، وهو قتلُ الحيَّةِ البيضاءِ التي تمشي مستويةً؛ لأنَّها حانٌ لقوله عليه الصلاة والسلام: ((قتلوا ذا الطُّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّة البيضاءَ فإنَّها من الجنِّ)('') كما في "المحيط"، وقال "الطحاويُّ"("): ((لا بأس بقتلِ الكلِّ؛ لأنَّ النبي ﷺ عَهِدَ مع الجنِّ أنْ لا يدخلوا بيوتَ أمَّته (ف)،

(قولُهُ: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر إلخ) أي: أو واجبًا، وحاصلُ الجواب أنَّ هذا الأمرَ معلسولٌ بدفع الأذى عن المصلَّى، فيكونُ أمرَ إرشادٍ، فيفيدُ الإباحةَ وعدمَ الكراهة.

(قولُهُ: أنْ لا يدخلوا بيوتَ أُمَّتِهِ) وإذا دخلوا لـم يظهروا لهـم، فإذا دخلوا إلـخ، كـذا ذكـرَهُ في "البحر" وغيره.

(قولُ "الشارح": ولو بعملٍ كثيرٍ) أي: ولا تفسدُ به أيضاً، وإلاَّ فعدمُ الكراهـــة مطلقــاً محـلُّ اتّفــاق، وحينةنــِ يَتِمُّ الاستدراك.بما قاله "الحلبيُّ".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٤/١ بتصرف

⁽٣) أخرجه أبو داود(٥٢٥٢) كتاب الأدب_ باب قتل الحيات بلفظ:((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطَّفْيَتَين والأبـترَ فإنهما يَلْتَمِسَان البَصَر ويُسْقِطَان الْحَبَل)) من غير زيادة: ((وإيَّاكُم والحيَّة البيضاءَ))، وابن ماجه(٣٥٣٥) كتاب الطلب _ باب قتل ذي الطَّفْيَتُيْن، والطحاويّ في "مشكل الآثار"(٢٩٣١)، وابن حبان(٥٦٣٨) كتاب الحظر والإباحة _ بـاب قتل الحيوان.

⁽٣) "مشكل الآثار": ٧/٥٧٥.

على الأظهر، لكنْ صحَّعَ "الحلبيُّ" الفسادَ (و) لا تكرهُ (صلاةً.....

فإذا دحلوا فقد نقضوا العهدَ، فلا ذمَّةَ لهم، والأُولى هو الإعذارُ والإنذارُ، فيقال: ارجعْ بــإذن اللـه، فإنْ أَبَى قَتَلَهُ)) اهــ. يعنى: الإنذارَ في غير الصَّلاة، "بحر"(١).

قال في "الحلبة"(٢): ((ووافَقَ "الطحاويَّ" غيرُ واحدٍ، آخرُهم شيخنا ـ يعني: "ابنَ الهمام"(٢) فقال: والحقُّ أنَّ الحلَّ ثابتٌ، إلاَّ أنَّ الأولى الإمساكُ عمَّا فيه علامةُ الجنِّ لا للحرمة، بل لدفع الضرر المتوهَّم [٢/ق ٣٠/أ] من جهتهم اهـ. والطُّفيتان بضمِّ الطاء المهملة وإسكانِ الفاء: الخطَّان الأسودان على ظهرِ الحيَّة، والأبترُ: الأفعى، قيل: هو جنسٌ كأنَّه مقطوعُ الذَّنب، وقيل: صنفٌ أزرقُ مقطوعُ الذَّنب، إذا نظرَتُ إليه الحاملُ القَتْ) اهـ.

[١٤٩٣] (قولُهُ: على الأظهرِ) كذا قالَهُ الإمام "السرخسيُّ"(١٤)، وقال: ((لأنَّه عملٌ رُخَّصَ فيمه للمصلِّي، فهو كالمشي بعد الحدث))، "بحر"(١٠).

ا ١٩٤٩ (قولُهُ: لكن صحَّحَ "الحلبيُّ" (أَ) الفسادَ) حيث قال تبعاً لــ "ابن الهمام" (٧٠): ((فالحقُّ فيما يظهرُ هو الفسادُ، والأمرُ بالقتل لا يَستلزمُ صحَّةَ الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمرُ في مثله لإباحة مباشرته وإنْ كان مفسداً للصلاة)) اهـ.

ونقَلَ كلامَ "ابن الهمام" في "الحلبة"(^) و"البحر"(٩) و"النهر"(١٠)، وأقرُّوه عليه، وقالوا: ((إنَّ

(قُولُهُ: كما في صلاةِ الخوف) حيث تفسُّدُ بالقتال فيها ولا إثم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

 ⁽١) الصح . عناب الصاده ـ باب ما يفسد الصاده وما يحره فيها
 (٤) "المسبوط": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽۱) البيواد . كتاب المسترف بالإنسان المسترف الرازار ا

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٣/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥ ٣٥. باختصار.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ ١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٣/٢.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

إلى ظَهرِ قاعدٍ) أو قائمٍ ولو (يتحدَّثُ) إلاَّ إذا خِيْفَ الغلطُ بحديثه (و) لا إلى (مصحفٍ أو سيفٍ.....

ما ذكرَهُ "السرخسيُّ" ردَّهُ في "النهاية" بأنَّه مخالفٌ لِما عليه عامَّةُ رواة شروح "الجمامع الصغير" و"مبسوطِ شيخ الإسلام" من أنَّ الكثير لا يباحُ)) اهـ.

[وقي قوله: ((يتحدَّثُ)) إيماءٌ إلى ظهر قاعدٍ إلخ) قيَّدَ بالظَّهر احترازاً عن الوجهِ، فإنَّها تكرهُ إليه كما مرَّا)، وفي قوله: ((يتحدَّثُ)) إيماءٌ إلى أنَّه لا كراهة لو لم يتحدَّثْ بالأولى، ولذا زاد "الشارح": ((ولو))، وفي "شرح المنية" (*)؛ ((أفاد به نفي قول مَن قال بالكراهة بحضرةِ المتحدِّثِين، وكذا بحضرةِ النائمين، وما رُوي عنه عليه الصلاة والسلام: ((لا تصلُّوا خلفَ نائم ولا متحدَّثِي)، فضعيف (*)، وصحَّ عن "عائشة" رضي الله عنها قالت: ((كان رسول الله ﷺ يصلُّي من صلاة الليل كلَّها وأنا معترضة بينه وبين القبلة، فإذا أراد أنْ يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ)، رَوياه في "الصحيحين (*)، وهو يقتضي أنَّها كانت

⁽١) المقولة [٤٣٤] قوله: ((وصلاته إلى وجه إنسان)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٨ـ باختصار.

⁽٣) أخرجه أبو داود (؟ ٦٩) كتاب الصلاة - باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام، وابن ماجه (٩٥) كتاب الصلاة - باب من كره باب من صلّى وبينه وبين القبلة شيء، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٩/٢ كتاب الصلاة - باب من كره الصلاة إلى نائم أو متحدث. وقال الزيلعيّ في "نصب الراية "٢٩٦/٢ : ((في سند أبي داود رجل مجهول، وفي سند ابن ماجه أبو المقدام هشام بن زياد البصري لا يحتج بحديثه))، وقال الخطّابيّ في "معالم السنن" ١/٥٤٥-٤٤ كان ((هذا الحديث لا يصح عن النبيّ من لضعف سنده)) وبسط القول فيه (هامش "سنن أبي داود"). وفي الباب عن أبي هريرة هيه.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٣١/٦، والبخاري (٢١٠) كتاب الصلاة - باب الصلاة خلف النائم، و(٩٩٧) كتاب الوتـر – بـاب إيقاظ النّبِيّ ﷺ أهله بالوتر، ومسلم(٢١٥)(٢٦٨) كتاب الصلاة - باب الاعـتـراض بـين يـدي المصلي، وأبو داود (٧١١) كتاب الصلاة - باب من قال: المرأة لا تقطع الصلاة، وابن خريمة (٨٢٣) كتاب الصلاة - باب ذكـر البيان على توهين خبر محمد بن كعب، و(٨٢٤) باب ذكر البيان أن النّبِيّ ﷺ إنما كان يوقظها إذا أراد الوتر لتوتر عائشة رضى الله عنها أيضاً، وابن حبان(٣٤٤) و(٣٣٤) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلى وما لا يكره.

مطلقاً أو شَمَعٍ أو سراجٍ) أو نارٍ تُوقَدُ؛.....

نائمةً، وما في "مسند البزَّار"(١): أنَّ رسول الله ﷺ قال: ﴿ نُهِيتُ أَنْ أُصَلَّــيَ إِلَى النَّيَامِ والمتحدِّثين﴾ فهو محمولٌ على ما إذا كانت لهم أصواتٌ يَخافُ منها التغلَيطَ أو الشغلَ، وفي النـــاثمين إذا خــاف ظهورَ شيء يضحكه)) اهـ.

(معلق) (قولُهُ: مطلقاً) أي: معلقاً أو غير معلّق، وأشار به إلى أنَّ قول "الكنز" (وغيره: ((معلّق)) غيرُ قيدٍ، وفي "شرح المنية" (٢٠ أق ٣٠ / ب) ((وحهُ عدم الكراهة: أنَّ كراهـ استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبُّه بعبًادها، والمصحف والسيف لم يعبُدهما أحدٌ، واستقبالُ أهل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة، وعند "أبي حنيفة" يكرهُ استقبالُهُ للقراءة، ولذا قُيِّدَ بكونه معلقاً، وكونُ السيف آلة الحرب مناسبٌ لحالِ الابتهال إلى الله تعالى؛ لأنّها حالُ المحاربة مع النفس والشيطان، وعن هذا سُمّى المحرابُ)) أهـ.

[9890] (قولُهُ: أو شَمَع) بفتح الميم على الأوجه، والسكونُ ضعيفٌ مع أنَّه المستعملُ، قالم "ابن قتيبة" (٤)، وعدمُ الكراهةُ هو المختارُ كما في "غاية البيان"، وينبغي الاتَّفاقُ عليه فيما لو كان على حانبيه كما هو المعتادُ في ليالي رمضان، "بحر" (٥). أي: في حقِّ الإمام، أمَّا المقابلُ لها من القوم فتلحقُهُ الكراهةُ على مقابل المحتار، "رملي".

(قولُهُ: وما في "مسند البزَّار" أنَّ رسول الله ﷺ إلخ) ذكرَ "السنديُّ": ((أنَّ هـذا الحديث أخرجَـهُ "أبو داود" عن "أبي هريسرة" مرفوعاً أيضاً))، وذكرَ: ((أنَّ في البو داود" عن "أبي هريسرة" مرفوعاً أيضاً))، وذكرَ: ((أنَّ في إسناده "محمَّدَ بنَ عمرِو بن علقمة"، وقد اختُلِفَ في الاحتجاج به، فلا يَرِدُ، أو أنَّه محمولٌ على مـا إذا كانت)) إلى آخر ما قاله المحشَّى.

⁽١) لم نجده في القسم المطبوع منه،وانظر تخريج الحديثين السابقين.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٤/١ه.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الضلاة صـ٥٩-٣.

⁽٤) "أدب الكاتب": صـ٢٧٦.، صـ٧٧ه. ،لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدَّيْــوَريّ (ت٢٧٦هــ). ("وفيــات الأعيان"٢٤٦/،"بغية الوعاة"٢٣/٢)

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

لأنَّ المحوس إنما تعبُدُ الجمرَ لا النارَ الموقدة، "قنية"(١) (أو على بساطٍ فيه تماثيلُ إنْ لم يَسجُدْ عليها) لِما مرَّ.

(فروغ) يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء،....

[٥٤٩٨] (قُولُهُ: لأنَّ المجوسَ إلخ) علَّةٌ للثلاثة قبله، "ط"(٢).

وظاهرُه: أنَّ المراد بالموقدة التي لها لَهَبٌ، لكنْ قال في "العناية"^(؛): ((إنَّ بعضهم قال: تكرهُ إلى شَمَع أو سراج كما لو كان بين يديه كانونٌ فيه جمرٌ أو نارٌ موقدةٌ)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ الكراهة في الموقدة متَّفقٌ عليها كما في الجمر، تأمَّل.

[..ه] (قولُهُ^(٥): لِما مرَّ^(١)) علَّةٌ لعدم الكراهة، وهو كونُها مهانةً، "ح^{"(٧)}.

[٥٠٠١] (قولُهُ: يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء) لنهيهِ عليه الصلاة والسلام عنها(^)، وهي أنْ يأخذَ

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ المراد بالموقدة إلخ) نعم ظاهرُهُ ذلك، ولكنَّ ظاهره أيضـًا أنَّ عـدم الكراهـة فيهـا قـولّ ضعيفٌ، وما في "العناية" لا يقتضي أنَّها متَّفقٌ عليها، بل يصحُّ التشبيه على جعل الكراهة على القول المعتمد.

⁽١) في "و":((فتنبه)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق77/أ.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل: مكروهات المصلى ٣١٣/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

⁽٥) هذه المقولة ساقطة من "الأصل".

⁽٦) صـ١٦٧ "در".

⁽V) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩١/أ بتصرف.

⁽٨) أخرجه أحمد ٦/٣ و١٣ و٤٦ و٢٦ و٩٦، والبخاريّ(٣٦٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يستر من العمورة، و(١٩٩١) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم الفطر، ومسلم(٢٠٩٩) كتاب اللّباس ـ باب النهى عن اشتمال الصُّمَّاء والاحتباء –

والاعتجارُ، والتلتُّمُ، والتنجُّمُ،......

بثوبه فيخلّلَ به حسدَهُ كلّه من رأسه إلى قدمه، ولا يرفعَ حانباً يُخرِجُ يدَهُ منه، سُمِّيَ به لعدم منفذٍ يُخرِجُ منه يدَهُ كالصخرة الصمَّاء، وقيل: أنْ يشتملَ بشوبٍ واحدٍ ليس عليه إزارٌ، وهو اشتمالُ اليهود، "زيلعي"(١). وظاهرُ التعليل بالنهي أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ كما مرَّ^(٢) في نظائره.

[٥٥٠٠] (قولُهُ: والاعتجارُ) لنهي النبي ﷺ عنه (١)، وهـو شـدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على رأسه، وتركُ وسطِهِ مكشوفاً، وقيل: أنْ يتنقَّبَ بعمامته فيغطّيَ أنفه إمَّا للحرِّ أو للبرد أو للتكبُّر، "إمداد" (٤). وكراهتُهُ تحريميَّةٌ أيضاً لِما مرَّ (٥).

[٥٠٠٣] (قولُهُ: و التلثُّمُ) وهو تغطيةُ الأنف والفسم في الصلاة؛ [٢/ق ٣٦/أ] لأنَّه يشبهُ فعل المجوس حالَ عبادتهم النيرانَ، "زيلعي" (أنَّها تحريميَّةٌ)).

في ثوب واحد، وأبو داود(٢٤١٧) كتاب الصوم - باب في صوم العيدين، والترمذي (٢٧٦٧) كتاب الأدب - باب ما جاء في الكراهية في ذلك، وقال: هذا حديث صحيح، والنّسائي ٢١٠/٨ كتاب الزينة - باب النهي عن اشتمال الصمّاء، وابن ماجه(٣٥٥٩) و(٣٥٦٠) كتاب اللّباس - باب ما نُهي عنه من اللّباس. كلّهم من حديث أبي سسعيد الخدري في مفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة في ...

⁽١) "تبيينُ الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٩٨] قوله: ((أي إرساله بلا لبس معتاد)).

⁽٣) أورده الهيثميّ في "المحمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب وضع الثوب على الأنف في الصلاة، وعزاه إلى الطبرانيّ في "الكبير" و "الأوسط"، وفيه ابن لَهِيْعة، وفيه كلام، وذكره النّقي الهنْديّ في "كنز العمال" ١٩/٧ (٢٠٠٤٣) وعزاه كذلك إلى الطبرانيّ من حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق١٨٧/أ.

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥/١ بتصرف.

⁽٨) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤٣/١.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦٦.

وكلُّ عملٍ قليلٍ بلا عذرٍ كتعرُّضٍ لقَمْلةٍ قبل الأذى، وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ...

و.٥٠٠] (قولُهُ: وكلُّ عملِ قليلِ إلخ) تقدَّمَ (١) الفرقُ بينه وبين الكثير.

وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه من التنزُّوعن إصابة الدم يد القاتل أو ثوبَهُ وإنْ كان معفوًّا عنه، هذا إذا تعرَّضَت القملةُ ونحوُها بالأذى، وإلاَّ كره الاخدُ فضلاً عن غيره، وهذا كلَّهُ خارجَ المسجد، أمَّا فيه فلا بأس بالقتل بشرطِ تعرُّضِها له بالأذى، ولا يطرحُها في المسجد بطريق اللفن أو غيره إلاَّ إذا غلَبَ على ظنّه أنَّه يظفرُ بها بعد الفراغ من الصلاة، وبهذا التفصيل يحصلُ الجمعُ بين ما سبَقَ عن "الإمام" أنَّه يدفنها في المسجد أي: في غير المسجد وبين ما رُويَ عنه أنَّه لو دفنَها في المسجد أساءً)) اهـ.

وفي "الإمداد"(٣) عن "الينبوع" لـ "السيوطيّ"(⁴⁾ عن "ابن العماد": ((طرحُ القمل في المسجد إنْ كان ميتاً حرُمَ لنحاسته، وإنْ كان حيًّا ففي كتب المالكيَّة كذلك؛ لأنَّ فيه تعذيباً له بـالجوع بخلاف البرغوث؛ لأنَّه يأكلُ التراب، وعلى هذا يحرُمُ طرح القمل حيَّاً في غير المسجد أيضاً)) اهـ.

قال في "الإمداد"(٥): ((والمصرَّحُ به في كتبنا أنَّه لا يجوزُ إلقاءُ قشر القملة في المسجد)) اهـ.

قلت: الظاهرُ أنَّ العلَّة تقذيرُ المسجد، وإلاَّ فالمصرَّحُ به عندنا أنَّ ما لا نَفْسَ له ساتلةٌ إذا مات في الماء لا ينحِّسُهُ.

مطلبٌ في بيان السنَّةِ والمستحبُّ والمندوب والمكروهِ وخلافِ الأَولَى

[٥٠٠٧] (قولُهُ: وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبٍّ) السنَّةُ قسمان: سنَّةُ هُـديُّ وهي المؤكَّدةُ، وسنَّةُ

⁽١) المقولة [٢٩٣] قوله: ((وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك...إلخ)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٩٠/ بتصرف.

⁽٤) "الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع": لأبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السميوطي الشافعي(ت ٢١١هم). ("كشف الظنون"٢/٢٠٥٢، "الضوء اللامع" ٢٠/٤، "النور السافر"صـ٤٥٠).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق١٩٠/أ.

زوائد، والمستحبُّ غيرُه وهو المندوب، أو هما قسمان، وقد يُطلَقُ عليه سنَّة، وقدَّمنا (١) تحقيق ذلك كلَّه في سنن الوضوء، قال في [٢/ق ٣١/ب] "البحر" (٢) عند قوله: ((وعلى بساطٍ فيه تصاويرُ)): ((الحاصلُ أنَّ السنَّة إنْ كانت مؤكَّدةً قويَّةً لا يبعُدُ كونُ تركها مكروهاً تحريماً، وإنْ كانت غيرَ مؤكَّدةٍ فتركها مكروة تنزيها، وأمَّا المستحبُّ أو المندوب فينبغي أنْ لا يكره تركُهُ أصلاً لقولهم: يُستحبُّ يومَ الأضحى أنْ لا يأكل أوَّلاً إلاَّ من أضحيته، ولو أكلَ من غيرها لم يكره، فلم يلزم من ترك المستحبِّ بثوتُ الكراهة، إلاَّ أنَّه يُشكِلُ عليه قولُهم: المكروة تنزيهاً مرحعُهُ إلى خلاف الأولى)) اهد.

أقولُ: لكنْ صرَّحَ في "البحر"^(٣) في صلاة العيد عند مسألة الأكل: ((بأنَّــه لا يـلزمُ مـن تـرك المستحبِّ ثبوتُ الكراهة؛ إذ لا بدَّ لها من دليل خاصّ)) اهـ.

وأشارَ إلى ذلك في "التحرير"(^{نا)} الأصوليِّ: ((بـأَلَّ حـلاف الأَولى مـا ليـس فيـه صيغـةُ نهـيٍ كترك صلاةِ الضحى بخلاف المكروه تنزيهاً)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ خلاف الأولى أعمُّ، فكلُّ مكروهٍ تنزيهـاً خلافُ الأُولى ولا عكس؛ لأنَّ خلاف الأُولى قد لا يكونُ مكروهاً حيث لا دليلَ خاصٌّ كترك صلاة الضحى، وبــه يظهرُ أنَّ

(قُولُهُ: إِلاَّ أَنَّه يشكلُ عليه قولهم: المكروهُ تنزيهاً إلىن) ويشكلُ على قولهم: ((تركُ السنَّة يقتضي الكراهة)) ما قالوه: إِنَّ السنَّة في رمي جمرة العقبة أنْ يكون بعد طلوع الشمس إلى الزَّوال، ومن الفحر إلى الشمس ومن الزَّوال إلى الغروب مباحٌ، ومن الغروب إلى الفجر مكروة، فلم يجعلوه مكروهاً قبل الشمس ولا بعد الزَّوال مع أنَّ فيه تركُ السنَّة، كذا ذكرَهُ "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ"، ولم يُجبُّ جواباً كافياً.

⁽١) المقولة [٩٩٥] قوله: ((ويسمى مندوباً وأدباً)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ١٧٦/٢.

⁽٤) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث مسألة: اختلف في لفظ المأمور به في المندوب صـ٥٧٦ ـ بتصرف.

وحملُ الطُّفل، وما ورَدَ نُسِخَ بحديثِ:((إنَّ في الصلاة لشُغلاً)).....

كون (١) ترك المستحبِّ راجعًا إلى خلاف الأَولى لا يلزمُ منه أنْ يكون مكروهاً إلاَّ بنهمي خاصٌ؛ لأنَّ الكراهة حكمٌ شرعيٌّ، فلا بدَّ له من دليل، والله تعالى أعلم.

[٨٠٥٨] (قولُهُ: وحملُ الطفلِ) أي: لغير حاجةٍ.

الصحيحين" وغيرهما (") عن "أبي قتادة": أنَّ النبي ﷺ ((كان يصلِّي وهو حاملٌ "أمامةً بنت الصحيحين" وغيرهما أبي قتادة": أنَّ النبي ﷺ و(كان يصلِّي وهو حاملٌ "أمامةً بنت زينب" بنتِ النبي ﷺ، فإذا سجدَ وضَعَها، وإذا قام حَمَلها »؟! وقد أجيب عنه بأجوبة، منها ما ذكره "الشارح": أنَّه منسوخٌ بما ذكرة من الحديث، وهو مردودٌ بأنَّ حديث: ((إنَّ في الصلاة لشغلاً)()) كان قبل الهجرة، وقصَّةُ "أمامة" بعدها، ومنها ما في "البدائع"(°): ((أنَّه ﷺ لم يُكره منه

⁽١) ((كون)) ساقطة من"آ".

⁽٧) في "د" زيادة: ((لا حاجة للنسخ بل هو بيان للجواز، وربما لا يكون مكروها إذا كان في تركه مُضَرّة بالمصلي؛ حيث احتاج للقيام بإرضاء الطفل، فإنَّ تركه أضرُّ من قرص القملة والنملة، وقد حعلوا ذلك عذَراً لدفع الكراهة التنزيهية فهذا أولى، وقال القسطُلاتيّ: ((وادعى المالكيّة نسخه بتحريم العمل في الصلاة))، وهو مردود بأن قصة أمامة كانت بعد قوله عليه الصلاة والسلام: ((إنَّ فِي الصَّلاة الشُغلام)) فإن ذلك كان قبل الهجرة، وقصة أمامة بعدها قطعاً بمدة مديدة، وحَمَّلُ مالكٍ لها على صلاة النافلة مدفوعٌ بحديث مسلم: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يُوَّمُ النَّسَ وأمامة على عاتِقِه))، وحديث أبي داود: ((بينا نحنُ نسخلُ رسولَ الله ﷺ في الظهر أوالعصر وقد دَعَاه بلالُ للصَّلاة إذ خَرَجَ إلينا وأمامة بنت أبي العاص بنتُ ابنته على عاتقه، فقام في الصلاة فقُمَّنا حلفه))، وأطال في ذلك، وجعل العمل على هذا الحديث مذهب أبي حنيفة والشافعي وأحمد فارجع إليه. رحمتي بنوع احتصار، وذكر شيئاً من ذلك في "البدائع")).

⁽٣) أخرجه أحمد ٥/٥ ٢٩ ٢٠ ٢٩ ، والبخاريّ(٥ ١ ٥) كتاب الصلاة _ باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقمه في الصلاة، ومسلم (٩ ٤ ٥) كتاب المساحد ومواضع الصلاة _ باب حبواز حمل الصبيان في الصلاة، وأبو داود(٩ ١٧) كتاب الصلاة _ باب العمل في الصلاة، والشافعيّ في "مسنده" صـ ١٦ ١ ـ برقم (٣٤٥)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢ ٢٣/٢ كتاب الصلاة _ باب حمل الصبي ووضعه في الصلاة، و ٢١١/٣ باب الدليل على أن وقوف المرأة بجنب الرحل لا يفسد عليه صلاته.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧٦/١، وأبو داود(٩٢٣) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، وابن عزيمة(٥٥٠)، والبغسويّ في"شرح السنة" ٥٩٢/١، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٥٩٢/١، وفي"التلخيص الحبير" ٢٨٠/١. كلُّهم من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤١/١ بتصرف يسير.

·

ذلك لأنَّه كان محتاجاً إليه لعدم مَن يحفظُها، أو للتشريع بالفعلِ أنَّ هذا غيرُ مفسدٍ، ومثلُـهُ أيضاً في زماننا، لا يكره لواحدٍ منا فعلُهُ عند [٢/ق٣٢أ] الحاجة، أمَّا بدونها فمكروة)) اهـ.

وقد أطالَ المحقّق "ابن أمير حاج" في "الحلبة"(") في هذا المحلّ، ثمَّ قال: ((إنَّ كونه للتشريع بالفعل هو الصوابُ الذي لا يُعدَلُ عنه كما ذكره "النوويُّ"(")، فإنَّه ذكرَ بعضُهم أنَّه بالفعل أقـوى من القول، ففعلُهُ ذلك لبيان الجواز، وأنَّ الآدميَّ طاهرٌ، وما في جوفه من النجاسة معفوٌ عنه لكونه في معدنه، وأنَّ ثياب الأطفال وأجسادهم طاهرةٌ حتى تتحقَّق نجاستُها، وأنَّ الأفعال إذا لم تكن متواليةً لا تُبطِلُ الصلاةَ فضلاً عن الفعل القليل إلى غير ذلك))، وتمامُهُ فيه.

(تتمَّةٌ)

بقي من المكروهات أشياء أخرُ ذكرَها في "المنية"" وانور الإيضاح" وغيرهما، منها: الصلاة بحضرة ما يشغلُ البال ويُجلُّ بالحنشوع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحضرة طعام تميلُ إليه نفسه، وسيأتي في كتاب الحجِّ قبيل باب القران: يكره للمصلّي جعلُ نحو نعله خلفه لشغل قلبه، ومنها ما في "الخزائن" ((تغطية الأنف والفم، والهرولة للصلاة، والاتّكاء على حائطٍ أو عصاً في الفرض بلا عذر لا في النفل على الأصحِّ، ورفعُ يديه عند الركوع والرفع منه، وما رُويَ من الفساد شاذّ، وإثمامُ القراءة راكعاً، والقراءة في غير حالة القيام، ورفعُ الرأس ووضعُه قبل الإمام، والصلاة في مظانّ النجاسة كمقبرة وحَمَّام، إلا إذا غسَل موضعاً منه ولا تمثال، أو صلّى في موضع نزع النياب، أو كان في المقبرة موضع أعِدً للصلاة ولا نجاسة فلا بأس كما في "الخانيّة" (*)) اهد.

29/1

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٥٩/أ،١٦٠/ب بتصرف.

⁽٢) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٥/٥٠.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ -.

⁽٥) المقولة ٢٢٦٦] قوله: ((وكذا)).

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/ أبتصرف.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

ويباحُ قطعُها لنحوِ قتلِ حيَّةٍ، ونَدِّ دابَّةٍ، وفَوْرِ قِدْرٍ، وضياعٍ مـا قيمتُهُ درهـمٌ لـه أو لغيره، ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين،.....

وتقدَّمَ (') تمامُ هذا في بحث الأوقىات المكروهـة، وفي "القُهُستانيِّ "("): ((لا تكرهُ الصلاة في جهةِ قبرٍ إلاَّ إذا كان بين يديه بحيث لـو صلَّـى صلاةً الخاشعين وقَـعَ بصره عليـه كمـا في جنـائز "المضمرات")) اهـ.

[١٠٥٠] (قولُهُ: ويباحُ قطعُها) أي: لو كانت فرضاً كما في "الإمداد"(٣).

[٥٠١١] (قولُهُ: لنحوِ قتل حيَّةٍ) أي: بأنْ يقتلَها بعملٍ كثيرٍ بناءً على ما مرَّ⁽¹⁾ من تصحيح الفساد به.

[١٢٥٥] (قُولُهُ: وندِّ دائبتي أي: هربها، وكذا لخوف ِذئبٍ على غنمٍ، "نور الإيضاح"(°).

وقولُهُ: وَفَوْرِ قِدْرٍ) الظاهرُ أنَّه مقيَّدٌ بما بعده من فوات ما قيَمتُهُ درهمٌ، سواءٌ كـان مـا في القِدْر [٢/ق٣/ب] له أو لُغيره، "رحمتي".

واده و الله و الله و الله و الله و الله و الله و المحملة و المحملة و المحملة و الله و

[٥١٥٥] (قولُهُ: ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين) كذا في "مواهب الرحمن" و"نـور الإيضاح"(^)،

⁽١) ٢/٧٥٥ وما بعدها "در".

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة مكروهات الصلاة ٢٢/١ بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪أ.

⁽٤) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكن صحح"الحلبيّ" الفساد)).

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي ص١٦١-.

⁽٦) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٦٥/١.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى صـ ١٦١-.

وللخروج من الخلاف إنْ لم يَحَفْ فوتَ وقتٍ أو جماعةٍ، ويجبُ لإغاثـةِ ملهـوفــٍ وغريقٍ وحريقٍ،.....

لكنّه مخالف لم الم قدَّمناه (١) عن "الخزائن" و"شرح المنية": ((من أنَّه إنْ كان ذلك يشغلُه - أي: يشغلُ قلبه عن الصلاة وحشوعها - فأتَمَّها يأثمُ؛ لأدائها مع الكراهة التحريميَّة))، ومقتضى هذا أنَّ القطع واحب لا مستحبٌ، ويدلُّ عليه الحديثُ المارُ (("لا يحلُّ لأحدٍ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلِّي وهو حاقن حتى يتخفَّف)، اللهمَّ إلاَّ أنْ يُحمَلَ ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكنَّ الظاهر أنَّ ذلك لا يكون مسوِّغاً للقطع، فليتأمَّل. ثم رأيتُ "الشرنبلاليَّ" بعدما صرَّح بندب القطع كما هنا قال: ((وقضيَّةُ الحديث تُوجبُه)).

وه (ولازالة نجاسة غيرِ مانعة "الخزائن" ((ولازالة نجاسة غيرِ مانعة المخروج من الخلاف))، وما هنا أعمُّ لشموله لنحوِ ما إذا مسَّتُهُ امرأةٌ أحنبيَّةً.

[٥٠١٧] (قولُهُ: إنْ لم يَخَفْ إلخ) راجعٌ لقوله: ((وللخروج إلخ))، وأمَّا قطعُها لمدافعة الأخبين فقدَّمنا^(٥) عن "شرح المنية": ((أنَّ الصواب أنَّه يقطعُها وإنْ فاتنه الجماعةُ، كما يقطعُها لغُسل قدْر الدرهم)).

[٥٥١٨] (قولُهُ: ويجبُ) الظاهرُ منه الافتراض، "ط"^(١).

[٥٥١٩] (قولُهُ: لإغاثةِ ملهوف) سواءٌ استغاثَ بالمصلّي أو لم يعيِّنْ أحداً في اســـتغاثته إذا قـــدَرَ على ذلك، ومثلُهُ حوفُ تردِّي أعمى في بئرِ مثلاً إذا غلَبَ على ظنّه سقوطه، "إمداد"(٧).

⁽١) المقولة [٥٥٠٩] قوله: ((وما ورد إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأحبثين)).

⁽٣) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلى صـ٣٩٩_.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢١١/ب.

⁽٥) المقولة [١٨١٥] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/ب نقلاً عن "البرهان" و "التحنيس".

لا لنداءِ أحدِ أبويه بلا استغاثةٍ إلاَّ في النفل، فإنْ عَلِمَ أنَّه يصلِّي لا بأس أنْ لا يجيبَهُ، وإنْ لمَ يَعلَمْ أجابَهُ

ومره و (قولُهُ: لا لنداءِ أحد أبويه إلخ) المرادُ بهما الأصولُ وإنْ عَلَوا، وظاهرُ سياقه أنَّـه نفيٌّ لوجوب الإجابة، فيصدُقُ مع بقاء الندب والجواز، "ط"(\).

قلت: لكنَّ ظـاهر "الفتح"(٢) أنَّه نفيٌ للحواز، وبه صرَّحَ في "الإمداد"(٢) بقوله: ((أي: لا يجوزُ قطعها بنداء أحد أبويه من غيرِ استغاثةٍ وطلب إعانةٍ؛ لأنَّ قطعها لا يجوزُ إلاَّ لضرورةٍ، وقال "الطحاويُّ": هذا في الفرض، وإنْ كـان في نافلةٍ إنْ [٢/ق٣٣/أ] عَلِمَ أحدُ أبويه أنَّه في الصلاة وناداه لا بأس أنْ لا يجيبه، وإنْ لم يعلم يجيبُه)) اهـ.

[٢٥٥١] (قُولُهُ: إِلاَّ فِي النَّفَلِ) أي: فيجيبُه وجوباً وإنْ لم يستغث؛ لأنَّه لِيْمَ عابدُ بنسي إسرائيل على تركه الإجابة، وقال ﷺ ما معناه: ((لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّه)) وهذا إنْ لم يَعلَم أنَّه يصلِّي، فإنْ عَلِمَ لا تجبُ الإجابة، لكنَّها أولى كما يستفاد من قوله: ((لا بأس إلخ))، فقوله: ((فإنْ عَلِمَ) تفصيلٌ لحكم المستثنى، "ط"(٥). وقد يقال: إنَّ لا بأس هنا لدفع ما يُتوهَّمُ أنَّ عليه بأساً في علم الإجابة وكونِهِ عقوقاً، فلا يفيدُ أنَّ الإجابة أولى، وسيأتي (١) تمامُهُ في باب إدراك الفريضة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلّي ١/٣٦٥.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪أ.

⁽٤) أعرج هذه القصة أحمد ٢٠٧/٣ و ٣٠٠ و ٣٠٥ و٣٤-٤٣٤، والبخاري (٢٠١٦) كتاب العمل في الصلاة _ باب إذا دعت الأم ولدها في الصلاة، و(٢٤٨٢) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فلْيَبْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فلْيَبْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب أحاديث الأنبياء _ باب قول الله تعالى: ﴿ وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنْكُ مُرْمَمُ إِنْ النَّبَلُتُ هُوَ مَرْمَمُ إِنْ النَّبَلُكُ مُرْمَمُ إِنْ النَّبَلُكُ مُرْمَمُ إِنْ الله تعالى: ﴿ وَالصلة وغيرها، وابن حبان (٢٤٨٩) كتاب التاريخ _ باب المعجزات، والطّحاوي في "شرح مشكل الآثار" ١٦٦/٤. كلُهم من حديث أبى هريرة ﴿ مُنْهُ مرفوعاً.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف يسير.

⁽٦) المقولة [٩٤٨] قوله: ((لا يجيبه)).

وه من توابعها، "بحر"^(۱). هو من توابعها، "بحر"^(۱).

[٣٢٥٥] (قولُهُ: تحريمًا) لِما أخرِجَهُ "الستَّه"(٢) عنه على الله التيتُمُ الغائطَ فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها، ولكن شرِّقوا أو غرِّبوا »، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهة الاستدبار كالاستقبال، "بحر"(٣).

(عُرَّهُ: استقبالُ القبلةِ بالفَرْج) يعمُّ قُبلَ الرجل والمرأة، والظاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ حهتُها كما في الصلاة، وهو ظاهرُ الحديث المارِّ⁽³⁾، وأنَّ التقييد بالفرج يفيدُ ما صرَّحَ بـه الشافعيَّة أنَّه لـو استقبَلُها بصدره وحوَّلَ ذَكَره عنها لم يكره، بخلاف عكسـه كما قدَّمناه (⁽⁰⁾ في بـاب الاستنجاء، وتقدَّمَ هناك أنَّ المكروه الاستقبالُ أو الاستدبار لأجل بـول أو غائطٍ، فلـو للاستنجاء لم يكره، أي: تحريماً، وفي "النهاية": ((ولو غفلَ عن ذلك وحلَسَ يقضي حاجته، ثم وحَدَ نفسه كذلك

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٥/١٤ و ١٦٤-١٧ و ٢٦١، والشافعيّ في "المسند" ٢٦،٢٥/١ كتاب الطهارة ـ باب آداب الخلاء، والبحاري (٤٤) كتاب الوضوء ـ باب لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول، و(٤٩٥) كتاب الصلاة ـ باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة ـ باب الاستطابة، وأبو داود (٩) كتاب الطهارة ـ باب في لدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة ـ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول، وقال: حديث أبي أيوب أحسن شيء في هذا الباب وأصح، والنسائي ٢٣،٢٢/١ كتاب الطهارة _ باب النهي عن استقبال القبلة النهي عن استقبال القبلة عند الحاجة، وابن ماجه (٣١٨) كتاب الطهارة وسننها ـ باب النهي عن استقبال القبلة بالبول والغائط، وابن خريمة في "صحيحه" (٧٥) كتاب الوضوء ـ باب ذكر خبر روي عن النبي في في النهي عن استقبال القبلة واستدبارها عند الغائط والبول، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١١) و (١٤١٧) كتاب الطهارة ـ باب الاستطابة. كلّهم من حديث أبي أبوب الأنصاري فيه، وفي الباب عن عبد الله بن الحارث بن جَزّ الزُبيّدي، ومَقْل بن أبي الهيثم، ويقال: ابن أبي معقل، وأبي أمامة، وأبي هريرة، وسَهْل بن حُنَهُ عنه.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) ٢/٢٦ "در".

كما كُرِهَ) لبالغ (إمساكُ صبيٍّ) ليبولَ (نحوَها و) كما كُرِهَ (مـدُّ رِحْليه في نـومٍ أو غيره إليها) أي: عمداً؛ لأنّـه إسـاءةُ أدبٍ، قالَـهُ "منـلا بـاكير" (أو إلى مصحـفٍ أو شيء من الكتبِ الشرعيَّة........

فلا بأس، لكن إنْ أمكنه الانحرافُ ينحرفُ، فإنَّه عُدَّ ذلك من مُوجِبات الرحمة، فإنْ لـم يفعـل فلا بأس)) اهـ.

وكأنَّه سقَطَ الوجوبُ عند الإمكان لسقوطه ابتداءً بالنسيان ولخشية التلوُّث، وتقدَّمَ هناكُ^(۱) أيضاً كراهةُ استقبال الشمس والقمر، أي: لأنَّهما من الآيات الباهرة، ولِما معهما من الملائكة كما في "السراج"^(۲)، وقدَّمنا^(۲) أنَّ الظاهر أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّةٌ ما لم يَرِدُ نهي خاصٌّ، وأنَّ المراد استقبالُ عينهما لا جهتهما ولا ضوئهما، [٢/ق٣٣/ب] وتقدَّمَ تمام ذلك كلَّه هناكُ^(۳)، فراجعه.

[٥٥٠٥] (قولُهُ: كما كُرِهَ لبالغ) الظاهرُ منه التحريمُ، "ط"(1).

(٥٥٢٦) (قولُهُ: إمساكُ صبي ليبولَ نحوَها) أي: حهتَها؛ لأنَّه يحرُمُ على البالغ أنْ يفعل بالصغير ما يحرُمُ على الصغير فعلُهُ إذًا بلَغَ، ولذا يحرُمُ على أبيه أنْ يُلبِسَه حريراً أو حَلْياً لو كانَ ذكراً، أو يسقيَهُ خمراً ونحو ذلك.

[٧٧٥٥] (قولُهُ: مدُّ رجليه) أو رِحْلٍ واحدةٍ، ومثلُ البالغ الصبيُّ في الحكم المذكور، "ط"(°). [٧٨٥ه] (قولُهُ: أي: عمداً) أي: من غيرِ عذرٍ، أمَّا بالعذر أو السهو فلا، "ط"(١).

وهدا (قولُهُ: لأنَّه إساءةُ أدبٍ) أفادَ أنَّ الْكراهة تنزيهيَّة، "ط"(٧). لكنْ قدَّمنا (^) عن "الرحمتيِّ" في باب الاستنجاء: ((أنَّه سيأتي أنَّه بمدِّ الرِّجْل إليها تُرَدُّ شهادته))، قال: ((وهذا يقتضي

22./1

⁽۱) ۲/۱۵ "در".

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة .. باب الأنجاس ١٢١/١/أ.

⁽٣) المقولة [٣٠٥٠] قوله: ((واستقبال شمس وقمر)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٨) المقولة [٣٠٤٩] قوله: ((وكذا مد رجليه)).

(إلاَّ أَنْ يكون على موضعٍ مرتفعٍ عن المحاذاة) فلا يكرهُ، قالَهُ "الكمال"(١) (و) كما كُرِهَ (غَلْقُ بابِ المسجد) إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ، به يُفتَى.

(و) كُرِهَ تحريماً.....

التحريمَ))، فليحرَّر.

وهورًاهُ: إلاَّ أنْ يكون ما ذُكِرَ من المصحف والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان لسماء.

[٥٥٣١] (قُولُهُ: مرتفع) ظاهرُهُ ولو كان الارتفاعُ قليلاً، "ط"(٢).

قلت: أي: بما تنتفي به المحاذاةُ عُرفاً، ويَختلِفُ ذلك في القرب والبعد، فإنَّه في البعد لا تنتفي بالارتفاع القليل، والظاهرُ أنَّه مع البعد الكثير لا كراهةَ مطلقاً، تأمَّل.

مطلبٌ في أحكام المسجد

[٥٥٣٧] (قولُهُ: غَلْقُ بابِ المسجد) الأفصحُ: إغلاقُ؛ لِما في "القاموس"("): ((غلَقَ البابَ يغلِقُهُ لغةٌ رديَّةٌ في أغلَقَهُ)) اهـ.

قال في "البحر"(٤): ((وإنما كره لأنّه يشبه المنع من الصلاة، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظُلُمُ مِثَنَ مَنَعَ مَسَنجِدَ اللّهِ أَن يُذَكّرُ فِهَا السّمُهُ ﴾ [البقرة ـ ١١٤]، ومن هنا يُعلَمُ جهلُ بعض مدرِّسي زماننا من منعهم مَن يُدرِّسُ في مسجدٍ تقرَّرَ في تدريسه))، وتمامُهُ فيه.

[٥٣٣٦] (قولُهُ: إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ) هذا أُولى من التقييد بزماننا؛ لأنَّ المدار على خوف

(قَوْلُهُ: الأَفْصِحُ: إغلاقُ إلخ) الغَلْقُ اسمَّ من الإغلاق كما في "الصحاح". اهـ "سندي"، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل: ما يكره خارج الصلاة ١/٣٦٦.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٧٦/١.

⁽٣) "القاموس": مادة((غلق)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

(الوطءُ فوقَهُ والبولُ والتغوُّطُ) لأنَّه مسجدٌ إلى عَنانِ السماء.....

الضرر، فإنْ ثَبَتَ في زماننا في جميع الأوقات ثَبَتَ كذلك إلاَّ في أوقــات الصــلاة، أوْ لا فــلا، أو في بعضها ففي بعضها، كذا في "الفتح"^(۱)، وفي "العناية"^(۲): ((والتدبيرُ في الغَلْقِ لأهل المحلَّة، فإنَّهم إذا المجتمعوا على رجلِ وجعلوه متولَّياً بغيرِ أمر القاضي يكون متولِّياً)) انتهى، "بحر"^(۳) و"نهر"^(٤).

وهولُهُ: الوطءُ فوقَهُ) أي: الجماعُ، "خزائن" (٥). أمَّا الوطءُ فوقه بالقدم فغيرُ مكروهٍ إلاَّ في الكعبة لغيرِ عذرِ؛ لقولهم بكراهة الصلاة فوقها، ثـم رأيتُ "القُهُستانيُّ (٢) نقَلَ عـن "المفيد" كراهةَ الصعود على سطح [٦/ق٤٣١] المسجد اهـ. ويلزمُهُ كراهةُ الصلاة أيضاً فوقه، فليتأمَّل.

وهه والله المسجد علم الله المسجد علم الله المسجد المسجد الله المسجد الله المسجد المسجد على المسلم ا

وه و البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "الإسبيجابيً"، بقِيَ لو حعَلَ الواقفُ تحته بيتاً للخلاء هل يجوزُ كما في مسجدِ مَحَلَّةِ الشحم^(^)

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة . فصل ما يكره خارج الصلاة ٢٦٨/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره خارج الصلاة ٢٦٨/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما كره فيها ٣٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٢٢/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

 ⁽٧) "بيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل: كُرِه استقبال القبلة بالفرج بالخلاء واستدبارها ١٦٦/١.

 ⁽A) محلة الشحم: من أحياء دمشق القديمة، وهي منسوبة إلى مئذنة الشحم التي ما تزال إلى اليوم، ويسمى مستحدها مسجد السوق، واشتهر باسم مئذنته، انظر ذيل "ثمار المقاصد" صـ ٢٤٩٠، و"خطط دمشق" صـ ٣٤٨٠.

(واتَّخاذُه طريقاً بغيرِ عذرٍ) وصرَّحَ في "القنية" بفسقِهِ باعتيادِهِ.....

في دمشق؟ لم أره صريحاً، نعم سيأتي (١) متناً في كتاب الوقف: أنَّه لـو جعَلَ تحته سرداباً لمصالحه جاز، تأمَّل.

[٣٥٥٥] (قولُهُ: واتّحاذُهُ طريقاً) في التعبير بالاتّحاذ إيماءٌ إلى أنَّه لا يفسُقُ. بمرَّةٍ أو مرَّت بن، ولـذا عبرَ في "القنية" ((دخلَ المسحدَ، فلمَّا توسَّطُهُ نـدم قيل: عبرَ في "القنية") بالاعتياد، "نهر"). وفي "القنية أنَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من بابٍ غيرِ الذي قصده، وقيل: يصلّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من حيث دخلَ إعداماً لِما جني)) اهـ.

وهولُهُ: بغيرِ عذرٍ) فلو بعذرِ حاز، ويصلّي كلَّ يومٍ تحيَّة المســـجد مـرَّقً، "بحـر"^(°) عـن "الحلاصة"^(۱). أي: إذا تكرَّرَ دُّحوله تكفيُّه التحيَّةُ مرَّةً.

وه و الله عكت، "ط" (^{٧٧)} عن الم عكت، "ط" (^{٧٧)} عن الم عكت، "ط" (^{٧٧)} عن المرابع ال

(قولُهُ: لم أره صريحاً، نعم سيأتي متناً إلخ) الظاهرُ عدمُ الجواز، وما يأتي متناً لا يفيدُ الجواز؛ لأنَّ بيت الخلاء ليس من مصالحه، على أنَّ الظاهر عدمُ صحَّةِ جعله مسجداً بجعل بيت الخلاء تحته كما ياتي أنَّه لو جعل السِّقايةَ أسفلَهُ لا يكون مسجداً فكذا بيتُ الخلاء؛ لأنَّهما ليسا من المصالح، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "غاية البيان" ما يفيدُ الجواز كما يأتي نقلُ عبارتها في كتاب الوقف من أحكام المسجد.

⁽١) انظر المقولة [٣٦٣٦] قوله: ((وإذا جعل تحته سرداباً)).

⁽۲) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٦/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ بتصرف يسير.

^{(1) &}quot;خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون: في المسجد وما يتصل به ق٥٥/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مظانّه من "المراقي" و "الإمداد" و"الشرنبلاليّة".

(وإدخالُ نجاسةٍ فيه) وعليه (فـلا يجـوزُ الاستصباحُ بدُهـن نحس فيـه) ولا تطيينُـهُ بنجس (ولا البولُ) والفصدُ (فيه ولو في إناء)..

ر. ١٥٥٤ (قولُهُ: وإدخالُ نجاسةِ فيه) عبارةُ "الأشباه"(١): ((وإدخالُ نجاسةِ فيه يُحافُ منها التلويث)) اهـ.

ومُفادُه الجواز لو حافَّةً، لكنْ في "الفتاوى الهنديَّة"(٢): ((لا يدخُــلُ المسجدَ مَن على بدنه نجاسةً).

[١٩٥١] (قولُهُ: وعليه فلا يجوزُ إلخ) زادَ لفظَ ((عليه)) إشارةً إلى أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((فلا يجوزُ)) ليس بمصرَّح به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على مـا صرَّحـوا به من عدم جواز إدخال النجاسة المسجدَ، وجعَلَهُ مقيِّـدًا لقولهـم: إنَّ الدُّهـن النجـس يجـوزُ الاستصباحُ به كما أفاده في "البحر "(٢).

[٤٩٥٥] (قولُهُ: ولا تطيينُهُ بنجسٍ) في "الفتاوى الهنديَّة"^(٤): ((يكسرهُ أنْ يُطيَّنَ المسجدُ بطين قد بُلَّ بماء نجس بخلاف السِّرقين إذا جُعِلَ فيه الطينُ؛ لأنَّ في ذلك ضرورةً، وهـو تحصيلُ غرض لا يحصُلُ إلا به، كذا في "السراجيَّة "(٥)) اهـ.

[٤٠٥٠] (قُولُهُ: والفصدُ) ذكرَهُ في "الأشباه"(١) بحثًا فقــال: ((وأمَّـا الفصـدُ فيـه في إنــاء فلم أره، [٣٤/٢] وينبغي أنَّ لا فرقَ) اهـ. أي: لا فرقَ بينه وبين البول.

(قُولُهُ: بخلاف السّرقين) الظاهرُ أنَّ هذا في زمنهم لتحقَّق الضرورة لا في زماننا لعدم تحقُّقِها.

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٣٩ ــ.

⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٣٢١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٩ ٣١٩.

⁽٥) لم نعثر عليها ف"الفتاوى السراجية".

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسحد صـ٣٩ ـ.

ويحرُمُ إدخالُ صبيان ومجانينَ حيث غلَبَ تنجيسُهم، وإلاَّ فيكرهُ، وينبغي لداخلِهِ تعاهُدُ نعلِهِ وخفَّه، وصلاتُهُ فيهما أفضلُ.....

وكذا لا يُحرِجُ فيه الرِّيحَ من الدبر كما في "الأشباه"(١)، واختلَفَ فيه السلفُ، فقيل: لا بأس، وقيل: يخرُجُ إذا احتاجَ إليه، وهو الأصحُّ، "حموي"(٢) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "التمرتاشيُّ"(٢).

[330] (قولُهُ: ويحرُمُ إلخ) لِما أخرجَهُ "المنذريُّ" مرفوعاً: (رحنَّبُوا مساحدَكم صبيانكم، ومجانينكم، وبيعكم، وشراءَكم، ورفعَ أصواتكم، وسَلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في الجُمَع، واجعلوا على أبوابها المطاهر)، "بحر" (قلطاهرُ جمع مِطهَرةٍ بكسر الميم، والفتحُ لغةً، وهو كلُّ إناء يُتطهَّرُ به كما في "المصباح" (أن والمراد بالحرمة كراهةُ التحريم لظنيةِ الدليل، وأمَّا قوله تعالى: ﴿ مَلْهِرًا بَيْقِي لِلطَّآمِفِينَ ﴾ الآية [البقرة - ١٢٥] فيَحتمِلُ الطهارةَ من أعمال أهل الشرِّك، تامَّل، وعليه فقولُهُ: ((وإلاَّ فيكرهُ)) أي: تنزيها، تأمَّل.

[٥٤٥] (قولُهُ: وصلاتُهُ فيهما) أي: في النَّعْل والخفِّ الطاهرين ((أفضلُ)) مخالفةً لليهود،

(قولُ "الشارح": وإلاَّ فيكرهُ) أي: حيث لم يبالُوا بمراعاة حقَّ المسجد من مسحِ نخامةٍ أو تَفْلِ فِي مسجدٍ، وإلاَّ فإذا كانوا مميِّزين ويُعظَّمون المساجدَ بتعلَّمٍ من وليِّهم فلا كراهة في دخولهم. اهـ "سندي".

221/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٦٧/٤ بتصرف.

⁽٣) تقدمت ترجمته ١٦/١ .

⁽٤) في "الترغيب والترهيب" ١٩٩/١، وأخرجه ابن ماجه (٥٠٠) كتاب المساجد ـ باب ما يكره في المساجد، والطبراني في "الكبير "٢٦/٨ (٢٠٠١)، وفي "مسند الشاميّين" (٣٣٨٥) وأورده الهيئميّي في "المجمع "٢٦/٢ من حديث واثلة بن الأسقع. والحديث يجميع طرقه ضعيف، ضعفه ابن الجُوْزيّ، والمنذريّ، وابن حجر، والبوصيري، وقال السّخاويّ في "المقاصد الحسنة" صـ٢٨٦: ضعيف. وله شاهد من حديث أبي الدرداء، وأبي أمامة، ومعاذ بن حبل لله بأسانيد لا تخلو عن ضعف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٦) "المصباح": مادة ((طهر)).

(لا) يكرهُ مَا ذُكِرَ (فوق بيتٍ) جُعِلَ (فيه مسجدٌ) بل ولا فيه؛ لأنَّه ليس بمسجدٍ شرعاً (و) أمَّا (المَّتَّحَذُ لصلاةِ جنازةٍ أو عيدٍ) فهو (مسجدٌ في حـقِّ جـواز الاقتـداء) وإن انفصَلَ الصفوفُ رِفْقاً بالناس (لا في حقِّ غيرِهِ).......

"تاترخانيَّة"(١). وفي الحديث: «صلَّوا في نعالكم ولا تَشَبَّهوا باليهود» رواه "الطبرانيُّ" كما في "الجامع الصغير"(٢) رامزاً لصحَّته، وأخذَ منه جمعٌ من الحنابلة أنَّه سنَّةٌ ولو كان يمشي بها في الشوارع؛ لأنَّ النبي عليه الصلاة السلام وصَحْبه كانوا يمشون بها في طرق المدينة ثم يصلُّون بها.

قلت: لكنْ إذا خَشِيَ تلويتَ فرشِ المسجد بها ينبغي عدمُهُ وإنْ كانت طاهرةً، وأمَّا المسجدُ النبويُّ فقد كان مفروشاً بالحصى في زمنه ﷺ بخلافه في زماننا، ولعلَّ ذلك محملُ ما في "عمدة المفتى": ((من أنَّ دخول المسجد متنعِّلاً من سوء الأدب))، تأمَّل.

٢٥٥٤٦ (قولُهُ: لا يكرهُ ما ذُكِرَ) أي: من الوطء والبول والتغوُّط، "نهر "٢٦).

والنوافل، بأنْ يُتَّخذَ له محرابٌ ويُنظَفَ ويُطيَّبَ كما أمرَ به ﷺ فهذا مندوبٌ لكلِّ مسلمِ

⁽قولُ "الشارح": بل ولا فيه إلخ) أي: بل لا يكره ما ذكر فيه، وهذه الكراهة المنفيَّـة محمولـةٌ على التحريميَّة، وإلاَّ فينبغي أن يُطهِّرَ هذا المسجدُ ويُنزِّهه عمَّا لا يليق به، "سندي".

⁽١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع: في بيان ما يكره للمصلي ٧١/١٥ بتصرف نقلاً عن "الحجة".

⁽٢) ٩٧/٢ برقم (٥٠٢١)، وأخرجه الطبراني في "الكبير" ٢٩٠/٧ (١٦٤) و(٥٦٥)، وأبو داود(٦٥٢) كتاب الصلاة _ باب الصلاة في النعل، ومن طريقه البغوي في "شرح السنة" (٥٣٤)، وأخرجه الحاكم ٢٦٠/١ كتاب الصلاة، ومن طريقه البيهقي في "السنن الكبرى" ٤٣٢/٣ كتاب الصلاة _ باب سنة الصلاة في النعلين، وابن حبان (٢١٨٦) كتاب الصلاة _ باب فرض متابعة الإمام، من حديث شدّاد بن أوس الله مرفوعاً.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل فيما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪أ.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شبية ٢٥٧/٢ كتاب صلاة النطوع والإمامة ـ باب في تخليق المساجد، وأحمد ٢٧٩/٦، وأبو داود (٥٥٥) كتاب الصلاة ـ باب اتخاذ المساجد في الدور، والترمذي(٤٥٠) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في تطبيب المساجد، =

به يُفتَى، "نهاية" (فحَلَّ دخولُهُ لجنُبٍ وحائضٍ).....

كما في "الكرمانيِّ" وغيره، "قُهُستاني "(١). فهو كما لـو(٢) بـالَ على سطح بيتٍ فيه مصحفٌ، وذلك لا يكرهُ كما في "جامع البرهانيُّ" "، "معراج "(١).

[8400] (قولُهُ: به يُفتَى، "نهاية") عبارةُ "النهاية": ((والمختارُ للفتوى أنَّه مسجدٌ في حقِّ جوازِ الاقتداء إلخ))، لكنْ قال في "البحر"(*): ((ظاهرُه أنَّه يجوزُ الوطءُ والبول والتحلِّي فيه، [٢/ق٣٥/أ] ولا يخفى ما فيه، فإنَّ البانيَ لم يُعِدَّه لذلك، فينبغي أنْ لا يجوز وإنْ حكمنا بكونه غيرَ مسجدٍ، وإنما تظهرُ فائدته في حقِّ بقيَّةِ الأحكام وحلِّ دخوله للجنب والحائض)) اهـ.

ومقابلُ هذا المختارِ ما صحَّحَهُ في "المحيط" في مصلَّى الجنازة: ((أنَّه ليس له حكمُ المسجد أصلاً))، ومما صحَّحَهُ "تاجُ الشريعة": ((أنَّ مصلَّى العيسد لـه حكمُ المساجد))، وتمامُـهُ في "الشرنيلاليَّة"(٢).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٢) ((لو)) ساقطة من "آ".

⁽٣) هو ترتيب أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين البخاري المرْغيناني (ت ٦٦٦هـ) لـ"الجامع الصغير" للإمام محمد ("كشف الظنون" ١٩٤١ه، "الفوائد البهية" صه ٢٠ــ ورجّع أنّ اسمه محمد بمن أحمد كما في "الجواهر المضيّة" ٢٧٣٤).

 ⁽٤) في"د" زيادة: ((روفيه: يندب لكلِّ مسلم أن يتخذ في بيته مكاناً يصلي فيه النوافل والسنن، قال تعالى في قصة موسى التَّلِيُّلِيَّا: ﴿وَالْجَمَالُوا بُيُوتَكُمُ وَيَسْلُهُ ﴾ الآية)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٦) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١٠/١ (هامش "الدرر والغرر").

كفناءِ مسجدٍ، ورباطٍ، ومدرسةٍ، ومساجدِ حِياضٍ، وأسواقٍ.....

وهوه وهولُهُ: كفناء مسجدٍ) هو المكانُ المتَّصل به ليس بينه وبينه طريقٌ، فهــو كــالمتَّحَدِ لصلاة جنازةٍ أو عيدٍ فيما ذُكِرَ من جواز الاقتــداء وحـلِّ دخولــه لجنــبٍ ونحــوه كـمــا في آخــر

[٥٥٥٠] (قولُهُ: ورِباطٍ) هو ما يُبنَى لسُكنى فقراء الصوفيَّة، ويُسمَّى الخانقاه والتكيَّة، "رحمتي".

(المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، ويُجعَلُ لها مدرِّسٌ ومكانٌ للدرس، لكنْ إذا كان فيها مسجدٌ فحكمُهُ كغيره من المساجد، ففي وقف "القنية"("): ((المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، وإذا غُلَّقَت يكونُ فيها جماعةٌ من أهلها)) اهد.

[٥٥٥٢] (قولُهُ: ومساجدِ حِياضٍ) مسجدُ الحوض: مصطبةٌ يَجعلونها بَجُنْبِ الحوض، حتى إذا توضَّأَ أحدٌ من الحوض صلَّى فيها. اهـ "ح" (٤٠٠٠).

وذلك على أي: غيرِ نافذةٍ يجعلون مصطبةً للصلاة فيها، "ح"(°). وذلك كالتي تُجعَلُ في خان(١) التحَّار.

"شرح المنية"(١).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١٤.

⁽٢) "القنية": باب المساجد وما يتعلّق بها ق ٩٠١أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في المسجد ٦٨/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١/ب.

^{(0) &}quot; -": - كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق - 9 أب.

⁽١) في "آ":((دكان)).

لا قوار عُ.

(و لا بأسَ بنقشيهِ خلا محرابَهُ) فإنَّه يكرهُ؛ لأنَّه يُلهي المصلِّي،.....

مطلبٌ: كلمةُ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيرُه؛ لأنَّ البأس الشدَّة

وههه، (قولُهُ: ولا بأس إلخ) في هذا التعبير ـ كما قال "شمسُ الأئمَّة" ــ : ((إشـارةٌ إلى أنَّـه لا يُؤْجَرُ، ويكفيه أنْ ينجوَ رأساً برأسٍ)) اهـ.

قال في "النهاية": ((لأنَّ لفظ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيره؛ لأنَّ البأس الشدَّة)) اهـ.

ولهذا قال في حظر "الهنديَّة"(٢) عن "المضمرات": ((والصرفُ إلى الفقراءِ أفضلُ، وعليه [٧/ق٥٣/ب] الفتوى))(٢) اهـ.

وقيل: يكرهُ لقوله ﷺ: «إنَّ من أشراط الساعة أنْ تُزيَّنَ المساحدُ» الحديثُ أَ، وقيل: يُستحَبُّ لِما فيه من تعظيم المسحد.

وقد صرَّحَ في "البدائع"(^{٥)} في مستحبَّات الصلاة: ((أَنَّه ينبغي الخشوعُ فيها، ويكونُ منتهى بـصرِهِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١١٤.

 ⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ـ الباب الخامس: في آداب المسجد والقبلة والمصحف، وما كُتِبَ فيه شيءٌ من القرآن نحو الدرهم والقِرْطاس أو كُتِبَ فيه اسم الله تعالى ٩١٩٥٠.

⁽٣) ونقله أيضاً في "الفتاوى الهندية" عن "السُّراجيّة"،دون قوله: ((وعليه الفتوى)).

⁽٤) أخرج النّسائيّ بنحوه ٣٢/٣ كتاب المساجد ـ باب المباهاة في المساجد، ولفظه: ((من أشراط الساعة أن يَتَباهَى النّاسُ في المساجد)، وأبو داود(٤٤٩) كتاب الصلاة ـ باب في بناء المسجد، وابن ماجه(٧٣٩) كتاب المساجد والجماعات ـ باب تشييد المساجد، بلفظ: ((لا تَقُومُ السّاعةُ حتى يَتَبَاهَى النّاسُ في المساجد)). وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٥٤٢/٢) (٨٢٢٦) ورَمَزَ له بالصّحة، وعزاه إلى أنسَ الله.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فعله وما يكره ٢١٥/١ بتصرف يسير.

ويكرهُ التكلُّفُ بدقائقِ النقوش ونحوِها خصوصاً في حدارِ القبلة، قالَهُ "الحلبيُّ"(۱)، وفي حظر "المحتبى":((وقيل: يكرهُ في المحراب دون السَّقف والمؤخَّرِ)) انتهى. وظاهرُهُ أَنَّ المراد بالمحراب حدارُ القبلة، فليحفظ (بِجَصِّ وماءِ ذهب، لو (بمالِه) الحلال (لامن مال الوقف) فإنَّه حرامٌ (وضَمِنَ متولِّيهِ لو فعَلَ) النقشَ أو البياضَ......

إلى موضع سحوده إلخ))، وكذا صرَّحَ في "الأشباه"(٢): ((أنَّ الخشوع في الصلاة مستحبُّ))، والظاهرُ من هذا أنَّ الكراهة هنا تنزيهيَّة، فافهم.

(٥٥٥٧) (قولُهُ: ويكرهُ التكلَّفُ إلخ) تخصيص لِما في المتن من نفي البأس بالنقش، ولهذا قال في "الفتح"(٣): ((وعندنا لا بأس به، ومحملُ الكراهة التكلَّفُ بدقائقِ النقوش ونحوه خصوصاً في المحراب)) اهـ، فافهم.

(١٥٥٥ (قُولُةُ: ونحوها) كأخشابٍ ثمينةٍ وبياضٍ بنحو إسبيداج. اهـ "ط"(٤).

وه وه و و و السَّقفِ و المؤخّر، و المخ أي: ظاهرُ التعليل بَانَّه يُلهَي، و كَذَا إخراجُ السَّقفِ والمؤخّر، فإنَّ سببه عدمُ الإلهاء، فيفيدُ أنَّ المكروه حدارُ القبلة بتمامه؛ لأنَّ علَّة الإلهاء لا تخصُّ الإمام، بل بقيَّةُ أهل الصفِّ الأوَّل كذلك، ولذا قال في "الفتاوى الهنديَّة" ((وكَرِهَ بعضُ مشايخنا النقشَ على المحراب وحائط القبلة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلِّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلِّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛

[٥٠٦٠] (قُولُهُ: لو بمالِهِ الحلالِ) قال "تاج الشريعة": ((أمَّا لو أنفَقَ في ذلك مالاً خبيثاً أو مالاً

(قولُهُ: ومثلُهُ يقال في حائطِ الميمنة أو الميسرة) ومثلُهُ أيضاً الأسطواناتُ التــي تُواحِـهُ المصلّـين يكــره نقشُها للعلّـة المذكورة.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المساجد صـ٦١٦..

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ ٩٦ ـ ١٩

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى ١٨٢٨.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٥) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس ٩/٥ ٣١٩.

إلاَّ إذا خِيْفَ طمعُ الظلمة فلا بأسَ به، "كافي"(١)، وإلاَّ إذا كان لإحكامِ البناء، أو الواقفُ فعَلَ مثلَهُ؛ لقولهم: إنَّه يُعمَرُ الوقفُ كما كان، وتمامُهُ في "البحر". (فروعٌ) أفضلُ المساجدِ مكَّةُ، ثمَّ المدينةُ،

سببُهُ الخبيثُ والطيِّبُ فيكرَهُ؛ لأنَّ الله تعالى لا يقبلُ إلاَّ الطيِّبَ، فيكرهُ تلويثَ بيته بما لا يقبلُهُ)) اهـ "شر نبلاليَّة" (٢).

وم و أولهُ: إلاَّ إذا خِيْفَ إلخ) أي: بأن اجتمعت عنده أموالُ المسجد وهو مُستغنٍ عن العِمارة، وإلاَّ فيضمنُها كما في "القُهُستانيِّ"(") عن "النهاية".

[٢٦٥٥] (قولُهُ: وتمامُهُ في "البحر"(أن) حيث قال: ((وقيَّدوا بالمسجد إذ نقشُ غيره مُوجِبٌ للضمان، إلاَّ إذا كان مُعَدَّاً للاستغلال تزيدُ الأجرةُ به فلا بأس به، وأرادوا من المسجد داخلَهُ، فيفيدُ أنَّ تزييْن خارجهِ مكروهٌ، وأمَّا مِن مالِ الوقف فلا شكَّ أنَّه لا يجوزُ للمتولِّي فعلهُ مطلقاً لعدم الفائدة فيه، [٢/ق٣٦/أ] خصوصاً إذا قُصِدَ به حرمانُ أربابِ الوظائف كما شاهدناه في زماننا)).

مطلبٌ في أفضل المساجد

((الأقدمُ))، عده وَ (قولُهُ: أفضلُ المساجد مكَّةُ) أي: مسجدُ مكَّة، وكذا ما بعده إلى قوله: ((الأقدمُ))، "ح"(). وفي "تسهيل المقاصد"() للعلامة "أحمدَ بن العماد": ((أنَّ أفضل مساجد الأرض الكعبةُ؛ لأنَّه أُولُ بيتِ وُضِعَ للناس، ثم المسجدُ المحيط بها؛ لأنَّه أقدمُ مسجدِ بمكَّة، ثم مسجدُ المدينة لقوله على:

⁽١) "الكافي": كتاب الصلاة _ ما يكره في الصلاة ١/ق٨٦/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢ وما بعدها.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١٠.

⁽٦) "تسهيل المقاصد لزوار المساحد": لأبي العبّاس أحمد بن عماد بن يوسف، شهاب الدين المعروف بابن عماد الأقفهسيّ المصريّ الشافعيّ(ت ٨٠٨ هـ) ("كشف الظنون" ٢٠٧١، "الضوء اللامع" ٤٧/٢، "هدية العارفين" ١١٨/١، "الأعلام" ١٨٤/١).

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها	 ۲.0	الجزء الرابع

((صلاة (() في مسجدي هذا تعدِلُ ألف صلاةٍ فيما سواه إلا المسجد الحرام)) "محموي" الملحصاً. وفي "البيري": ((واختُلِفَ في المرادِ من المسجد الحرام الذي فيه المضاعفة المذكورة، فقيل: بقاعُ الحرم، وقيل: الكعبة وما في الحِجْر من البيت، وقيل: الكعبة وما حولها من المسجد، وحزم به "النوويُّ (() وقال: إنَّه الظاهر، وقال الشيخُ "وليُّ الدين العراقيُّ ((): ولا يختصُّ التضعيفُ بالمسجد الذي كان في زمنه على بالمنظم المنهورُ عند أصحابنا أنَّه يعمُ جميعَ مكّة،

(قولُهُ: إلاَّ المسحدَ الحرامَ) سيأتي في الحجِّ أنَّ في تفضيل الصلاة في المسجد الحرام عليها في مسجد المدينة ثلاث. رواياتٍ في حديث "ابن الزبير": مائةُ صلاةٍ، أو ألفٌ، أو مائةُ الفي.

⁽١) ((صلاة)) ساقطة من "آ".

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٩٦١ كتاب القبلة ـ باب ما حاء في مسحد النّبِي على ، وابن أبي شبية في "المصنف" ٢٦٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في الصلاة في مسجد النّبي على ، وأحمد في "مسنده" ٢٩٥/٢ و ٢٥١ و ٢٥٥ كتاب فضل العلاة في مسجد مكة والمدينة ـ باب فضل العلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٩٥٤) (٥٠٥) كتاب المصلاة في مسجد مكة والمدينة، والترمذي (٥٠٥) كتاب العصلاة ـ باب فضل الصلاة عمسحدي مكة والمدينة، والترمذي (٢٢٥) كتاب العصلاة ـ باب فضل العلاق عسم و (٢١٥) كتاب المناقب ـ باب فضل المدينة، والنسائي ٢٥٥ كتاب المناجد ـ باب في فضل مسجد النبي في والعلاة فيه، و ١٤٤٥ كتاب المناسك ـ باب في فضل الصلاة في المسجد الحرام، وابن ماجه (٤٠٤) كتاب العالاة ـ باب ما جاء في فضل العلاة في المسجد الحرام، وابن ماجه (٤٠٤) كتاب العالمة ـ باب فضل العلاة في مسجد النبي في وابن المساجد الحرام، وابن ماجه (١٤٠٤) كتاب العلاة ـ باب فلم العلاة في مسجد النبي في وبيد الله بن الرابي عن علي بن أبي طالب، وميمونة، وأبي سعيد الخُذري، وجُبَيْر بن مُطْعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الرابي وأبي ذرّ الغفاري، وجابر في.

⁽٣) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث، القول في أحكام المسجد ٢٤/٤.

⁽٤) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٤٥٤..

⁽٥) في "شرح تقريب الأسانيد"، كما في "الجامع اللطيف". وهو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين، ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي المصري الشافعي (ت٣٦٦هـ) . ("الضوء اللامع" ٣٣٦/١"، "الأعلام" ١٤٨/١).

حاشية ابن عابدين	7.7	 قسم العبادات

بل جميعَ حَرَمِها الذي يحرُمُ صيدُه كما صحَّحَهُ "النوويُّ"(١). انتهى ما أفاده شيخُ مشايخنا "محمَّدُ ابن ظهيرةَ"(٢) القرشيُّ الحنفيُّ المكيُّ)) اهـ ملخَّصاً.

(تنبية)

هذه المضاعفةُ خاصَّةٌ بـالفرض؛ لقولـه ﷺ:((صلاةُ أحدكم في بيتـه أفضلُ مـن صلاتـه في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ)(^(۱)، وإلاَّ وقَعَ التعارُضُ بينه وبين الحـديث الأوَّلِ، كـذا حكـاه

(قولُهُ: هذه المضاعفةُ حاصَّة بالفرض إلخ) قال "السنديُّ": ((قد استُدِلَّ بهذه الأحاديثِ على تضعيف الصلاة في المسجدين مطلقاً، ونُقِلَ عن "الطحاويًّ" وغيره أنَّ ذلك -أي: التضييف - مختصُّ بالفرائض لقوله ﷺ: ((أفضلُ الصلاة صلاةُ المرء في بيته إلاَّ المكتربة))، ويمكن أنْ يقال: لا مانع من إبقاء الحديث على عمومه، فتكونُ صلاةُ النافلية في بيت المدينة أو مكَّة تُضاعَفُ على صلاتها في البيت بغيرهما، وكذا في المسجدين وإن كانت في البيوت أفضلَ مطلقاً)) اهد. إلاَّ أنَّه يلزمُ تخصيص عموم الحديث الأوَّل بغير النافلية في البيت، فإنها فيه أفضلُ من عموم قوله: ((فيما سواه))، وكيف لا يحصلُ مضاعفةُ النافلة فيه مع أنَّ حسناتِ الحرم كلُّ حسنةِ بمائةِ ألفي حسنةٍ كما قال "ابن عبَّاسِ" كما نقلَهُ "السنديُّ" عن "الحمويُّ" عن "ابن العماد"، وصلاةً النافلة في حرم مكَّة لا تخرجُ عن كونها حسنةً.

⁽١) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ ٢٤ــ.

 ⁽۲) في "الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف": البياب السيابع في فضل الحرم وحرمته والمستحد الحرام صـ١٢٠-١٢١، لمحمد حار الله بسن عبد الله (عبد الظاهر) أمين بن ظهيرة القرشي المحزومي المكي (ت-٩٨٦هـ). ("بروكلمان"٩/٩،"الأعلام"٧/٩٥).

⁽٣) أحرجه بهذا اللفظ أبو داود(٤٤) ١٠) كتباب الصلاة ـ بباب صلاة الرجل التطوع في بيته، وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٠٨/١ كتاب صلاة الجماعة ـ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذ، وأحمد ١٨٢/٥ و١٨٢ و١٨٢ و١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٧ و و١٨٢، والبخاري (٣٦١) كتاب الأذان ـ باب صلاة الليل، و(٣١٦) كتاب الأدب ـ باب ما يجوز من الغضب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٣١) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب ما يكره في كترة السوال ومن تكلف ما لا يعنيه، ومسلم(٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلة في البيت وجوازها في المسجد، وأبو داود(٧٨١) كتاب الصلاة ـ باب فضل الصلاة في البيت، والترمذي (٥٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء ـ

ثمَّ القدسُ، ثمَّ قُباءُ، ثمَّ الأقدمُ، ثمَّ الأعظمُ، ثمَّ الأقسربُ، ومستحدُ أستاذه لدرسِهِ أو لسماع الأخبار.....

"ابنُ رشدٍ المالكيُّ" في "القواعد"(١) عن "أبي حنيفة" كما في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيِّ"، وتمامُهُ فيها.

والمنصوص على المضاعفة فيها. والمنطقة فيها.

[٥٦٥٥] (قولُهُ: ثُمَّ قُبا) بالقصر والمدَّ، منصرف وغيرُ منصرف، والقاف مضمومة، "ط"("). لأنَّه المسجدُ الذي أُسِّسَ على التقوى من أوَّل يوم.

[٥٦٦ه] (قولُهُ: ثمَّ الأقدمُ ثمَّ الأعظمُ) كذا في "الحلبة" (٤) عن "الأجناس"، والذي في "البحر" (٥) بعد القدس: ((ثمَّ الحوامعُ، ثمَّ مساجدُ المحالِّ، ثمَّ مساجدُ الشوارع؛ لأنَّها أخف رتبةً؛ لأنَّه لا يُعتكَفُ فيها إذا لم يكن لها إمامٌ معلومٌ ومؤذّن، ثمَّ مساجدُ [٢ / ق ٣٦ / ب] البيوت؛ لأنَّه لا يُجوزُ الاعتكافُ فيها إلاَّ للنساء)) اه.

وفي "القُهُستانيِّ"(1): ((مساحدُ الشوارعِ هي التي بُنِيَت في الصَّحارى مما ليس لها مؤذّن وإمامٌ راتبان كما في "الجلابي")) اهـ.

في فضل صلاة التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن، والنّسائي ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل
 و تطوع النهار _ باب الحث على الصلاة في البيوت والفضل في ذلك، بلفظ:((أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة)). كلّهم من حديث زيد بن ثابت ﷺ.

⁽١) لم نعثر على نسبة كتاب بهذا الاسم إلى أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المالكيّ الحفيد (ت٥٩٥هـ) ولا إلى جده.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/٥٨٥/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١ بتصرف يسير.

أفضلُ اتَّفاقاً، ومسجدُ حيِّه أفضلُ من الجامع،....

والحاصلُ: أنَّ بعد القدس الجوامع، أي: المساحدَ الكبيرة الجامعة للجماعة الكثيرة، لكنَّ الأقدمَ منها أفضلُ كمسجدِ قُبا، ثمَّ الأعظمَ - أي: الأكثرَ جماعةً - فالأعظمَ، ثمَّ الأقربَ فالأقربَ، وفي آخر "شرح المنية"() بعد نقلِهِ ما مرَّ عن "الأجناس": ((ثمَّ الأقدمُ أفضلُ لسبقِهِ حكماً، إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته فإنَّه أفضلُ حينئذٍ لسبقِهِ حقيقةً وحكماً، كذا في "الواقعات"، وذكر في "الخانيَّة"() و"منية المفتي" وغيرهما: أنَّ الأقدم أفضلُ، فإن استويا في القدم فالأقربُ، ولو استويا فيهما وقومُ أحدِهما أكثرُ فإنْ كان فقيهاً يُقتَدى به يَذهبُ للأقلِّ جماعةً تكثيراً لها بسببه، وإلاً تغيّر، والأفضلُ احتيارُ الذي إمامُهُ أفقهُ وأصلحُ، ومسجدُ حيَّهِ - وإنْ قلَّ جمعُهُ - أفضلُ من الجامع وإنْ كثرَ جمعُهُ) اهد ملحَّصاً.

وحاصلُهُ: أنَّ في تقديم الأقدم على الأقرب خلافاً، لكنَّ عبارة "الخانيَّة"(٢) هكذا: ((وإذا كان في منزله مسجدانِ يذهبُ إلى ما كان أقدمَ إلخ))، وظاهرُهُ أنَّ هذا التفصيل في مسجد الحيِّ، تأمَّل.

[٧٧٥٥] (قولُهُ: أفضلُ اتّفاقاً) أي: من الأقدم وما بعده؛ لإحرازه فضيلتي الصلاة والسماع، "ط"(٤).

[٥٦٨] (قولُهُ: ومسجدُ حيِّهِ أفضلُ من الجامع) أي: الذي جماعتُهُ أكثرُ من مسجد الحيَّ،

(قُولُةُ: إِلاَّ إِذَا كَانَ الحَادِثُ أَقَرِبَ إِلَى بِيتِه) قد يقال: المرادُ بالحادثِ الأقربِ إلى بيته مسجدُ المحلَّـة، فكأنَّه قال: الأقدمُ أفضلُ إِلاَّ إِذَا كَانَ غَيرُ الأقدم مسجدً محلَّةٍ فيكونَ أُولَى، وهذا لا يُسَافِ ما في "الأحناس" من تقديم الأقدم ثمَّ الأعظم ثمَّ الأقرب؛ إذ المرادُ بالأقرب فيه الأقربُ الذي ليس مسجدَ علَّة، وبهذا ترتفعُ المحالفة، تأمَّل.

⁽١) شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ٦١٣.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٢٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٦٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف.

والصحيحُ أنَّ ما أُلحِقَ بمسجدِ المدينة مُلحَقٌّ به في الفضيلة، نعم تحرِّي الأوَّل أُولي، وهو مائةً في مائةِ ذراع، ذكرَهُ "منلا على" في "شرح لباب المناسك"(١)، ويحرُمُ فيمه السؤالُ، ويكرهُ فيه الإعطاءُ(٢)، وقيل: إنْ تخطَّى، وإنشادُ ضالَّةٍ.

وهذا أحدُ قولين حكاهما في "القنية"(٢)، والثاني العكسُ، وما هنا جزَمَ به في "شرح المنية" كما مرُّ ((لو لم يكن المصفَّى" و "الحانيَّة" ()، بل في "الحانيَّة": ((لو لم يكن لمسجد منزله مؤذَّن (١) فإنَّه يذهبُ إليه ويؤذُّنُ فيه ويصلِّي ولو كان وحدَّهُ؛ لأنَّ له حقًّا عليه فيؤدِّيه)).

[٥٦٩] (قولُهُ: والصحيحُ إلخ) قدَّمنا(٧) الكلامَ مستوفيَّ على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بحث القبلة، فراجعه.

[٧٥٥٠] (قولُهُ: وقيل: إنْ تَحَطَّى) هو الذي اقتصَرَ عليه "الشارح" في الحظر حيث قال: ((فرعٌ: يكرهُ إعطاء سائل المسجد، إلاَّ إذا لم يتخطُّ رقابَ الناس في المحتار؛ لأنَّ [٢/ق٧٣/أ] "عليًّا" تصدَّق بخاتمه في الصلاة، فمدحَهُ الله تعالى بقوله: ﴿ وَتُوتُونَا أَوْ كُوهَ وَهُمْ رَكِعُونَ ﴾ (^) [المائدة ٥٠]))، "ط"(٩).

[٧٥٥١] (قولُهُ: وإنشادُ ضالَّةٍ) هي الشيءُ الضائع، وإنشادُها السؤالُ عنها، وفي الحمديث:

⁽قولُهُ: وإنشادُها السُّوالُ عنها) في "الصحاح": ((أنشدتُ الضالَّةَ أي: عرَّفتُها، ويقال: أنشدتُها أي: طلبتُها)) اهـ. والظاهرُ أنَّ الكراهة في الإنشاد بكلِّ من معنييه، ثمَّ رأيتُ "البعليَّ" فسَّرَهُ بالسؤال عنها.

⁽١) انظر "إرشاد الساري شرح لباب المناسك": فصل: وليغتنم أيام مقامه بالمدينة صــ ٣٤١..

⁽٢) في "ب": ((الإعطاء مطلقاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الجماعة ومسجد المحلة ق١٦/ب.

⁽٤) المقولة [٦٦٥٥] قوله: ((ثم الأقدم ثم الأعظم)).

⁽٥) "الخانية": كتاب الطهارة - فصل في المسجد ٢٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) ((مؤذن)) ساقطة من "الأصل".

⁽٧) المقولة ٢٩ ٣٧٦٦ قوله: ((فائدة: لما كان إلخ)).

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في"الأوسط"(٦٣٣٢)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ١٧/٧ وقال: رواه الطبرانيّ في"الأوسط"، وفيه من لم أعرفهم.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

قسم العبادات ______ ۲۱۰ _____ حاشية ابن عابدين

أو شِعرٍ إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،......أو شِعرٍ إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،..........

((إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها اللَّهُ عليك))(١).

مطلبٌ في إنشادِ الشعر

السان و المنطق الله المنطق المنطقة ال

⁽١) أخرجه مسلم(٥٦ م) كتاب المساجد ـ باب النهي عن نشد الضالة في المسجد، وأبو داود(٤٧٣) كتباب الصلاة ـ باب في كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، والنّسائي ٤٩،٤٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إنشاد الضّالة في المسجد، وابن ماجه(٧٢٧) كتاب المساجد ـ باب النهي عن إنشاد الضّوال في المسجد، والنّارِميّ ٧٦٤/١ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد والشرى والبيعةي في "السنن الكبرى" ٤٤٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، و١٩٦/٦ كتاب اللَّقَطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد، كلّهم من حديث أبي هريرة في مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أبو يَعْلَى(٢٧٠٠)، وأورده الهشميّ في "المجمع" ١٢٣/٨ وقال: رواه أبو يَعْلَى، وفيه عبد الرحمن بـن ثابت بن
تُوْبان، وتُقَهُ دُحيم وجماعة، وضعفه ابن مَعِيْن وغيره، وبقيَّةُ رحاله رحالُ الصحيح، وأورده ابن حجر في "المطالب
العالمية" ٢٠١/٢. وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣٩/١ كتباب الشهادات ـ بـاب شهادة الشعراء، وقال:
وصله جماعة، والصحيح عنه عن النبيّ عَلَيْ مرسلاً. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن عبد الله
ابن عمر عند الطبرانيّ في "الأوسط"، وذكره الهيشميّ في "المجمع" ٢٢/٨، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٨/٢ و ٣٣١ و ٣٥٥ و ٣٩١ و ٤٧٨ و ٤٨٠، وابن أبي شيبة ١٨٣/١ كتاب الأدب ـ باب من كره الشعر وأن يَعِيَهُ في جوفه، وعبد الرزاق(٣١ و ٢٠٤)، والبخاريّ(١٥٥ تاب الأدب ـ باب ما يكره أن يكون الشعر، وأبو الغالب على الإنسان الشعر حتى يصده عن ذكر الله تعالى والعلم والقرآن، ومسلم(٢٢٥٧) كتاب الشعر، وأبو داود(٩٠٠٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٥١) كتاب الأدب ـ باب ما جاء لأن يمتلئ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه(٣٧٥٩) كتاب الأدب ـ باب ما كره من الشعر، والمارميّ ٢٧٥١/٢ كتاب الاستئذان ـ باب لأنْ يُمثلئ جوف أحدكُم قَيْحاً خيرٌ مِنْ أن يَمثلئ شعراً، وقال الباب عن ابن عمر، وسعّد بن أبي وقاص، وأبي الدَّرُه عَيْف.

.....

من ذكرِ الأطلالِ والأزمان والأُمَمِ فمباحٌ، وما كان من هجو وسُخْفٍ فحرامٌ، وما كان من وصف الخدود والقدود والشعور فمكروه، كذا فصَّلَهُ "أبو الليث السمرقنديُّ"، ومَن كثُرَ إنشادُه وإنشاؤُه حين تَنزِلُ به مهمَّاتُهُ، ويجعلُهُ مَكسِبَةً له تنقُصُ مروءته وتُرَدُّ شهادته)) اهـ. وقدَّمنا (١) بقيَّة الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رسم المفتى.

هذا، وقد أخرَجَ الإمام "الطحاويُّ في "شرح بحمع الآثار" (أنَّه عَلَى نهى أَنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأَنْ تُباعَ فيه السَّلَعُ، وأَنْ يُتحلَّقَ فيه قبل الصلاة))، ثم وقَّقَ بينه وبين ما وَرَدَ أَنَّه عَلَى (روضَعَ لـ "حسَّانَ" مِنبَراً يُنشِدُ عليه الشعرَ)) كملِ الأوَّلِ على ما كانت قريشٌ تهجوه به ونحوِه مما فيه ضررٌ، أو على ما يغلبُ على المسجد حتى يكونَ أكثرُ مَن فيه متشاغلاً به، قال: ((وكذلك النهيُ عن البيع فيه، هو الذي يغلبُ عليه حتى يكونَ كالسوق؛ لأنَّه عَلَى الميهُ وإنشادُ عن حَصْف النعل فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ

 224/1

⁽١) المقولة [٣١٠] قوله: ((من الغزل)).

⁽۲) هو "شرح معاني الآثار" وقد سبق التنبيه على ذلك ٢٠١٦، والحديث فيه (٤/٥٨٣) كتاب الزيادات، باب إنشاد الشعر في المسجد، وأخرجه أحمد ١٨٠/٢، وأبو داود(١٠٧٩) كتاب الصلاة _ باب التحلّق يوم الجمعة قبل الصلاة، والترمذي (٣٢٣) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الظاّلة والشعر في المسجد، وقال: حديث حسن، والنسائي ٤٨/٢ كتاب المساجد _ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسحد، وابن ماحه (٤٤٩) كتاب المساجد _ باب ما يكره في المساجد . كلُّهم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أي، وفي الباب عن بُريدة، وجابر، وأنس في.

⁽٣) أخرجه أحمد ٧٢/٦، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٧٨٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في إنشاد الشعر، وقال: حديث حسن صحيح غريب، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً، وفي الباب عن أبى هريرة، والبراء رضى الله عنهما.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٣/٣ و ٨٦ ، وابن أبي شيبة ٤٩٨/٤٤ كتاب الفضائل ـ فضائل عليّ بن أبي طالب، وأبو يَعْلى(١٠٨٦) =

حاشية ابن عابدين		717		م العبادات	قسا
------------------	--	-----	--	------------	-----

ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلاَّ للمتفقَّهة،......

الشعر والتحلُّق قبل الصلاة، فما غلَبَ عليه كره، وما لا فلا)) اهـ.

مطلبٌ في رفع الصُّوت بالذُّكر

[٣٥٥٥] (قولُهُ: ورفعُ صوت بذِكْرِ إلخ) أقولُ: اضطرَبَ كلامُ صاحب "البرَّازيَّة"(١) في ذلك، فتارةً قال: ((إنَّه حرامٌ))، وتارةً قال: [٣/ق٣٧/ب] ((إنَّه حيائزٌ))، وفي "الفتاوى الخيريَّة"(٢) من الكراهية والاستحسان: ((جاء في الحديثِ ما اقتضَى طلبَ الجهر به نحو: ((وإنْ ذكرَني في ملأ ذكرتُهُ في ملاً خير منهم)) رواه "الشيخان"(١)، وهناك أحاديثُ اقتضَتْ طلبَ الإسرار، والجمعُ بنهما بأنَّ ذلك يُختلفُ باختلاف الأشخاص والأحوال كما جُمِعَ بذلك بين أحاديثِ الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارضُ ذلك حديثُ: (رخيرُ الذَّكر الخفيُّ))(٤)؛ لأنَّه حيث خيف الرياءُ

و القَطِيعِيُّ في "زوائده" على "الفضائل" لأحمد(١٠٧١) و(١٠٧١)، والنّسائيّ في "الخصائص" (١٥٦)، والبغسويّ في "شرح السنة (٢٥٥٧)، والحاكم ٢٣٢١٢٢٣، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يُخرِّجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن عَـدِي في "الكامل" ٢٦٦٦٧، وابن الجَـوْزيّ في "العلل المتناهية" ٢٣٩/١، وأورده الهيشميّ في "المحمع" ٢٣٩/١ كتاب المناقب باب في قتاله ـ أي علي ﷺ ومن يقاتله، وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير فطر بن خليفة وهو ثقة، هو من رجال البخاريّ، وقد فات الهيشميّ أن ينسب الحديث إلى أبي يَعْلى، وجاء في بعض الروايات مختصراً. كلُهم من حديث أبي سعيد الحُدْريّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "البزازية": كتاب الاستحسان ٣٧٨/٦ ـ ٣٧٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "الفتاوي الخيرية": ١٨١/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/١٥ ١٩ و ١٩ و ابسن أبسي شعبة ١/٧ كتباب الدعباء بياب في شواب ذكر الله يحلن، والبخاري (٣) أخرجه أحمد ٢٦٧٥) كتباب الذكر والبخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبخاري (٣٦٠٥) كتباب الدعوات بياب في حسن الظن بالله الله والدعاء بياب في حسن الظن بالله الله والدعاء بياب في حسن صحيح، وابن ماجه (٣٨٢٢) كتباب الأدب بياب فضل العمل، والنسائي في "السنن الكبرى" كتباب النعوت، كما في تحفة الأشراف (١٢٥٠). كلهم من حديث أبي هريرة على مرفوعاً.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُميّد(١٣٧)، ووكيع بن الجراح في "الزهد" (١١٥) و (١١٧)، وابن أبي شيبة في "المصنف" ٢٧٥/١٠ و وأحمد في "المسند" ١٧٢/١ و١٧٧/ و١٨٥، وأبو يَعلى (٧٣١)، والقضاعي (١٢١٨)، والطبرانيّ في "الدعاء" (١٨٨٣) =

والوضوءُ إلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك، وغرسُ الأشجارِ إلاَّ لنفعٍ.....

أو تأذّي المصلّين أو النيام، فإنْ خلا مما ذُكِرَ فقال بعضُ أهـل العلـم: إنَّ الجهـر أفضلُ؛ لأنَّـه أكـثرُ عملًا، ولتعدِّي فائدتِهِ إلى السامعين، ويُوقِظُ قلبَ الذاكر، فيَحمَعُ همَّهُ إلى الفكر، ويَصرِفُ سـمعَهُ إليه، ويطرُدُ النومَ، ويزيدُ النشاطَ)) اهـ ملخَّصاً، وتمامُ الكلام هناك، فراجعه.

وفي "حاشية الحمويّ"^(۱) عن الإمام "الشعرانيّ": ((أَجَمَعَ العلماءُ سلفاً وخلفاً على استحبابِ ذكر الجماعة في المساجد وغيرها، إلاَّ أنْ يُشوِّشَ جهرُهم على نائمٍ أو مُصَلِّ أو قارئٍ إلخ)).

و٧٤ه (قولُهُ: والوضوءُ) لأنَّ ماءَه مُستقذَرٌ طبعاً، فيجبُ تنزيهُ المسجد عنه كما يجبُ تنزيهُهُ عن المخاطِ والبلغم، "بدائع"^(٢).

وه وه المادي "عن "الفتاوى العفيفيَّة": ((ولا يُظنَّ أنَّ ما حول بر زمزم يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل الحاشية المدني عن "الفتاوى العفيفيَّة": ((ولا يُظنَّ أنَّ ما حول بر زمزم يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل من الجنابة فيه؛ لأنَّ حريم زمزم يجري عليه حكمُ المساحد، فيُعامَلُ بمعاملتِها من تحريم البصاق، والمكثِ مع الجنابة فيه، ومن حصولِ الاعتكاف فيه، واستحبابِ تقديم اليمنى بناءً على أنَّ الداخل من مسجدٍ لمسجدٍ يُسَنُّ له ذلك)) اهد.

والبيهةي في "شعب الإيمان" ٣٣٠/١ باب في محبة الله ـ فصل في إدامة ذكر الله، وابن حبان في "صحيحه" (٨٠٩)
 كتاب الرقائق ـ باب الأذكار. كلُّهم من حديث سَعْد بن أبى وَقَاص الله .

قبال النووي في "فناويه" صـ٢٦١-٢٦٦سـ:((ليس بشابت)). ونسبه السّخَاوي في "المقاصد الحسنة" صـ٣٣٣ـ إلى العسكري وأبي يعلى من حديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سعّد بن أبي ويقاص رفعه بهـذا، وصححه ابن حبان، وأبو عوانة، وقال في "أسنى المطالب" صـ٢٦١ـ:((هذا الحديث رواه جماعة، وفيه راو فيه مقال)). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط،حفظه الله تعالى، في التعليق على "صحيح ابن حبان":((إسناده ضعيف. محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ضعّفُه أبن معين والدارقطنيّ، ثم هو لم يدرك سعداً فيما قاله أبو حاتم، وأبو زرعة كما في "المراسيل" صـ١٨٤٤. وقد أورده الهيئميّ في "مجمع الزوائد" ٨٥/١٠ كتباب الأذكار ــ باب ما جاء في الذكر الخفي، وقال:((رواه أحمد وأبو يَعْلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال:((روى عمن سعّد بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال:((روى عمن سعّد بن أبي ويّقة رجالهما رجال الصحيح)). اهـ

⁽١) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٢١/٤.

⁽٢) "البدائع": كتاب الطهارة - فصل في الطهارة الحقيقية ١٨٨١.

قسم العبادات ٢١٤ ــــــ ٢١٤ عابدين

كتقليلِ نزٍّ، وتكونُ للمسجد،....

ومولهُ: كتقليلِ نَزٌ النَّزُ بفتح النون وكسرها، وبالزاي المعجمة: ما يَتَحلَّبُ من الأرض من الماء، يقال: نَزَّتِ الأرضُ: صارتْ ذاتَ نَزَّ، كذا في "الصحاح"(١).

مطلبٌ في الغَرْس في المسجد

قال في "الخلاصة"(^{۲)}: ((غرسُ الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفعٌ للمسجد، بأنْ كان المسجدُ ذا نَزًّ والأسطواناتُ لا تستقرُّ بدونها، وبدون هذا لا يجوزُ)) اهـ.

وفي "الهنديَّة"(٢) عن "الغرائب": ((إنْ كان لنفع الناس(^{١)} بظلِّهِ ولا يُضيِّقُ على الناس، ولا يُفرِّقُ الصفوف لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقِهِ أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ [٢/ق٣٨]] به المشابهةُ بين البيْعة والمسجد يكرهُ)) اهـ.

هذا، وقد رأيتُ رسالةً للعلامة "ابن أمير حاج" (*) بخطّه متعلّقةً بغِراس المسجد الأقصى، ردَّ فيها على مَن أفتى بجوازه فيه أخذاً من قولِهم: لو غرَسَ شحرةً للمسجد فثمرتُها للمسجد، فردَّ عليه: ((بأنَّه لا يلزمُ من ذلك حِلُّ الغرس إلاَّ للعذر المذكور؛ لأنَّ فيه شُغْلَ ما أُعِدَّ للصلاة ونحوها وإنْ كان المسجدُ واسعاً أو كان في الغَرس نفعٌ بثمرته، وإلاَّ لَزمَ إيجارُ قطعةٍ منه، ولا يجوزُ إبقاؤه أيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «ليس لعرق ظالِم حقٌ »(٢)؛ لأنَّ الظلمَ وضعُ الشيء في غير محلّه،

⁽١) "الصحاح": مادة((نزز)) بتصرف.

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ق٥٥٪أ.

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٢٢١/٥.

⁽٤) من ((بأن كان المسحد)) إلى ((إن كان لنفع الناس)) ساقط من "الأصل".

⁽٥) لم نهتد إلى ترجمة لها.

⁽٦) أخرجه مالك في "الموطأ" ٢٠٤/٦ كتاب الأقضية ـ باب القضاء في عمارة الموات، من طريق هشام بن عروة عن أيه. وأخرجه أبو داود(٣٠٧٣) كتاب الخراج ـ باب إحياء الموات، والترمذي (١٣٧٨) كتاب الأحكام ـ باب ما ذكر في إحياء أرض الموات، والبيهتي في "السنن الكبرى" ٩٩/٦، كتاب الغصب ـ باب ليس لعرق ظالم حق، و٢٣/٦ كتاب إحياء الموات ـ باب من أحيا أرضاً ميتة ليست لأحد ولا في حق أحد فهي لمه، من طريق أيوب عن هشام بن عروة عن أبه عن سعيد بن زيد. وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب، وقد رواه بعضهم ح

وأكلٌ ونومٌ إلاَّ لمعتكفٍ^(۱) وغريبٍ، وأكلُ^(۲) نحوِ ثومٍ، ويمنعُ منه، وكذا كـلُّ مـؤذٍ ولو بلسانِهِ،.....

وهذا كذلك)) إلخ ما أطالَ به، ورأيتُ في آخرِ الرسالة بخطّ بعض العلماء: ((أنَّه وافَقَهُ على ذلك المحقِّقُ "ابن أبي شريف"ِ^(٣) الشافعيُّ)).

ويذكرُ (قولُهُ: وأكلٌ ونومٌ إلخ) وإذا أرادَ ذلك ينبغي أنْ ينويَ الاعتكــاف، فيدخــلُ ويذكـرُ اللَّهَ تعالى بقدْر ما نَوَى أو يصلّى، ثمَّ يفعلُ ما شاء، "فتاوى هنديَّة"(^{؟)}.

وقولُهُ: وأكلُ نحوِ ثومٍ) أي: كبصلٍ ونحوهِ مما له رائحةٌ كريهةٌ؛ للحديث الصحيح في النهي عن قُربان آكلِ الثوم والبصل المسحدَ^(٥)، قَـال الإمام "العينيُّ" في "شرحه" على "صحيح

عن هشام بن عروة عن أبيه عن النّبي ﷺ. وقد روي هذا الحديث موصولاً عن أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه
 عن سعيد بن زيد، ومرسلاً عن يحيى بن عروة عن أبيه، وفي الباب عن عائشة، وعمرو بن عـوف المزنيّ، وسَـمُرّة، وعُـرُة، بن الصّاح، وعبد الله بن عمروﷺ.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (إلا لمعتكف) نقل الشارح في شرحه على "الملتقى" في باب الاعتكاف عن ابن الكمال أن الأكل والشرب والنوم لا يكره لغير المعتكف أيضاً)).

⁽٢) في "د" و "و":((ودخول آكل)).

⁽٣) له رسالة مسمَّاة" إتحاف الأخِصَّا بفضائل المسجد الأقصى". (انظر "كشف الظنون" ٥/١، و"هدية العارفين" ٢٢٢/٢).

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٣٢١/٥ بتصرف يسير.

⁽٦) "عمدة القاري": صفة الصلاة ٢/٦ ١٤٨ ما ١٤٨.

.....

البحاري ": ((قلت: علَّهُ النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يختصُّ بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكلُّ سواءٌ لرواية: (مساجدنا) بالجمع خلافاً لِمَن شذَّ، ويُلحَقُ بما نُصَّ عليه في الحديث كلُّ ما له رائحة كريهة ماكولاً أو غيرة ، وإنما خُصَّ الثومُ هنا بالذكر وفي غيره أيضاً بالبصل والكُرَّات لكثرة أكلهم لها، وكذلك ألْحق بعضهم بذلك مَن بفيه بَخرّ، أو به جُرحٌ له رائحة، وكذلك القصَّابُ والسمَّاكُ، والمجذومُ والأبرصُ أولى بالإلحاق، وقال "سُحنون" (أن لا أرى الجمعة عليهما، واحتجَ بالحديث، وألحِق بالحديث كلُّ مَن آذى الناس بلسانه، وبه أفتى "ابن عمر"، وهو أصلٌ في نفي كلٌ مَن يُتأذّى به، ولا يعدُ أنْ يُعذَر المعذورُ باكلِ ما له ربح كريهة بالنوم فقال: ((مَن أكلَ الثوم؟) فاحذت يدهُ فأدخلتُها، [٢/ق٨٣/ب] فوجدَ صدري معصوباً، فقال: الثوم فقال: ((مَن أكلَ الثوم؟) فاخذت يدهُ فأدخلتُها، [٢/ق٨٣/ب] فوجدَ صدري معصوباً، فقال: يعنفُهُ عَلَى "المؤم فقال: ((الشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه: ((فلم يُعنَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلْمَ الله الله عَلَى التعلَّم والله المنافية الله المنافية الله المنافية عذال التعلم عنه المنافية المنافية المنافقة المنافقة عنه المنافقة عنه المنافقة عنه المنافقة عنه المنافقة المنافقة عنه المنافقة المنافقة عنه المنافقة عنه المنافقة عنه المنافقة المنافقة عنه المنافقة المنافقة

222/1

 ⁽١) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سُحنون ـ بضم السين وفتحها ـ التَّنوخي الحمصي الأصل، المغربي القيرواني المالكي (ت. ٢٤ هـ). ("ترتيب المدارك" ٥٨٠/٣)" وفيات الأعيان "١٨٠/٣). سير أعلام النبلاء" ١٨٠/٣).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في "صحيحه" (٢٠٩٥) كتاب الصلاة - باب فرض الجماعة والأعذار التي تبيح تركها، وابن أبي شيبة ٢٩٣٧ كتاب صلاة التطوع - باب من كان يكره إذا أكل بصلاً أو ثوماً أن يحضر المسجد، وه/ ٢٥ ـ ٢٦ ح كتاب الأطعمة - باب من يكره أكل الثوم، وأحمد ٢٤٩/٤ و ٢٥٢، وأبو داود(٣٨٢٦) كتاب الأطعمة - باب في أكل الثوم، وابن خزيمة (١٦٧٢) كتاب الصلاة - باب الرخصة في أكله، أي الثوم أو الكراث أو البصل، عند الضرورة والحاحة، والطبراني في "الكبيير" ٢٤/١٥ (١٠٠٤) (١٠٠٤)، وفي "الأوسط" (٣٤٧)، والبيهة ي في "السنن الكبرى" ٢٧/٧ كتاب الصلاة - باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، والطّحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢٣٨٤ كتاب الكرافية - باب أكل الثوم والبصل والكراث، وفي الباب عن أبي أيوب الأنصاري، وأبي بكر، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وابن عمر، وأنس، وجابر، وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بن زيد، وأبيّ بن كعب، وعليّ، وحابر بن سمرة، وأبي تعلية الحُشني، ومُعقِل بن يسار، وخرَيْمة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنيل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في الله عن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في الله المسبق، وأم أيوب الأنصارية في المناب عنه ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المناب عنه ثابت، والعلاء بن عربة ما أيوب الأنصارية في المناب المناب عن ثابت، والعلاء بن عربة ما أم أيوب الأنصارية في المناب عنه المناب ال

 ⁽٣) أخرجه البخاريّ(٨٥٥) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في النوم النيء والبصل والكراث، و(٥٤٥٢) كتاب الأطعمة ـ
 باب ما يكره من الثوم والبقول، (٣٥٩٧) مطولاً، كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، =

وكلُّ عَقْدٍ إلاَّ لمعتكفٍ بشرطِهِ، والكلامُ المباحُ، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة"(١):((بأنْ يجلسَ لأجلِهِ))، لكنْ في "النهر"(٢):..........

عن الجماعة، وأيضاً هنا علَّتان: أذى المسلمين، وأذى الملائكة، فبالنظرِ إلى الأُولى يُعذَرُ في تركِ الجماعة وحضورِ المسجد، وبالنظر إلى الثانية يُعذَرُ في تركِ حضور المسجد ولو كان وحده)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: كونُهُ يُعذَرُ بذلك ينبغي تقييدُهُ بما إذا أكَلَ ذلـك بعـذرٍ، أو أكَـلَ ناسـياً قـربَ دخـول وقت الصلاة؛ لثلاً يكون مُباشِراً لِما يقطعُهُ عن الجماعة بصنعه.

ومرَّحَ (قُولُهُ: وكلُّ عقد) الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ لِيَخرُجَ نحوُ الهبـة، تـامَّل. وصرَّحَ في "الأشباه"(٢" وغيرها: ((بأنَّه يُستحَبُّ عقدُ النكاح في المسجد))، وسيأتي^(٤) في النكاح.

وهو أنْ لا يكونَ للتجارة، بل يكونُ ما يحتاجُهُ لنفسه أو عياله بدون إحضار السلعة.

[٨٥٥١] (قولُهُ: بأنْ يجلسَ لأجله) فإنَّه حينتذٍ لا يُباحُ بالاتِّفاق؛ لأنَّ المسجد ما بُنِيَ لأمور

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ إلخ) كأنَّ ذلك من لفظ عقد فإنَّه الإيجابُ والقبول، والهبـهُ ركنُها الإيجاب بالنسبة للواهب وإن لم يوجد قبولُ، ولذا حَنِثَ في يمينه لا يهبُ بالإيجاب بدون قبول وأو من كون الهبة من مكارم الأخلاق وتُورِثُ التوادُدَ والائتلافَ بين المسلمين، فلم تخرج عن كونها عبادةً، والمسجدُ محلِّ لها، تأمَّل.

⁻ ومسلم(٢٥)(٧٣) كتاب المساجد ـ باب نهي من أكسل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها، وأبو داود(٣٨٢) كتاب الأطعمة ـ باب في أكل الثوم، والطبراني في "الأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهةي في "السنن الكبرى" ٧٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، وابن خزيمة (١٦٦٤) كتاب الصلاة ـ باب النهبي عن إتبان المساجد لآكيل الثوم، والطّحاوي في "شرح معاني الآثار "٢٤٠/٤ كتاب الكراهية ـ باب أكيل الثوم والبصل والكراث. كلّهم من حديث جابر عليه مرفوعاً.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٣/ب.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٤) المقولة [١١١٢٤] قوله: ((في مسحد)).

.....

الدنيا، وفي صلاة "الجلاّبي": ((الكلامُ المباح من حديث الدنيا بجوزُ في المساحد وإنْ كان الأولى أن يشتغلَ بذكر الله تعمالي)(١) كذا في "التمرتاشيّ (٢)، "هنديّة (٣). وقال "البيري" ما نصُّهُ: ((وفي "المدارك"(أ): ﴿وَمِنَ النّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُوَ الْحَدِيثِ ﴾ [لقمان - 7] المرادُ بالحديث الحديث المديثُ للنكرُ كما حاء: ((الحديثُ في المسجد يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ البهيمة الحشيش))(أ) انتهى. فقد أفادَ أنَّ المنع حاصٌ بالمنكر مِن القول، أمَّا المباحُ فلا، قال في "المصفّى": الجلوسُ في المسجد للحديث مأذون شرعًا؛ لأنَّ أهل الصُّفَّة كانوا يلازمون المسجد، وكانوا ينامون ويتحدَّثون، ولهذا لا يحلُّ لأحدٍ منعُهُ، كذا في "الجامع البرهانيّ". أقولُ: يُؤخَذُ من هذا أنَّ الأمر الممنوع منه إذا وُجِد بعد الدخول بقصد العبادة لا يتناولُهُ)) اهـ.

(قُولُهُ: وقال "البيري" ما نصُّهُ: وفي "المدارك" إلخ) لا تنافي بين ما في "الشارح" وما نقلَهُ المحشِّي، وذلك بأنْ تُقيَّدَ عبارة "الجلابيِّ" بما إذا لم يجلس لأجلِ الحديث، ويُحمَلَ ما أفاده في "المدارك": ((من أنَّ المنع حاصُّ بالمنكر)) على المنع على سبيل الكراهة التحريميَّة، وأمَّا المباحُ فيكره كراهة تنزيهِ بالقيدِ المذكور في "الظهيريَّة"، ويُحمَل ما في "المصفَّى" على ما إذا لم يجلس لأجله، ويشهدُ له تعليلُهُ بحالٍ أهل الصفَّة، فإنَّهم ما جلسوا إلاَّ للعبادة، وقولُهُ في "المصفَّى": ((للحديث)) اللاَّمُ فيه لمجرَّدِ التعدية لا للتعليل.

وَلَوْلُهُ: يُؤِخَذُ من هذا أنَّ الأمر إلخ) أي: مما تقدَّمَ من حال أهل الصفَّة أنَّ الأمر الممنوع منه كالنوم والأكل لا يتناولُهُ المنثُم، لكن فيه أَنَّهم وإن كانوا يأكلون وينامون بعد دخولهم فهم غيرُ ممنوعين عن ذلك؛ لأنّنا جوَّزنا لهم ذلك لتحقُّقِ الضرورة فيهم وهي الفقر، فبلا يقبال في حقَّ غيرهم كذلك إلاَّ في الكلام، فالكلُّ مستوون في حكمه.

⁽١) من ((المباح)) إلى ((تعالى)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) أي:شرح الإمام التمرتاشيّ (ت٣١٠هـ) على الجامع الصغير للإمام محمد، وتقدمت ترجمته ١٦/١٥ .

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١ باختصار.

⁽٤) "مدارك التنزيل وحقائق التأويل": تفسير سورة لقمان ٣/٤٠٤وهو لأبي البركات عبد الله بن أحمد، حافظ الديـن النّسفيّ(ت-٧١١هـ) ("كشف الظنون" ٢٠٤٠،"الطبقات السنية ٤/٤).

((الإطلاقُ أوجهُ))، وتخصيصُ مكان لنفسه، وليس له إزعاجُ غيره منه ولو مدرِّساً،

[٨٥٥] (قولُهُ: الإطلاقُ أوحـهُ) بحثٌ مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩]] من شدَّةِ الحرج، "ط"(١).

[٥٨٣] (قولُهُ: وتخصيصُ مكان لنفسه) لأنَّه يُخِلُّ بالخشـوع، كـذا في "القنيـة"(٢)، أي: لأنَّـه إذا اعتادَهُ ثمَّ صلَّى في غيره يبقى باللهُ مَشغولاً بالأوَّل بخلاف ما إذا لم يَألَفْ مكاناً معيَّناً.

وقد شغلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ": له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اهد أي: لأنَّ المسجد ليس واظب عليه وقد شغلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ": له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اهد أي: لأنَّ المسجد ليس ولكاً لأحد، "بحر "٤٠) عن "النهاية".

قلتُ: وينبغي تقييدُهُ بما إذا لم يَقُمْ عنه على نيَّةِ العَوْدِ بلا مُهلـةٍ كمـا لـو قـام للوضـوء مشلاً، ولا سيَّما إذا وضَعَ فيه ثوبَهُ لتحقُّق سبق يده، تأمَّل.

مطلبٌ فيمَن سبَقَتْ يدُهُ إلى مباح

وفي "شرح السير الكبير" لـ "السرخسيّ "(٥): ((وكذا كلُّ ما يكونُ المسلمون فيه سواءً كالنزول في الرِّباطات، والجلوس في المساحد للصلاة، والنزول بمنى أو عرفاتٍ للحجِّ، حتَّى لو ضرَبَ فُسطاطَهُ في مكان كان ينزلُ فيه غيرُهُ فهو أحقَّ، وليس للآخرِ أنْ يُحوِّله، فإنْ أخذَ موضعاً فوق ما يحتاجُهُ فللغيرِ أخذُ الزائدِ منه، فلو طلَبَ ذلك منه رجلان فأرادَ إعطاءَ أحلهما دون الآخر فله ذلك، ولو نزلَ فيه أحدُهما فأراد الذي أخذَهُ أوَّلاً وهو غنيٌّ عنه _ أنْ يُنزِلَ فيه آخرَ فلا؛ لأنَّه اعترضَ على يلِهِ يد أخرى مُجِقَّةٌ لاحتياجها، إلا إذا قال: إنما كنتُ أخذتُهُ لهذا الآخرِ بأمره لا لنفسي، فإذا حلَفَ على ذلك له إخراجُهُ؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّ يده فيه كانت يد آمِرِه، وحاجةُ الآمِر تمنعُ غيرةُ من إثباتِ اليد عليه)) اه ملحَّصاً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في مطبوعة "شرح السير" التي بين أيدينا.

وإذا ضاقَ فللمصلّي إزعاجُ القاعد ولو مشتغلاً بقراءةٍ أو درس، بل ولأهـلِ المحلّةِ منعُ مَن ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصبُ مُتوَلِّ، وجعلُ المسجدين واحداً، وعكسُهُ لصلاةٍ لا لدرسٍ أو ذكرٍ، في المسجدِ عظةٌ وقرآنٌ فاستماعُ العِظَةِ أولى،...

قال "الخير الرملي": ((ومثلُ المسجد مقاعدُ الأسواق التي يَتَّحدُها المحترفون، مَن سَبقَ لها فهو الأحقُّ بها، وليس لمَتَّخذِها أنْ يُزعِجَه؛ إذ لاحقَّ له فيها ما دام فيها(١)، فإذا قامَ عنها استوى هو وغيرُه فيها، ومذهبُ الشافعيَّة بخلافه كما نصُّوا عليه في كتبهم)) اهد. والمرادُ بها التي لا تضرُّ العامَّة، وإلاَّ أزعَجَ القاعدُ فيها مطلقاً.

وه،٥٨٥ (قولُهُ: وإذا ضاقَ إلخ) أقولُ: وكذا إذا لم يَضِقْ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ.

وه (وولهُ: بل ولأهلِ المحلَّةِ إلخ) قال في "القنية"(٢): ((وكذا لأهلِ المحَلَّةِ أَنْ يمنعوا مَنَ السر منهم عن الصلاة فيه إذا ضاقَ بهم المسجدُ)) اهـ.

وه (قولُهُ: ولهم نَصْبُ مُتَوَلِّ) [٢/ق٣٩/ب] أي: ولو بلا نَصْبِ قباضٍ كما قدَّمناه (٣) عن "العناية".

[٨٥٥٨] (قولُهُ: لا لدَرْسٍ أو ذِكْرٍ) لأنَّه ما يُنِيَ لذلك وإنْ حاز فيه، كذا في "القنية"(١٠).

[٥٥٨٩] (قولُهُ: فاستماعُ العِظَةِ أُولى) الظاهرُ أنَّ هذا حاصٌّ بمن لا قدرةَ له على فهم الآيات القرآنيَّة، والتدبُّرِ في معانيها الشرعيَّة، والاتعاظ بمواعظها الحكميَّة؛ إذ لا شكَّ أنَّ مَن له قدرةٌ على ذلك يكونُ استماعُهُ أُولى بل أوجب بخلاف الجاهل، فإنَّه يَفهَمُ من المعلَّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من القارئ، فكان ذلك أنفع له.

⁽١) ((ما دام فيها)) ساقطة من"الأصل".

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق77/أ.

⁽٣) المقولة [٥٥٣٣] قوله: ((إلا لخوف على متاعه)).

⁽١) "القنية": كتاب الكراهية ق77/أ.

ولا ينبغي الكتابةُ على حدرانِهِ، ولا بأسَ برمي عشِّ خُفَّاشٍ وحَمَامٍ لتنقيته. ﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

كلُّ سنَّةٍ نافلةٌ.....كُنْ سنَّةٍ نافلةٌ

وه وه و الله الله و الكالم الكتابة على جدرانِهِ) أي: خوفًا من أنْ تَسقُطَ وتُوطَأَ، "بحر" (١) عن "النهابة".

٥٩١١] (قُولُهُ: خُفَّاشٌ) كَرُمَّانِ: الوَطُواطُ، "قاموس"(٢).

رهه وهي (قولُهُ: لَتَنقيتهِ) حَوَّابُ سؤال حاصلُهُ: أنَّه ﷺ قال: ﴿ أَقِـرُّوا الطَـيرَ على مكناتِها (اللهُ العُشِّ مخالفةٌ للأمر، فأحابُ: ﴿ (بأنَّـه للتَّنقيةِ))، وهي مطلوبة، فالحديثُ مخصوصٌ بغير المساجد، "ط" (عالم).

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

الوِترُ بفتح الواو وكسرها ضدُّ الشفع، والنوافلُ جمعُ نافلةٍ، والنفلُ في اللغة: الزيادةُ، وفي الشريعة: زيادةُ عبادةٍ شُرعَتْ لنا لا علينا، "ط"(°).

[٥٩٣٦] (قُولُهُ: كُلُّ سنَّةٍ نافلةٌ) قدَّمنا(٢) قبل هذا البابِ في آخـر المكروهات تقسيمَ السنَّـة

(قولُهُ: أقِرُّوا الطيرَ على مَكِناتِها) أي: بيضِها بكسر الكاف وضمَّها، والله أعلم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "القاموس": مادة((خفش)).

⁽٣) في النسخ جميعها "مكانتها" بتقديم الألف على النون، وما أثبتناه من "ط"، وهو الموافق للروايات ونسخة الرافعي، والحديث أخرجه الطّيالسيّ(١٦٣٤)، والحُميدي(٢٤٧)، وأحمد ٢٨١/٦، وأبو داود(٣٨٣٥) كتباب الأضاحي باب في العقيقة، والطّحاوي في "الكبير"٥٤/٢٥، والحاكم في "المستدرك" ٢٣٧/٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٢١١/٩ كتاب الضحايا باب أقِرُّوا الطير على مكاناتها، والبغويّ في "شرح السنة" (٢٨١٨)، وابن حبان (٦١٦٦) كتاب العدوى والطيّرة والغال، وأورده الهيثميّ في "المحمع"٥٠٦ اوقال: رواه الطيرانيّ بأسانيد ورجال أحدهما ثقات. كلَّهم من حديث أم كُرْز الكَمْبيّة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف يسير.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

ولا عكسَ (هو فرضٌ عملاً.....

٤٤٥/١

إلى مؤكّدةٍ وغيرها، وبسطنا^(١) ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكلُّ يُسمَّى نافلةً؛ لأنَّـه زيـادةً على الفرض لتكميله، ومرادُهُ الاعتذارُ عن تـرك التصريـح بالسنن في الترجمـة مـع أنَّ البـاب معقودٌ لبيانها أيضاً.

وهه وهولُهُ: ولا عكسَ) أي: لغويًا؛ لأنَّ الفقيه بِمَعزِل عن النظر إلى القواعد المنطقيَّة، فالمرادُ: وليس كلُّ نافلةٍ سنَّةً، فإنَّ كلَّ صلاةٍ لم تُطلَبْ بعينِها نافلةٌ وليست بسنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينها كصلاة الليل والضَّحى مثلاً، فافهم.

مطلبٌ في الفرض العِلْميِّ والعَمليِّ والواجب

[ه٩٥٥] (قولُهُ: هـو فـرضٌ عملاً) أي: يُفـترَضُ عملُهُ، أي: فعلُهُ، بمعنى أنَّـه يُعـامَلُ معاملةَ الفرائض في العمل، فيأثمُ بتركه، ويَفُوتُ الجوازُ بفَوْته، ويجبُ ترتيبُهُ وقضاؤه ونحوُ ذلك، فقولُـهُ: ((عملاً)) تمييزٌ محوَّلٌ عن الفاعل.

واعلمْ أنَّ الفرض نوعان: فرضٌ عَمَلاً وعلماً، وفرضٌ عملاً فقط، فالأوَّلُ كالصلوات الخمس، فإنَّها فرضٌ من جهة العمل، لا يحلُّ تركُها، ويفُوتُ الجوازُ بفوتها، بمعنى [٢/ق ٤٠] أنَّه لـو تركَ واحدةً منها لا يصحُّ فعلُ ما بعدَها قبل قضاء المتروكة، وفرضٌ من جهة العلم والاعتقاد، بمعنى أنَّه يُمْترَضُ عليه اعتقادُها، حتَّى يُكفَرُ بإنكارها، والثاني كالوتر، فإنَّه فرضٌ عملاً كما ذكرناه (٢)، وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُهُ، حتَّى إنَّه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّةِ دليله وشبهة الامتلاف فيه، ولذا يُسمَّى واحبًا، ونظيرُهُ مسحُ ربع الرأس، فإنَّ الدليل القطعيُّ أفاد أصلَ المسح، وأمَّا كونُهُ قدْرَ الربع فإنَّه ظنيٌّ، لكنَّه قامَ عند المجتهد ما رجَّحَ دليلَـهُ الظنِّيُّ حتَّى صار قريباً من القطعيِّ، فسمَّاه فرضاً، أي: عَمَليًا، بمعنى أنَّه يلزمُ عملُهُ، حتَّى لو ترَكُهُ ومسَحَ شعرةً مثلاً يفُوتُ الجوازُ به، وليس فرضاً عِلْماً، حتَّى لو أنكرَهُ لا يُكفَرُ، بخلاف ما لو أنكرَ أصلَ المسح، وبه عُلِمَ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه

⁽١) المقولة [٨٢٩] قوله: ((وسننه)).

⁽٢) في المقولة نفسها.

باب الوتر والنوافل		777	الجزء الرابع
	1		

وواجبٌ اعتقاداً وسنَّةٌ ثبوتاً) بهذا وفَّقوا.....

في العمل وفوق السنَّة، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته كقراءة الفاتحـة، وقنـوت الوتـر، وتكبيرات العيدين، وأكثرِ الواجبات مِن كلِّ ما يُجبَرُ بسجود السهو، وقد يُطلَقُ الواجبُ أيضــاً علـى الفـرض القطعيِّ كما قدَّمناه (١) عن "التلويح" في بحث فرائض الوضوء، فراجعه.

[١٩٥٥] (قولُهُ: وواجبٌ اعتقاداً) أي: يجبُ اعتقادُهُ، وظاهرُ كلامهم أنَّه يجبُ اعتقادُ وجوبه ؛ إذ لو لم يَجبُ عليه اعتقادُ وجوبه لَما أمكنَ إيجابُ فعله ؛ لأنَّه لا يجبُ فعلُ ما لا يعتقدُهُ واجبًا ، ولذا أشكَلَ قولُهما بسنيَّتِه ووجوب قضائه كما يأتي (٢) ، ويدلُّ عليه أيضاً قولُ الأصوليِّين في الواجب: إنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً لا عِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على الظنِّ، فيلزمُهُ أنْ يَعلَم ظنيته ، أي: أنَّه واجبٌ ، وإلاَّ لَغَا قولُهم : على اليقين، وحينئذِ فيُشكِلُ قولُ "الزيلعيِّ" ((إنَّ اعتقاد الوجوب ليس بواجب على الحنفيِّ))، إلاَّ أنْ يُحاب بأنَّ المراد ليس بفرضٍ ، حتى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ ؛ لأنَّ الوجوب يُطلقُ . معنى الفرضِ الرَّه المن على المناقُ . معنى الفرضِ المناقَ المناقَ على المناقَ المناقَ . على المناقَ المناقَ المناقِ المناقِق المناقِ المناقِق المناقِ المناقِ المناقِ المناقِق المناقِ المناقِق المناقِق المناقِق المناقِ المناقِق ال

رهوه) (قولُهُ: وسنَّةٌ ثُبُوتاً) أي: ثبوتُهُ عُلِمَ من جهةِ السنَّة لا القرآن، وهــي قولُـهُ ﷺ:((الوتـرُ حقّ، فمَن لم يُوتِرْ فليس منِّي)، قالَـهُ ثلاثـاً، رواه "أبـو داود" و"الحـاكم" وصحَّحـَهُ(°)، وقولُـهُﷺ: ((أُوتِرُوا قبل أنْ تصبحوا)، رواه "مسلمّ"('')، والأمرُ للوجوب،............

⁽١) المقولة [٧٣٥] قوله: ((وقد يطلق إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٦٠٥] قوله: ((ولكنه يقضي)).

⁽٣) في "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٤١٩) كتاب الصلاة ـ باب فيمن لم يوتر، والحاكم ٣٠٦/١ وصححه، ووافقه الذهبيّ. وأخرجه أحمد ٣٥٧/٥، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد صلاة الوتر. كلُّهــم مـن ـ حديث بُريَدُة ﷺ مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أحمد ١٣/٣ و ٣٥ و ٧٧ و ٧١، ومسلم(٧٥٤) كتاب صلاة المسافرين _ بباب صلاة الليل مثنى، والترمذي (٢٦١/٣) كتاب قيام الليل _ والترمذي (٢٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر، والنّسائيّ في ٣٢١/٣ كتاب قيام الليل _ باب الأمر بالوتر قبل الصبح، وابن ماجه (١١٨٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسبه، =

بين الروايات، وعليه (فلا يُكفَرُ) بضمٌّ فسكونٍ، أي: لا يُنسَبُ إلى الكفرِ (حاحـدُهُ

وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[٥٩٨٥] (قولُهُ: بينَ الرواياتِ) أي: الثلاثِ المرويَّةِ عن "أبي حنيفة"، فإنَّه رُوِيَ عنه أنَّه فرضٌ، وأنَّه والجبّ، وأنَّه سنَّة، والتوفيقُ أُولى من التفريق، فرجَعَ الكلُّ إلى الوجوب الذي مشى عليه في "الكنز"(٢) وغيره، قال في "البحر"(٣): ((وهو آخرُ أقوال "الإمام"، وهو الصحيح، "محيط". والأصحُّ، "حانيَّة"(١). وهو الظاهرُ من مذهبه، "مبسوط"(٥)) اهد.

ثُمَّ قال: ((وأمَّا عندهما فسنَّةٌ عَمَلًا واعتقاداً ودليلًا، لكُّبُّها آكدُ سائر السنن المؤقَّة)).

وه وه و كولًهُ: وعليه إلخ أي: على ما ذُكِرَ من التوفيق، فإنَّه لو حُمِلَتْ روايةُ الفرض على ظاهرِها لَزِمَ إكفارُ جاحده، ولو حُمِلَتْ روايةُ الواجب على ظاهرِها ـ وهو كونُ المراد بالواجب ما يَتبادَرُ منه، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته، ولا يُعامَلُ معاملةَ الفرض _ لَزِمَ أَنْ لا يفسُدَ الفحرُ بتذكره ولا عكسُهُ، ولو حُمِلَتْ روايةُ السنَّة على ظاهرِها لَزِمَ أَنْ لا يُقضَى، وأَنْ يصحَّ قاعداً وراكباً، ففي تفريع "المصنَّف" لفَّ ونشر مرتَّبٌ، فافهم.

مطلبٌ في مُنكِر الوتر أو السنن أو الإجماع

[٥٦٠٠] (قولُهُ: فلا يُكفَرُ جاحدُهُ) أي: جاحدُ أصلِ الوتـر اتَّفاقاً؛ لأنَّ عـدم الإكفار لازمُ

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

(قولُ "الشارح": بضمّ فسكون إلخ) لا يلزمُ هـذا الضبط إلاَّ أنّه الأولى؛ لأنَّ عـدم الكفـر حقيقـةً لا يعلمُهُ إلاَّ الله تعالى، والمأمورُ به عدَّمُ النّسبة إلى الكفر. اهـ "سندي".

والدَّارِميّ ٣٩٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وقت الوتر، والحاكم ٣٠١/١، وقال: صحيح على شرط مسلم،
 ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلُّهم من حديث أبي سعيد الخُنْدِيّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١١٦-١١٦.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ١/٤٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٥/١.

.....

السنيَّة والوجوب كما صرَّحَ به في "فتح القدير"(١)، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ الجحودُ مع رسوخِ الأدب، كأنْ يكونَ لشبهةِ دليلِ أو نوعِ تـأويلٍ، فـلا يُنافيه ما يأتي (٢) من أنَّه لو ترَكَ السننَ فإنْ رآها حقًّا أَثِمَ، وإلاَّ كُفِرَ؛ لأنَّهم علَّلوه بأنَّه تركُّ استخفافاً كما عزاه في "البحر" (إلى "التجنيس" و"النوازل" و"المحيط"، ولقولِهِ في "شرح المنيهة" (٥): ((ولا يُكفَرُ حاحدُهُ إلاَ إن استخفَّ ولم يَرَهُ حقًّا على المعنى الذي مرَّ في السنن)) اهـ.

وأرادَ بما مرَّ هو أنْ يقول: هذا فعلُ النبي ﷺ، وأنا لا أفعلُهُ.

ثمَّ اعلمْ أنَّه قال [٢/ق ١ ٤/أ] في "الأشباه"(١):((ويُكفَرُ بإنكارِ أصل الوتر والأضحية)) اهـ. ومثلُهُ في "القنية"(٧)، ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا جحودُ وجوبه، ويؤيِّدُهُ تعليلُ "الزيلعيِّ"(١) بشبوتِـهِ

(قولُهُ: ومفهومُهُ أَنَّ المراد هنا ححودُ وحوبِهِ إلخ) لا حاحةً إلى الحمل على إنكار الوحوب في عبارة "المصنف"، بل يُحمَلُ على إنكار أصل الوتر مع رسوخ الأدب كما أفاده عبارة "المنية" وغيرها، ومشى "المحشِّي" عليه أوَّلاً، وجزَمَ به أخيراً بقوله: ((فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويل))، وتُحمَلُ عبارة "الأشباه" على ما إذا لم يكن الإنكارُ لشبهةٍ، وتعليلُ "الزيلعيَّ" لا يدلُّ على أنَّ المراد إنكارُ الوحوب، فإنَّ أصل ثبوته بخبر الواحد وإن أجمَعَ الأمَّةُ عليه، ولهذا تحدُهم يُعلَّلون وحوبه بالأخبار الدالَّة عليه لا بإجماع الأمَّة، وهكذا كثيرٌ من الأحكام الأصلُ فيها خبرُ الواحد ثمَّ تُحمِعُ الأَمَّة عليها، ويُحدَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع عليها، ويُحدَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٧٠/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب.

⁽٣) صـ ٢٨٦ وما يعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣ ٤..

⁽٦) "الأشباه": كتاب السير صـ ٢٢١ ..

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق ١ /أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

بخبر الواحد، فإنَّ الثابت بخبر الواحد وحوبُهُ لا أصلُ مشروعيَّتِهِ، بل هي ثابتةٌ بإجماع الأمَّة ومعلومةٌ من الدِّين ضرورةٌ، وقد صرَّحَ بعضُ المحقَّقين من الشافعيَّة بأنَّ مَن أنكرَ مشروعيَّة السنن الراتبةِ أو صلاةِ العيدين يُكفَرُ ؛ لأَنَّها معلومةٌ من الدين بالضَّرورة، وسيأتي (١) في سنَّةِ الفجر أنَّه يُخشَى الكفرُ على مُنكِرها.

قلت: ولعلَّ المراد الإنكارُ بنوع تأويلٍ، وإلاَّ فلا خلاف في مشروعيَّتها، وقد صرَّح في "التحرير"(٢) في باب الإجماع: ((بأنَّ مُنكِرَ حكم الإجماع القطعيِّ يُكفَرُ عند الحنفيَّة وطائفة، وقالت طائفة: لا))، وصرَّح أيضاً: ((بأنَّ ما كان من ضروريَّاتِ الدِّين ـ وهو ما يَعرِفُ الحواصُّ والعوامُّ أنَّه من الدِّين كوجوبِ اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها(٢) ـ يُكفَرُ منكرُهُ، وما لافلا كفسادِ الحجِّ بالوطء قبل الوقوف وإعطاء السلس الجلَّة ونحوهِ، أي: مما لا يَعرِفُ كونَهُ من الدِّين إلاَّ الحواصُّ العوامُ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ

في أصول الدِّين كوجوب اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها، ولا ينفعُ التأويل فيها، هذا ما ظهر في هذه المسألة، فتأمَّله. ثمَّ بعد ذلك رأيتُ "السنديَّ" ذكرَ عند قول "المصنف": ((ويُحشَى الكفرُ على مُنكِرِها)) عن "أبي السعود" ما نصُّهُ: ((فإن قلت: كيف لا يُكفَرُ بجحودِ الوتر مع انعقاد الإجماع على مشروعيَّته؟! قلت: قال "الزيلعيُّ": إنما لم يُكفَر حاحده لأنَّه ثبَتَ بخبر الواحد، فلا يَعرَى عن شبهةٍ)) اهـ. وفيه: ((أنَّ إنكار المجمع عليه المعلومِ من الدين ضرورةً كفرٌ، ولم يفصِّلوا بين ما ثبت بخبر الواحد وغيره، قال "اللقانيُّ":

ومَن لمعلومِ ضرورةً حَحَدْ من دِينِنا يُقتَلُ كفراً ليس حَدْ ولعلّها طريقةُ الأشاعرة، والماتريديَّةُ يُفصِّلون بما قال "الزيلعيُّ"، قلت: هو كذلك كما نَصَّ عليه في "الدرر" وغيرها)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥٧٠٣] قوله: ((ويخشى الكفر على منكرها)).

⁽٢) "التحرير": الإجماع ـ مسألة منكر الإجماع القطعي صـ١٣ ٤ ـ.

⁽٣) من((وهو ما يعرف)) إلى((وأخواتها)) هو كلام ابن أمير حاج في "التقرير والتحبير" شرح "التحرير" ٣/١١٣.

وتذكُّرُه في الفحرِ مُفسِدٌ له كعكسِهِ) بشرطِهِ خلافاً لهما (و) لكنَّه (يُقضَى).....

أنَّها من الدِّين بالضرورة، فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلِ بخلافِ تركها، فإنَّه إنْ كان عن استخفافٍ كما مرَّ^(۱) يُكفَّرُ، وإلاَّ ـ بأنْ يكونَ كسلاً أو فسقاً بلا استخفافٍ ــ فــلا، هــذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

[٥٦٠١] (قولُهُ: مُفسِدٌ له) أي: للفحرِ، والفحرُ غيرُ قيدٍ، بل هو مثالٌ.

[٥٦٠٧] (قولُهُ: كعكسبِهِ) وهو تذكَّرُ الفرض فيه، "ح"(٢).

[عَرَّه] (قُولُهُ: بشرطِهِ) وهو عدمُ ضيق الوقت، وعدمُ صيرورتها ستّاً، وأمَّا عدمُ النسيان فلا يصحُّ هنا؛ لأنَّ فرْضَ المسألة فيما إذا تذكَّرَهُ في الفحر أو تذكَّرَ الفحرَ فيه، "رحمتي"، فافهم. [ع.٥١٠] (قُولُهُ: خلافاً لهما) فلا يَحكُمان بالفساد؛ لأنَّه سنَّة عندهما، "ط".

[وعده] (قولُهُ: ولكنَّه يُقضَى) لا وجه للاستدراك على قول "الإمام"، وإنما أتى به نظراً إلى قوله: ((اتَّفاقاً)) بعد حكايتهِ الخلاف فيما قبله، أي: إنَّه يُقضَى وجوباً اتَّفاقاً، أمَّا عنده فظاهرٌ، وأمَّا عندهما ـ وهو ظاهرُ الرواية عنهما ـ فلقوله عليه الصلاة والسلام: ((مَن نامَ عن [٢/ق ١ ٤/ب] وتسر أو نَسِيّهُ فليصلِّهِ إذا ذكرَهُ)) كما في "البحر" عن "المحيط"، واستشكَلَهُ في "الفتح" أو نَسِيّهُ فليصلِّهِ إذا ذكرَهُ))

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب بتصرف.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣١/٣ و٤٤، وأبو داود(١٤٣١) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء بعد الوتر، والترمذيّ(٢٥) كتـاب الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب ما حاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه، وابن ماجه(١١٨٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسيه، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠١، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٨٠/٢ كتاب الصلاة _ باب من قال يصليه متى ذكره. كلّهم من حديث أبهي سعيد الحُدري ظيّ مرفوعاً.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢، وقوله:((وهو ظاهر الرواية عنهما)) نقله عن"الكافي".

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٧٢/١.

ولا يصحُّ قاعداً ولا راكباً اتَّفاقاً.

(وهو ئلاثُ ركعاتٍ بتسليمةٍ) كالمغرب،.....

و"النهر"(١):((بأنَّ وحوبَ القضاء فرعُ وحوبِ الأداء))، وأحاب في "البحر" بما ذُكِرَ عن "المحيط". "المحيط".

قلت: ولا يخفى ما فيه، فإنَّ دلالة الحديث على وجوب القضاء مما يُقوِّي الإشكال، إلاَّ أنْ يُحابَ بأنَّهما لَمَّا ثَبَتَ عندهما دليلُ السنَّيَّة قالا به، ولَمَّا ثَبَتَ دليلُ القضاء قالا به أيضاً اتّباعاً للنصِّ وإنْ حالَف القياس.

[١٥٦٠٧] (قولُهُ: اتّفاقاً) راجعٌ للمسائلِ الثلاث، "ح" (أ). وإنما الخلافُ في خمس: في تذكّرِهِ في الفرض، وعكسيه، وفي قضائِهِ بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِهِ بفساد العشاء، "خزائن" (أي: فإنّه على القولِ بسنيّتِهِ لا يلزمُ فسادُ الفرض ولا فسادُهُ بالتذكّرِ، ولا يُقضَى في الوقتين المذكورين، ويعادُ لو ظهَرَ فسادُ العشاء دونه.

[٢٠٠٨] (قولُهُ: كالمغربِ) أفادَ به أنَّ القعدة الأُولى فيه واحبةٌ، وأنَّه لا يصلّي فيها على النبي الناه." "ط"(١).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٢، وابن أبي شببة ٢٠٢/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامــة ــ بــاب مــن كــره الوتــر علــى الراحلــة، والطّحَاوِيّ في"شرح معاني الآثار" ٤٢٩/١، والدارقطنيّ ٢١/٢ كتاب الوتر ــ باب صفة الوتر وأنه ليس بفرض.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١٠/ب.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٢١/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

حتَّى لو نَسيِيَ القعودَ لا يعودُ، ولو عادَ ينبغي الفسادُ كما سيجيءُ (و) لكنَّـه (يقـرأُ في كلِّ ركعةٍ منه فاتحةَ الكتاب وسورةً) احتياطاً، والسنَّةُ السورُ الثلاثُ.......

[٥٦٠٩] (قولُهُ: حتَّى لو نَسِيَ) تفريعٌ على قوله:((كالمغرب))، ولو كان كالنفل لعـادَ قبـل أنْ يُقيِّدَ ما قام إليه بالسجود؛ لأنَّ كلَّ ركعتين من النفل صلاةٌ على حدة، "ط"(١).

[٥٦١٠] (قولُهُ: لا يعودُ) أي: إذا استَتَمَّ قائماً لاشتغالِهِ بفرض القيام.

[٦٦١١ه] (قولُهُ: كما سيجيءُ)(٢) أي: في باب سجود السهو، لكنَّه رجَّحَ هناك عدمَ الفساد، ونقَلَ عن "البحر"(٣):((أنَّه الحقُّ)).

[٢٦١٧] (قولُهُ: ولكنَّه) استدراكٌ على ما يُتوهَّمُ من قوله:((كالمغرب)) من أنَّه لا يقرأ السورةَ في ثالثته.

[٥٦١٣] (قولُهُ: احتياطاً) أي: لأنَّ الواحب تردَّدَ بين السنَّة والفرض، فبــالنظرِ إلى الأوَّلِ تِحـبُ القراءةُ في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لا، فتحبُ احتياطاً، "شرح المنية"^(٤).

[1716] (قولُهُ: والسَّنَّةُ السورُ الثلاثُ) أي: الأعلى والكافرون والإخلاص، لكنَّ في "النهاية": ((أنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واحبٌ، وهو لا يجـوزُ، فلـو قـرأ. بما ورَدَ [٢/ق ٤٤/أ] به الآثارُ أحيانًا بلا مواظمةٍ يكون حسنًا))، "بحر"(٥). وهل ذلك في حقِّ الإمـام فقـط، أو إذا رأى ذلك حتمًا لا يجوزُ غيرُهُ؟ قلَّمنا(١) الكلامَ فيه قبيل باب الإمامة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽۲) صدا ۶۹ وما بعدها "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣٥.

⁽٥) نقول:((عبارة "النهاية" كما في"البحر" ٤٦/٢ :((والتعيين على الدوام يفضي إلى اعتقاد بعض النباس أنه واجسب، وأنه لا يجوز غيره))، وليس فيها ما قاله ابن عابدين رحمه الله:((وهو لا يجوز))، والفرق بينهما: أن عبارة"النهاية" تفيد أن التعيين على الدوام يفضي إلى أمرين: اعتقاد وجوب قراءة المعين، وعدم جواز غيره، على حين أفادت عبارة ابن عابدين أن التعيين على الدوام يؤدي إلى اعتقاد وجوبه، وأن اعتقاد الوجوب غير جائز)).

⁽٦) المقولة [٤٥٩٢] قوله: ((بل يندب قراءتهما أحياناً)).

وزيادةُ المعوِّذتين لم يَحتَرْها الحمهورُ (ويُكبِّرُ قبلَ ركوع ثالثتِهِ رافعاً يديه)......

[٥٦١٥] (قولُهُ: وزيادةُ المعوِّذتين إلخ) (١) أي: في الثالثةِ بعد سورة الإخلاص، قال في "البحر" (٢) عن "الحلبة" ((وما وقَعَ في السنن (٤) وغيرها من زيادة المعوِّدتين أنكرَها الإمامُ "أحمــدُ" و"ابن معين"، ولم يَختَرْها أكثرُ أهل العلم كما ذكرَهُ "الترمذيُّ" (٥)) اهـ.

[٥٦١٦] (قولُهُ: ويُكبِّرُ) أي: وجوباً، وفيه قولان كما مرَّ^(١) في الواجبات، وقدَّمنـا هنـاك عـن "البحر":((أنَّه ينبغي ترجيحُ عدمه)).

[٥٦١٧] (قولُهُ: رافعاً يديه) أي: سنّةً إلى حذاء أذنيه كتكبيرةِ الإحرام، وهذا _ كما في "الإمداد" عن "مجمع الروايات" _: ((لمو في الوقت، أمّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتّى لا يَطْلِعَ أحدٌ على تقصيره)) اهـ.

⁽١) في"د" زيادة:((روى الإمام أبو حنيفة في "مسنده": أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ في الأولى بـ(سبح اســـم ربـك الأعلى)، وفي الثانية(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة(قل هو الله أحد).)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٤.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠أ.

⁽٤) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٧٧/، وأبو داود(١٤٢٤) كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر، والترمذي (٢٣٤) كتاب الصلاة _ باب ما حاء فيما يُقرأ به في الوتر، وقال: هذا حديث حسن غريب، وابن ماجه (١١٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما حاء فيما يُقرأ في الوتر، والدارقطني في "السنن" ٢/٣٥،٣٤ كتاب الوتر _ باب ما يقرأ في الرحيات الوتر والقنوت، والحاكم في "المستدرك" ٢/٧١،٥٢٥ كتاب النفسير، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٨،٣٧/٣ كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر بعد الفاتحة، والبغوي في "شرح السنة (٩٧٤)(٩٧٣)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤١)(٢٤٣٢) كتاب الصلاة _ باب الوتر. كلّهم من حديث عائشة رضى الله عنها وقد سُئيلت: بأي شيء كان يوتر رسول الله يُشير فقالت: ((كان يقرأ في الأولى به وسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية بوقل هو الله أحدى والمعوذتين))، وفي الباب عن أبني بن كعب، وأبي هرية، وابن عباس، وعبد الرحمن بن أبزى شي

⁽٥) انظر "سنن الترمذيّ" ٣٢٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرَأُ به في الوتر.

⁽٦) المقولة [٤٠١٠] ((قوله: وكذا تكبير قنوته)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٠٣/أ.

كما مرَّ، ثمَّ يعتمدُ، وقيل: كالداعي (وقنَتَ فيه).....

[٥٦١٨] (قولُهُ: كما مرَّ)(١) أي: في فصلِ إذا أراد الشروعَ في الصلاة عند قوله:((ولا يُسَنُّ رفعُ اليدين إلاَّ في سبع)).

[٩٦١٩] (قولُهُ: ثُمَّ يعتمدُ) أي: يضعُ يمينَهُ على يساره كما في حالة القراءة، "ح"(٢).

ومرده وبطونُهما إلى صدره وبطونُهما إلى يوسف" أنّه يرفعُهما إلى صدره وبطونُهما إلى السماء، "إمداد"(٣). والظاهرُ أنّه يُبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية، تأمَّل.

[٢٦٧٥] (قولُهُ: وقنَتَ فيه) أي: في الوترِ، أو الضميرُ إلى ما قبلَ الركوع، واختلَفَ المشايخُ في حقيقةِ القنوت الذي هو واحبٌ عنده، فنقَلَ في "المحتبى" (أنَّه طولُ القيمام دون الدعاء))، وفي "الفتاوى الصغرى" العكسُ، وينبغي تصحيحُهُ، "بحر" (".قال في "المغرب" ("): ((وهو المشهورُ، وولُهم: دعاءُ القنوت إضافةُ بيان)) اهـ. ومثلُهُ في "الإمداد" (").

ثمَّ القنوتُ واحبٌ عنده سُنَّةٌ عندهما كالخلاف في الوتر كما في "البحر"(^) و"البدائع"(^٥)، لكنَّ ظاهر ما في "غرر الأفكار"((١٠) عـدمُ الخلاف في وجوبه عندنا، فإنَّه قال: ((القنوتُ عندنا واحبٌ، وعند "مالكِ" مستحبٌ، وعند "الشافعيِّ" من الأبعاض، وعند "أحمدَ" سنَّةٌ))، تأمَّل.

(قُولُةُ: وعند "الشَّافعيّ" من الأبعاض) هي ما ينجبرُ بسجود السَّهو كالتشهُّد؛ فإنَّـه سنَّةٌ يَنجَبِرُ بـه لا الهيئات كالتسبيح. 22V/1

⁽١) ٣٥٢/٣ وما بعدها "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١..

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٣/أ.

⁽٤) نقله عن "شرح المؤذني" كما بيَّنه صاحب البحر".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٥/٢ باحتصار.

⁽٦) "المغرب": مادة((قنت)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٤/أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام على القنوت ٢٧٣/١.

⁽١٠) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر ما يتعلق بالوتر والقنوت ق٣٨/ب باختصار.

ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور، ويصلِّي على النبي ﷺ، به يُفتَى،....

[٢٩٢٧] (قولُهُ: ويُسَنُّ الدعاءُ المشهورُ) قلَّمنا (١) في بحث الواجبات التصريحَ بذلك عن "النهر (١٠٠)، وذكرَ في "البحر (٢٠) عن [٢/ق٤٢/ب] "الكرخيِّ": ((أنَّ القنوت ليس فيه دعاءٌ مؤقَّت؛ لأنَّه رُوِيَ عن الصحابة أدعيةٌ مختلفةٌ، ولأنَّ المؤقَّتَ من الدعاء يَذَهَبُ برقَّةِ القلب، وذكَرَ "الإسبيجابيُّ": أنَّه ظاهرُ الرواية، وقال بعضهم: المرادُ ليس فيه دعاءٌ مؤقَّتٌ ما سوى: اللهم إنَّا نستعينك، وقال بعضهم: الأفضلُ التوقيتُ، ورجَّحَهُ في "شرح المنية (٤) تَبرُّكاً بالمأثور)) اهـ.

والظاهرُ أنَّ القول الثانيَ والثالث متَّحدان، وحاصلُهما تقييدُ ظاهر الرواية بغيرِ المأثور كما يفيدُهُ (٥) قول "الزيلعيِّ (١):((وقال في "المحيط" و"الذخيرة": يعني: من غيرِ قوله: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ إلخ، واللهمَّ اهدنا إلخ)) اهد.

(قُولُهُ: يذهبُ برقّةِ القلب) ولأنّه لا يُوقّتُ في القراءة لشيء من الصلوات، فغي دعاء القنوت أولى. (قُولُهُ: والظاهرُ أنَّ القول الثاني إلخ) هذا خلافُ الواقع، بلّ هما متغايران، فإنَّ من قال: الأفضلُ التأقيتُ علَّه بأنَّه ربما يجري على لسانه ما يشبهُ كلام الناس، فهذا يقتضي أنَّ الأفضل على هذا القول الاقتصارُ على المأثور خوفاً من الوقوع في الفساد أيَّ مأثور كان بخلافه على الثاني، فإنَّه إنما يأتي بمأثور مخصوص، وهو: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ، وفي "البحر" عن "البدائع": ((وقال بعضهم: الأفضلُ في الوتر أن يكون فيه دعاءٌ مؤقّتٌ؛ لأنَّ الإمام ربما يكونُ جاهلاً فيأتي بدعاء يشبهُ كلام الناس فتفسدُ صلاته، وما يكون عن "محمّدٍ" من أنَّ التوقيت في الدعاء يُذهِبُ الرقَّة من القلبُ محمولٌ على أدعية المناسك)).

⁽١) المقولة [٤٠٠٩] قوله: ((وهو مطلق الدعاء)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ باحتصار.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧٥.

⁽٥) من ((والظاهر)) إلى ((كما يفيده)) ساقطة من "الأصل".

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

فلفظُ ((يعني)) بيانٌ لمرادِ "محمَّدِ" في ظاهرِ الرواية، فلا يكونُ هذا القولُ حارجاً عنها، ولذا قال في "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ أنَّ عدم التوقيت فيما عدا المأثورَ؛ لأنَّ الصحابة اتفقوا عليه (٢)، ولأنَّه ربَّما يجري على اللسان ما يشبهُ كلامَ الناس إذا لم يُوقِّتُ))، ثمَّ ذكرَ الحتلاف الألفاظ الواردة في اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ إلخ، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ الأولى أنْ يَضُمَّ إليه: اللهمَّ اهدني إلخ، وأنَّ ما عدا هذي فلا توقيتَ فيه، ومنه ما عن "ابن عمر" أنَّه كان يقولُ بعد عذابَكَ الجدَّ بالكفَّار مُلحِقٌ: ((اللهمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألَّفْ بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوِّك وعدوِّهم، اللهمَّ العن كفَرةَ الكتاب الذين يكذّبون رسلَكَ ويقاتلون أولياءَك، اللهمَّ حالِفْ بين كلمتهم، وزُلْزِلْ أقدامَهم، وأنزِلْ عليهم بأسَكَ الذي لا يُردُّ عن القوم المحرمين (١)، ومنه ما أخرَحَهُ الأربعةُ - وحسَّنهُ "الترمذيُّ (أنَّ عليه الصلاة والسلام كان يقولُ في آخرِ وتره: ((اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاكَ مِن سخطك، وبمعافاتِك من عقوبتك، وأعـوذُ بـك منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أننيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبه كلامً منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أننيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلام من لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أننيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامً منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أنتيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامً من

(قُولُهُ: وَلأَنَّه رَبَّما يجري على اللسان إلخ) هذه العلَّة إنما تصلُحُ علَّةُ للقول الثالث.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧ ٤ ـ ١٨ ـ ١٠ باحتصار.

⁽٢) ((عليه)) ساقطة من"الأصل".

⁽٤) أخرجه أبو داود(١٤٢٧) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الوتر، والترمذيّ (٣٥٦٦) كتاب الدعوات _ باب الدعاء في الوتر، وقال: حديث حسن غريب من حديث عليّ، والنّسائيّ ٢٤٨/٣ ٢٤٩ كتاب قيام الليـل _ باب الدعاء في الوتر، وفي "الكبرى" كتاب النعوت، كما في "تحفة الأشراف" (١٠٢٠٧)، وابن ماجه (١١٧٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب القنوت في الوتر، والبيهقيّ في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة _ باب ما يقول بعـد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الوتر، وقال: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. كلّهم من حديث على علي الله مواعاً.

وصعَّ الجلدُّ بالكسر بمعنى الحقِّ،.....

الناس، ومَن لا يُحسِنُ القنوتَ يقول: ﴿رَبَّنَا ٓ عَالِمُنَا فِي ٱلدُّنْ اللَّهُ اللَّهَ [البقرة - ٢٠١]، وقال "أبو الليث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثاً، ذكرَهُ في "الذخيرة")) اهـ.

أقولُ: هذا يفيدُ أنَّ ما في "البحر"(١) من قوله: ((ذكرَ "الكرخيُّ": [٢/ق٣٤/أ] أنَّ مقدار القيام في القنوت مقدارُ سورةِ ﴿إِذَا ٱلمُمَّامُ ٱنشَقَتْ ﴾ [الانشقاق- ١] وكذا ذكرَ في "الأصل"(٢)) اهـ بيانُ للأفضل، أو هو مبنيٌّ على القول بأنَّ القنوتَ الواحبَ هو طولُ القيام لا الدعاءُ، تأمَّل.

هذا، وذكرَ في "الحلبة"("):((أنَّ ما مرَّ من أنَّه ﷺ كان يقولُ في آخر وترهُ: ((اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من سخطك إلخ)، جاءَ في بعض رواياتِ "النسائيِّ"(^{٤)}: أنَّه كان يقولُهُ إذا فرَغَ من صلاته وتبوَّأ مضجعَهُ)).

ومركة: وصحَّ الجدُّ قال في "الحلبة"(°):((والجدُّ في: إنَّ عذابَكَ الجددُّ ثابتٌ في رواية "الطحاويُّ"^(۲)))، وفي "البحر^{"(۷)}:((أنَّه ثابتٌ في "مراسيل أبي داود"^(۸)، وبه انلفَعَ قـولُ "الشـمنيِّ" في "شرح النقاية^{"(۹)}: إنَّه لا يقولُهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٤٤.

⁽٢) "الأصل": باب ما جاء في القيام في الفريضة ١٦١/١.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه النّسائي ٣/٣/٣ كتاب السهو ـ باب نوع آخر من الدعاء عند الانصراف من الصلاة.

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٠٢١/ب.

⁽٦) "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة ـ باب القنوت في صلاة الفجر.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ بتصرف.

⁽٨) "المراسيل": (٨٩) باب جامع الصلاة.

⁽٩) المسمى "كمال الدراية"، لأبي العباس أحمد بن محمد، تقى الدين الشُّمُّنَى، القُسَنْطيني الأصل، الإسكندريّ (ت٢٧٨هـ)، وهو في شرح "النقاية" لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة الثاني المحبوبيّ (ت٥٤٧هـ) ("كشف الظنون" ٢/١٨)، الضوء اللامع" ٢/٧٤/١، "الطبقات السنية" ٢/١٨).

باب الوتر والنوافل		440		رابع ــــــــ	الجزء ال
ا قرأً بمعجمةٍ (١)	، يعنـي: نُسـرِعُ، فـإِن	مهملةٍ	ونَحفِدُ بدالٍ	عنى لاحـــقٍ،	ومُلحِقٌ بم
				"خانيَّة" (٢)	فسَدَتْ، ا

[١٩٦٤] (قولُهُ: ومُلحِقَ بمعنى لاحِق) مبتداً وخبرٌ، وهو بكسرِ الحاء، هذا هو المشهورُ، ونصَّ غيرُ واحدٍ على أنَّه الأصحُّ، ويقالُ بفتحهًا، ذكَرَهُ "ابن قتيبة" (" وغيرُهُ، ونصَّ "الجوهريُّ" (" غيرُ واحدٍ على أنَّه صوابٌ))، كذا في "الحلبة" (").

قلت: بل في "القاموس"(١): ((الفتحُ أحسنُ أو الصوابُ))، تأمَّل.

(٥٦٢٥) (قولُهُ: بمعنى لاحِسَ) أي: أنَّه من أَلْحَسَ المزيدِ بمعنى لَحِسَ المجسرَّدِ، وفي "الشرنبلاليَّة"(٢): ((أنَّ "المطرِّزيَّ"(^) صَحَّحَ أنَّ المراد مُلحِقُ الفُسَّاقِ بالكفَّار، والأوَّلُ أُولَى احترازاً عن الإضمار))، وتمامُهُ فيها.

قلت: ولعلُّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" ـ وهو صاحبُ "المغرب"، تلميذُ "الزمخشريِّ"، وشيخُ

(قولُ "الشارح": فإنْ قرأ بذال معجمةٍ فسَدَتْ) يظهرُ على مذهب المتقدَّمين لا على ما اعتمـدَهُ المتأخّرون من أنَّ تبديل حرف بحرفُ لا يُفسِد.

(قولُهُ: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" إلخ) ليس في عبارة "المطرِّزيُّ" ما يفيـدُ أنَّ بنـى كلامَـهُ علـى مذهب الاعتزال من تخليد العصاة.

⁽١) في "ب": ((فإن قرأ بذال معجمة)).

 ⁽۲) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤٩/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "غريب الحديث" ١٧/١ في الصلاة وأوقاتها وما يعرض من الألفاظ في أبوابها.

⁽٤) "الصحاح": مادة((لحق)).

⁽٥) "الحلية": الوتر ٢/ق٢١١/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((لحق)).

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٣/١ بتصرف.

⁽٨) "المغرب": مادة((قنت))، لكن عبارته: ((وقيل: المراد: مُلحِقّ بالكفّار غيرَهم، وهذا أوجه للاستئناف الذي معناه التعليل)).

كَأَنَّه لأنَّه كَلَمَةٌ مهملةٌ (مُخافِتاً على الأصحِّ مطلقاً) ولو إماماً لحديثِ: ((خيرُ الدعاء الخفيُّ))(١). (وصحَّ الاقتداءُ فيه)....

صاحب "القنية" - بناه على مذهبهم الفاسد مذهب الاعتزال من أنَّ عصاة المؤمنين مخلَّدون

وعده (قولُهُ: كأنَّه لأنَّه كلمةٌ مهملةٌ) كذا في "البحر"(٢)، لكنْ فيه أنَّه ورَدَ في صفةِ البُراق: له جناحان يَحفِذُ بهما، أي: يستعينُ على السير، "ط"(٣).

وق "الهداية" ((أنَّه المختار))، ومقابلُـهُ ما إلى المحيط"، وفي "الهداية" ((أنَّه المختار))، ومقابلُـهُ ما في "الذخيرة": ((واستحسنوا الجهرَ في بلاد العجم للإمام ليتعلَّموا، وفصَّلَ بعضهم بين أنْ يعلَمهُ القومُ فالأفضلُ للإمام الإخفاء، وإلاَّ فالجهرُ) اهـ.

قلت: هذا التفصيلُ لا يخرُجُ عمَّا قبله، وفي "المنية"(°):((مَن اختــارَ الجمهـر اختــارَهُ دون جمهـرِ القراءة)).

[٥٦٢٨] (قولُهُ: ولو إماماً) قال في "الخزائن"(١): ((إماماً كان أو مؤتَمَّاً أو منفرداً، أداءً أو قضاءً، في رمضانَ أو غيره)).

[٩٦٢٩] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) أفادَ أنَّ [٢/ق٤٣/ب] المخافتة ليست واحبةً، "ط"(٧).

(قولُهُ: لكنْ فيه أنَّه ورَدَ إلخ) قلت: الذي في صفةِ البراق إنما هـــو بــزايٍ معجمــةٍ في آخــره كمــا في "مجمع بحار الأنوار" وغيره لا بذال منقوطةٍ. اهــ "سندي".

⁽١) أخرجه أحمد ١٧٢/١، وأبو يعلى (٧٣١)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٥٥٣)، من حديث سعد بن مالك. وقال الشيخ شعيب حفظه الله في حاشيته على "مسند الإمام أحمد": إسناده ضعيف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ٦٦/١.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ٤٣٣ بتصرف.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٢٤/ب.

⁽Y) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

ففي غيره أولى إنْ لم يتحقَّقْ منه (١) ما يُفسِدُها في اعتقادِهِ في الأصحِّ كما بسَطَهُ في "البحر"....

[٥٦٣٠] (قولُهُ: ففي غيرِهِ أُولَى) وحهُ الأولويَّةِ أنَّ النيَّةَ مَتَّحدةٌ في الفرض والنفل بخلاف الوتر، فهي فيه مختلفةٌ، "ط"^(۲). أي: لأنَّ إمامه ينويه سنَّةً.

[٥٦٣١] (قولُهُ: إنْ لم يَتحقَّقُ إلخ) فلو رآه احتجَمَ ثمَّ غابَ فالأصحُّ أنَّه يصحُّ الاقتداءُ به؛ لأنَّه يجوزُ أنْ يتوضَّأَ احتياطاً، وحسنُ الظنِّ به أولى، "بحر"(") عن "الزاهديُّ".

مطلب في الاقتداء بالشافعيّ

(٥٦٣٠] (قولُهُ: كما بسَطَهُ في "البحر"(٤) حيث ذكرَ: ((أنَّ الحاصل أنَّه إِنْ عَلِمَ الاحتياطَ منه في مذهبنا فلا كراهة في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ عدمهُ فلا صحَّةَ، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال (٥): ((وظاهرُ "الهداية" (٦) أنَّ الاعتبار لاعتقادِ المقتدي، ولا اعتبار لاعتقاد الإمام، حتَّى لو اقتدى بسافعي رآه مسَّ امرأةً ولم يتوضَّأُ فالأكثرُ على الجواز، وهو الأصحُّ كما في "الفتح" (٧) وغيره، وقال "الهندوانيُّ" وجماعةٌ: لا يجوزُ، ورجَّحَهُ في "النهاية": بأنَّه أقيسُ؛ لأنَّ الإمام ليس بمصلٍ في زعمه، وهو الأصلُ، فلا يصحُّ الاقتداء به، ورُدَّ بأنَّ المعتبرَ في حقِّ المقتدي رأيُ نفسه لا غيرو، وأنَّه ينبغي حملُ حالِ الإمام على التقليد لئلاً تلزمَ الحرمةُ بصلاته بلا طهارةٍ في زعمه إنْ قصدَ ذلك)) اهـ.

قال في "النهر"(^):((وعلى قول "الهندوانيّ" يصحُّ الاقتداءُ وإنْ لم يَحتَطْ)) اهـ.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠ باحتصار.

⁽٥) أي صاحب"البحر"، كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٠٠/٢ ٥ ـ ٥٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ١٦٦/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٨١/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦/ب.

(بشافعيٌّ) مثلاً (لم يَفصِلْهُ بسلامٍ) لا إنْ فصَلَهُ (على الأصحِّ) فيهما.....

وظاهرُهُ الجوازُ وإنْ ترَكَ بعضَ الشروط عندنا، لكنْ ذكرَ العلاَّمة "نــوح أفنــدي":((أَنَّ اعتبار رأي المقتدي في الجوازِ وعدمِهِ متَّفقٌ عليه، وإنما الخلافُ المــارُ في اعتبــارِ رأي الإمــام أيضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في ثوبِ إمام شافعي منيًّا لا يجوزُ اقتداؤه به اتّفاقاً، وإنْ رأى نجاســةً قليلةً حاز عند الجمهور لا عند البعض؛ لأنَّها مانعــة على رأي "الإمــام"، والمعتبرُ رأيهمــا)) اهــ. وفيه نظرٌ يظهرُ قريباً.

هذا، وقد بَسَطنا^(١) بقيَّةً أبحاث الاقتداءِ بالمخالِفِ في باب الإمامة.

[٥٦٣٣] (قولُهُ: بشافعيٍّ مثلاً) دخَلَ فيــه مَن يعتقـدُ قـولَ الصــاحبين، وكـذا كـلُّ مَن يقـولُ سَيَّتِهِ.

[٩٦٣٤] (قُولُهُ: على الأصعِّ فيهما) أي: في جوازِ أصل الاقتداء فيه بشافعيّ، وفي اشتراطِ عدم فصلِهِ خلافاً لِما في "الإرشاد"(٢):((من أنَّه لا يجوزُ أصلاً [٢/ق٤٤/أ] بإجماع أصحابنا؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفّل))، وخلافاً لِما قاله "الرازي":((من أنَّه يصحُّ وإنْ فصَلَهُ، ويصلَّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يَحرُجُ بسلامه عنده، وهو مجتهدٌ فيه كما لو اقتدى بإمام قد رَعَف)).

قلت: ومعنى كونِهِ لم يَحرُجْ بسلامه (٢) أنَّ سلامه لم يُفسِدُ وِترَهُ؛ لأنَّ ما بعده يُحسَبُ مـن الوتر، فكأنَّه لم يَحرُجْ منه، وهذا بناءً على قول "الهندوانيِّ" بقرينة قوله:((كما لو اقتَدَى إلىخ))، ومقتضاه أنَّ المعتبَرَ رأيُ الإمام فقط، وهذا يخالفُ ما قدَّمناه (٤) آنفاً عن "نوح أفندي".

⁽١) المقولة [٤٧٦٥] قوله: ((لكن في وتر"البحر")).

⁽٢) لم يتبين لنا المراد منه، وهو اسم لثلاثة كتب في المذهب، الأول: له هبة الله بن أحمد بن مُعلَى، شبجاع الدين التركستاني (ت٣٣٠ هـ). ("الجواهر المضية" ٥٦٦/٣) "تاج التراجم" صـ٧٩١)، الشاني: لـ أبي حامد محمد بن محمد ، ركن الدين العَمِيدي السحرقندي (ت٥١٦هـ). ("الجواهر المضية" ٣٥٥/٣)، "تاج التراجم" صـ٩٩١)، الثالث: لـ "نوح بن منصور". ("الجواهر المضية" ٥٦٣/٣)،

⁽٣) من((لم يخرج بسلامه عنده)) إلى((بسلامه)) ساقط من"الأصل".

⁽١) المقولة [٥٦٣٢] قوله: ((كما بسطه في"البحر")).

للاتُّحاد وإن احتلَفَ الاعتقادُ (و) لذا (ينوي الوترَ لا الوترَ الواجبَ كما في العيدين)..

وه٦٥٥] (قولُهُ: للاتّحادِ إلخ) علَّةٌ لصحَّةِ الاقتداء، وردٌّ على ما مرَّ^(۱) عن "الإرشاد" بما نقَلَهُ أصحابُ الفتاوى عن "ابن الفضل":((أنَّه يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّ كلاً يحتاجُ إلى نيَّةِ الوتر، فأُهدِرَ اختلافُ الاعتقاد في صفة الصلاة، واعتُبرَ بحرَّدُ اتّحادِ النيَّة)) اهـ.

واستشكَلَهُ في "الفتح"(٢):((بأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل وإنْ لم يُخطِرْ بمخاطرِهِ عند النَّية صفة السنَّية أو غيرِها بل مجرَّدَ الوتر كما هو ظاهرُ إطلاق "التحنيس"؛ لتقرُّرِ النفليَّسة في اعتقاده))، وردَّهُ في "البحر"(٢) بما صرَّح به في "التحنيس" أيضاً:((من أنَّ الإمام إنْ نَوَى الوتسرَ وهو يراه سنَّة جاز الاقتداءُ كمَن صلَّى الظهرَ خلف مَن يرى أنَّ الركوع سنَّة، وإنْ نواه بنيَّةِ التطوُّعِ لا يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّه يصيرُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل)) هد.

ولم يذكر "الشارحُ" تعليلَ اشتراط عـدم الفصل بسلامٍ اكتفاءً. بما أشارَ إليه قبلَهُ من أنَّ الأصحَّ اعتبارُ اعتقاد المقتدي، والسلامُ قاطعٌ في اعتقاده، فيفسُدُ اقتداؤه وإنْ صحَّ شـروعُهُ معه؛ إذ لا مانعَ منه في الابتداء كما أفاده "ح"^(٤).

[٦٣٦٥] (قولُهُ: ولذا ينوي) أي: لأجلِ الاختلاف المفهوم من قوله:((وإن اختلَفَ الاعتقادُ))، "ط"(٥)

[٥٦٣٧] (قولُهُ: لا الوترَ الواحبَ) الذي ينبغي أنْ يُفهَمَ من قولهم: إنَّه لا ينوي أنَّه واحبٌ أنَّـه لا يلزمُهُ تعيينُ الوجوب، لا منعهُ من ذلك؛ لأنَّه إنْ كان حنفيًّا ينبغي أنْ ينويَهُ ليُطابِقَ اعتقـادَهُ، وإنْ كان غيرَهُ فلا تضرُّهُ تلك النَّيَّةُ، "بحر "(١).

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢/١٨٠١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ نقلاً عن الرستغفنيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ بتصرف.

للاختلاف.

(ويأتي المأمومُ بقنوتِ الوتر) ولو بشافعيٌّ يقنُتُ بعد الركوع؛.....

ومره (قولُهُ: للاختلافِ) أي: في الوجوب والسنَّيَّة، [٢/ق٤٤/ب] وهو علَّةٌ للعيدين فقط، وعلَّةُ الوتر قدَّمَها بقوله: ((و(١)لذا))، ولو حذَفَ هذا ما ضرَّ لفهمه من الكاف، "ط"(٢).

(عَلَهُ: ويأتي المأمومُ إلخ) هذا من المسائلِ الخمسِ الآتية (") التي يفعلُها المؤتمُّ إنْ فعَلَها الإمامُ، وما مَشَى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز" (فل المختارُ كما في "البحر" (فال المختارُ عن "المحيط"، وعبارةُ "المحيط" كما في "الحلبة" ((قال "أبو يوسف": يُسَنُّ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختارُ؛ لأنَّه دعاءٌ كسائر الأدعية، وقال "محمَّد": لا يقرأ، بل يُؤمِّرُ؛ لأنَّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهد.

وهو صريحٌ في أنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واحب (٧)، إلاَّ أنْ يكون مبنيًا على ما مرَّ (١٠ عـن البحر ": ((من أنَّ القنوتَ سنَّةٌ عندهما)).

[٥٦٤٠] (قولُهُ: ولو بشافعيٍّ إلخ) أي: ويقنتُ بدعاءِ الاستعانة لا دعاءِ الهداية الذي يدعو بـــه إمامُــهُ؛ لأنَّ المتابعة في مطلقِ القنوت لا في خصوص الــدعاء كما حرَّرَهُ الشيخ "أبو السُّعود"^(٩)

(قُولُهُ: لأنَّ له شبهةَ القرآن) لاختلافِ الصحابة في أنَّه آيةٌ من القرآن.

⁽١) الواو ليست في "م".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٢٦٦٤] قوله: ((قنوت)).

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥٥.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١/أ.

⁽٧) قوله:((للمقتدي لا واجب)) ساقط من"آ".

⁽٨) المقولة [٦٢١] قوله: ((وقنت فيه)).

⁽٩) الواقع أن أبا السعود قد حرره بحثاً، ثم نقله عن الشيخ عبد الحيّ، حيث قال:((ثم رأيت المرحوم الشــيخ عبـد الحـيّ ذكر طِبْقَ ما فهمته))، انظر "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٢/١.

لأنَّه مِحتهَدٌّ فيه (لا الفحرِ) لأنَّه منسوخٌ (بل يقفُ ساكناً على الأظهرِ) مُرسِلاً يديـه (ولو نسِيَهُ) أي: القنوتَ^(١) (ثمَّ تذكَّرَهُ في الركوع لا يقنُتُ فيه)......

عن الشيخ "عبد الحيِّ"(٢) وإنْ توقُّفَ فيه في "الشرنبلاليَّة"(٣).

[٥٦٤١] (قولُهُ: لأنَّه مُجتهَدٌ فيه) قدَّمنا^(٤) معنى هـذا عنـد قولـه في آخـر واجبـات الصـلاة: ((ومتابعةُ الإمام، يعني: في المجتهَدِ فيه لا في المقطوع بنسخه أو بعدم سنيَّتِهِ كقنوتِ فحر)) اهـ.

وقدَّمنا هنـاك: من أمثلةِ المجتهَدِ فيه سـجدتا السـهو قبـل السـلام، ومـا زادَ علـي الشلاث في تكبيراتِ العيد، وقنوتُ الوتر بعد الركوع.

والظاهرُ: أنَّ المراد مِـن وحـوب المتابعـة في قنـوت الوتـر بعـد الركـوع المتابعـةُ في القيـام فيــه لا في الدعاء إنْ قلنا: إنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واحبٌ.

[٥٦٤٧] (قولُهُ: لأنَّه منسوخٌ) فصار كما لو كبَّرَ خمساً في الجنــازة، حيــث لا يتابعُــهُ في الخامسة، "بحر"(°).

[٥٦٤٣] (قولُهُ: بل يقفُ) وقيل: يقعُدُ، وقيل: يطيـلُ الركـوعَ، وقيـل: يســجُدُ إلى أَنْ يُدرِكَـه فيه، "شرنبلاليَّة" (٢٠.

٥٦٤٤٦ (قُولُهُ: مُرسِلاً يديه) لأنَّ الوضع سنَّةُ قيامٍ طويلٍ فيه ذكرٌ مسنونٌ، وهذا الذكـرُ ليـس بمسنون عندنا.

(تنبية)

قال في "الهداية"((دَلَّت المسألةُ على جواز الاقتداء بالشافعيَّة، وإذا عَلِمَ المقتدي منــه

⁽١) وفي"د" زيادة:((قوله: أي القنوت، أفاد أن الكلام فيما إذا نسي القنوت وحده، فلو نسيه مع القراءة أيضاً فإنه يعود ويقرأ، ثم يقرأ القنوت)).

⁽٢) لم نهتد إلى معرفته.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٢٤٠٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١٦٦/١.

حاشية ابن عابدين	 7 2 7	قسم العبادات
		y
	 	 لفواتِ محلهِ

٤٤٩/١

مَا يَزَعُمُ بِهِ فَسَادَ صَلَاتِهِ كَالْفَصَدُ وَغَيْرِهِ لا يُجزيهِ)) انتهى. ووجهُ دلالتها أنَّه لو لم يَصَعُ الاقتـداءُ لم يَصَعُّ اختلافُ [٢/ق٥٤/أ] علمائنا في أنَّه يسكتُ أو يُتابِعُه، "بحر"(١).

[ه٦٤٥] (قولُهُ: لفواتِ محلِّه) لأنَّه لم يُشرَعُ إلاَّ في محضِ القيام، فلا يتعدَّى إلى ما هو قيامٌ من وحهٍ دون وجهٍ وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ بمحضِ القيام؛ لأنَّ تكبيرة الركوع يُؤتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جازَ واحدةٌ منها في غيرِ محض القيام من غيرِ عذرٍ حازَ أداءُ الباقي مع قيام العذر بالأولى، "بح "(٢).

أقولُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة" ((من أنّه يألبدائع" لكنّ ما ذكرَهُ: ((من أنّه يأتي بتكبيرات العيد في الركوع)) – وإنْ صرَّحَ به في "البدائع" و"الذحيرة" وغيرهما بخالف لم المرتّع به صاحب "البدائع" في نصل العيد: ((من أنَّ الإمام لو تذكّر في ركوع الركعة الأولى أنّه لم يُكبّر فإنّه يعودُ ويكبّر، وينتقضُ ركوعُهُ ولا يعيدُ القراءة، بخلاف المقتدي لو أدرك الإمام في الركوع وخاف فوت الركعة فإنّه يركعُ ويكبّر فيه، والفرق أنّ المقتدي على التكبيرات في الأصل القيامُ المحضُ، ولكن أَلْحَقنا الركوعَ بالقيام في حقّ المقتدي لضرورة وجوب المتابعة)) اهد.

⁽قُولُهُ: لأنَّ تكبيرة الرُّكوعِ إلخ) أي: في الرَّكعة الثانية كما في "البحر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦/٢ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": سجود السهو ٢/ق٧٣٧/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام في القنوت ٢٧٤/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان قدر صلاة العيدين ٢٧٨/١ بتصرف.

فانظرُ إلى ما بين الكلامين من التدافع، وعلى ما ذكَرَهُ في "البدائع" ثانياً مَشْبَى في "شرح المنية"^(۱)، ثمَّ فرَّقَ بين التكبير حيث يُرفَضُ الركوعُ لأجله وبين القنــوت بــ: ((كـونِ تكبـير العيــد مُحمَعاً عليه دون القنوت)).

وأقولُ: قد صرَّحَ في "الحلبة"(٢) من باب صلاة العيد: ((بأنَّ ما في "البدائع" ثانياً روايةُ النوادر، وأنَّ ظاهرَ الرواية أنَّـه لا يكبِّرُ ويمضي في صلاته))، وصرَّحَ بذلك في "البحر"(٢) أيضاً هناك، وعليه فلا إشكالَ أصلاً؛ إذ لا فرقَ بينه وبين القنوت، فافهم، والله أعلم.

(قُولُهُ: فانظرْ إلى ما بين الكلامين من التدافع إلخ) بحصلِ تكبيرة العيد في عبارة "البدائع" أوَّلاً على هذا تكبير الرَّكعة الثانية تزولُ المخالفة والتدافع، فإنَّ عبارته ثانيًا مقيَّدةٌ بالرَّكعة الأولى، ويدلُّ أيضًا على هذا الحمل تعليلُهُ أَوَّلاً بقوله: ((لأنَّ تكبيرة إلغ)، فإنَّ المراد بها تكبيرة الرَّكعة الثانية؛ لأنها هي المحسوبة من تكبيرات العيدين، فإذا حازت هذه التكبيرة في غير محضِ القيام من غيرِ عذر حاز أداءُ باقيها، أي: باقي التكبيرات الموجودة في هذه الرَّكعة بالعذر بالأولى بخلاف تكبير الرَّكعة الأولى، فإنَّه لَمَّا لم يَحرُ أداءُ شيء منه في غير محضِ القيام قال بلزوم العَوْدِ والإتيان بها في القيام المحضّ، إلاَّ أنَّ هذا على غير ظاهر الرِّواية، وظاهرُ الرَّواية أنَّه لا يُكبَرُ ويمضي في صلاته، وهذا الاختلافُ في تكبير الأولى، وتكبيرُ الثانية لم يذكروا فيه اختلاف الرَّواية، بل المنقولُ فيه ما ذكرة عن "البدائع" أوَّلاً، هذا ما ظهرَ، فتأمله، وقد تقدَّم في الواجبات: أنَّ تكبير ركوع الرَّكعة الثانية من العيد واجب هد. وقال في "البحر" هنا:((لأنَّ تكبيرة الرُّكوع في الثانية يُوتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جاز المُوحد منها في غير محض القيام من غير عذر جاز أداءُ الباقي مع قيام العذر)) هد.

(قُولُهُ: وعليه فلا إشكالَ أصلًا أي: في الفرق بين القنوتِ وتكبير العيد لا بين عبارتي "البدائع"، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢٦٢-٤٦١.

⁽Y) "الحلبة": Y/ق ۲۸۱/ب - وق ۲۸۲/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب العيدين ١٧٤/٢.

(٥٦٤٦) (قولُهُ: ولا يعودُ إلى القيام) إنْ قلتَ: هو وإن لم يَقنُتْ فقد حصَلَ القيامُ برفع رأســـه من الركوع.

قلنا: هذه قومة لا قيامٌ، فيكونُ عدمُ العَوْد إلى القيام كنايةً عن عدم القنوت بعد الركوع؛ لأنَّ القيام لازمٌ [٢/ق٤٥/ب] والقنوتَ ملزومٌ، فأُطلِقَ اللازمُ ليُنتقَلَ منه إلى الملزوم، "ح"(١).

ومُوجِبٌ للإساءة على قولِ آخرَ، والحقُّ الثاني كما يأتي في باب سجود السهو، "ح"^(٢).

الفاتحة أو السورة حيث يعودُ وينتقضُ ركوعُه؛ لأنَّ بعَوْدِهِ صارت قراءةُ الكلِّ فرضاً، والترتيبُ بين الفاتحة أو السورة حيث يعودُ وينتقضُ ركوعُهُ؛ لأنَّ بعَوْدِهِ صارت قراءةُ الكلِّ فرضاً، والترتيبُ بين القراءة والركوع فرضٌ، فارتفَضَ ركوعُهُ، فلو لم يركعْ بطَلَتْ، ولو ركَعَ وأدرَكَهُ رحلٌ في الركوع الثاني كان مُدرِكاً لتلك الركعةِ، "بحر" ملحصاً. أي: لأنَّ الركوع الثاني هو المعتبرُ؛ لارتفاض الأوَّل بالعَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القنوت، حتى لو عاد وقنتَ ثمَّ ركعَ فاقتدى به رحلٌ لم يُدرِكِ الركعة؛ لأنَّ هذا الركوع لغوَّ، وما نقلَهُ "ح" في عن "البحر" وتبِعَهُ "ط" فيه اختصارٌ مُخِلِّ، فافهم، وقدَّمنا (١) في فصل القراءة بيانَ كون القراءة تقعُ فرضاً بالعَوْد، فراجعه.

⁽قولُهُ: فيكونُ عدمُ العود إلخ) في هذا التفريع ركاكةٌ، والمناسبُ عبارة "الحلبيِّ" كما نقَلَها "ط".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٢٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤-٤.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٢أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٢/١.

⁽٦) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

لزوالِهِ عن محلُّه.

(ركَعَ الإمامُ قبل فراغِ المقتدي) من القنوتِ قطَعَهُ و(تابَعَهُ) ولو لـــم يقــرأ منــه شــيئاً ترَكَهُ إِنْ حافَ فوتَ الركوع معه......

....

(فرغٌ)

ترَكَ السورةَ دون الفاتحة وقنَتَ، ثمَّ تذكّرَ يعـودُ ويقـرأ السـورة، ويعيـدُ القنـوت والركـوع، المعراج" و "حانيَّة"(١) وغيرهما.

وعد الأربع، وهي ما لـو قَنـتَ في الركوع، أو الله عن محلّه) تعليلٌ لِما فُهِمَ قبله من الصور الأربـع، وهي مـا لـو قنَـتَ في الركوع، أو بعد الرفع منه، وأعادَ الركوع أوْ لا، وما إذا لم يَقنُتُ أصلاً كما حقَّقَهُ "ح"^(٢).

وما أتى به منه كافٍ في سقوط الواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبـة، فيَـترُكُ المنـدوبَ للواجب، للواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبـة، فيَـترُكُ المنـدوبَ للواجب، "رحمي".

[٥٦٥١] (قولُهُ: ولو لم يقرأ إلخ)^(٣) أي: لو ركَعَ الإمامُ ولم يقرأ المقتدي شيئاً من القنـوت إنْ خافَ فوت الركوع يركعُ، وإلاَّ يقنتُ ثمَّ يركعُ، "خانيَّة"^(٤) وغيرها. وهـل المرادُ مـا يُسمَّى قنوتـاً

(قُولُهُ: وما إذا لم يقنت أصلاً كما حقَّقَهُ "ح") قال: ((لأنَّ عدمَ الإتيان به يستلزمُ عـدم الإتيـان بـه في محلّه).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في مسائل الشك والاختلاف بين الإمام والقوم ١٠٦/١ بتصرف. (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٢/ب.

⁽٣) في "د" زيادة:((وإذا لم يخف قنت ثم يركع كما في الظهيرية" و "الفتح" و "الفيض"، إسماعيل. قلت: وينبغني تقييد هذا بما إذا لم يكن الإمام شافعياً، أما لو اقتدى بشافعي يقنت بعد الركوع فإنه يتابعه كما مرَّ، أي يقنت معـه بعـد الركوع، فلا يقنت قبله وإن لم يخف فوت الركوع)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٧/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بخلافِ التشهُّد؛ لأنَّ المخالفة فيما هو من الأركان أو الشرائط مُفسِدةٌ (١) لا في غيرها، "درر" (٢).

(فَنَتَ فِي أُولِى الوترِ أو ثانيتِهِ سهواً لم يقنُتْ في ثالثته) أمَّا لو شكَّ أنَّه........

رست ي بري بولو بر ديور سهور م يست ي دست) ده تو ست دست

أو خصوصُ الدعاء المشهورِ؟ والظاهرُ الأوَّلُ.

وعه و التسبية على التشهير التشهير أي: فإنَّ الإمام لو سلَّمَ أو قام للثالثة قبل إتمامِ المؤتَـمِّ التشهُّدَ فإنَّه لا يتابعُهُ، بل يُتِمُّهُ لوحوبه كما قدَّمه (٢) في فصل الشروع في الصلاة.

[٥٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّ المخالفة إلىخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ لاقتضائه فرضيَّة المتابعة المذكورة، وفقَّمنا عن [٢ /ق ٢ ٤ /أ] "شرح المنية": ((أنَّ متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يُعارِضُها واجبٌ، فلا يُفوِّتُهُ، بل يأتي به ثمَّ يتابعُهُ، بخلاف ما إذا عارضَها سنَّة؛ لأنَّ ترك السنَّةِ أولى من تأخير الواجب))، وهذا موافقٌ لِما قدَّمناه (٥) آنفاً، وحينشذ فوجه الفرق بين الفنوت والتشهُّد هو أنَّ قراءة المقتدي القنوت سنَّة كما قدَّمنا (١) التصريح به عن "المحيط"، والمتابعة في الركوع واجبة، فإذا خاف فوتَها يترُكُ السنَّة للواجب، وأمَّا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجبّ؛ لأنَّ بعض التشهُّد ليس بتشهُّدٍ، فيُتِمُّه وإنْ فاتت المتابعةُ في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجبٌ تأكّد

⁽١) في "د" زيادة:((قال الشرنبلاليّ: قوله: مفسدة، أي في الجملة، كما لو انفرد بركعة، وليس المراد أنَّه إنْ أتَسَّه فسدت صلاته. انتهى، ومعنى قوله:(في الجملة) يعني في بعض الصور، وهو ما إذا لم يتابعه فيه ولسم يأت به أصلاً، وهو تأويلٌ غيرُ مفيلاٍ؛ حيث لم يلزم من وجود العلة وجود المعلول؛ إذ يمكن أن يقرأ القنوت أو يتمه ثم يأتي بالركوع ولو بعد رفع الإمام رأسه منه، فالحقُّ أنَّ تعليل "الدرر" غير صحيح، وتأويل "الشرنبلاليّة" غيرُ مفيلاً، بل الصواب في تعليل مسألة التشهد أنَّ إكمال التشهد واجب، ومشاركة الإمام في السلام سنة، والواجب أولى من السنة،"ح")).

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ بتصرف.

⁽٣) ٣١٤/٣ وما بعد "در".

⁽٤) المقولة [٤٢٤٦] قوله: ((ولو لم يتم جاز)).

⁽د) المقولة [٥٦٥٠] قوله: ((قطعه وتابعه)).

⁽٦) المقولة [٥٦٣٩] قوله: ((ويأتي المأموم إلخ)).

في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ كرَّرَهُ مع القعود في الأصحِّ، والفرقُ أنَّ الساهيَ قَنَتَ على أنَّه موضعُ القنوتِ، فلا يتكرَّرُ بخلافِ الشاكِّ، ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما، وأمَّا المسبوقُ.....

[٥٦٥٤] (قولُهُ: في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ) وكذا لو شكَّ أنَّه في الأُولى أو الثانية أو الثالثة، "بحر"^(٢).

[٥٦٥٥] (قولُهُ: كرَّرَهُ مع القعودِ) أي: فيقنتُ ويقعدُ في الركعة التي حصَلَ فيها الشكُّ؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ، ثمَّ يفعلُ كذلك في التي بعدها؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ وتلك كانت ثانيةً.

ومَولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُتُ في الكلِّ؛ لأنَّ القنوت في الركعة الأُولى أو الثانية بدعةٌ، ووجهُ الأوَّلِ أنَّ القنوت واجبٌ، وما تردَّدَ بين الواجب والبدعة يأتي بــــه احتياطاً، "بحـر"^(٢) عن "المحيط".

[٥٦٥٧] (قولُهُ: ورجَّحَ "الحلبيُّ"(٤) تكرارَهُ لهما) (٥) حيث قال: ((إلاَّ أَنَّ هذا الفرق غيرُ مفيدٍ؛ إذ لا عبرةَ بالظنِّ الذي ظهرَ خطؤه، وإذا كان الشاكُّ يعيدُ لاحتمال أنَّ الواجب لم يقعْ في موضعه فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّن ذلك، وقد صرَّحَ في "الخلاصة"(١) عن "الصدر الشهيد": بأنَّ

20./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ نقلاً عن"المحيط" معزياً إلى"الأجناس".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ بتصرف.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٥) وفي "د" زيادة:(رأي:الساهي والشاك، وكأنَّ وجهه أنَّ الساهي وإن قنت على أنه موضع القنوت لكنَّه لَمَّا تبيَّن بعد ذلك أنَّه ليس موضعه لم يناف إيجابه في موضعه، وهو ظاهر، "حلبيّ". وجعل في "البحر" عدم تكراره له مبنيًا على القول الضعيف القاتل بأنه لا يقنت في الكلّ).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر: في السهو في الصلاة ق٢٤٪.

فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط، ويصيرُ مُدرِكاً بإدراكِ ركوعِ الثالثة (ولا يقنُتُ لغيرِهِ) إلاَّ لنازلةٍ، فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّة،.....

الساهيَ يَقنُتُ ثَانياً، فإنْ كان ما مرَّ روايةً [٢/ق٢٦/ب] فهي غيرُ موافقة للدراية)) اهـ.

قلت: وكذا رحَّحَهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢) بنحو ما مرَّ(٣).

٥٦٥٨١ (قولُهُ: فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط) لأنَّه آخـرُ صلاته، ومـا يقضيـه أوَّلُهـا حكمـاً في حـقِّ القراءة وما أشبَهَها وهـو القنـوتُ، وإذا وقَـعَ قنوتُـهُ في موضعـه بيقـينٍ لا يُكـرَّرُ؛ لأنَّ تكـراره غـيرُ مشروع، "شرح المنية"^(؛).

[٥٦٥٩] (قولَهُ: ولا يقنُتُ لغيرِهِ) أي: غيرِ الوتر، وهذا نفيٌ لقول "الشافعيّ" رحمه الله: إنَّه يقنُتُ للفحر.

مطلبٌ في القنوتِ لِلنازلة

[٥٦٦٠] (قولُهُ: إلاَّ لنازلةٍ) قال في "الصحاح"(٥):((النازلةُ: الشديدةُ من شدائدِ الدهر))، ولا شكَّ أنَّ الطاعون من أشدِّ النوازل، "أشباه"(٦).

[٥٦٦١] (قولُهُ: فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّةِ) يوافقُهُ ما في "البحر"^(٧) و"الشرنبلاليَّة"^(٨) عن "شرح

(قُولُهُ: يوافقُهُ ما في "البحر" إلخ) قال العلاَّمة "ط" و"السنديُّ": ((ما وقَعَ في بعض نسخ "البحر" و"الإمداد" عن "الغاية": إنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر فهو تحريفٌ من النَّسَّاخ، وصوابُهُ: الفحر)) هـ.

⁽١) "الحلبة": صلاة الوتر ٢/ق٢١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢١٦. بتصرف يسير.

⁽٥) "الصحاح": مادة((نزل)).

 ⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

 ⁽A) كذا في النسخ، ولم نعثر على النقل في "الشرنبلالية"، وإنما هــو في "مراقي الفلاح"للشرنبلالي كمـا صـرح بذلـك
 ابن عابدين في حاشيته على "البحر الرائق" ٤٨/٢. وانظر "مراقي الفلاح" :باب الوتر صـ٣٦١.

.....

النُّقاية"^(١) عن "الغاية":((وإنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قَنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر، وهو قولُ "الثوريّ" و"أحمدَ")) اهـ.

وكذا ما في "شرح الشيخ إسماعيل "(") عن "البناية "("): ((إذا وقَعَتْ نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في الصلاة الجهريَّة))، لكنْ في "الأشباه "(أ) عن "الغاية": ((قنتَ في صلاةِ الفحر))، ويؤيِّدُهُ ما في "شرح المنية "(قلله عليه العدكلام: ((فتكونُ شرعيَّةُ _ أي: شرعيَّةُ القنوتِ _ في النوازل مستمرَّةً، وهو مَحمَلُ قنوتِ مَن قنتَ مَن الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبنا، وعليه الجمهورُ، قال الحافظ "أبو جعفر الطحاويُّ "("): إنما لا يقنتُ عندنا في صلاة الفجر من غير بليَّةٍ، فإنْ وقعَتْ فتنة أو بليَّةٌ فلا بأسَ به، فعَلَهُ رسول الله على وأمَّا القنوتُ في الصلواتِ كلِّها للنوازل فلم يَقُلْ به إلا "الشافعيُّ"، وكأنَّهم حملوا ما رُويَ عنه عليه الصلاة والسلام: ((أنَّه قنتَ في الظهر والعشاء)) كما في "البخاريُّ "(") على النسخ؛ لعدم ورُودِ المواظبةِ والتكرار الواردين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام)) اه.

⁽١) "شرح النقاية" للقاري: كتاب الصلاة _ فصل في الوتر والنوافل ٢٢٧/١ .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق٢١٤/أ.

⁽٣) "البناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٠١/٢.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٤٠٠.

⁽٦) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من كتب الطحاوي.

⁽٧) أخرجه مسلم(٢٧٦) كتاب المساحد ـ باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد ٢٥٥/٢ و٣٣٧ و ٤٧٠، وعبد السرزاق(٤٩٨١)، والبخساريّ(٧٩٧) كتساب الأذان ــ بساب القنسوت، وأبسو داود(٤٤٠) كتاب الصلاة ـ بيان القنوت في الصلاة، والنّسائيّ ٢٠٢/٢ كتاب التطبيق ـ بساب القنسوت في صلاة الظهر، من حديث أبى هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه البخاري (٧٩٨) كتاب الأذان _ بناب (١٢٦). وأحمد ٢٨٠/٤ و ٢٨٠ و ٢٩٩، ومسلم (٦٧٨) كتناب المساجد _ باب القنوت في الصلوات، المساجد _ باب القنوت في الصلوات، وأبو داود (١٤٤١) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الصلوات، والنرمذي (٤٠١) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٠٢/ كتاب التطبيق _ باب القنوت في صلاة المغرب، من حديث أنس الله عن الباب عن البراء، وأبي هريرة، وعلى ، وابن عباس، وخفاف بن إيماء بن رحضة المغفاري الله .

وقيل: في الكلِّ.

(فَائَدَةٌ) خَمْسٌ يُتَبَعُ فيها الإِمامُ: قنوتٌ،.....

وهو صريحٌ في أنَّ قنوت النازلة عندنا مختصٌ بصلاة الفحر دون غيرها من الصلوات الجهريَّة أو السَّرِّية، ومُفادُه أنَّ قولهم بأنَّ القنوت في الفجر منسوخٌ معناه نسخُ عموم الحكم لا نسخُ أصلِهِ كما نبَّه عليه "نوح أفندي"، وظاهرُ تقييدهم بالإمام أنَّه لا يقنُستُ المنفردُ، وهل المقتدي [7/ق/5/أ] مثلهُ أم لا؟ وهل القنوتُ هنا قبل الركوع أم بعده؟ لم أره، والذي يظهرُ لي أنَّ المقتدي يتابعُ إمامَهُ، إلا إذا جهرَ فيُؤمِّنُ، وأنَّه يقنتُ بعد الركوع لا قبله بدليل أنَّ ما استدلَّ به "الشافعيُ" على قنوتِ الفجر وفيه التصريحُ بالقنوت بعد الركوع - حَمَلَهُ علماؤنا على القنوت اللنازلة، ثمَّ رأيت "الشرنبلاليَّ"(١) في "مراقي الفلاح" صرَّحَ: ((بأنَّه بعدهُ))، والمنظهرَ الله علم. "الحمويُّ": ((أنَّه قبلهُ))، والأظهرُ ما قلناه، والله أعلم.

[٥٦٦٧] (قولُهُ: وقيل: في الكلِّ) قد علمتَ أنَّ هذا لم يَقُلْ به إلاَّ "الشافعيُّ"، وعزاه في "البحر"(٢) إلى جمهور أهل الحديث، فكان ينبغي عزوُهُ إليهم لئلاً يُوهِمَ أنَّه قولٌ في المذهب.

[٥٦٦٣] (قولُهُ: َحْمسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ) أي: يفعلُهـــا المؤتَمُّ إِنْ فَعَلَهـا الإمامُ، وإلاَّ فلا، "ح"("). قال في "شرح المنية"(أ): ((والأصلُ في هذا النوع وجوبُ متابعة الإمام في الواجبات فعلاً، وكذا تركاً إِنْ كانت فعليَّةً أو قوليَّةً يلزمُ من فعلِها المخالفةُ في الفعليِّ)) اهـ.

[٥٦٦٤] (قولُهُ: قنوتٌ) يخالفُهُ ما في "الفتح"^(°) و"الظهيريَّة"^(٣) و"الفيض"......

(قَولُهُ: يخالفُهُ ما في "الفتح" و"الظهيريَّة" و"الفيض" إلخ) تندفعُ المحالفة بتقييد ما هنا بما تقدَّمَ

⁽١) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٣٦٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣٪.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥- بتصرف يسير.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٣٧٥.

 ⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثاني - الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به، وما يتعلق بالإمامة، وفيما تجب المتابعة وفيما لا تجب ق٢٢/أ.

وقعودٌ أوَّلُ، وتكبيرُ عيدٍ، وسجدةُ تلاوةٍ، وسهوِ.....

و"نور الإيضاح"(1): ((من أنَّه لو ترَكَ الإمامُ القنوتَ ياتي به المؤتمُّ إِنْ أَمكَنَهُ مشاركةُ الإمام في الركوع، وإلاَّ تابَعَهُ))، وقد أعاد في "الفتح"(٢) ذكرَ هذا الفرع قبيل قضاء الفوائت، ثمَّ أعقبَهُ بما ذكرَهُ "الشارح" هنا معزيًا إلى "نظم الزندويستي"، والذي يظهرُ التفصيلُ؛ لأنَّ فيه إحرازَ الفضيلتين، تأمَّل.

[٦٦٦٥] (قولُهُ: وتكبيرُ عيدٍ) أي: إذا لم يأتِ به الإمامُ في القيام أو في الركوع لا يأتي به المؤتمُّ، فافهم. وبحَثَ في "شرح المنية"(٣): ((أنَّه ينبغي أنْ يأتيَ به المؤتمُّ في الركوع؛ لأنَّه [٢/ق٤٧] مشروعٌ فيه، ولأنَّه لا يكونُ مُخالِفاً لإمامه في واحبٍ فعليُّ))، شمَّ أجابَ: ((بأنَّه إنما شُرِعَ في الركوع للمسبوق تحصيلاً لمتابعةِ الإمام فيما أتى به، أمَّا هنا ففيه تحصيلٌ

في "الشارح"، أو يقال: إنَّ المسألة خلاقيَّة، في قول إذا ترَكَ الإمامُ القنوت يتركُهُ المقتـدي، وفي قــول إنمــا يتركُهُ إن خاف فوت الرُّكوع، وهذا هو الأظهرُ، فإنَّ مقتضى الأصل الذي ذكرَهُ عن "شرح المنية" عدمُ الإتيان به أصلاً بلا تفصيل، فإنَّه يلزمُ من إتيان المقتدي به مخالفةُ الإمام في الفعليِّ.

(قُولُهُ: ثُمَّ أَجَاب بأنَّه إِنَّما شُرِعَ فِي الرُّكوع إلخ) في هذا الجواب تأمُّلٌ، وذلك لأنَّ تحصيل المخالفة هنا لا يضرُّ كما لو قعد الإمامُ تاركاً قسراءةَ التشهُّد فبإنَّ المقتدي يقرؤه مع أنَّه بقراءته لـه في القعود تحصلُ مخالفته للإمام، وهذه المخالفةُ لا تضرُّ في المسألتين؛ لأنّه لم يترتَّب عليها المخالفةُ في واحبو فعليٍّ،

⁽١) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٧٧ -.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢١/١ ٤٢٢-٤٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨ - ٢٩ مـ بتصرف.

حاشية ابن عابدين		707		قسم العبادات
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ها: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ،	وأربعةٌ لا يُتبَعُ فيه

١/١٥٤ لمخالفته))، قال: ((وهذا في تكبيراتِ الركعة الثانية، وأمَّا تكبيراتُ الْأُولَى ففي الإتيانِ بها تـرْكُ الاستماع والإنصات)).

ومربعة لا يُتبَعُ) أي: إذا فعَلَها الإمامُ لا يتبعُهُ فيها القومُ، والأصلُ في هذا النوعِ أنَّه ليس له أنْ يتابعه في البدعةِ والمنسوخ وما لا تعلُّقَ له بالصلاة، "شرح المنية"(١).

[٥٦٦٨] (قولُهُ: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ) أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد، وكان المقتدي يَسمَعُ التكبيرَ منه، بخلاف ما إذا كان يسمعُهُ من المؤذَّنِ؛ لاحتمال أنَّ الغلط منه، "شرح المنية"(٢).

وإذا حُمِلَ ما هنا على تكبيرات الرَّكعة الأولى يندفعُ الإشكال، فإنَّ المقتديَ لا يمكنه الإتيانُ بها في حال قراءة الإمام لِما فيه من تركِ الاستماع والإنصات، والتكبيراتُ وإنْ كانت واجبةً إلاَّ أنّها لا تبلغُ درجتهما لثبوتهما بالكتاب بخلافها، ولاحتمال أنْ يأتي بها بعد القراءة، ولا يمكنه الإتيان بها في الرُّكوع؛ لأنّه من الأولى وليس محلاً للتكبير أصلاً بخلاف ركوع الثانية، فإنّه محلًّ كما تقدَّمَ في مسألة ما إذا تذكّر تكبير العيد في الركوع، فعلى هذا إذا تركَ الإمامُ تكبير الأولى يتركه المقتدي بالكليَّة، وإذا تركَة في الثانية يمكنه الإتيان في الرُّكوع للضرورة، تأمَّل.

(قولُهُ: والأصلُ في هذا النوعِ إلخ) هذا الأصلُ منطبقٌ على الخمس المذكورة ما عدا سجودَ السهو، فإنَّ المقتدي إذا فعَلَهُ بعد سلام الإمام بدونه لم يلزم مخالفةُ الإمام في فعلميّ؟ إذ الإمامُ إنما أتى بالقوليِّ وهو السلام وخالفةُ فيه المقتدي، إلاَّ أن يقال: إنَّه خالفَةُ في نفس السجود حيث أتى به دون الإمام، لكن هذا ليس هو المتبادرَ من الأصل المذكور، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: إذا زاد على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد) سيأتي في صلاة العيديـن أنَّـه يتابعُـهُ إلى ستَّ عشرةَ؛ لأنَّه مأثور".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨ ٥-.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥..

أو حنازةٍ، وركنٍ، و قيامٌ لخامسةٍ وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً: الرفعُ لتحريمةٍ، والثناءُ.....

[٥٦٦٩] (قولُهُ: أو جنازةٍ) أي: بأنْ زادَ على أربع تكبيراتٍ.

[٦٧٠٠] (قولُهُ: وركنٍ) كزيادةِ سحدةٍ ثالثةٍ.

[٢٧٦] (قولُهُ: وقيامٌ لخامسةٍ) داخلٌ تحت قوله: ((وركنٍ))، تأمَّل. قال في "شرح المنية"(١): ((ثمَّ في القيام إلى الخامسة إنْ كان قعدَ على الرابعة ينتظرُهُ المقتدي قاعداً، فإنْ سلَّمَ من غير إعادةِ التشهُّدِ سلَّمَ المقتدي معه، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ سلَّمَ المقتدي وحده، وإنْ كان لم يقعد على الرابعة فإنْ عادَ تابَعَهُ المقتدي، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ فسدت صلاتُهم جميعاً، ولا ينفعُ المقتديَ تشهُّدُه وسلامُهُ وحده)) هـ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وثمانية تُفعَلُ مطلقاً) أي: فعَلَها الإمامُ أوْ لا، والأصلُ في هذا النوع عدمُ وحوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواحبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المحالفةُ في واحب فعلي كالتشهُّدِ وتكبيرِ التشريق، بخلاف القنوت وتكبيراتِ العيدين؛ إذ يلزمُ من فعلهما المحالفةُ في الفعليِّ، وهو القيامُ مع ركوع الإمام، "شرح المنية" (٢).

٥٦٧٣٦ (قولُهُ: الرفعُ) أي: رفعُ اليدين للتحريمة.

[٢٧٤ م] (قُولُهُ: والثناءُ) أي: فيأتي به ما دامَ الإمامُ في الفاتحة، وإنْ كان في السورة فكذا عنسد "أبي يوسف" خلافاً [٢ / ق ٤٨ أ] لـ "محمَّدٍ"، وقد عُرِفَ أنَّه إذا أدرَّكُهُ في جهر القراءة لا يُثنِي، كذا في "الفتح" أن أي: بخلافِ حالة السرِّ كما مشى عليه "المصنَّف" في فصلِ الشروع في الصلاة، وقدَّمنا (٤) هناك تصحيحُهُ، وأنَّ عليه الفتوى، فافهم.

⁽قولُهُ: وكذا الواجبُ القوليُّ) راجعٌ لقوله:((وكذا تركاً)) لا لقوله:((فعـلاً)) أيضـاً؛ إذ المتابعـةُ في الواجب واجبةٌ فعلاً، إنما لا تجبُ المتابعة في الترك في هذا القسم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨٥- بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨٥..

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٤٠/١.

⁽٤) المقولة [٤١٨٦] قوله: ((لما في النهر إلخ)).

وتكبيرُ انتقال، وتسميعٌ، وتسبيعٌ، وتشهُّدٌ^(۱)، وسلامٌ، وتكبيرُ تشريق. (وسُنَّ) مؤكَّدًا (أربعٌ قبلَ الظهر و) أربعٌ قبل (الجمعة و) أربعٌ (بعدَها بتسليمةٍ) فلو تسليمتين

[٥٦٧٥] (قُولُهُ: وتكبيرُ انتقالٍ) أي: إلى ركوعٍ أو سحودٍ أو رفعٍ منه.

[٥٦٧٦] (قولُهُ: وتسميعٌ) أي: إذا تركه الإمامُ لا يترُكُ المؤتُّم التحميدَ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وتسبيحٌ) أي: في الركوع والسحود، فيأتي به المؤتُّمُ ما دام الإمامُ فيهما.

٥٦٧٨] (قولُهُ: وتشهُّدٌ) أي: إذا قعَـدَ الإمـامُ ولـم يقـرأ التشـهُّدَ يقـرؤُه المؤتَـمُّ، أمَّـا لـو تـرَكَ الإمامُ^(٢) القعدة الأُولى فإنَّه يتابعُهُ كما مرَّ^(٣).

٥٦٧٩٦] (قولُهُ: وسلامٌ) أي: إذا تكلَّمَ الإمامُ، أو خرَجَ من المسجد يُسلِّمُ المؤتَمُّ، أمَّا إذا أحدَثَ عمداً أو قهقَهَ فإنَّ المؤتَمَّ لا يُسلِّمُ؛ لفسادِ الجزء الأخير من صلاتهما، "ط"(⁴⁾.

مطلبٌ في السنن والنوافل

وَمِهُ وَاللهُ: وسُنَّ مُوكَداً) أي: استِناناً مُوكَداً، بمعنى أنَّه طُلِبَ طلباً مُوكَّداً زيادةً على بقيَّةِ النوافل، ولهذا كانت السنَّةُ المؤكَّدة قريبةً من الواحب في لُحُوقِ الإثم كما في "البحر"(") ويستوجِبُ تاركُها التضليلَ واللومَ كما في "التحرير"(")، أي: على سبيلِ الإصرار بلا عذرٍ كما في "شرحه"(")، وقدَّمنا(") بقيَّة الكلام على ذلك في سنن الوضوء.

[٥٦٨١] (قولُهُ: بتسليمةٍ) لِما عن "عائشة" رضي الله عنها: ﴿ كَانَ النَّبِي ﷺ يَصلُّي قبل الظهر

⁽١) في "د" و "و":((و قراءة تشهد)).

⁽٢) ((الإمام)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) المقولة [٥٦٦٥] قوله: ((وقعودٌ أوَّلُ)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٣/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٦) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ القسم الرابع ـ مبحث الرخصة والعزيمة صـ٩٥٦..

⁽٧)"التقرير والتحبير": ٢/٤٩/٢.

⁽٨) المقولة [٢٩٩] قوله: ((وسننه إلخ)).

.....

أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفحر ركعتين» رواه "مسلم" و"أبو داود" و"ابنُ حنبل"(١)، وعن "أبي أيُّوب": كان يصلّي النبي شي بعد الزوال أربع ركعات، فقلتُ: ما هذه الصلاةُ التي تُداومُ عليها؟ فقال: ((هذه ساعة تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحبُّ أنْ يصعَدَ لي فيها عملٌ صالح»، فقلتُ: أبي كلّهنَّ قراءةٌ؟ قال: ((نعم)، فقلت: بتسليمةِ واحدةٍ » واحدةٍ أم بتسليمتين؟ فقال: ((بتسليمةِ واحدةٍ » رواه "الطحاويُ" و"أبو داود" و"الترمذيُ" و"ابنُ ماجه" من غيرِ فصلٍ بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنّةُ كلِّ واحدةٍ منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "ابنُ ماجه" بإسنادِهِ عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله يك قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ وروى "ابنُ ماجه" بإسنادِهِ عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله يك قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ

- (١) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٠/٣ و ٢٦٠ مختصراً، ومسلم (٧٢٠) (١٠٥) كتاب صلاة المسافرين _ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (١٢٥١) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، والترمذي (٤٣٦) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع عدد عائمة حديث حسن صحيح، الصلاة _ باب ما جاء في الرحل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (١١٦٤) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الركعين بعد المغرب، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٩٩١) كتاب الصلاة _ باب الصلاة _ باب الصلاة _ باب صلاة التطوع قبل المكتوبات وبعدهن في البيوت، والحاكم ٢٧٦/١ مختصراً، والبيهقي في "السنن الكبرى" كتاب الصلاة _ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فجعل قبل الظهر أربعاً، و٤٩٠٤٥ ١٩٩٠ باب صلاة التطوع قائماً وقاعداً. كلّهم من حديث عبد الله بن شقيق الله عنها الشاعر عنها لله عنها... الحديث، وفي الباب عن عليّ، وابن عمر، وأمّ جَبيْه، وأي موسى الأشعري الله.
- (٢) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٥/١ كتاب الصلاة _ باب التطوع بالليل والنهار وكيف هـو؟ وأبو داود(١٢٧٠) كتاب الصلاة _ باب الأربع قبل الظهر وبعدها، والترمذيّ إثر الحديث رقم(٤٧٨) كتاب الصلاة _ باب في الأربع الركعات الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند الزوال، وابن ماجه(١١٥٧) كتاب إقامة الصلاة _ باب في الأربع الركعات قبل الظهر، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٧٥٠ و ٤١٨، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢١٤) كتاب الصلاة _ باب ذكر الأخبار المنصوصة والدالة على خلاف قول مَنْ زعم أن تطوع النهار أربعٌ لا مَثْنى، وهذا الحديث إسناده ضعيف، قال العلامة المُناوِيّ في "فيض القدير" ٥/٢١٤ ((وقال ابن حجر: وفي إسنادهم جميعاً عبيدة بن مُعَمَّب وهو ضعيف، وأخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" وضعفه)).
- (٣) في "سننه"(١١٢٩) كتاب إقاصة الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة، والطبراني في المعجم الكبير"
 (١٠٠/١٢) ١٠١ (١٢٦٧٤) وزاد فيه:((وبعدها أربعاً))، وأورده الهيشمي في المجمع" ١٩٥/٢ كتاب الصلاة =

.....

في شيء منهن ")، وعن "أبي هريرة": أنَّه كلُّ قال: «مَن كان منكم مصلّياً بعد الجمعة فليصلّ أربعاً» رواه "مسلم "(١) "زيلعي "(٢). زاد في "الإمداد"(٢): ((ولقوله كلل: «إذا صلّيتم بعدَ الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصلٌّ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)»، رواه "الجماعةُ" إلا "البخاريّ"(٤)»).

باب في سنة الجمعة، وقال:((قلت: رواه ابن ماجه باختصار الأربع بعدها، ورواه الطبراني في "الكبير"، وفيه الحجاج بن أَرْطَاة، وعَطِية المُوْلِيّ، وكلاهما فيه كلام)).

وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢٧٨/٢، وقال: ((حديث ضعيف)). وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٠٦/٢ ((وسندُهُ واو جداً، فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجّاج بنُ أَرْطَاة وعَطِيّة المُوفيّ ضعيفان)). وهذا الحديث اسناده مسلسل بالضعفاء، عَطِيّة متفق على تضعيفه، وحجّاج بن أَرْطَاة مُدَلِّس، ومُبشِّر بن عَبيْد كذاب، وبَقِيَّةُ هو: ابن الوليد، يُدَلِّسُ بتدليس التسوية، وقد عنعن، وقد قبال الحافظ ابن حجر رحمه الله في "التلخيص" ٢٤٢٧: ((وإسناده ضعيف جداً))، وأخرجه النوويّ في "خلاصة الأحكام" ٥٣٨/١ كتاب صلاة التطوع - باب سنة الظهر، وقال: ((ضعفه يحيى بن القطان وأبو داود والحفاظ، ومداره على عبيدة بن مُعَتِّب، وهو ضعيفٌ بالاتفاق سيَّيّ الحفظ)).

⁽۱) أحرجه مسلم(۸۸۱)(۱۹) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة ، وأحمد ۹۹/۲ ع. وأبو داود(۱۱۳۱) كتاب الصلاة - باب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ۱۱۳/۲ كتاب الحمعة - باب عدد الصلاة بعد الجمعة في المسحد، وابن ماجه(۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة بعد الجمعة في المسحد، وابن ماجه(۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابن أبي شبية في "المصنف" ۲۱/۲ كتاب الجمعة - باب من كان يصلي بعد الجمعة أربعاً، والنسائي في "الخصائص" (۸٤) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، وابن تاب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (۲٤۷۷) كتاب الصلاة - باب الدوافل. وفي الباب عن عبد الله بن عمر، وعبد الله ابن مسعود، وأبي جاز، والأسود بن يزيد، والسائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود في الله بن مسعود في الله بن مسعود في المعتاب المسلاة بن عبد الله بن مسعود في المعتاب وأبي جاز، والأسود بن يزيد، والسائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود في المعتاب ا

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٤٩/٢ و٤٤٦، ومسلم(٨٨١) كتاب الجمعة _ باب الصلاة بعيد الجمعة، وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة _ باب الصلاة أبعد الجمعة، والترمذيّ(٣٣٥) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في الصلاة قبل الجمعة و بعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ١١٣/٣ كتاب الجمعة _ باب عدد الصلاة بعد الجمعة _

لم تَنُبُ عن السنَّةِ، ولذا لو نذَرَها لا يخرُجُ عنه بتسليمتين، وبعكسه يخرُجُ (وركعتان قبل الصُّبحِ وبعدَ الظُّهرِ والمغربِ والعشاءِ) شُرِعَت البَعْديَّةُ لِجَـبْرِ النقصان، والقَبْليَّةُ....

[٥٦٨٧] (قولُهُ: لم تُنُبُّ عن السنَّة) ظاهرُهُ أنَّ سنَّة الجمعة كذلك، وينبغي تقييدُهُ بعـــدم العــذر للحديث المذكور^(١) آنفاً، كذا بَحَثَهُ في "الشرنبلاليَّة"^(١)، وسنذكرُ^(٣) ما يؤيِّدُهُ بعد نحوِ ورقتين.

[٥٦٨٣] (قولُهُ: ولذا) أي: لعدم الاعتداد بتسليمتين لِما يكون بتسليمةٍ.

[٦٨٨٤] (قولُهُ: لو نذَرَها) أيَ: الأربعَ لا بقيدِ كونِها سنَّة، وعبارةُ "الدرر"(٤): ((ولهذا لو نذَرَ أَنْ يصلِّي أربعاً بتسليمةٍ، فصلَّى أربعاً بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر، وبالعكس يخرجُ، كذا في "الكافي"(٥)) اهـ.

وأسقَطَ "الشارح" قوله: ((بتسليمةٍ)) إشارةً إلى أنَّه غيرُ قيدٍ كما يظهرُ مما يأتي (١) عند قول المصنّف": ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً إلخ)).

[٥٦٨٥] (قولُهُ: لِحَبْرِ النقصانِ) أي: ليقومَ في الآخرة مَقامَ ما ترَكَ منها لعذرِ كنسيانٍ، وعمليــه

في المسحد، وابن ماحه (۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة - باب ما حاء في الصلاة بعد الجمعة، وابيهقتي في "السنن الكبرى" ۲٤٠،۲۳۹/۳ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حيان في "صحيحه" (۲٤٧٨) (۲٤٧٧) كتاب الصلاة - باب النوافل، هميعاً بلفظ: ((إذا صليتم بعد الجمعة فصلوا أربعاً)) دون زيادة ((فإن عجل بك شيء فَصَلٌ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)) إلا عند أحمد ومسلم فقد أخرجاه بتمامه، وقدَّمنا تخريجه صـ٢٥٦...

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٥١١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٥) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق٣٩/أ.

⁽٦) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)).

.....

يُحمَلُ الخبرُ الصحيح: ((إِنَّ فريضة الصِلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تَتِمَّ تُكمَّلُ بالتطوُّع))(()، وأوَّلَهُ "البيهقيُّ "()): ((بأنَّ المكمَّل بالتطوُّع هو ما نقَصَ من سنَّتِها المطلوبةِ فيها))، أي: فلا يقومُ مَقامَ الفرض للحديث الصحيح: ((صلاةً لم يُتِمَّها زِيْدَ عليها من سُبحتها حتى تَتِمَّ)(())، فجعَلَ التتميمَ من السُّبحة -أي: النافلةِ لفريضةٍ صُلِّيتْ ناقصةً لا لمتروكةٍ من أصلِها، وظاهرُ كلام "الغزاليِّ "() الحربيُّ "() الخاهر في ذلك. اهـ الاحتسابُ مطلقاً، وجَرَى عليه "ابن العربيُّ "()

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" ٢٩٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة _ باب من قال:أول ما يحاسب به العبد الصلاة، وأجد ١٠٣/٤ ، وأبوداود(٢٦٨) كتاب الصلاة _ باب قول النبي على «كل صلاة لا يُتِمُها صاحبها تُتمَّ من تطوعه»،وابن ماجه(٢٦٢) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في أوّل مَا يُحاسَب به العبد الصلاة، والنارمي تطوعه»،وابن ماجه(٢٦٢ كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب العبد به يوم القيامة، والحاكم في المستدرك ٢٦٣ ٢٦٣ كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب العبد يوم القيامة الصلاة، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، والطبراني (٢٥٥١) و(٢٥٦١)، والطّحاوي في "شرح مشكل الأثار" ٣٨٥/٦ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله في فيمن لم يحج عن نفسه حجة الإسلام أم لا ؟ كلّهم من حديث تميم الدارى في أبي هريرة في .

⁽٢) في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، حيث قال:((والأخبار المتقدمة [التي رواها في الباب] محمولة على نافلة تكون حارجة الفريضة، فلا يكون صحتها بصحة الفريضة، والله أعلم)).

⁽٣) أخرجه الطبرانيّ في"المعجم الكبير" ٢٢/١٨ (٣٧)، وأورده الهينميّ في"المجمع" ٢٩١/١ كتباب الصلاة ــ بــاب فرض الصلاة، وقال:((رواه الطبرانيّ في "الكبير"، ورجاله ثقات، من حديث عائذ بن قرط ﷺ)).

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله في"الإصابة" ٢٦٣/٢:((وإسناده حسن)). وقد أخرجه أحمـــد في"المسند" ٢٩/٥؛ بنحوه عن رجل من أصحاب النّبيّ ﷺ من الأنصار.

⁽٤) "الإحياء" كتاب أسرار الصلاة ومهماتها ـ الباب السابع: في النوافل من الصلوات ١٣٨٧/.

 ⁽٥) في "عارضة الأحوذي": ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة باب ما جاء فيمن صلّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة من السُّنة وماله فيه من الفضل.

⁽٦) في"المسند" ٤٢٩/٥، عن رجل من أصحاب النّبِيّ ﷺ من الأنصار أنـه سـمع رسـول اللـه ﷺ يقـول:((لا يَنْتقِـص أحدُكُم مِن صَلاتِه شَيعًا إِلاَّ أَنَمُّها اللهﷺ مِن سُبْحَته)).

لقطع طُمَع الشيطان.

201/1

(ويُستحَبُّ أُربعٌ قبل العصرِ وقبل العشاءِ وبعدَها بتسليمة (١) وإنْ شاء ركعتين، وكذا بعد الظهر لحديث "الترمذيِّ "(٢): (رمَن حافظَ على أربع قبلَ الظهر وأربع بعدَها.....

من "تحفة ابن حجر" (") ملحَّصاً. وذكر نحوَهُ في "الضياء" عن "السَّراج" (أنَّها في حقَّهِ ﷺ لزيادة الدرجات)).

[٥٦٨٦] (قولُهُ: لقطع طمع الشيطان) بأنْ يقول: إنَّه لم يَترُكُ ما ليس بفرضٍ، فكيف يَترُكُ ما هو فرضٌ؟! "ط"(١).

ومركة: ويُستحَبُّ أربعٌ قبلَ العصر) لم يُجعَلْ للعصرِ سنَّةٌ راتبةٌ لأَنَّه لم يُذكَرُ [٢/ق٩٤] في حديث "عائشة" المارِّ(٢)، "بحر"(١). قال في "الإمداد"(١): ((وحيَّرَ "محمَّدُ بسن الحسن" و"القدوريُّ" المصلِّي بين أنْ يصلِّي أربعاً أو ركعتين قبل العصر لاختلاف الآثار)).

[٥٦٨٨] (قولُهُ: وإنْ شَاءَ ركعتين) كذا عبَّرَ في "منية المصلِّي" (١٠)، وفي "الإمداد" (١١) عن "الاختيار "(١٢): ((يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدَها أربعاً،

(قُولُهُ: وفي "الإمداد" عن "الاختيار": يُستحَبُّ إلخ) فعلى ما ذكرَهُ في "الإمداد" أوَّلاً وثانياً أنَّ التخيير

⁽١) في"د" زيادة:((قوله: بتسليمة، ظاهره أنه لو صلاها بتسليمتين لـم يكن آتيـاً بـالأربع، بـل بـالركعتين، والركعتـان الباقيتان نفل زائد، تأمل).

 ⁽٢) في "سننه" (٢٨٤) كتاب أبواب الصلاة ـ باب في الأربع قبل الظهر وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

⁽٣) "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢١٩/٢.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق٧٤٧/أ.

⁽٥) صدع ٤١٤ ـ "در".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١ بتصرف يسير.

⁽٧) المقولة [٧٦٨١] قوله: ((بتسليمة)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥ بتصرف، نقلاً عن "البدائع".

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٠) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٥_.

⁽١١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٢) "الاختيار": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٦٦/١.

حرَّمَهُ اللَّهُ على النار)) (وستُّ بعدَ المغرب) ليُكتَبَ من الأوَّابين (بتسليمةٍ) أو ثنتين أو ثنتين أو ثلاثٍ،....

وقيل: ركعتين)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الركعتين المذكورتين غيرُ المؤكَّدتين.

وه منه عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ ألَّ على النار) فلا يدخُلُها أصلاً، وذنوبُهُ تُكفَّرُ عنه، وتَبِعاتُهُ يُرضِي اللَّهُ تعالى عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ ألَّ عدم دخوله بسبب توفيقه لِما لا يترتَّبُ عليه عَقابٌ، "ط"(١). أو هو بشارةٌ بأنَّه يُختَمُ له بالسعادة فلا يدخلُ النار.

[، ١٩٦٥] (قُولُهُ: من الأوَّابين) جمعُ أوَّابٍ، أي: رجَّاعٍ إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار.

[١٩٦٩] (قولُهُ: بتسليمةٍ أو ثنتين أو ثـلاثي حـزَمَ بـالأوَّل في "الـدرر" (٢٠)، وبالثـاني في "الغزنويَّة"، وبالثالث في "التحنيس" كما في "الإمـداد" (٢٠)، لكنَّ الـذي في "الغزنويَّة" مشـلُ مـا في "التحنيس"، وكذا في "شرح درر البحار" (٤)، وأفادَ "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك: ((أنَّها لَمَّا

إنما هو فيما قبل العصر بين كونه أربعاً أو ثنتين، وأمًا ما قبل العشاء أو بعدها ففيه اختلاف في كونه أربعً أو ثنتين، لكنَّ عبارة "الهداية": ((وأربعٌ قبل العصر وإنْ شاء ركعتين، وأربعٌ قبل العشاء، وأربعٌ بعدها وإن شاء ركعتين))، وذكرَ: ((أنَّ الآثار اختلفت فيما قبل العصر وفيما بعد العشاء، فلذا خُيرً فيهما))، وظاهرُ عبارة "الزيلعيُّ" ثبوتُ التحيير في الكلِّ، وعبارته مع المتن: ((ونُدِبَ الأربعُ قبل العصر وإن شاء ركعتين ـ والعشاء وبعده، أي: نُدِبَ الأربعُ قبل العشاء وبعده، وقبل: يُحيَّرُ إنْ شاء صلَّى ركعتين، وإن شاء صلَّى أربعاً)) اهـ.

(قُولُهُ: وأفاد "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك إلخ) فيما قالَهُ في توجيه أنَّهــا بشلائِ تسليماتٍ مخالفةٌ للأفضل ثلاثَ مرَّاتٍ، ولو جعَلَها بتسليمةٍ أو تسليمتين كان فيه مخالفةٌ له مرَّةً واحدةً، فيرتكب الأخفَّ، وكونُها على نسقِ واحدٍ لا أثر له في نفي الأفضليَّة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽٤) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - باب النوافل ق٤٦ /ب.

والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ، وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ من المستحبِّ، ويؤدِّي الكلَّ بتسليمةٍ واحدةٍ (١٠) احتارَ "الكمالُ" نعم،.....

زادَتْ عن الأربع، وكان جمعُها بتسليمةٍ واحدةٍ خلافَ الأفضل لِما تقرَّرَ أَنَّ الأفضل رباعُ عند "أبي حنيفة"، ولو سلَّمَ على رأسِ الأربع لَزِمَ أَنْ يُسلَّمَ في الشفع الثالث على رأس الركعتين، فيكونُ فيه مخالفة من هذه الحيثيَّةِ فكان المستحبُّ فيه ثلاثَ تسليماتٍ ليكون على نستقٍ واحدٍ))، قال: ((هذا ما ظهرَ لي، ولم أره لغيري)).

وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّلِ، وقد علمتَ ما فيه. وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّلِ، وقد علمتَ ما فيه. وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّلِ، وقد علمتَ ما فيه. والستِّ بعد الطهر وبعد العشاء، والستِّ بعد الفهري "دا") عدد العشاء، والستِّ بعد الفهري "دا")

[١٩٩٤] (قولُهُ: اختارَ "الكمالُ" نعم) ذكرَ "الكمالُ" في "فتح القدير "(٢): ((أنَّه وقَعَ اختمالاف يبن أهلِ عصره في أنَّ الأربع المستحبَّة [٢/ق ٩٤/ب] هل هي أربع مستقلَّة غيرُ ركعتي الراتبة، أو أربع بهما ؟ وعلى الثاني هل تُودَّى معهما بتسليمة واحدة أو لا ؟ فقال جماعة : لا))، واختارَ هو: ((أنَّه إذا صلَّى أربعاً بتسليمة أو تسليمتين وقعَ عن السنَّة والمندوب))، وحقَّقَ ذلك بما لا مزيد عليه، وأقرَّه في "شرح المنية "(٤) و"البحر" (٥) و"النهر" (١).

(قولُ "الشارح": والأوَّلُ أدومُ) أي: على العمل لامتدادِ التحريمة؛ لأنَّـه إذا نواهـا أدَّاهـا غالبـاً. اهــــ "سندى".

⁽١) ((واحدة)) ليست في "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٦/١ ـ ٣٨٧.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٧ ـ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤/٢ و وما بعدها.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

وحرَّرَ إباحةَ ركعتين خفيفتين قبل المغرب، وأقرَّهُ في "البحر" و"المصنَّف". (و) السننُ (آكدُها سنَّةُ الفحر) اتِّفاقًا، ثم الأربعُ قبل الظهر...........

[٥٦٩٦] (قولُهُ: آكلُها سنَّةُ الفجر) لِما في "الصحيحين"(٢) عن "عائشة" رضي الله عنها: «لم يكن النبي ﷺ على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفجر »، وفي "مسلمٍ"(٤):

(قولُهُ: واستذَلَّ لذلك بما حقَّهُ إلخ) قال "السنديُّ": ((نازَعَهُ ـ أي: صاحبَ "الفتح" ــ الشيخُ "أبو الحسن السنديُّ" في "حاشيته" على "الفتح" في جميع استدلالاته، وأثبتَ مندوبيَّتهما، وفي كلام "الرحمتيَّ" ميلٌ إليه؛ لأنَّه قال: وفي "البخاريُّ": ((صلَّوا قبل المغرب ركعتين))، فهو أمرٌ مندوب، وهو الذي أعتقدُهُ، وما ذكرَهُ في الجواب لا يدفعُهُ اهد. ولولا خشيةُ التطويل لأوردتُ كلام "ابن الهمام" ثمَّ تعقُّبَ الشيخ "أبى الحسن السنديُّ" له)) اهد.

⁽١) أي صاحب "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٣٨٩/١.

⁽٢) المقولة [٣٣٢٤] قوله: ((لكراهة تأخيره)).

⁽٣) أحرجه البخاريّ(٩٤) ١٦٩) كتاب التهجد ـ باب تعاهد ركعتي الفجر، ومسلم(٧٢٤)(٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" استحباب ركعتي الفجر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٤٠/٧ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر، وابن حبان(٢٤٥٦) و(٢٤٦٢) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

⁽٤) أخرجه مسلم(٧٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر والحث عليهما. وأخرجه أحمد ٢/٥٠٥٠/٦ والترمذي (٢٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في ركعتي الفجر من الفضل، وقال: حديث عائشة رضي الله عنها حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب المحافظة على الركعتين قبل الفجر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

في الأصحِّ؛ لحديث: ((مَن تركَها لم تَنلُهُ شفاعتي))، ثمَّ الكلُّ سواءً....

(رركعتا الفجر خيرٌ من الدنيا وما فيها))، وفي "أبي داود"(١):((لا تَدَعوا ركعتي الفحر ولو طرَدَتُكم الخيلُ)، "بحر ألاً).

الا ١٩٩٥ (قولُهُ: في الأصحِّ استحسنة في "الفتح" فقال: ((ثمَّ اختُلِفَ في الأفضلِ بعد ركعتي الفحر، قال "الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه عَلَيْ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً أن ثمَّ التي بعد الظهر؛ لأنَّها سنَّة متَفقٌ عليها بخلاف التي قبلها؛ لأنَّها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثمَّ التي بعد التي بعد التي بعد وقيل: التي بعد العشاء، وقيل: التي بعد العشاء وقبل الطهر وبعده وبعد المغرب كلُّها سواءٌ، وقيل: التي قبل الظهر آكدُ، وصحَّحهُ "المحسن" أن وقد أحسَنَ؛ لأنَّ نقل المواظبة الصريحة عليها أقوى من نقلٍ مواظبته على على غيرها من غير ركعتي الفحر)) هد.

[٦٩٨٥] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) قال في "البحر" ((وهكذا صحَّحَهُ في "العناية" (^) و"النهاية"؛

(قولُ "الشارح": لحديث: مَن ترَكَها إلخ) قال "السنديُّ": ((هذا الحديثُ ذكرَهُ في "البحر"، ولم

⁽١) أخرجه أبو داود(١٢٥٨) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما. وأخرجه أحمد ٤٠٥/٢، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧١/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعًا، وقال العراقيّ: ((إن هذا حديث صالح)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١ /٣٨٣.

⁽٤) لم نجده بهذا اللفظ، لكن له شاهد عند البحاري (١١٨٠) كتاب التهجد_ باب الركعتان قبل الظهر، والترمذي (٤٣٣) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء أنه يصليهما في البيت من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: حفظت من النبي عشر ركعات ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الصبح) واللفظ للبحاري.

⁽٥) الذي في"الفتح":((قبل)) وهو خطأ.

 ⁽٦) أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الحالدي المروزيّ المعروف بالقاضي الشهيد. انظـر "كشـف
 الأسـرار" ١٩٦١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٥/١ (هامش"فتح القدير").

(وقيل بوجوبها فلا تجوزُ صلاتُها قاعداً) ولا راكباً اتَّفاقاً (بلا عذرِ.....

[7/ق · ٥/أ] لأنَّ فيها وعيداً معروفاً، قال عليه الصلاة والسلام: «مَن ترَكَ أربعاً قبل الظهر لـم تَنَلْهُ شفاعتي »('')) اهـ.

قال "ط"(٢): ((ولعلَّه للتنفير عن الترك، أو شفاعتُهُ الخاصَّة يزيادة الدرجات، وأمَّا الشفاعةُ العُظمي فعامَّة لجميع المحلوقات)).

[٥٦٩٩] (قُولُهُ: وقيل بوجوبها) وهو ظاهرُ "النهاية" وغيرها، "خزائن"(٣).

قلت: وإليه يميلُ كلامُ "البحر"⁽⁴⁾ حيث قال: ((وقد ذكروا ما يدلُّ على وجوبها))، ثمَّ ساقَ المسائلَ التي فرَّعَها "المصنَّف"، ووفَّقَ بينه وبين ما في أكثرِ الكتب من أنَّها سنَّةٌ مؤكِّدةٌ: ((بأنَّ المُؤَّدة. بمعنى الواجب))، وأجابَ عمَّا ينافيه، وكتبنا فيما علَّقناه (٥) عليه ما فيه.

[٥٧٠٠] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أمَّا على القول بالوجوب فظاهرٌ، وأمَّا على القول بالسنيَّة فمراعماةً للقول بالوجوب و لآكديَّتها، "ط"(٢).

هذا، وقد ذكرَ في "البحر"^(٧) الاتّفاقَ عن "الخلاصة"^(٨) وأقرَّهُ، لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد"^(٩) حازِمــًا: ((بــأنَّ الجواز على القــول بــالسنّيَّة، وأنَّ عدمه إنما هو على القول بالوجوب))،

أَظفر به فيما راجعتُهُ من المسانيد، وقال في "البناية" في باب إدراك الفريضة عند ذكر صماحب "الهداية" لهذا الحديث: لا أصلَ له، والعجبُ من الشُّرَّاح ذكروا هذا الحديثَ ولم يتعرَّضوا إلى بيان حاله)).

(قُولُهُ: لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد" جازماً إلخ) فالحاصلُ أنَّ الخلاف محكيٌّ في كتب المذهب،

⁽١) أورده الزيلعيّ في "نصب الرابة" ١٦٢/١ وقال: ((غريب جداً)). وقال ابن حجر في "الدراية" ١/٥٠٠:((لم أجده)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٦ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥١/٢ه ـ٧٥. ...

⁽٥) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق" كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥-٥٢.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٢٥.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في النوافل ق ٢١/أ.

على الأصحِّ، ولا يجوزُ تركُها لعالِمٍ صار مَرجعاً في الفتـاوى بخـلاف ِ بـاقي السُّـنن) فله تركُها لحاجةِ الناس إلى فتواه.....

واستنَدَ في ذلك إلى ما في "الزيلعيَّ"(١) و"البرهان" من التصريح ببناء ذلك على الخلاف، ثـمَّ قـال: ((و لا يخفي ما في حكاية الإجماع على عدم الجواز، وليس الإجماعُ إلاَّ على تأكُّرِها)) اهـ.

لكنُ يخالفُهُ ما نذكرُهُ(٢) قريبًا عن "الخانيَّة" من الفرق بينها وبين التراويح في أنَّها لا تصحُّ قاعدًا؛ لأنَّها سنَّة مؤكَّدة بلا خلاف، تأمَّل.

[٥٧٠١] (قولُهُ: على الأصحِّ) عزاه "المصنّف" في "المنح"(٢) إلى باب التراويح من "الخانيَّة"(٤).

أقولُ: والذي في "الخانيَّة" هناك: ((لو صلَّى التراويحَ قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى "الحسنُ" عن "أبي حنيفة": لو صلَّى سنَّة الفحر قاعداً بلا عذر لا يجوزُ، فكذا التراويحُ؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةٌ، وقيل: يجوزُ، وهو الصحيحُ، والفرقُ أنَّ سنَّة الفحر سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلاف، والتراويحُ دونها في التأكُّد، فلا يجوزُ التسوية بينهما)) اهـ.

فأنتَ ترى أنّه إنما صحَّحَ حوازَ التراويح قاعداً لا عــدمَ حـواز الفحر، نعـم مقتضى كلامِـهِ تسليمُ عدم الجواز في سنَّة الفحر، فتأمَّل.

[٥٧٠٣] (قولُهُ: فله ترْكُها إلخ) الظاهرُ أنَّ معناه أنَّه يترُكُها وقتَ اشتغاله بالإفتاء لأجلِ حاجة الناس [٢/ق٠٥/ب] المجتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّبها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين سنَّة الفجر، عنيرها أنَّه ليس له تركُ صلاةِ الجماعة؛ لأنَّها من الشعائر، فهي آكدُ من سنَّة الفجر،

وأنَّه مبنيٍّ على القول بـالوجوب والسنيَّة، إلاَّ أنَّ صاحب "الحلاصة" ذكَرَ الاتَّفاق على عـدم الجـواز، واقتصر عليه "قاضيخان" بدون حكاية اتفاق، فصار الاتفاقُ على عدمها مختلفاً فيه، ولعلَّ "الشارح" فَهمَ من اقتصار الحانيَّة على عدم الصحَّة اعتمادَ ما في "الحلاصة"، فلذا قال: ((على الأصحِّ))، لكنَّ عبارة "الحانيَّة" إنما تفيدُ تسليم عدم الجواز، والاقتصارُ عليه ربما أفاد تصحيحةُ، وليس فيها ما يدلُّ على تصحيح الاتّفاق عليه. 204/1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٢) في المقولة التالية.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل والوتر ١/ق٤٥/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

(ويُحشَى الكفرُ على مُنكِرِها وتُقضَى) إذا فىاتَتْ معه بخلاف الباقي (ولـو صلَّى رُكعتين تطوُّعاً مع ظنِّ أنَّ الفجر لـم يَطلُع فإذا هـو طالعٌ) أو صلَّى أربعاً فوقَعَ ركعتان بعد طلوعه (لا تُجزيه عن ركعتيها على الأصعِّ)......

ولذا يترُكُها لو خافَ فوتَ الجماعة، وأفاد "ط"(١): ((أنَّه ينبغي أنْ يكون القاضي وطالبُ العلم كذلك لا سيَّما المدرِّسُ)).

أقولُ: في المدرِّس نظرٌ بخلاف الطالب إذا خافَ فوتَ الدَّرْسِ أو بعضِهِ، تأمَّل.

[٣٠٧٠] (قولُهُ: ويُحشَى الكفرُ على مُنكِرِها) أي: مُنكِرِ مشروعيَّتِها إنْ كان إنكارُهُ لشبهةٍ أو تأويلِ دليلٍ، وإلاَّ فينبغي الجزمُ بكفره لإنكارِهِ مُحمَعاً عليه معلوماً من الدِّين بالضرورة كما قدَّمناه (٢) أوَّلُ الباب.

[٤٠٠٤] (قولُهُ: وتُقضَى)(٢) أي: إلى قبيلِ الزوال، وقولُهُ: ((معه)) تنازَعَهُ قولُـهُ: ((تُقضَى))

(قولُهُ: أقول: في المدرِّسِ نظرٌ) يقال: إنَّ العلَّة المذكورة في المفتى متحقَّقةٌ في المدرِّس أيضاً، وهمي حاجةُ الناس المجتمعين عليه، بل همي أشدُّ فيه؛ إذ بعدَ تفرُّقهم قد لا يمكن تجمُّعُهم فيفوتُ التعليمُ المطلوب للشارع، والمستفتون لو تفرُّقُوا يعودون لحاجةِ كلٍّ منهم إليه زيادةٌ عمن حاجة تعلَّمِ الأحكام كما هو مشاهدٌ.

(قولُ "المصنّف": وتُقضَى) قضاؤها ليس من المسائلِ الدالَّة على وجوبها، ولــذا لـم يذكرهـا صـاحب "البحر"، بل هي مفرَّعةٌ على أنَّها سنَّة، ولو كانت واجبةٌ لقُضِيَتْ كيفمــا كــان، وصرَّحُـوا أنَّ سنَّة الظهر القبليَّة إذا فاتت ــ وكذا سنَّةُ الجمعة القبليَّة ـ تُقضَى قبل البعديَّة أو بعدها على اختلافٍ في ذلك، "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) في "د" زيادة: ((إذا فاتت سنة الفجر على الانفراد لا تقضى عندهما، وقال محمد: أحبُّ إليَّ أَنْ تُقضَى إذا ارتفعت الشرض الشمس إلى قبيل قيام الظهيرة، وأما عندهما فلا تُقضَى إلا إذا فاتت مع الفرض، تبعاً للفرض، سواء قضى الفرض بحماعة أو وحده إلى النزوال، وفيما بعده اختلف المشايخ فيه، قبل: يقضي الفرض، وقيل: يقضمي السنة معه، "جوهرة")).

"تجنيس"؛ لأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليه الرسولُ بتحريمةٍ مبتدأةٍ.

(وتكرهُ الزيادةُ على أربعٍ في نفلِ النهار وعلى ثمانٍ ليلاً بتسليمةٍ)......

و ((فاتَتْ))، فلا تُقضَى إلاَّ معه حيث فاتَ وقتُهما^(۱)، أمَّا إذا فاتَتْ وحلَها فلا تُقضَى، ولا تُقضَى قبلَ الطلوع ولا بعدَ الزوال ولو تبعاً على الصحيح، أفاده "ح"^(۱)، وسيُنبِّهُ عليه "المصنَّف" في البــاب الآتى^(۱).

(وبان المسئة تطوع، فتتأدَّى بنيَّةِ التطوع))، وصحَّحَ في المسئلة الأُولى الإجزاءَ معلَّلاً: ((بان السنة تطوع، فتتأدَّى بنيَّةِ التطوع))، وصحَّحَ في الثانيةِ عدمهُ معلَّلاً: ((بأنَّ السنة ما واظَبَ عليها النبي عليها النبي عليها كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ))، نعم عكس صاحب "الخلاصة" فصحَّحَ عدم الإجزاء في الأولى والإجزاء في الثانية، ولا يخفى ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانية يلزمُ إجزاءُ الأولى بالأولى، ولذا قال في "النهر" (وترجيحُ "التحنيس" في المسألتين أوحه)).

مطلب في لفظةِ ثمان

[٧٠٠٦] (قولُهُ: وعلى ثمان) كيَمَان: عدد، وليس بنسب، أو في الأصل منسوب إلى التُمُن؛ لأنّه الجزءُ الذي صيَّرَ السبعة ثمانية، فهو تُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأنّهم يغيِّرون في النسب، وحدفوا منها إحدى ياتي النسب، وعوَّضُوا منها الألف كما فعلوا في المنسوب إلى اليمن، فتثبت ياؤه عند الإضافة كما تثبت ياءُ القاضي، فتقولُ: ثَمَاني نسوةٍ، وثَمَاني مائةٍ، وتسقُطُ مع التنوين عند الرفع [٢/ق ٥/أ] أو الجرِّ، وتثبت عند النصب، "قاموس"(١).

⁽١) في "ب" و "م":((وقتها)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣أ.

⁽٣) صـ٥٠٩ وما بعدها "در".

 ⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٢/ب
 - ١٢/أ. معزياً إلى "منفرقات" شمس الأئمة الحلواني".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((ئمن)).

لأنَّه لم يَردْ (والأفضلُ فيهما الرُّباعُ بتسليمةٍ) وقالا: في الليل المُثْنَى أفضلُ،.....

ره ١٠٥٥ (قولُهُ: لأنَّه لم يَرِدُ) أي: لم يَرِدْ عنه ﷺ أنَّه زادَ على ذلك، والأصلُ فيه التوقيفُ كما في "فتح القدير"(١)، أي: فما لم يُوقَفْ على دليل المشروعيَّة لا يحلُّ فعلُهُ بل يكره، أي: اتَّفاقاً كما في "منية المصلِّي"(١)، أي: من أثمَّتنا الثلاثية، نعم وقَعَ الاختلافُ بين المشايخ المتأخّرين في الزيادة على الثمانية ليلاً، فقال بعضهم: لا يكرهُ، وإليه ذهبَ شمس الأثمَّة "السرخسيُّ"(١)، ومححَّحةُ في "الخلاصة"(١٤)، وصحَّحَ في "البدائع"(٥) الكراهة، قال: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، وتمامُهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٧).

[٧٠٨] (قولُهُ: والأفضلُ فيهما) أي: في صلاتي الليلِ والنهارِ ((الرَّباعُ))، وعبارةُ "الكنز"(^): ((رُباعُ)) بدون أل، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه غيرُ منصرفٍ للوصفيَّةِ والعدل عن أربعٍ أربعٍ، أي: ركعاتٌ رُباعُ، أي: كلُّ أربع بتسليمةٍ.

(قُولُهُ: لا يحلُّ فعلُهُ بل يكرهُ إلخ) بما قالَهُ في "المنية" من الاتّفاق على الكراهة بين أثمَّتنا الثلاثة يُعلَــمُ ضعفُ تصحيح "السرخسيّ"، "بحر".

(قولُهُ: وهو الأظهرُ) حيث كان وصفاً معدولاً يستوي فيه ذكرُ آل وتحريدُهُ عنها، فلم يظهــر وحــهُ أظهريَّة ما في "الكنز".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ـ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

 ⁽٤) "خلاصة الفتىاوى": كتباب الصلاة _ الفصل الثناني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها
 ق ٢٠/ب _٢١/أ. معزياً إلى "الأصل".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١.

⁽٦) انظر "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق٩٣ /ب.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٨) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/١.

باب الوتر والنوافل	 779 -	 الجزء الرابع		
	 • • • • • • • •	 قيل: وبه يُفتَح		

(وردَّهُ النهرِ"(١): ((وردَّهُ النهرِ"(١): (به يُفتَى) عزاه في "المعراج" إلى "العيون"، قال في "النهرِ"(١): ((وردَّهُ الشيخ "قاسم" بما استدَلَّ به المشايخ لـ "الإمام" من حديث "الصحيحين"(٢) عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان رسول الله ﷺ لا يزيدُ في رمضانَ ولا في غيرهِ على إحدى عشرةَ ركعةً، يصلّي أربعاً لا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ اربعاً، فلا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ يصلّي ثلاثاً)» وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً، وحديثُ: ((صلاةُ الليل مَثْني مَشي))" يُحتمَلُ أَنْ يُرادَ به شفعٌ لا وترّ، وترجَّحَت الأربعُ بزيادةٍ منفصلةٍ لِما أنَّها أكثرُ مشقّةً على النفس، وقد قال ﷺ ((إنما أحرُكُ المركُكُ

(قولُهُ: وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً) المرادُ سنّةُ التراويح، أي: أنّها إنما كانت ثنتين ثنتين لأجـل التخفيف؛ لأنّها تُؤدَّى يجمع فيُراعَى فيها جهةُ التيسير.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

⁽٢) أخرجه البخاريّ(١١٤٧) كتاب التهجد ـ باب قيام النّبي ﷺ بـالليل في رمضان وغيره، و(٢٠١٣) كتـاب صـلاة التراويح ـ باب فضل من قام رمضان، و(٣٥٦٩) كتاب المناقب ـ باب كــان النّبِيّ ﷺ تنـام عينــاه ولا ينــام قلبــه، ومسـلـم(٧٣٨)(١٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل، وعدد ركعات النّبِيّ ﷺ في الليل.

وأخرجه مالك في المرطأ" ١١٨/١ كتاب صلاة الليل ـ بـاب صلاة النّبِي عَلَيْقُ في الوتر، وأحمـد ٣٦/٦ و٧٣ و١٠٤، وعبد الرزاق (٢١١٤)، وأبو داود(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل، والنّسائي ٣٣٤/٣ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بثلاث؟ والترمذي (٣٩٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وصف صلاة النّبِي عَلَيْقُ بالليل، والطّحَاوِيّ في "شرح معانى الآثار" ٢٨٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر، وابن حبان (٢٤٣٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر.

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٠٠/١ كتاب صلاة الليل ـ باب الأمر بالوتر، وأحمد ٢٠/١ و٧٧ و ٥٩، و٥١، والبخاري (٩٠) كتاب الوتر ـ باب ما جاء في الوتر، ومسلم (٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل مثنى مثنى، وأبو داود (١٣٢١) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الليل مثنى مثنى، والنسائي ٢٣٣/٣ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بواحدة؟ وابن ماجه (١٣٢٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في صلاة الليل ركعتين، وابسن حبان (٢٤٢٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلهم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً.

(ولا يصلّي على النبي على النبي في القعدة الأُولى في الأربع قبل الظهرِ والجمعةِ وبعدها) ولو صلّى ناسياً فعليه السهو، وقيل: لا، كذا قال^(۱) "الشمنيُّ" (ولا يَستفتِحُ إذا قامَ إلى الثالثة منها) لأنَّها لتأكُّدِها أشبَهَتِ الفريضةَ (وفي البواقي من ذواتِ الأربع يصلّى) على النبي في (ويَستفتِحُ) ويتعوَّذُ

على قَدْرِ نَصَبِكَ)) (٢)) اهـ بزيادةٍ، وتمامُ الكلام على ذلك في "شرح المنية"(٣) وغيره.

[٥٧١٠] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) أقولُ: قال في "البحر" في باب صفة الصلاة: ((إنَّ ما ذَكَرَ مسلمٌ" فيما قبلَ الظهر؛ لِما صرَّحوا به من أنَّه لا تبطُلُ شفعةُ الشفيع بالانتقال إلى الشفع الثاني منها، ولو أفسَدَها قضَى أربعاً، والأربعُ قبل الجمعة بمنزلتها، وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلّم،

(قُولُهُ: وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّم إلخ) هم وإنَّ لم ينبتوا لها تلك الأحكامَ إلاَّ أنَّهم أثبتوا لها أنَّها كالأربع قبلها من جهةِ عدم الصلاة على النبيِّ عليه الصلاة والسلام والاستفتاح، فعلينا الاتّباع والبحثُ عن وحهِ فَرْتِهم، ولعلَّه أنَّ ما ورَدَ من جوازها بتسليمتين بعذرٍ يَقضي أنَّها بمنزلة صلاتين حيث حُوزَتْ بهما في الجملة، وتأكَّدُها بتسليمةٍ واحدةٍ واتّصالُها واتّحادُ التّحريمة يَقضي أنَّها صلاةٌ واحدةٌ،

⁽١) ((كذا قال)) ليست في "ب".

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٩٦٦) والبحاري (١٧٨٧) كتاب العمرة _ باب أحر العمرة على قسدر النصب، ومسلم (١٢١)(١٢١) كتاب الحج _ باب بيان وجوه الإحرام، وأنه يجوز إفراد الحج والتمتع والقران، وجواز إدخال الحج على العمرة، ومتى يحل القارن من نسكه، وابن خزيمة (٣٠٢٧) كتاب الحج _ باب أن العمرة من الميقات أفضل منها من التَّنْعِيم إذ هي أكثر نَصبًا وأفضل نفقة، والدارقطني ٢٨٦/٢ كتاب الحج _ باب المواقيت، والحاكم في المستدرك الـ ٢٤١١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم يوافقه الذهبي حيث قال: بل خرجاه، قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٤/١٧١ ((متفق عليه عنها _ أي عن عائشة رضي الله عنها _ واستدركه الحاكم فوهم))، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣٢/٤ كتاب الحج _ باب من اختار الركوب لما فيه من زيادة النفقة. كلهم من حديث أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ٣٩ ـ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٤٦/١ بتصرف.

ولو نذراً؛ لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ (وقيل لا) يأتي في الكلِّ، وصحَّحَهُ في "القنية"(١). (وكثرةُ الركوع والسجودِ أحبُّ من طولِ القيام) كما في "المجتبى"،.....

فإنَّها كغيرها من السنن، فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكامَ [٢/ق٥٥/ب] المذكورة)) اهـ. ومثلُهُ في "الحلبة"(٢).

وهذا مؤيِّدٌ لِما بحَثَهُ "الشرنبلاليُّ"(٢) من جوازِها بتسليمتين لعذرٍ.

[٧١١٦] (قولُهُ: ولو نذراً) نصَّ عليه في "القنية"^(٤)، ووجهُـهُ أنَّـه نفـلٌ عـرَضَ عليـه الافـتراضُ أو الوجوبُ، أفاده "ط"^(°).

[٧١٧٠] (قُولُهُ: لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ) قدَّمنا^(١) بيانَ ذلك في أوَّلِ بحث الواحبات، والمرادُ: مـن بعض الأوجُهِ كما يأتي^(٧) قريباً.

[٧١٣] (قولُهُ: وقيل: لا إلخ) قال في "البحر"(^): ((ولا يخفي ما فيه، والظاهرُ الأوَّلُ))،

فعملوا بالشبهين فلم يُثبتوا الشفعة للتردُّد بين الثبوت وعدمه، وهي لا تثبتُ معه خصوصاً لِما فيها من إبطال حق المشتري، وأمَّا الصلاة والاستفتاح فنفَوهما نظراً لضعف وجه كونها بمنزلة صلاتين، والمشروعيَّةُ لا تثبت بالشكَّ، هذا ما ظهرَ، فتأمَّله. على أنَّ قوله: ((فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكام المذكورة)) يُتأمَّلُ فيه مع ما ذكرة عن "ح" عند قوله الآتي: ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً)) مما هو ظاهرٌ في إثبات أحكام الأربع قبل الجمعة للأربع بعدها، وذكر "السنديُّ" هناك عن "شرح المنية": ((أنَّ هذه الأحكام مسلَّمةٌ عند أهل المذهب، فلذا احتار "ابن الفضل" قول "أبي يوسف")).

202/1

⁽١) لم نعثر على التصحيح في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٢) "الحلبة": صفة الصلاة ٢/ق٢٢/أ،ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في بيان النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١.

⁽٦) المقولة [٣٩٥٦] قوله: ((لأن كل شفع منه صلاة)).

⁽٧) في المقولة الآتية.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٣/٢.

.....

زاد في "المنح"(١): ((ومن ثمَّ عوَّلنا عليه، وحكينا ما في "القنية" بـ: قيل)).

(تنبية)

بقِيَ في المسألةِ قولٌ ثالثٌ جزَمَ به في "منية المصلّي"(٢) في باب صفة الصلاة حيث قال: (رأمًّا إذا كانت سنَّةً أو نفلاً فيَبتدئ كما ابتداً في الركعة الأولى، يعني: يأتي بالثناء والتعوُّذ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ)) اهـ.

مطلبٌ: كلُّ شفعٍ من النفل صلاةٌ ليس مُطَّرِداً

لكنْ قال "شارحُها": ((الأصحُّ أنَّه لا يصلّي ولا يستفتحُ في سنَّة الظهر والجمعة، وكونُ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ ليس مُطرِداً في كلِّ الأحكام، ولـذا لـو تركَ القعدة الأولى لا تفسُدُ خلافًا لـ "محمَّدِ"، ولو سجد للسهو على رأس شفع لا يَنني عليه شفعاً آخر؛ لئلاَّ يَبطُلَ السحودُ بوقوعه في وسط الصلاة، فقد صرَّحُوا بصيرورةِ الكلِّ صلاةً واحدةً، حيث حكموا بوقوع السحود وسطاً، فيقال هنا أيضاً: لا يصلّي ولا يستفتحُ ولا يتعوَّذُ لوقوعه في وسط الصلاة؛ لأنَّ الأصل كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاستفتاح ونحوه ليست مرويَّة عن المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حق المقداء التحرية، ومسألةُ الاستفتاح ونحوه ليست مرويَّة في حق المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حق الشواءة احتياطاً، وكذا في عدم لزوم الشفع إذا أقيمَت الصلاة أو خرَجَ الخطيب، وكذا في بطلان الشُفعة واخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِدِ، وحيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعةِ والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِدِ، [٢/ق٢٥ /أ] فلا يثبُتُ بالشكَ، وكذا في عدمِ سَريانِ الفساد من شفع إلى شفع؛ إذ لا يُحكَمُ بالفساد مع الشكَّ)، اه ملحَّعاً.

لكنَّ قوله: ((وكذا في بطلانِ الشفعة وخيارِ المحيَّرة)) غيرُ صحيحٍ؛ لِما علمتَ مِمَّا قدَّمناه (٣)

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق٥٥/أ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة صـ٣٣٢ ـ.

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

ورجَّحَهُ في "البحر"، لكنْ نظَرَ فيه في "النهر"(١).....

آنفاً عن "البحر" و"الحلبة": ((من أنَّهما لا يَيطُلان بالانتقالِ إلى الشفع الثاني))، وقــد صـرَّحَ نفسُهُ بذلك في مواقيت الصلاة، وعلمتَ أيضاً أنَّ ذلك إنما ذكروه في سنَّة الظهر، ولم يُثبِتوه للأربع التي بعد الجمعة (٢٠).

[2016] (قولُهُ: ورحَّحَهُ في "البحر"(٢) حيث جزَمَ بتعارُضِ الأدلَّةِ كحديث "مسلمٍ"(٤): ((عليك بكثرةِ السحود)) وحديثِ: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربَّه وهو ساجدٌ))(٥)، وحديثِ "مسلم "(١) أيضاً: ((أفضلُ الصلاة طولُ القنوت))، أي: طولُ القيام كما هو روايةُ "أحمدً"

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

 ⁽٢) في "د" زيادة:((مع أنَّ صاحب "المحتبى" نقله روايةً عن محمد، ومع أنَّ ظـاهر مـا في "المعراج" أنَّ مـا في "الكـنز" قولُ الإمام أبي حنيفة رحمه الله، ومع ما ذكره صاحب "البحر" في هذا الشرح أنَّه لا اعتبار بجميع ما يقوله صاحب "القنية" ما لم يعضده نقلُ غيره، ومع تصحيح صاحب "البدائع" له، وقد ردَّ في "النهر" ما في "البحر")).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢.

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٢١/٣، ومسلم(٤٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما يقال في الركوع والسجود، وأبو داود(٩٧٥) و(٨٧٥) كتاب النطبيق _ باب أقبرب ما و(٨٧٨) كتاب النطبيق _ باب أقبرب ما يكون العبد من الله كان والبيهقي في "السنن الكبرى" ١١٠/٢ كتاب الصلاة _ باب قدر كمال الركوع والسجود. كلُّهم من حديث أبي هريرة للله مؤعاً.

⁽٦) أخرجه مسلم(٥٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت، والطّيالسيّ(١٧٧٧)، والحُميدي (٢٧٦) وأحمد ٣٠٢) و والمرادة المسافرين ـ باب الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلاة، وقال:حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢٤١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، والبيهقيّ في "السنز الكبرى" ٨/٣ كتاب الصلاة ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت. كلّهم من حديث جابر عليه.

و"أبي داود"، ثمَّ قال: ((والذي طَهَرَ للعبد الضعيف أنَّ كثرة الركوع والسحود أفضلُ؛ لأنَّ القيام إنما شُرِعَ وسيلةً إليهما، ولذا سقَطَ عمَّن عجَزَ عنهما، ولا تكونُ الوسيلةُ أفضلَ من المقصود، ولأنَّه وإنْ لَزِمَ فيه كثرةُ القراءة لكنَّها ركن زائدٌ، بل اختُلِفَ في أصلِ ركنيَّتِها، وأجمعوا على ركنيَّةِ الركوع والسحود وأصالتِهما، ولتخلُّف القيام عن القراءة فيما بعدَ ركعتي الفرض)) اه ملحَّصاً.

وه. [٥٧١٥] (قُولُهُ: مِن ثلاثةِ أُوجُهِ) الأوَّلُ: أنَّ القيام وإنْ كان وسيلةً إلاَّ أنَّ أفضليَّةِ طولـه لكـثرةِ القراءة فيه، وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضاً بخلاف التسبيحات.

الثاني: أنَّ كون القراءة ركناً زائداً مِمَّا لا أثَرَ له في الفضيلة.

الثالثُ: أنَّ موضوع المسألة النفلُ، وفيه تجبُ القراءةُ في كلِّه. اهـ ملحَّصاً.

قلت: وأمَّا تعارُضُ الأدلَّةِ فيحابُ عنه بأنَّ المراد بالسحود الصلاةُ، وأقوى دليلِ أيضاً على أفضليَّةٍ طول القيام أنَّه ﷺ ((كان يقومُ الليلَ إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً)، كما مرَّ(') في حديث "عائشة".

[٧١٦] (قولُهُ: ونَقَلَ عن "المعراج" إلخ) اعتراضٌ على "البحر" (") أيضاً حيث قال: ((اختلَفَ النقلُ [٢/ق٢٥/ب] عن "محمَّد" في هذه المسألة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار" ("): أنَّ طول القيام أحبُّ، ونقَلَ في "المجتبى" عنه العكس، ونقَلَ عن "أبي يوسف": أنَّه فصَّلَ فقال: إذا كان له وردٌ من الليل بقراءةٍ من القرآن فالأفضلُ أنْ يُكثِرَ عددَ الركعات، وإلاَّ فطولُ القيام أفضلُ النَّ القيام فضلُ الله ويُفعَمُ إليه زيادةُ الركوع والسحود) اهـ.

ووجهُ الاعتراض: أنَّ مقتضى كلامِهِ أنَّه لا قولَ في هذه المسألة لإمام المذهب، بـل القـولان فيها لـ "محمَّد".

⁽١) المقولة [٥٧٠٩] قوله: ((قيل: وبه يفتى)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٩/٢ ٥ بتصرف.

⁽٣) "شرح معاني الآثار": ٢٦٩/١ كتاب الصلاة _ باب القراءة في ركعتي الفجر.

وصحَّحَهُ في "البدائع".

قلتُ: وهكذا رأيتُهُ بنسختي "المجتبى" معزيًّا لـ "محمَّدٍ" فقط، فتنبَّهْ،.......

أقولُ: ويظهرُ لي أنَّ رواية "أبي يوسف" مَحمَلُ هذين القولين، تأمَّل.

[۷۱۷و] (قولُهُ: وصحَّحَهُ في "البدائع"(١) وعبارتُهُ: ((قال أصحابُنا: طولُ القيام أفضلُ، وقال الشافعيُّ": كثرةُ الصلاة أفضلُ، والصحيحُ قولنا))، ثمَّ قال: ((ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه قال)) إلى ما مرّ(٢)، وظاهرُ كلامه أنَّ هذا قولُ أثمَّننا الثلاثةِ، حيث لـم يتَعرَّضُ إلاَّ لخلافِ "الشافعيُّ"، ويقيِّدُهُ ما مرَّ(٢) عن "الطحاويُّ".

(٥٧١٨) (قولُهُ: قلتُ إِلخ) تأييدٌ لِما في "المعراج"، وأمَرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما على "المصنّف" من الاعتراض، حيث تابَعَ شيخهُ صاحبَ "البحر"، وعدَلَ عمَّا عليه المتونُ اللذي هو قولُ "الإمام" المصحّحُ، بل هو قولُ الكلِّ كما مرّ⁽¹⁾، ولذا قال "الخير الرمليُّ": ((أقول: كيف يُحالِفُ الجهابذةَ بَعاً لشيخه ويجعلُهُ متناً والمتونُ موضوعةٌ لنقل المذهب؟!)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ المذهب المعتمد أنَّ طول القيام أحبُّ، ومعناه ـ كما في "شرح المنية" ((أنَّه إذا أرادَ شُعْلَ حِصَّةٍ معيَّةٍ من الزمان بصلاةٍ فإطالةُ القيام مع تقليلٍ عدد الركعات أفضلُ من عكسه، فصلاةُ ركعتين مثلاً في تلك الحِصَّةِ أفضلُ من صلاة أربع فيها، وهكذا القياسُ)).

⁽قولُهُ: ويؤيِّدُهُ مَا مرَّ عن "الطحاويِّ") لم يتقدَّمْ عن "الطحاويِّ" ما يؤيِّدُهُ، فإنَّ الذي قدَّمَهُ عنه ما في "شرح الآثار"، وإنما نقلَ الرمايُّ" عنه في "حاشية المنح" كما نقلَهُ "السنديُّ": ((أنَّ طول القيام أفضلُ قول أصحابنا، وفضلُ كثرة الركوع والسجود مذهبُ الغير)) اهد. ثمَّ رأيتُ ما في "شرح معاني الآثار"، ونصُّهُ: ((وممن قال بهذا القولِ الأخيرِ في إطالة القيام وأنَّه أفضلُ من كثرة الركوع والسجود "محمَّد بن الحسن"، حدَّثني بذلك "ابن أبي حيانه" و"أبي يوسف" و"محمَّد بن الحسن"، حدَّثني الله تعالى)) اهد.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١ باختصار.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٤) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٦.

وهل طولُ قيامِ الأخرسِ أفضلُ كالقارئ؟ لم أره.

(ويُسَنُّ تَحَيَّةُ) ربِّ (المسجد.....

[٧١٩٩] (قُولُهُ: وهل إلخ) البحثُ لصاحب "النهر"(١)، والذي يظهرُ أنَّ كثرة ركوعه وسجوده أفضلُ؛ لأنَّ أفضليَّة القيام إنما كانَتْ باعتبار القراءة، ولا قراءةً له. اهـ "ح"(٢) عن بعض الهوامش.

وخالفَهُ [٢/ق٣٥/أ] "الرحمتيُّ": ((بأنَّ الأخرس قارئٌ حكماً، وله ثوابُ القارئ كما هو الحكمُ فيمَن قصدَ عبادةً وعجزَ عنها، مع أنَّ الطريقة أنَّ العلَّة إذا وُجِدَتْ في بعض الصور تَطَّرِدُ في بعض الصور تَطَّرِدُ في بالله باقيها))، تأمَّل.

مطلب في تحيَّةِ المسجد

[٥٧٢٠] (قُولُهُ: ويُسَنُّ تحَيَّهُ) كَتَبَ "الشارحُ" في هامش "الخزائن" ((أَنَّ هذا ردِّ على صاحب "الخلاصة" ()، حيث ذكر: أنَّها مستحبَّةٌ)).

[٥٧٢١] (قولُهُ: ربِّ المسجدِ) أفادَ أنَّه على حذفِ مضافٍ؛ لأنَّ المقصود منها التقرُّبُ إلى الله تعلى لا إلى المسجد؛ لأنَّ الإنسان إذا دخَلَ بيت الملِكِ يحيِّي الملِكَ لا بيتَهُ، "بحر" عن "الحلبة" (أ ثمَّ قال: ((وقد حُكِيَ الإجماعُ على سنيَّيها، غيرَ أنَّ أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديماً لعموم الحاظر على عموم المبيح)) اهد.

(قُولُهُ: تقديماً لعموم الحاظر على عمـوم المبيح) وفي "الظهيريَّة": ((المصلَّى إذا دخـل المسحدَ يـوم المجمعة لا يصلِّي تحيَّة المسحد إذا كانوا يقرؤون القرآن؛ لأنَّ استماع القرآن فرضٌ، وتحيَّة المسـجد سنَّة، والإتيانُ بالفرض أولى)) إهـ "سندي".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٧٦١/أ.

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ باختصار يسير.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

وهي ركعتان، وأداءُ الفرض) أو غيرِهِ، وكذا دخولُهُ(١) بنيَّةِ فرضٍ أو اقتداءٍ......

و ٧٣٢٦] (قولُهُ: وهي ركعتان) في "القُهُستانيّ "(٢): ((وركعتان أو أربعٌ، وهي أفضلُ لتحيَّةِ المسجد، إلاَّ إذا دخَلَ فيه بعد الفجر أو العصر فإنَّه يُسبِّحُ ويُهلِّلُ ويصلِّي على النبيِّ ﷺ، فإنَّه حينتُذٍ يؤدِّي حقَّ المسجد كما إذا دخَلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمورٍ بها حينتذٍ كما في "التمرتاشيِّ")) اهـ.

[ع٧٢٣] (قولُهُ: وأداءُ الفرض أو غـيره إلـخ) قـال في "النهـر"^(٢): ((وينـوبُ عنهـا كـلُّ صـلاةٍ صلاَّها عند الدخول فرضاً كانت أو سنَّةً، وفي "البناية"^(١) معزيَّـاً إلى "مختصـر المحيـط": أنَّ دخولـه بنيَّة الفرض أو الاقتداء ينوبُ عنها، وإنما يُؤمَرُ بها إذا دخَلَهُ لغير الصلاة)) اهـ كلامُ "النهر".

والحاصلُ: أنَّ المطلوب مِن داخلِ المسجد أنْ يصلِّيَ فيه ليكونَ ذلك تحيَّةً لربِّهِ تعالى، والظاهرُ أنَّ دخوله بنيَّةِ صلاة الفرض لإمامٍ أو منفردٍ، أو بنيَّةِ الاقتداء ينوبُ عنها إذا صلَّى عقِبَ دخوله، وإلاَّ لزِمَ فعلُها بعد الجلوس، وهو خلافُ الأولى كما يأتي (٥)، فلو كان دخولُهُ بنيَّةِ الفرض مشلاً لكنْ بعد زمان يُؤمَرُ بها قبل جلوسه، كما لو كان دخولُهُ لغير صلاةٍ كدَرْس أو ذكر.

و بما قرَّرُناه عُلِمَ أَنَّ ما نقَلَهُ في "النهر" عن "البناية" لا يُحالِفُ ما قبله، غَايتُهُ أنَّه عبَّرَ عن الصلاة بنيَّتِها بناءً على ما هو الغالبُ من أنَّ مَن دخَلَ لأجل [٢/ق٥٥/ب] الصلاة يصلِّي،

(قُولُهُ: وإلاَّ لَزِمَ فَعَلُهَا بَعَدَ الجَلُوسِ) لزومُ فَعَلَهَا بَعَدَ الجَلُوسِ إِنَمَا يَفِيدُ أَنَّه حَلافُ الأولى لا أَنَّه لا ينوبُ إلاَّ إذا فَعَلَهَا عقب الدخول، فالظاهرُ عدم اشتراط فعل الفرض عقب الدخول.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (وكذا دخوله... إلخ)، يعني: أنه إذا دخل الإمام أو المقتدي بنية الصلاة لا يؤمر بهما أيضاً، وإن لم يصل الفرض، عقب دخوله بل انتظر الصلاة فلا يُسمَّى تاركاً للسنة؛ للاندراج في صلاة الفرض، وإن كانت بعد جلوسه ساعة، هذا ما ظهر لي. ثم الظاهر أنَّ الأولى فعلُها ليكون آتياً بها قبل الجلوس، وإن اندرجت بصلاة الفرض بعد؛ لأنها وإن كانت لا تسقط بالجلوس عندنا لكن الأولى فعلُها قبلَة كما يعلم من "البحر")).

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في النوافل ١٢٩/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) "البناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٦٣٣/٢ بتصرف يسير، وفيها:((مختصر البحر)) بدل ((مختصر المحبط)).

⁽٥) المقولة [٧٢٦] قوله: ((ولا تسقط بالجلوس عندنا)).

(ينوبُ عنها) بلا نيَّةٍ.......

وليس معناه أنَّ النَّيَّة المذكورة تكفيه عن التحيَّة وإنْ لم يُصَلِّ كما يُوهِمُهُ ظاهرُ العبارة كما أفاده "ح"(١)، والله أعلم.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: ينوبُ عنها بلا نيَّةٍ) قال في "الحلبة"("): ((لو اشتغَلَ داخلُ المسجد بالفريضة غيرَ ناو للتحيَّة قامَت تلك الفريضة مقام تحيَّةِ المسجد لحصول تعظيم المسجد كما في "البدائع" عير ناو للتحيَّة عم الفرض فظاهر ما في "المحيط" وغيره: أنه يصحُّ عندهما، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً في الصلاة، فإنَّهم قالوا: لو نوى الدخولَ في الظهر والتطوُّع يجوزُ عن الفرض عند "أبي يوسف"، ورواه "الحسن" عن "أبي حنيفة"، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً؛ لأنَّ الفرض مع النفل في الصلاة جنسان مختلفان، لا رُجُحانَ لأحدِهما على الآخر في التحريمة، فمتى نواهما تعارضَت النيَّان فلَغَنا، ولـ "أبي يوسف": أنَّ الفرض أقوى، فتندفعُ نيَّةُ الأدنى كمَن نَوى حجَّة الإسلام والتطوُّع)) اهد ملحَّط، ومثلهُ في "المحر"⁽³⁾.

أقولُ: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف لا يجري في مسألتنا؛ لأنَّ الفريضة إذا قامَتْ مقام التحيَّة

(قولُهُ: وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه إلخ) لا مانعَ من إبقاء عبارة "البناية" على ظاهرِهــا من كفاية النيَّة المذكورة، ويُحمَّلُ بها كأنَّه مُصَلِّ حكماً؛ إذ الساعي للصلاة والمنتظرُ لهــا في حكم المصلّي، وما قاله لا يعيِّنُ حملَ الكلام على غير المتبادر، بل هو كلامٌ ركيكٌ، تــامَّل. ولــذا أبقى "السنديُّ" هــذه العبرة على ظاهرها قوله: ((إنما يُؤمَرُ بها إذا دخله لغير صلاةٍ)).

(قولُهُ: أقول: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف إلخ) فيما قاله تـأمُّلُ، فإنَّ موضوعَ مـا في "الحلبـة" و"البحر" ما إذا نوى الفرض والتحيَّة، بمعنى أنَّه نـوى السنَّة أيضـاً، أي: نـوى أن تكـون هـذه الصـلاةُ فرضَ الوقت ونافلةَ التحيَّة، لا أنَّه نـوى التحيَّة. بمعنى التعظيم، ولا شكَّ أنَّ الفـرض والنافلـة جنسان؛

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب، بتوضيح من ابن عابدين، وفيها:((النهاية)) بدل ((البناية)).

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر ف تحية المسجد ٢/ق٨٦/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٣٩.

.....

وحصّلَ المقصودُ بها لم تبقَ التحيَّةُ مطلوبةً؛ لأنَّ المقصود تعظيمُ المسجد بأيٍّ صلاةٍ كانت، ولا يُؤمَرُ بتحيَّةٍ مستقلَّةٍ إلاَّ إذا دخلَ لغير الصلاة كما مرَّ(')، وحينفذ فإذا نواها(') مع الفريضة يكونُ قد نوى ما تضمَّنتُه الفريضةُ وسقَطَ بها، فلم يكن ناوياً جنساً آخرَ على قول "محمَّدِ"، بخلاف ما إذا نوى فرضَ الظهر وسنَّتهُ مشلاً، فليتأمَّل، بل لقائلٍ أنْ يقول: إنَّ الأولى أنْ ينويها بذلك الفرضِ ليحصل له ثوابها، أي: ينوى بإيقاع ذلك الفرضِ في المسجد تحيَّة الله تعالى وتعظيم بيته؛ لأنَّ سقوطها به وعدمَ طلبها لا يستلزمُ الثوابَ بلا قصدِها، ثمَّ رأيتُ المحقَّق "ابن حجر" من الشافعيَّة كتبَ عند قول "المنهاج": ((وتحصُلُ بفرض أو نفل آخر)) ما نصَّهُ: ((وإنْ لم يَنوِها معه؛ لأنَّه لم يَنتهكُ حرمة المسجد المقصودة، أي: يسقُطُّ [٢/ق٤٥٥/] طلبها بذلك، أمَّا حصولُ ثوابها فالوجهُ توقُّفُه على النيَّة لحديث: ((إنما الأعمالُ بالنيَّاتِ)) وزَعْمُ أنَّ الشارع أقامَ فعلَ غيرها مُقامَ فعلها فيحصلُ - أي: الثوابُ - وإنْ لم يَنوِ بعيدٌ وإنْ قيل: إنَّ كلام "المجموع" في سنَّة الطواف، نوى عدمَها لم يَحصُلُ شيَّة من ذلك اتفاقاً كما هو ظاهرٌ أخذاً مما بحَثَهُ بعضُهم في سنَّة الطواف، وإنما ضَرَّتْ نيَّةُ ظهرٍ وسنَّةٍ (١) مثلاً؛ لأَنها مقصودةٌ لذاتها بخلاف التحيَّة)) هد.

لأنَّ اختلاف الجنس يُعرَفُ باختلاف السبب، وهو هنا مختلفٌ، فيكون ما ذكر داخلاً فيما ذكرهُ في المحيط" وإنَّ كانت الفريضةُ تقومُ مَقام هذه النافلة، ويحصلُ بها ما هو المقصود من مشروعيَّتها وهـو تعظيم المسجد، وكأنَّه فَهِمَ أنَّ مرادهما أنَّه نوى الفرض والتحيَّة ـ أي: التعظيمَ ـ حتى قال: ((فإذا نواهـا مع الفرض يكون قد نوى ما تضمَّنتُه الفريضة وسقط بها؛ إذ الذي تضمَّنتُه الفريضة هو التعظيمُ لا سنَّة التحيَّة، وحينئذٍ فنِيَّةُ التحيَّة ، ععنى التعظيم لا يضرُّ، وبمعنى السنَّة لا يكون شارعًا عند "محمَّد"))، تامَّل.

⁽١) المقولة [٥٧٢٣] قوله: ((وأداء الفرض أو غيره إلخ)).

⁽٢) في "ب": ((نوها)) وهوخطأ.

⁽٣) في "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النفل ٢٣٥/٢.

⁽٤) تقدم تخريجه ٣/٥٠.

⁽٥) "المجموع": كتاب الصلاة ـ باب صلاة التطوع ٣/٤٥٠.

⁽٦) في "تحفة المحتاج" ٢٣٥/٢:((وسنته)).

وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ، ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا، "بحر"(١)......

وقولُهُ: ((وإنما ضَرَّتْ إلخ)) هو عينُ ما بحثتُهُ أَوَّلًا أيضًا، ولله الحمد، فإنَّ ما قالـــه لا يُحــالِفُ قواعدَ مذهبنا.

وه ٧٢٥] (قولُهُ: وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ) أي: إذا تكرَّرَ دخولُهُ لعذرٍ، وظاهرُ إطلاقه أنَّه مخيَّرٌ بين أنْ يُؤدِّيَها في أوَّل المرَّاتِ أو آخرها، [٢/ق٤٥/ب] "ط"^{٢١)}.

[٥٧٢٦] (قولُهُ: ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا) فإنَّهم قالوا في الحاكم إذا دخَلَ المسجدَ للحكم: إنْ شاءَ صلَّى التحيَّة عند دخوله، أو عند خروجه لحصول المقصود كما في "الغاية"، وأمَّا حديث "الصحيحين" "): ((إذا دخَلَ أحدُكم المسجدَ فلا يجلسُ حتَّى يصلِّي ركعتين) فهو بيانٌ للأُولى؛ لحديث "ابن حبَّان" في "صحيحه": ((يا "أبا ذرِّ"، إنَّ للمسجد تحيَّة، وإنَّ تحيَّتُهُ ركعتان، فقُمْ فاركعْهما)، وتمامُهُ في "الحلية" ().

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ فصل: كره استقبال القبلة بالفرج ٣٨/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١ بتصرف.

⁽٣) أحرجه مالك في الموطأ ١٥٠/١ كتاب قصر الصلاة في السفر - باب انتظار الصلاة والمشي إليها، وعبد الرزاق (١٦٧٣)، وأحمد ٥/٩٥ و ٢٩٦ و ٣٠٠ و ٣٠١، والبخاري (٤٤٤) كتاب الصلاة _ باب إذا دخل المسحد فليركع ركعتين، و(١٦٦٣) كتاب النهجد - باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، ومسلم (١١٤٥)(٢٩) كتاب الصلاة - باب ما حاء في التطوع مثنى مثنى، كتاب الصلاة _ باب ما كتاب الصلاة عند دخول المسجد، والترمذي (٣١٦) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند دخول المسجد، والترمذي (٣١٦) كتاب الصلاة _ باب ما جاء إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٣٥ كتاب المساجد _ باب الأمر بالصلاة قبل الجلوس فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ١٤٠٥ كتاب المسجد فلا يجلس حتى يركع، والدّارمي فيه، وابن ماجه (١٠١١) كتاب الصلاة _ باب الركعتين إذا دخل المسجد. كلّهم من حديث أبي قتادة ﷺ مرفوعاً، و في الباب عن جابر، وأبي أمامة، وأبي ذرّ، وكعب بن مالك ...

⁽٤) أخرجه ابن حبان(٢١٦) كتاب البر والإحسان ـ باب ما حاء في الطاعات وثوابها، وأبو نَعَيْم في "الحلية" ١٦٦٦ مطولاً. وأخرجه أحمد ١٧٥، ١٧٩، ١٧٩، والنسائيّ في "السنن الكبرى" في الاستعادة كما في "تحفة الأشراف" ٩/ ١٠٨٠ والبزار (١٦٠)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤/٤ كتاب السير ـ باب مبتدأ الخلق، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٦٠/١ وقال: رواه أحمد والبزّار والطبرانيّ في الأوسط بنحوه، وعند النسائيّ طرف منه، وفيه: المسعوديّ وهو ثقة، ولكنه اختلط.

⁽٥) انظر "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٦٦٦/أ.

قلتُ: وفي "الضياء" عن "القوت": ((مَن لم يتمكَّنْ منها لحدثٍ أو غيره يقولُ ندبــاً كلماتِ التسبيح الأربع أربعاً))......

[٥٧٢٧] (قولُهُ: وفي "الضياء" إلخ) عبارتُهُ: ((وقال بعضُهم: مَسن دَعَلَ المسجد ولم يتمكَّنْ من تحَيَّةِ المسجد إمَّا لحَدَثٍ أو لشُغْلٍ أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان الله، والله إلاَّ الله، واللهُ أكبر، قالَهُ "أبو طالبٍ المكيُّ" في "قوت القلوب"(١)) اهس. وقدَّمنا(١) نحوَهُ عن "القُهُستانيُّ".

(خاتمةٌ)

يُستننَى من المساحد المسحدُ الحرام بالنسبة إلى أوَّلِ دخولِ الآفاقيِّ^(٣) المحرِمِ، فبانَّ تَحَيَّـهُ الطوافُ، وفيه تأمُّلُ، كذا في "الحلبة"^(٤)، ولعلَّ وحهَ التأمُّل إطلاقُ المُسجد في الحديث المارِّ^(°)، وفي "النهر^{"(٣)}: ((واتَّفقوا على أنَّ الإمام لو كان يصلِّي المكتوبةَ، أو أخَـذَ المؤذَّنُ في الإقامة أنَّـه يترُكُهـا،

(قولُهُ: عبارته: وقال بعضُهم إلخ) لم يوجد في عبارته التقييدُ بأربع، نعم نقل "السنديُّ" عن "أذكار النوويُّ" نقلاً عن بعض أصحاب الشافعيُّ: ((أنَّه يقول: سبحان الله إلخ أربعَ مرَّاتٍ)).

(قُولُهُ: ولعلَّ وجه التأمُّلِ إطلاقُ المسجد إلخ) لعلَّ الأحسن في وحبه التأمُّلِ هو أنَّ التقييد بقوله: ((بأوَّل دخول)) وبالآفاقيِّ وبالمحرم في غير محلَّهِ كما يدلُّ عليه عبارة "اللباب". ثمَّ إنَّ عبارة "الحلبة" أفادت أنَّه لا تُحيَّة عليه بالنسبة لأوَّل دخول، بمعنى أنَّه ابتداءً يُطالَبُ بالطواف، وهذا لا يُنافي أنَّه يُطالَبُ بها بعده، وهذا ما يفيدُهُ ما في "النهر"، ويكُون معنى قولهم: ((تحيَّتُهُ الطواف)) بالنسبة لأوَّل الدخول، ومعنى قول "اللباب": ((ولا يشتغلُ إلخ)) أي: في الابتداء، فلا ينافي طلبَها بعده وإنْ كانت تحصلُ في ضمن ركعتى الطواف وينالُ ثوابها إذا نواها به، وبهذا تندفعُ المخالفة في عباراتهم، تأمَّل.

507/1

⁽١) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد": الفصل التاسع ٢٣/١، لأبي طالب محمد ابن عليّ الحارثي العجمي ثم المكيّ(ت ٣٦٦٦هـ).("كشف الظنون"٢/١٣٦١،"سير أعلام النبلاء"٣٦/١٦)

⁽٢) المقولة [٢٢٧٠] قوله: ((وهي ركعتان)).

 ⁽٣) قوله:((الآفاقي)) هكذا بخطه، وفيه: أنه نسبه إلى جمع (أفق)، منعـه في "المصبـاج"، ونـصَّ علـى أنـه إنمـا ينسـب إلى
 المفرد فيقال: أُفقى، بضمَّتين وبفتحتين.اهـ مصححه.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦أ.

⁽د) في المقولة السابقة.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/ب نقلاً عن "مختصر المحيط".

(ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثوابُها) وقيل: تسقُطُ (وكذا كلُّ عملٍ يُنافي التحريمةَ على الأصحِّ) "قنية"، وفي "الخلاصة":((لو اشتغَلَ ببيعٍ أو شراءٍ أو أكِلٍ أعادَها، وبلقمةٍ أو شربةٍ لا تبطُلُ))،.....

وأنَّه يُقدِّمُ الطوافَ عليها بخلاف السلام على النبي ﷺ) اهـ.

قلت: لكنْ في "لباب المناسك" و"شرحه"(١) لـ "منلا على القاري": ((ولا يشتغلُ بتحيَّةِ المسجد؛ لأنَّ تحيَّة المسجد الشريف هي الطوافُ إنْ أرادَهُ، بخلاف من لم يُرِدْهُ وأرادَ أنْ يجلسَ، حتَّى يصلِّي ركعتين تحيَّة المسجد، إلاَّ أن يكون الوقتُ مكروهاً)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه لا يصلِّي مريــدُ الطواف للتحيَّـة أصلاً، لا قبلَـهُ ولا بعـدَهُ، ولعـلَّ وجهــه اندِراجُها في ركعتيه.

[٥٧٨٨] (قولُهُ: ولو تكلَّمَ إلخ) وكذا لو فصَلَ بقراءةِ الأوراد؛ لأنَّ السنَّة الفصلُ بقــدْرِ: اللهــمَّ أنت السلامُ إلخ، حتَّى لو زادَ تقعُ سنَّةً لا في محلِّها المسنون كما مرَّ^(٢) قبيل فصل الجهر بالقراءة.

وهولُهُ: وقيل: تسقُطُ) أي: فيُعِيدُها لو قبليَّةً، ولو كانت بعديَّةً فالظاهرُ أنَّها تكونُ تطوُّعاً، وأنَّه لا يُؤمَرُ بها على هذا القول، تأمَّل.

٥٩٣٠] (قُولُهُ: وفي "الخلاصة"^(٣) إلخ) الظاهرُ أنَّه استدراكٌ على مـا صحَّحَهُ في المتن تبعـاً

(قُولُهُ: الظَاهرُ أَنَّه استدراكٌ إلخ) كتب "الشارح" في هامش "المنع": ((أنَّ عبارة "القنية" فيما إذا كان الفاصلُ بين الفرض والبعديَّة، والخلافُ في ذلك))، وعبارة "الخلاصة": ((على أنَّ الفصل بين الفرض والقبليَّة قاطعٌ))، ويمكن توحيهُ أَب أنَّ في إبطال القبليَّة يتداركُ بالإعادة، وفي إبطال البعديَّة لا يمكن تداركُهُ، تأمَّل. كذا في "السنديِّ"، وتمامُ الكلام فيه.

⁽۱) انظر "إرشاد الساري": مستحبات الحج صـ۸۷ ـ و"لباب المناسك وعُبُاب المسائل"هو لرحمة الله بـن عبـد اللـه بـن إبراهيم السنّدي (ت٩٩٣هـ). ("كشف الظنون"٢/٥٤٥١،"الكواكب السائرة"٢/٥٢/٣، هدية العارفين" ٢٦٦١١، "الأعلام" ١٩/٣). "الأعلام" ١٩/٣).

⁽٢) المقولة [٤٤٩٧] قوله: ((واختاره الكمال)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٦/أ.

ولو جيءَ بطعام إنْ خاف ذهابَ حلاوته أو بعضِها تناوَلَهُ ثُمَّ سنَّنَ، إلاَّ إذا حـاف فوتَ الوقت، ولو أخَّرَها لآخرِ الوقت لا تكونُ سنَّةً، وقيل: تكونُ.

(فروغ) الإسفارُ بسنَّةِ الفحر أفضلُ،.................

لـ "القنية"(١)؛ لأنَّ جزم "الخلاصة" بقوله: ((أعادَهـ)) [٢/ق٥٥/أ] يفيدُ أنَّها تسقُطُ بقرينة قوله بعده: ((لا تبطُلُ))، أي: لا يبطُلُ كونُها سنَّةً، فإنَّه يفيدُ أنَّ الإعادة لبطلانِ كونها سنَّةً، وإلاَّ لم تصعَّ المقابلةُ، تأمَّل.

[٥٧٣١] (قولُهُ: ولو جيْءَ بطعـامٍ إلـخ) أفادَ أنَّ العمـل المنـافيَ إنمـا ينقُـصُ ثوابَهـا أو يُسـقِطُهـا لو كان بلا عذر، أمَّا لو حضَرَ الطعامُ وخاف ذهاب لنَّتِهِ لو اشتغَلَ بالسنَّة البعديَّـة فإنَّـه يتناولُـهُ ثـمَّ يصلِّيها؛ لأنَّ ذلك عذرٌ في ترك الجماعة، ففي تأخيرِ السنَّة أولى، إلاَّ إذا خاف فوتَها بخروج الوقت فإنَّه يصلِّيها ثمَّ يأكلُ^(٢)، هذا ما ظهرَ لي.

[٥٧٣٧] (قُولُهُ: ولو أُخَّرَها إلخ) أي: بلا عذر بقرينةِ ما قبله.

[٣٣٣] (قولُهُ: وقيل: تكونُ) حكى القولين في "القنية"(٢)، ولـم يُعبَّرْ عن هذا الثاني بـ: قيل، بل أخَرَهُ، ولا يلزمُ من ذلك تضعيفُهُ، ويظهرُ لي أنَّه الأصحُّ، وأنَّ القول الأوَّلَ مبنيًّ على القول بأنَّها تسقطُ بالعمل المنافي، وهو ما حكاه "الشارح" بـ: ((قيل))، إلاَّ أنْ يُدَّعى

⁽قولُ "الشارح": ولو حيِّءَ بطعام) أي: بعد الفرض؛ لِما في "الفنية":((صلَّى الفريضة وجاءَ الطعامُ فإنْ ذهبت حلاوته أو بعضُها يتناولُ ثمَّ يأتي بالسنَّة)) اهـ "سندي".

⁽قُولُهُ: لأنَّ ذلك عذرٌ في تركِ الجماعة) تقدَّم في الإمامة أنَّ حوف ذهاب لـذَّةِ الطعام لـو اشتغَلَ بالصلاة جماعةً عذرٌ في تركها، وهو المرادُ بذهاب الحلاوة في عبارة "القنية"، وإذا كان عـذراً في تركها ـ مع أنَّها سنَّة مؤكَّدةٌ زيادةً عن السنن حتَّى قيل بوجوبها ـ كيف لا يكون عذراً في ترك السنَّة وإنْ خرج الوقت؟! تأمَّل.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٢) من((ثم يصليها لأن)) إلى((ثم يأكل)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١١/أ.

حاشية ابن عابدين	3 1.7			قسم العبادات		
	 	، بالمنذور	السننَ وأتبي	لا. نذَرَ	وقيل:	

تخصيصُ الحلاف السابق بالسنَّة () القبليَّة وهذا بالبعديَّة، لكنْ يُبعِدُه أنَّـه إذا كـان الأصحُّ في القبليَّة أنَّها لا تسقُطُ مع إمكان تدارُكِها ـ بأنْ تُعادَ مُقارِنةً للفرض ـ تكـونُ البعديَّـةُ كذلـك بالأولى لعدم إمكان التدارُكِ، فليتأمَّل.

[٧٣٤] (قُولُهُ: وقيل: لا) يؤيِّدُهُ ما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٣): ((السَّنَّةُ في ركعتي الفجر قراءةُ الكافرون والإخلاص، والإتيانُ بها أوَّلَ الوقت وفي بيته، وإلاَّ فعلى باب المسجد إلخ)).

مبحثٌ مهمٌّ في الكلامِ على الضجعة بعدَ سنَّة الفجر

وقال في "شرح المنية" ((وهو الذي تدلُّ عليه الأحاديثُ، عن "عائشة" قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذِّنُ من صلاة الفجر، وتبيَّنَ له الفجرُ قام فركَعَ ركعتين خفيفتين، شمَّ اضطجَعَ على شِقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيَهُ المؤذِّنُ للإقامة فيخرُجُ» متَّفقٌ عليه (٥٠)) اهـ. وتمامُهُ فيه.

(تنبية)

صرَّحَ الشافعيَّة بسنيَّةِ الفصل بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ بهذه الضجعةِ أخذاً من هـذا الحديثِ

⁽١) في "ب" و"م":((بالسنّية)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥ باختصار.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٦/ب.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٩.

⁽٥) أخرجه البخاري (٦٢٦) كتاب الأذان ـ باب من انتظر الإقامة، و (٦٣١٠) كتاب الدعوات ـ باب الضجع على الشق الأيمن، ومسلم (٧٣٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل وعدد ركعات النبي على . وأبو داود (١٢٦٢) كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعدها، والترمذي (٤٤١) و (٤٤١) كتاب الصلاة ـ باب ما حماء في وصف صلاة النبي على بالليل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٣،٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر على الشَّقُ الأيمن، والدّارِميّ ٢/٣٥٤،٣٥٢ كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وابن حبان (٢٤٦٧) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

ونحوه، وظاهرُ كلام علمائنا خلافُهُ، حيث لم يذكروها، بل رأيتُ في "موطَّ إ الإمام محمَّد "(١) رحمه الله: «أخبَرَنا "مالك" عن "نافع" عن "عبد الله بن عمر": أنَّه رأى رحلاً ركَعَ ركعتي الفحرِ ثمَّ اضطحَعَ، فقال "ابن عمر": ما شَأْنُهُ؟ فقال "نافع": قلتُ: يَفصِلُ بين صلاته، فقال "ابن عمر": وأيُّ فصل أفضلُ من السلام؟)، قال "محمَّد": ((وبقولِ "ابن عمر" نأحذُ، وهو قولُ "أبي حنيفة" [٢/ق٥٥/ب] رحمه الله تعالى)) اهد.

وقال شارحه المحقّقُ "منلا على القارئ"(٢): ((وذلك لأنَّ السلام إنما ورَدَ للفصل، وهو لكونه واحباً أفضلُ من سائرِ ما يُخرِجُ من الصلاة من الفعل والكلام، وهذا لا يُنافي ما سَبَقَ من أنَّه عليه الصلاة والسلام كان يَضطحِعُ في آخرِ التهجُّدِ تارةً أخرى بعد ركعتي الفحر في بيته للاستراحة)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وقـال "ابن حجر المكيُّ" في "شرح الشمائل"("): روى "الشيخان"(، أنَّه ﷺ (ركان إذا صلَّى ركعتي الفجر اضطجَعَ على شِقَّه الأيمنِ »، فتُسَـنُّ هـذه الضجعةُ بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ لذلك، ولأمرهِ ﷺ كما رواه "أبو داود"(، وغيرُهُ بسندٍ لا بأس به خلافاً لِمَن نازَعَ، وهـو

⁽١) "موطأ مالك" رواية محمد بن الحسن الشيبانيّ صـ٩٦- كتاب الصلاة ـ بـاب فضـل صـلاة الفحر في الجماعـة وأمـر ركعتي الفحر.

 ⁽۲) في "شرح مشكلات الموطأ": ق٢٠/أ باختصار، للملا على بن سلطان محمد، نـور الديـن الهَـرَوي القـارِي المكّـيّ
 (ت١٠١٤هـ) ("خلاصة الأثر" ١٨٥/٣) "الأعلام" ١٢/٥).

⁽٣) المسمى "أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل"باب ماجاء في عبادة رسول اللــه ﷺ ق١١١/أ. انظر "كشـف الظنــون" ١٠٠٩/٢ ، و"الكواكب السائرة"١١١/٣.

⁽٤) تقدم تخريجه صـ٢٨٤..

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٢٦١) كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعدها. من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا صلى أحدُّكم الرَّكْمَتين قبل الصُّبح فليُضطَحِع على يَهِينه». وأخرجه أحمد ١٥/٢، والترمذيّ(٤٢٠) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، وابسن خزيمة(١١٢٠) كتاب الصلاة _ باب استحباب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، والبغويّ في "شرح السنة" (٨٨٧)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٥/٣ كتاب الصلاة _ باب ما ورد في الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وابن حبان(٢٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب النوافل.

فهو السنَّةُ، وقيل: لا. أرادَ النوافلَ ينذُرُها ثــمَّ يصلِّيها، وقيـل: لا. تـرَكَ السـننَ إنْ رَها حقًّا أَثِمَ،.....

صريحٌ في ندبها لِمَن بالمسجد وغيره خلافاً لِمَن حَصَّ ندبَها بالبيت، وقولُ "ابن عمر": إنّها بدعةٌ، وقولُ "النخعيِّ": إنّها ضجعةُ الشيطان، وإنكارُ "ابن مسعودٍ" لها فهو لأنّه لـم يَبلُغْهم ذلك، وقد أورَط "ابن حَزْم "(1) في قوله بوجوبها وأنّها شرط لصلاة الصبح اهد. ولا يخفى بُعْدُ علم البلوغ إلى هؤلاء الأكابرِ الذين بلَغُوا المبلَغ الأعلى، لا سيّما "ابنُ مسعودٍ" الملازمُ له على حضراً وسفراً، و"ابنُ عمر" المتفحّصُ عن أحواله في في كمالِ التبيع والاتباع، فالصوابُ حمل إنكارهم على العلّة السابقة من الفصل، أو على فعلِه في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمرهُ في على تقديرِ صحّتِه صريحاً ولا تلويحاً على قعلِه بالمسجد؛ إذ الحديث كما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابن حبَّان"(٢) عن "أبي هريرة": (إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجرِ فليضطجعُ على جنبه الأبمنِ)، فالمطلقُ محمولٌ على المقيّد، على أنّه لو كان هذا في المسجدِ شائعاً في زمانه على لما كان يخفى على هؤلاء الأكابرِ الأعيان)) اهد. وأرادَ بالمقيّدِ ما مرّ (٢) من قوله: ((بعد ركعتي الفجر في بيته)).

£04/1

وحاصلُهُ: أنَّ اضطحاعَهُ عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيتــه للاستراحةِ لا للتشريع، وإنْ صحَّ حديثُ [٢/ق٢٥/أ] الأمرِ بها الدالُّ على أنَّ ذلك للتشريع يُحمَلُ على طلب ذلـك في البيت فقط توفيقاً بين الأدلَّةِ، والله تعالى أعلم.

[٥٧٣٥] (قولُهُ: فهو السنَّةُ) لأنَّ النذر لا يُخرِجُها عسن كونها سنَّةً كما لو شرعَ فيها ثمَّ قطَعَها ثمَّ ادَّاها كانت سنَّةً، وزادت وصفَ الوحوب بالقطع، "نهر"(1) عن "عقد الفرائد"(٥).

مطلبٌ في الكلام على حديثِ النَّهي عن النذر

[٥٧٣٦] (قولُهُ: أرادَ النوافلَ إلخ) في "القنية"(١): ((أداءُ النفل بعد النذر أفضلُ من أدائـه

⁽١) "المحلي": ١٩٧/٣.

⁽۲) تقدم تخریجه صـ۲۸۶ـ.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٦/أ.

⁽٥) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق١٩/أ.

بدون النذر)) اهـ.

قال في "البحر"(١): ((ويُشكِلُ عليه ما رواه "مسلمٌ"(٢) في "صحيحه" من النهبي عن النـذر، وهو مرجِّحٌ لقولِ مَن قال؛ لا ينذُرُها، لكنَّ بعضهم حَمَلَ النهيَ على النذر المعلَّق على شرط؛ لأنَّه يصيرُ حصولُ الشرط كالعِوضِ للعبادة، فلم يكن مُخلَصاً، ووجهُ مَن قال بنذرها وإنْ كانت تصيرُ واجبةً بالشروع: أنَّ الشروع في النذر يكون واجباً، فيحصلُ له ثوابُ الواجب بـه بخلاف النفل، والأحسنُ عند العبد الضعيف أنْ لا يَنذِرها حروجاً عن عُهدةِ النهي بيقين)) اهـ.

أقولُ: لفظُ حديث النهي كما رواه "البخاريُّ" أيضاً في "صحيحه" عن "ابن عمر": نَهَى النبي عَلَيْ عن النذر وقال: (إنَّه لا يرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل»، والمتبادرُ منه إرادةُ النذرِ المعلَّقِ كإنْ شَفَى الله مريضي فلَّلهِ عليَّ كذا، ووجهُ النهي أنَّه لم يَخلُصْ من شائبةِ العِوَضِ، حيث حعلَ القربةَ في مقابلة الشفاء، ولم تَسمَحْ نفسهُ بها بدون المعلَّق عليه مع ما فيه من إيهام اعتقاد التأثير للنذر في حصول الشفاء، فلذا قال في الحديث: ((إنَّه لا يرُدُّ شيئاً إلخ)»، فإنَّ هذا الكلام قد وقع مَوقع التعليل للنهي بخلاف النذر المنحَز، فإنَّه تبرُّع محض بالقربة لله تعالى، وإلزام للنفس بما عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربةٌ عندنا ما صرَّحَ به في "فتح عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربةٌ عندنا ما صرَّحَ به في "فتح القدير" فيل كتاب الحجِّ: ((لو ارتَدَّ عقيب نذر الاعتكاف ثمَّ أسلَمَ لم يلزمه مُوجَبُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢ _ ٦٢.

⁽٢) أخرجه مسلم(١٦٣٩)(٤) كتباب النفر _ بباب النهي عن النفر، وأنه لا يبرد شيعاً. وأحمد ٢/١٦و٨، والبحباري (٦٦٠٨) كتاب القدر _ باب الوفاء بالنفر، وأبو داود (٦٦٠٨) كتاب الأيمان والنفور _ باب الوفاء بالنفر، وأبو داود (٣٢٨٧) كتاب الأيمان والنفور - بباب النهي عن النفور، والنسائي ٣/١٠١، كتاب الأيمان والنفور - بباب النهي عن النفر، وابن ماجه (٢١٢٦) كتباب الكفارات _ بباب النهي عن النفر، والطَحَباوِيّ في "شرح مشكل الآشار" (٣٢٨٠) وابن حبان (٣٧٥٤) كتباب النفور. كلُهم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٦٠٨) كتاب القدر ـ باب إلقاء العبد النذر إلى القسدر، و (٦٦٩٢) و(٦٦٩٣) كتــاب الأيمــان والنذور ـ باب الوفاء بالنذر وقول الله تعالى:﴿**وُمُونَهُاللَّذِي**﴾. وانظر التعليق السابق.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصوم ـ باب الاعتكاف ٢١٦/١.

حاشية ابن عابدين		7 / /		قسم العبادات
,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		يارُ في النفل	الاَّ كُفرَ. والأفض

النذر؛ لأنَّ نفس النذر بالقربة قربة، فيبطُلُ بالرِّدَّةِ كسائر القُرَبِي)) اهـ.

والمرادُ به النذرُ المنجَزُ لِما قلنا، على أنَّ بعض شُرَّاحِ "البحاريِّ" حَمَلَ النهيَ [٧/ق٥٥/ب] في الحديث على مَن يعتقدُ أنَّ النذر مُؤثِّرٌ في تحصيلِ غرضه المعلَّقِ عليه، والظاهرُ أنَّه أعمُّ؛ لقوله: ((وإنما يُستخرَجُ به من البحيل))، والله أعلم.

(تنبية)

قَيَّدَ بالنوافل فأفادَ أنَّ الأفضل في السنن عـدمُ نذرها، ولعلَّ وجهَهُ أنَّ السنن هـي مـا كـان يفعلُها ﷺ قبل الفرائض أو بعدها، والمطلوبُ منَّا اتَّباعُهُ ﷺ على الوجهِ الـذي كـان يفعلُهـا عليـه، ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قبل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّة، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم.

[avrv] (قُولُهُ: وَإِلاَّ كُفِرَ) أي: بأن استخَفَّ، فيقول: هي فعلُ النبي ﷺ وأنا لا أفعلُهُ، "شرح المنية"(١) وغيره. وهذا في الترك، وأمَّا الإنكارُ فقدَّمنا(٢) الكلامَ عليه أوَّل الباب.

[٥٧٣٨] (قولُهُ: والأفضلُ في النفل إلسخ) شَــمِلَ مــا بعــدَ الفريضــة ومــا قبلهــا لحديــثِ "الصحيحين"(٢): ((عليكم بالصلاة في بيوتكم، فإنَّ خير صلاةِ المرء في بيتــه إلاَّ المكتوبــة)،، وأخــرَجَ

(قُولُةُ: لَعَلَّ وَجَهَهُ أَنَّ السنن إلَخ) هذا يقتضي أيضاً أنَّ النوافل لا ينذرُها لهذا الوجه، فهو مؤيِّدٌ لِما في "البحر"، ومما أيِّدُ به أيضاً أنَّ العاقل يطلبُ السلامة، وهي عندهم أهمُّ من طلب الرِّبح، والنفلُ غير مطالبِ به، فربَّما يُوجِبُها على نفسه ثمَّ يجدُ بالنَّذر ثقلًا في العبادة وسامة نفسٍ، وقال بعض الأكابر: الشيطالُ يحسَّنُ للإنسان العبادة حتَّى ينذرَها، ثمَّ يوسوسُ له فلا يفعلها.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ـ بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة ٢٥٦٠٠٦ قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٧٣١) كتاب الأذان ـ باب صلاة الليل، و(٦١١٣) كتاب الأدب ــ بـاب مـا يجـوز مـن الغضـب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٢٩٠) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب مــا يكـره مـن كـشرة الســوال، ومســلم (٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المســجد. وأخرجه أحمد ١٨٧/٥، ــ

غيرِ التراويح المنزلُ، إلاَّ لخوفِ شغلِ عنها، والأصحُّ أفضليَّةُ ما كان أخشعَ وأخلصَ....

"أبو داود"(١): ((صلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هـذا إلاَّ المكتوبة))، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١)، وحيث كان هذا أفضلَ يُراعَى ما لم يَلزَمْ منه خوفُ شغلِ عنها لو ذهَبَ لبيته، أو كان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلَّلُ خشوعَهُ، فيصلِّيها حينتاذٍ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ. [٥٧٣٩] (قولُهُ: غير التراويح) أي: لأنها تقامُ بالجماعة، ومحلَّها المسجدُ، واستثنى في "شرح المنية"(١) أيضاً تحيَّة المسجد، وهو ظاهرٌ.

أقولُ: ويُستنَى أيضاً ركعتا الإحرامِ والطواف، فإنَّ الأُولى تُصلَّى في مسجدٍ عند الميقات إنْ كان كما في "اللباب"(٤)، والثانيـةَ عند المقام، وكذا ركعتا القدومِ من السفر بخلاف إنشائه، فإنَّها تُصلَّى في البيت كما يأتي(٥)، وكذا نفلُ المعتكف، وكذاما يُخافُ فوتُها بالتأخير، وكذا صلاةً الكسوف ۗ ؟

نوافلنا في البيت ف اقت على التي نقوم لها في مسجد غير تسعة صلاة تراويسح كسوف تحيّــة وسنة إحبرام طواف بكعبـــة ونفل اعتكــاف أو قــــدوم مســــاف وخـــائف فـــوت ثـــم ســـنة جمعــــة

وأبو داود(٧٤٤٧) كتاب الصلاة _ باب فضل التطوع في البيت، والترمذيّ(٥٠٠) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في فضل التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل _ باب الحث على الصلاة في البيوت. كلّهم من حديث زيد بن ثابت شي مرفوعاً، وفي الباب عن: عمر بن الخطاب، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن حالد الجُهنيّ، وكعّب بن عُجْرة شي.

⁽۱) تقدم تخریجه صـ۳۰۱.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٠٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٠٠.

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": باب الإحرام ـ فصل: ثم يصلي ركعتين بعد اللبس صـ٦٨.

⁽٥) المقولة [٥٧٤٩] قوله: ((ركعتا السفر والقدوم منه)).

^{*} قوله:((وكذا صلاة الكسوف؛ لأنها تصلى بجماعة)): وجد هنا في نسخة المؤلف، لكن يغير خطه ما نصُّه:((وكذا سنة الجمعة القبلية؛ لأن الأفضل في الجمعة التبكير قبل الوقت فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جملة المستثنيات تسعة، ولم أرّ مَنْ تعرّض لجمعها هكذا من علمائنا، وقد نظمتها بقولى:

A) 6	J
قبـلَ الجفـاف كمـا في "الشـرنبلاليَّة" ^(١) عـن	•
	"المواهب"
	لاًنَّها تُصلَّى بجماعةِ ^(٢) .

حاشية ابن عابدين

مطلبٌ: سنَّةُ الوضوء

[، ٤٧٤] (قولُهُ: ونُدِبَ ركعتان بعدَ الوضوع) لحديثِ "مسلم "(٣): «ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ المحرة المحرة) ويصلّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلا وجَبَتْ له الجنَّهُ »، "خرُائن (٤)، ومثلُ الوضوء الغُسلُ كما نقلَهُ "ط (٤) عين "الشرنبلاليّ (٢)، ويقرأ فيهما الكافرون والإخلاص كما في "الضياء"، وانظر هل تنوبُ عنهما صلاة غيرهما كالتحيَّة أم لا؟ ثمَّ رأيتُ في "شرح لباب المناسك (١٠): ((أنَّ صلاة ركعتي الإحرامِ سنَّة مستقلّة كصلاةِ استخارةٍ وغيرها مما لا تنوبُ الفريضةُ مَنابَها، بخلاف تحيَّة المسجد وشكرِ الوضوء، فإنَّه ليس لهما صلاةٌ على حدةٍ كما حقّقَهُ في "الحجَّة (١)) اهـ.

قسم العبادات

[–] يقول الفقير محمد علاء الدين عابدين ابن المؤلف:((هكذا وجدت هذه السقطة في المبيضة فينبغي إلحاقها هنا)).اهـ منه.

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٧/١. (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) من ((وكذا ما يخاف)) إلى ((تصلى بجماعة)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) أخرجه مسلم(٢٣٤)، وابن أبي شيبة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة ـ باب ما يقـول الرجـل إذا توضأ، وعبد الرزاق (١٤٢)، وابن أبي شيبة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة ـ باب ما يقـول الرجـل إذا توضأ، والنسائي ٢٥/٢ كتاب الطهارة ـ باب ثواب من أحسن الوضوء، و٢٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب جماع أبواب ١٨/٧ كتاب الطهارة ـ باب ما يقول بعد الفراغ من الوضوء، و٢٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، وابن حبان(١٠٥٠) كتاب الطهارة ـ باب فضـل الوضوء. كلُهم من حديث عُفية بن عامر الجُهني ﷺ مرفوعاً، وفي الباب عن عمر بن الخطاب، وأنس رضي الله عنهما.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٧٦/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٧/١.

⁽٦) لم نعثر على المسألة في "الشرنبلاليّة" و "الإمداد" و "مراقي الفلاح".

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في صفة الإحرام صـ٦٩ ـ.

⁽٨) الذي في شرح لباب المناسك: ((كما حققه الحجة)).

	03 3.
بعٌ فصاعداً في الضُّحى) من ^(١) بعدِ الطلوع إلى الزوال، ووقتُها المختارُ	(و) نُدِبَ (أر
ر،ر،	بعد ربع النها

باب الوتر والنوافل

مطلبٌ: سنَّةُ الضُّحى

[ave1] (قولُهُ: ونُدِبَ أربعٌ إلخ) ندبُها هو الراجحُ كما حزَمَ به في "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشِّرعة" (") و"المفتاح" و"التبيين" (") وغيرها، وقيل: لا تُستحَبُّ؛ لِما في "صحيح البحاريِّ" (في من إنكار "ابن عمرً" لها. اهـ "إسماعيل" (°). وبسط الأدلَّة على استحبابها في "شرح المنية" (").

ويقرأُ فيها سورتي الضُّحى كما في "الشَّرعة"(٧)، أي: سورةَ والشَّمسِ وسورةَ الضحى، وظاهرُهُ الاقتصارُ عليهما ولو صلاَّها أكثرَ من ركعتين.

[٧٤٢] (قولُهُ: مِن بعدِ الطلوع) عبارةُ "شرح المنية"(^): ((من ارتفاعِ الشمس)).

[8/10] (قولُهُ: ووقتُها المحتارُ) أي: الذي يُحتارُ ويُرحَّحُ لفعلِها، وهـذا عنزاه في "شرح المنية" (١) إلى "الحاوي" وقال: ((لحديثِ "زيد بن أرقمً"؛ أنَّ رسول الله ﷺ قال: ((صلاةُ الأوَّابين حين تَرمَضُ الفِصالُ») رواه "مسلمٌ" (١٠٠٠)، وتَرمَضُ بفتح التاء والميم، أي: تبرُكُ من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها)) اهـ.

(قُولُهُ: من شَدَّةِ الحُرِّ في أخفافها) من حُمَّى الرَّمضاء، وهي الرَّمل. اهـ "سندي".

الحذء الرابع

٤٥٨/١

⁽١) في "ب": ((على الصحيح من...)).

⁽٢) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ ١٣١ -.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٤) البخاريّ(١١٧٥) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلي الضحى؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت فالنّبيّ ﷺ: قال: لا إحاله.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١٤/أ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩ـ.

⁽٧) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢٠.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٠ ـ.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٠.

⁽١٠) أحرجه مسلم (٧٤٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الأوايين حين ترمض الفصال، وأخرجه ابن أبي شيية ٢٩٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كان يصليها، والطيّالسي(٦٨٧)، وأحمد ٣٦٦/٤ و٣٦٧ و٣٧٣ و ٣٧٠ و ٣٧٠، -

وفي "المنية":((أقلُّها ركعتان،.....

المعزنويَّة" و"الحاوي" و"الشّرعة"("): أقلَّها ركعتان) نقلَ الشيخ "إسماعيلُ"(") مثلَسهُ عن "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشّرعة"(") و"السَّمرقنديَّة"(")، وما ذكرهُ "المصنّف" مَشَى عليه في "التبيين"(") و"المفتاح" و"الدرر"(")، ودليلُ الأوَّلِ أنَّه على أوصى "أبا هريرة" بركعتين كما في "صحيح البخاريِّ"(")، ودليلُ الثاني أنَّه الله الله الله الضحى أربعاً، ويزيدُ ما شاء الله الله المرواه "مسلمٌ"(") وغيره، والتوفيقُ ما أشارَ إليه بعضُ المحقّقين: أنَّ الركعتين أقلُّ المراتب، والربعَ أدنى الكمال.

وابن عبد البر في "التمهيد" ١٤٤/٨ ، وابن حزيمة في "صحيحه" (١٢٢٧) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب استحباب تأخير صلاة الضحى ، والطبراني في "الكبير" ٥٠٠٨ (٥١٠٨) و(٥١٠٥) و(٥١٠٥) و(٥١١٠) و(٥١١٩) و(١١٥) والبغوي في "شرح السنة" ٥/٥١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٩/٣ كتاب الصلاة ـ باب من استحب تأخيرها حتى ترمض الفصال ، وابن حبان (٢٥٣٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى . كلهم من حديث زيد بن أرقم على مرفوعاً.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩..

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٢١/ب.

⁽٣) انظر "شرح الشَّرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢... (٤) هـ "خيزانة الفقه" لأنه الله ثمال مرقبان مرتبين إذا هذا مو

 ⁽٤) هي "خزانة الفقه" لأبي الليث السمرقندي، وتبين لنا هذا بعــد استقراء لفظة الســمرقندية التــي ينقــل عنهـا الشــيخ إسماعــل، على أنّا لم نجد فيها التصريح بأنّا أقل صلاة الضحى ركعتان.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٧/١.

⁽٧) أخرجه البخاري (١١٧٨) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في الحضر، والطّبالسي (٢٣٩٢)، وأحمد ٢٠٥٩، وه. ومسلم (٢٢) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة الضحى، والنّسائي ٣٢٩/٣ كتاب قيام الليل ــ باب الحفظة الحث على الوتر قبل النوم، وابن خزيمة (١٢٢٢) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب الوصية بالمحافظة على صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣٩/٤ كتاب الصلاة ـ باب صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٢/٤ كتاب الصلاة ـ باب ذكر من رواها ركعتين، وابن حبان (٢٥٣١) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى كلّهم من حديث أبى هريرة هي مرفوعاً.

وأكثرُها اثنتا عشرةً، وأوسطُها ثمان))، وهو أفضلُها كما في "الذخائر الأشرفيَّة"؛ لثبوتِه بفعلِهِ وقولِهِ عليه السلام، وأمَّا أكثرُها فبقوله فقط، وهذا لو صلَّى الأكثرَ بسلامٍ واحدٍ، أمَّا لو فصَلَ فكلَّما زاد أفضلُ كما أفاده "ابن حجر" في "شرح البخاريِّ".....

وه ١٥٧٤٥] (قولُهُ: وأكثرُها اثنتا عشرةَ) لِما رواه "الترمذيُّ" و"النسائيُّ"(١) بسند فيه ضعفٌ: [٢/ق٥٥/ب] أنه ﷺ قال:((مَن صلَّى الضحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى اللَّهُ لـه قصراً من ذهبٍ في الجُنَّة))، وقد تقرَّرَ أنَّ الحديث الضعيف يجوزُ العملُ به في الفضائل، "شرح المنية"(١). وقيل: أكثرُها ثمانيةٌ، وعزاه في "الحلبة"(١) إلى الإمام "أحمدً"، وعزاه بعضُ الشافعيَّة إلى الأكثرين.

وهولُهُ: كما في "الذخائر الأشرفيَّة") (٤) اسمُ كتابٍ لـ "ابن الشحنة" مولَّفٍ في الألغاز الفقهيَّة.

و٧٤٧] (قولُهُ: لثبوتِهِ إلخ) حوابٌ عمَّا أُورِدَ: كيف يكونُ أُوسطُها أفضلَ مع أنَّ الأكثر مُشتمِلٌ على الأوسطِ وزيادةٍ، وفيه زيادةُ مشقَّةٍ؟!

⁽٤٧٩) كتاب الصلاة الأول - باب التسهيل في تركهما - ركعتبي الضحى -، وابن ماجه (١٣٨١) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧/٣ كتاب الصلاة - باب ذكر من رواها أربع ركعات، والبغويّ في "شرح السنة" (٥٠٠٩)، وابن حبان (٢٥٢٩) كتاب الصلاة - فصل في صلاة الضحى. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ(٤٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى وقال: حديث أنس حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماجه(١٣٨٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبغويّ في "شرح السنة" ١٠/٤، والسيوطيّ في "الدر المنثور" ٩٩٩٠، وابن حجر في "التلخيص" ٢٠/٢.

وأما النّسائيّ فلم يروه بهذا اللفظ، لكن أخرجه ٢٦٢/٣-٢٦٣،كتاب قيام الليل ـ باب ثواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة عن أمَّ حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله على يقول:((من صلى كل يوم اثنتي عشرة ركعةً تطوعاً غير فريضة بُينَ له بيت في الجنة)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٠ بتصرف يسير.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٢٪أ.

⁽٤) "الذخائر الأشرفية": كتاب الصلاة صـ٧٣_.

⁽٥) "فتح الباري": كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر ٥٤/٣.

إِنَّ أَكْثِر سَنَّةِ الضحى ثمان ركعاتٍ، فأمَّا إذا فصَلَها فإنَّه يكون صلَّى الضحسى، وما زاد على الثمان يكونُ له نفلاً مطلقاً، فتكونُ صلاةُ اثنتي عشرةَ في حقِّهِ أفضلَ من ثمان؛ لكونـه أتـى بالأفضلِ وزادَ)) اهـ.

أَقُولُ: وحاصلُهُ أَنَّ مَن قال بأنَّ أكثرَها ثماني ركعاتٍ لعدم ثبوت الزيادةِ عنده لو صلاًها اثنتي عشرةَ بتسليمةٍ لم تَقَعْ عن سنَّة الضحى لنيَّته خلاف المشروع، فالأفضلُ عنده صلاتُها ثماني ركعاتٍ، وأمَّا على قولِ مَن يقول: أكثرُها اثنتا عشرةَ ركعةً لجواز العملِ بالضعيف في فضائل الأعمال كما مرَّ^(۱) تكونُ هي الأفضلَ، كما لو فصلَها كلَّ ركعتين أو أربع بتسليمةٍ عند الكلِّ.

وملحّصُهُ: أنَّ كون الثمانية أفضلَ مبنيٌّ على القول بأنَّها أكثرُها لعدم ثبوت الزيادة، وحينه أي فلا يخفى عليك ما في كلام "الشارح"، حيث مَشَى على أنَّ أكثرها اثنتا عشرة ركعة، وجعَل أوسطَها أفضلَ، على أنَّا لو قلنا: إنَّ الثمانية هي الأكثرُ فتقييدُ أفضليَّتِها على الاثنتي عشرة بما إذا صلَّى الاثنتي عشرة بتسليمةٍ واحدةٍ لتقعَ نفلاً مطلقاً لا يُوافِقُ قواعدَ مذهبنا، بل تقعُ عمَّا نوى على قواعدنا، كما لو صلَّى الظهرَ ستَّ ركعاتٍ [٢/ق٥٨/أ] مثلاً وقعَدَ على رأس الرابعة فإنَّ الركعتين الزائدتين لا تُغيِّرُ ما قبلها عن صفة الفرضيَّة لصحَّةِ البناء على تحريمةِ الفرض والنفل عندنا، ونيَّةُ العدد لا تضرُّ ولا تنفعُ، فإذا صلَّى الضحى أكثرَ من ثمانيةٍ يقعُ الزائد نفلاً مطلقاً لا الكلُّ بملا فرق بين وصلِها وفصلِها، نعم في وصلها كراهة الزيادة على أربع بتسليمةٍ واحدةٍ في نفلِ النهار، وهو مكروة وإنْ لم يَرِدْ على أكثرُ الضحى، فلا يظهرُ حينتذُ إنَّ كونُ الثمانية أفضلَ، وقد أحاب بعض الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ بعض الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ

⁽قولُهُ: يكونُ له نفلاً مطلقاً) أي: غيرَ مقيَّدٍ بكونه صلاةَ ضحيٍّ.

⁽١) المقولة [٥٧٤٥] قوله: ((وأكثرها اثنتا عشرة)).

⁽٢) ((حينئذ)) ساقطة من "آ".

ومن المندوباتِ ركعتا السفر والقدوم منه،.....

فيها الاتباعُ (١) للشارع بخلاف الزيادة لضعف حديثها، لكن ْ يَرِدُ عليه أنَّ صلاة الأكثرِ متضمَّنةٌ للأوسطِ الذي فيه الاتباعُ، إلاَّ أنْ يُبنى أيضاً على القول بمأنَّ الثمانية هي الأكثرُ، وعلى أنَّه لو صلاَّها أكثرَ بتسليمةٍ تقعُ نفلاً مطلقاً لا عمَّا نوى، أو يقال: معناه أنَّ كلَّ شفعٍ من الثمانية أفضلُ من كلِّ شفعٍ من الزائد لا بالنظر إلى المجموع، فهذا غايةُ ما تحرَّرَ لي هنا، والله أعلم.

مطلبٌ في ركعتي السَّفر

(قولُهُ: عن "مُقَطَّم") عبارة "السنديِّ": ((مُطْعِم)) بالمهملة.

⁽١) من ((للاتباع أي)) إلى ((فيها الاتباع)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) في النسخ جميعها "مُقَطَّم" ومثله في "شرح المنية" وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه ، وهو مُطْعِم بن المقدام الشامي الصنعاني التابعي ، وقد نبَّه الحافظ ابن حجر على خطأ النووي في وصفه له في كتاب "الأذكار" بأنه صحابي. انظر "تهذيب التهذيب" ١٧٦/١٠ ، "الجرح والتعديل" ١١/٨ ، و"الثقات" لابن حبان ٥٠٩/٧ .

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في كتاب "المناسك" كما ذكر الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ حفظه الله ـ في تعليقه على كتـاب
 "الأذكار" للنووي ٢/١٨٥/ باب أذكاره عند إرادته الحزوج من بيته.

وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٩/١ كتاب الصلاة ـ باب الرجل يريد السفر. وللحديث شاهد من حديث أنس عنـــد الدارمــي ٧٤٣/٢ (٢٠٨١) كتاب الاستئذان ـ باب في الركعتين إذا نزل منزلاً. وانظر تعليــق الشــيخ عبــد القـادر الأرنــاؤوط علــى الأذكار ١٨٥/١ .

⁽٤) أخرجه مسلم (٧١٦)(٧٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر أول قدومه، وأخرجه أحمد ٥٥/٣) والبخاري (٣٠٨٨) كتباب الجهاد ـ باب الصلاة إذا قدم من السفر، وأبو داود (٢٧٨١) كتاب الجهاد ـ باب في الصلاة عند القدوم من السفر، والنّسائي ٥٤/٣ كتباب المساجد ـ باب الرخصة في الجلوس فيه والخروج منه بغير صلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦١/٥ كتاب الصلاة ـ باب الصلاة عند القدوم.

حاشية ابن عابدين	 797	 قسم العبادات
	 	 وصلاةُ الليل،

"شرح المنية"(١). ومُفادُه اختصاصُ صلاة ركعتي السفرِ بالبيت وركعتي القدوم منه بالمسجد، وبــه صرَّحَ الشافعيَّة.

مطلبٌ في صلاة الليل

(قُولُهُ: ومُفادُهُ اختصاصُ صلاة ركعتي السَّفر إلخ) في "ط":((لا يلزمُ أن يكون ركعتا السَّفر في المـنزل فقد جاء أنَّ النبيَّ ﷺ كان يفعلُها في المسجد، وكذا صلاةُ القدوم)) اهـ. ونقلَهُ عنه "السنديُّ" وأقرَّه.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٣١. بتصرف يسير.

⁽٢) "الجوهرة النيرة" كتاب الصلاة - باب النوافل ١٨٦/١.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في النوافل صـ١٨١ ـ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦/٢ باختصار.

⁽٥) أخرجه مسلم (١٩٣٧) كتاب الصيام - باب فضل صوم المحرم، وأحمد ٥/٣٠٣ و ٣٦٩ و ٣٤٣ و ٣٤٣ و ٣٥٣ ما جاء و ٥٣٥، وأبو داود(٢٤٢٩) كتاب الصوم - باب في صوم المحرم، والترمذي (٤٣٨) كتاب الصلاة - باب ما جاء في فضل صلاة الليل، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٠٦/٣ كتاب قيام الليل - باب فضل صلاة الليل، والذّارِميّ ٢٩٨١ كتاب الصلاة - باب أي صلاة الليل أفضل؟ وابن خزيمة (٢٠٧٦) كتاب صوم التطوع - باب استحباب صوم شعبان ووصله بشهر رمضان، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩١/٤ كتاب الصيام - باب فضل الصوم في أشهر الحرم ، وابن حبان (٣٦٣٦) كتباب الصوم - باب صوم التطوع . كلّهم من حديث أبي هريرة هذه وفي الباب عن جابر، وبلال، وأبي أمامة ...

⁽٦) في "الكبير" ٧٨٧/١ ، وأورده الهيشمي في "المجمع" ٢٥٢/٢ وقال: رواه الطبراني في "الكبير" وفيه: محمد بن إسحاق وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات، عن إياس بن معاوية المزني، وقال الحافظ ابن حجر في "الإصابة" ١٣٥/١ بعد ذكره هذا الحديث في ترجمة إياس: وقد وهم من جعله صحابياً، وإنّما هـو تابعي صغير مشهور، وهـو إياس القاضى المشهور بالذكاء. وأخرجه المنذري في "الترغيب والترهيب" ٤٣٠/١ في الترغيب في قيام الليل.

مرفوعاً:﴿ لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد [٢/ق٥٨/ب] صلاة العشـاء فهـو من الليل﴾، وهذا يفيدُ أنَّ هذه السنَّة تحصُّلُ بالتنفُّلِ بعد صلاة العشاء قبل النوم ﴾) اهـ.

قلت: قد صرَّحَ بذلك في "الحلبة"(١)، ثمَّ قال فيها بعد كلام: ((ثمَّ غيرُ خافٍ أنَّ صلاة الليل المحثوثَ عليها هي التهجُّدُ، وقد ذكرَ القاضي "حسين" من الشافعيَّة أنَّه في الاصطلاح التطوُّعُ بعد النوم، وأيَّدَ بما في "معجم الطبرانيِّ ((بَحسَبُ الحجَّاج بن عمرو " في قال: ((يَحسَبُ أَحدُكم إذا قام من الليل يصلي حتَّى يُصبِحَ أنَّه قد تهجَّدَ، إنما التهجُّدُ المرءُ يصلي الصلاة بعد رقدقٍ))، غيرَ أنَّ في سنده "ابنَ لهيعة"، وفيه مقال، لكنَّ الظاهر رُجْحانُ حديثِ "الطبرانيِّ" الأوَّلِ؟ لأَنه تشريعٌ قوليٌّ من الشارع في بخلاف هذا، وبه ينتفي ما عن "أحمدً" من قوله: قيامُ الليل من المغرب إلى طلوع الفجر)) اهد ملحصًا.

أقولُ: الظاهرُ أنَّ حديث "الطبرانيِّ" الأوَّلَ بيانٌ لكون وقته بعد صلاة العشاء، حتَّى لو نام ثمَّ تطوَّعَ قبلها لا يُحصِّلُ السنَّة، فيكونُ حديثُ "الطبرانيِّ" الثاني مفسِّراً للأوَّل، وهو أَولى من إثباتِ التعارُضِ والترجيحِ؛ لأنَّ فيه تركَ العمل بأحدهما، ولأنَّه يكونُ جارياً على الاصطلاح، ولأنَّه المفهومُ من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأنَّ التهجُّد إزالةُ النوم بتكلُّفِ مشلُ تَأَثَّمَ، أي: تَحفَّظَ عن الإثم، نعم صلاةُ الليل وقيامُ الليل أعمُّ من التهجُّد، وبه يُحابُ عمَّا أُورِدَ على قول الإمام "أحمد"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

(قولُهُ: ولأنَّ التهجُّدَ إِزالةُ النوم إلخ) لقائلٍ أن يقول: معنى تهجَّدَ أي: تحفَّظَ عن الهجود وهــو النوم، وذلك أعمُّ من أنْ يكون نام قبل الصلاة أو لا، بل الثاني أظهرُ، فعلى هذا لا فرقَ بين التهجُّد وبــين صلاة الليل وقيام الليل. اهـ "سندي". ولقائلٍ أن يقول: التهجُّدُ يقتضي التكلُّفَ في التحفُّظ عـن النوم، وهـذا لا يكون إلاَّ بعد النوم بخلاف ما قبله، فإنَّ التكلُّفَ فيه غيرُ متحقِّقِ غالباً، هذا ما ظهر، فتأمَّله.

209/1

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠٪.

⁽٢) "الكبير" ٣/١٦/٣.

(تنبية)

ظاهرُ ما مرَّ^(١) أنَّ التهجُّد لا يحصُلُ إلاَّ بالتطوُّع، فلو نامَ بعمد صلاة العشاء ثمَّ قـام فصلَّى فوائتَ لا يُسمَّى تهجُّداً، و تردَّد فيه بعضُ الشافعيَّة.

قلت: والظاهرُ أنَّ تقييده بالتطوُّع بناءٌ على الغالب، وأنَّه يحصُـلُ بـأيِّ صـلاةٍ كـانت؛ لقولـه في الحديث المارِّ^(۲): «وما كان بعدَ صلاة العشاء فهو من الليل».

ثمَّ اعلمُ أنَّ ذِكرَهُ صلاةَ الليل من المندوبات مَشَى عليه في "الحاوي القدسيّ"(")، وقد تردَّدَ [٢/ق٥ ٥/أ] "المحقّق" في "فتح القدير"(أ) في كونه سنَّة أو مندوباً؛ لأنَّ الأدلَّة القوليَّة تفيدُ الندب، والمواظبة الفعليَّة تفيدُ السنيَّة؛ لأنَّه على أَنه كان تطوُّع يصيرُ سنَّة، لكنَّ هذا بناءً على أنَّه كان تطوُّعاً في حقّه، وهو قولُ طائفة، وقالت طائفة: كان فرضاً عليه، فلا تفيدُ مواظبتُهُ عليه السنيَّة في حقّنا، لكنَّ صريح ما في "مسلم "(٥) وغيره عن "عائشة" أنَّه كان فريضة ثمَّ نُسِخ، هذا خلاصةُ ما ذكرة ومفادُه اعتمادُ السنيَّة في حقّنا؛ لأنَّه عليه واطَبَ عليه بعد نسخ الفرضيَّة، ولذا قال "الحلبة"(٢): ((والأشبة أنَّه سنة)).

[٥٧٥١] (قولُهُ: وأقلُّها ـ على ما في "الجوهرة"(٧) ـ ثمانِ) قيَّدَ بقوله: ((على ما في "الجوهرة"))

(قُولُةُ: وما كان بعدَ صلاةِ العشاء إلخ) لا يدلُّ عليه، بل القصدُ منه بيانُ وقت اللَّيــل هنـــا إلاَّ بحمـــلِ ((ما)) على صلاة وتقديرِ مضافــٍ قبل ((الليل)) وهو لفظ صلاة.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ. "

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/١ ٣٩.

⁽٥) أخرجه مسلم (٧٤٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل. من حديث سعد بن هشام بن عامر شهد.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ بتصرف.

⁽٧) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١٩٦/١.

لأنَّه في "الحاوي القدسيِّ"^(۱) قال: ((يصلِّي ما سهُلَ عليه ولو ركعتين، والسنَّةُ فيها ثمانِ ركعاتٍ بأربع تسليماتٍ)) اهـ.

والتقييدُ بأربع تسليماتٍ مبنيٌ على قول الصاحبين وأمّا على قول "الإمام" فلا كما ذكرهُ في "الحلبة" (٢)، وقال فيها أيضاً: ((وهذا بناءً على أنَّ أقلَّ تهجّبو في كان ركعتين، وأنَّ منتهاه كان ثمان ركعاتٍ أخذاً مما في "مبسوط السرخسيِّ "(٢))، ثمَّ ساق تبعاً لشيخه المحقِّق "ابن الهمام" (١٠) الأحاديثَ الدالَّة على ما عيَّنهُ في "المبسوط" من منتهاه، وحديث "أبي داود" (١ الدالَّ على أنَّ أقلَّ تهجُدهِ في أربع سوى ثلاثِ الوتر، وتمامُ ذلك فيها فراجعها، لكنْ ذكر آخِراً (٢) عنه في ((«مَن استيقظ من الليل وأيقظ أهلهُ فصليا ركعتين كُبِا من الذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، رواه "النسائي" و"ابن ماجه" و"ابن حبية على شرطِ "الشيخين")، اهد.

⁽١) "الحاوى القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٢٩٠٠/١.

⁽د) أخرجه أبو داود (١٣٦٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل من حديث عبد الله بن أبي قيس قال:((قلت لعائشة رضي الله عنها: بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث،وثمان وثلاث..)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٢ أ.

 ⁽٧) في "المستدرك" ٢٦/١ كتاب صلاة التطوع وقال: هذا حديث حسن صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه
الذهبيّ. قال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى: ((وليس كذلك فإن الأغر _ وهو أبو مسلم المدينيّ نزيل
الكوفة _ لم يخرج له البحاريّ وهو من رجال مسلم فقط، فكيف يكون الحديث على شرطهما جميعاً؟)).

وأخرجه النّسائيّ في "السنن الكبرى" ٣٣١/٣، وابن ماجه(١٣٣٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جماء فيمن أيقظ أهله من الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٣٥٦٨) و(٢٥٦٩) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، وأبو داود(١٣٠٩) كتساب الصلاة ـ باب قيام الليل، و(٤٥١) باب الحث على قيام الليل، وأبو يَعْلى (١١١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٥٠١/٢ كتاب الصلاة ـ باب الترغيب في قيام الليل. كلّهم من حديث أبي سعيد الحُدْرِيّ وأبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٨) "الترغيب والترهيب" ٤٢٩/١ باب الترغيب في قيام الليل. الحديث (١٩).

ولو جعَلَهُ أثلاثاً فالأوسطُ أفضلُ، ولو أنصافاً فالأخيرُ^(١)،.....

أقولُ: فينبغي القولُ بأنَّ أقلَّ التهجُّد ركعتان، وأوسطَهُ أربعٌ، وأكثرَهُ ثمان، والله أعلم. والامورة والله أعلم والامورة والمورة والمورة والمورة والمورة والمورة والمورة والمورة والمورة والمؤرد المؤرد الم

الرابع والخامسُ؛ للخبر المتَّفق عليه (٤): ﴿ أَحَبُّ الصلاة إلى الله تعالى صلاةُ داود، كان ينامُ نصفَ

⁽١) في "ب" و "و":((فالأخير أفضل)).

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٨٧/١ كتاب القرآن ـ باب صاحاء في الدعاء، وأحمد في "المسند" ١٨٧/١ ٢٦٢، ٢٩١٤، ١٤٣ الاعوات ـ باب الدعاء والصلاة في آخر الليل، و(١٣٦ كتاب الدعوات ـ باب الدعاء والصلاة في آخر الليل، و(١٣٦ كتاب الدعوات ـ باب الدعاء نصف الليل، و(١٩٤٩) كتاب التوحيد ـ باب قولسه تعالى: ﴿ مُرْمِيهُ وَمِنَ أَنْهُ بَكُومُ اللّهُ فَيَّ الدعاء والذكر في آخر الليل، و(١٦٨)(١٩٨)(١٩٨)(١٩٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل، وأبو داود(١٣٥) كتاب الصلاة ـ باب أي الليل أفضل؟ والترمذي (١٤٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في نزول الرب تعالى إلى السماء الدنيا كل ليلة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنّسائي في "عمل اليوم والليلة" (١٨٠) و(٢٨٩) و(٤٨٩)، وابن ماحه(١٣٦١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في أي ساعات الليل أفضل، وابن خزيمة في "التوحيد" ص١٠٠، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣/٣ كتاب الصلاة ـ باب البرغيب في قيام آخر الليل، وابن حبان في "صحيحه" (١٣٠) كتاب الرقائق ـ باب الأدعية. كلّهم من حديث أبي هريرة وفي الباب: عن أبي سعيد الحُدريّ، وحُبيَّر بن مُطْهِم، وابن مسعود، ورفاعة بن عرابة الجُهبَيّ، وعليّ بن أبي طالب، وأبي العاص رضوان الله تعالى عليهم.

⁽٣) انظر "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب في صلاة النفل ٢٤٤/٠.

⁽٤) أخرجه البخاريّ (١١٣١) كتاب التهجد ـ باب من نام عند السَّخر، ومسلم(١١٥)(١١٥) كتاب الصيام ـ بباب النهي عن صوم الدهر. وأخرجه عبد السرزاق في "المصنف"(٧٨٦٤)، وأحمد في "المسند" ١٦٠/٢، وأبو داود(٢٤٤٨) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم وفطر يوم، والنَّسائيّ ٢١٤/٣ - ٢١٥ كتاب قيام الليل ـ بباب ذكر صلاة نبى الله داودالطَّيْكِ، وابن ماجه(١٧١٢) = صلاة نبى الله داودالطَّيْكِ، وابن ماجه(١٧١٢) =

.....

الليل، ويقومُ ثلثه، وينامُ سدسه»)) اهـ. وبه حزَمَ في "الحلبة"(١). (تتمَّةٌ)

ذكرَ في "الحلبة"(٢) أيضاً ما حاصلُهُ: ((أنَّه يكرهُ تركُ تهجُّدِ اعتادَهُ بلا عذر؛ لقوله ﷺ لـ "ابن عمرو"(٢): (ريا "عبدَ الله"، لا تكنُّ مثلَ فلان، كان يقومُ الليلُ ثمَّ تركَهُ)، متَّفَقٌ عليه (٤)، فينبغي للمكلَّفِ الأخذُ من العمل بما يطيقُهُ كما ثبَّتَ في "الصحيحين"(٥)، ولذا قال ﷺ: (رأحبُّ

- كتاب الصيام ـ باب ما جاء في صيام داودالطّينية، والدارميّ ٢٠/٢ كتاب الصوم ــ بـاب في صـوم داودالطّينية، وابـن
 حبان في "صحيحه" (٢٥٩٠) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل.
- ووقع عند الدارميّ بلفظ: ((كان يصلي نصفاً، وينام ثلثاً، ويسبح سدساً)) وقال: هذا اللفظ الأخير غلط أو خطاً، وإنا هو أنه: ((كان ينام نصف الليل، ويصلي ثلثه، ويسبح سدسه)). كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
 - (١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.
 - (٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠٪.
 - (٣) في النسخ جميعها:((لابن عمر)) وهو خطأ، والصواب ما أثبتناه.
- (٤) أخرجه البخاري (١١٥٢) كتاب التهجد ـ باب ما يكره من ترك قيام الليل لمن كنان يقومه، ومسلم (١١٥٩) (١٨٥) كتاب الصيام ـ باب النهى عن صوم الدهر لمن تضرر به.
- وأخرجه النّسائيّ ٣/٣٥٦ كتاب قيام الليل ـ باب ذم من ترك قيام الليل، وابن ماجه(١٣٣١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قيام الليل، والبغويّ في "شرح السنة"(٩٣٩)، وابن حبان في "صحيحه"(٢٦٤١) كتــاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
- (٥) أخرجه البخاريّ(١٩٧٠) كتاب الصوم ـ باب صوم شعبان، و(٥٦٦١) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٦٤٦٥) كتاب الرقاق ـ باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٢)(٢١٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره، و(٥٨٥)(٢٢٠) باب أمر من نعس في صلاته.

وأخرجه أحمد ١٨٠٦ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٤٤ و ٢٤٤، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما يؤمر به مـن القصـد في الصلاة، والنسائيّ ٢٩،٦٨/٢ كتاب القبلة _ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن ماجه(٩٤٢) كتاب العلاة _ باب ذكـر الدليل إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ذكـر الدليل على أن النبيّ ﷺ إنما داوم على الركعين بعد العصر بعدما صلاهما مدةً لفضل الدوام على العمل، والبغويّ =

وإحياءُ ليلةِ العيدين، والنصفِ من شعبان، والعشرِ الأخير من رمضان، والأوَّلِ مـن ذي الحجَّة، ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعمُّ الليلَ أو أكثرَه،............

.

الأعمال إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ » رواه "الشيخان" وغيرهما('')).

مطلبٌ في إحياء ليالي العيدين والنصفِ وعشر ذي الحجَّة ورمضانَ

[٥٧٥٣] (قُولُهُ: وإحياءُ ليلةِ العيدين) الأُولى: ليلتي بالتثنية، أي: ليلةِ عيـد الفطر وليلةِ عيـد الأضحى.

[٥٧٥٤] (قولَهُ: والنصف) أي: وإحياءُ ليلةِ النصف من شعبان.

[٥٥٥٥] (قولُـهُ: والأوَّلِ) أي: وليــالي العشــرِ الأوَّلِ إلــخ، وقــد بسَــطَ "الشـــرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٢) ما جاءَ في فضل هذه الليالي كلَّها، فراجعه.

وهولهُ: ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعُمُّ الليلَ أو أكثرَهُ) نُقِلَ عن بعض المتقدِّمـين ــ قيـل: هـو الإمامُ أبو جعفرٍ "محمَّدُ بن عليِّ"^(۲) ـ أنَّه فسَّرَ ذلك بنصفِ الليل وقال: ((مَـن أحيَى نصفَ الليل

في "شرح السنة"(٧٨٣)، وابن حبان في "صحيحـه"(٣٥٣) و(٣٥٥) كتباب البر والإحسان ـ باب ما جناء في الطاعات وثوابها، و(٧٨٧) كتاب الصلاة ـ فصل في الأوقات المنهي عنها، و(٢٥٧١) و(٢٥٨٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كُلُهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

 ⁽۱) أخرجه البخاريّ(٥٨٦١) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٤٦٤) و(٥٤٦٠) كتاب الرقاق ــ
 باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٣)(٢١٥)(٢١٦)(٢١٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام اللبل وغيره.

وأخرجه أحمد ٢٦٧/٦ ـ ٢٢٣،٢٦٨، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٢٨٨٦-٦٩ كتاب القبلة ـ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابـن حبـان في "صحيحـه"(٢٥٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٩٧/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب الاقتصاد في العبادة. كلُّهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في تحية المسجد ق٢١٦/ب.

⁽٣) لعله أبو جعفر محمد الباقر بن عليّ بن زين العابدين بن الحسين(ت ١١٤هــ) خـامس الأئمــة الاثنـي عشــر.("حليــة الأولياء" ٣/٠/٠، "الأعلام" ٢٧٠/٦).

فقد أحيى الليل))، وذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستيعابُ، لكنْ في "صحيح مسلمٍ"(٢) عن "عائشة" قالت:((ما أعلَمُهُ ﷺ قامَ ليلةً حتى الصباح »، فيترجَّمُ إرادةُ الأكثرِ أو النصف، لكنَّ الأكثرَ أقربُ إلى الحقيقة ما لم يَثبُتْ ما يقتضي تقديمَ النصف)) اهـ.

٤٦٠/١

وفي "الإمداد"("): ((ويحصُلُ القيامُ بالصلاة نفلًا فُرادى من غيرِ عددٍ مخصوصٍ، وبقراءةِ القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على [٢/ق ٢٠]] النبي الخاصلِ ذلك في معظم الليل، وقيل: بساعةٍ منه، وعن "ابن عبَّاسٍ" رضي الله عنهما: «بصلاةِ العشاء جماعةً، والعزمِ على صلاة الصبح جماعةً» كما قالوه في إحياءٍ ليلتي العيدين، وفي "صحيح مسلمٍ" في قال رسول الله على: «مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصفَ الليل، ومَن صلَّى

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩/ب.

⁽٢) أخرجه مسلم(٧٤٦)(١٣٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض.

وأخرجه أحمد ٢٩٥١-٥٠، وأبو داود(١٣٤٢) و(١٣٤٣) و(١٣٤٤) كتاب الصلاة _ باب في صلاة اللبل، وأخرجه أحمد ٢٢٠/٥٤) باب كيف الوتر بيسمع والنسائي ١٩٩٣-٢٠٠١ باب كيف الوتر بيسمع وابن ماجه (١١٩١) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسبع ويسمع، والدارمي ٣٦٧/١ كتاب الصلاة _ باب صفة صلاة رسول الله على ، وابن خزيمة في "صحيحه"(١٠٧٨) كتاب ذكر الوتر وما فيه من السنن _ باب إباحة الوتر بسبع ركعات أو تسبع، و(١١٢٧) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب ذكر خبر نسخ فرض قيام الليل بعدما كان فرضاً واجباً، و(١١٩١) و(١١٧٠) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب قضاء صلاة الليل بالنهار إذا فاتت لمرض أو شغل أو نوم، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩٩١٤-٥٠ كتاب الصلاة _ باب الوتر، مختصراً، و(٢٥٥١) و(٢٥٤٢) و(٢٦٤٢)

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في تحية المسجد ق٢١٨أ.

⁽٤) أحرجه مسلم(٢٥٦) (٢٦٠) كتاب المساجد ـ باب فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة. وأحرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٢٠٠٨)، وأحمد ٥٨/١، وأبو داود(٥٥٥) كتاب الصلاة ـ باب في فضل صلاة الجماعة، والترمذيّ (٢٢١) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٤٧) كتاب الصلاة ـ باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" (٢٤٤٣) ٢- (١٤٧٣)

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

الصبح (١) في جماعةٍ فكأنما قام الليل كلَّه))) اهـ.

(تتمَّةٌ)

أشارَ بقوله: ((فُرادى)) إلى ما ذكَرَهُ بعدُ في متنه من قوله: ((ويكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ من هذه الليالي في المساجد))، وتمامُهُ في "شرحه" (٢)، وصرَّحَ بكراهةِ ذلك في "الحاوي القدسيِّ" (٣) وقال: ((وما رُوِيَ من الصلواتِ في هذه الأوقات يُصلَّى فُرادى غيرَ التراويح)).

مطلبٌ في صلاة الرغائب

قال في "البحر"(؟): ((ومن هنا يُعلَمُ كراهةُ الاجتماع على صلاة الرغائبِ التي تُفعَلُ في رجبٍ في أوَّلِ جمعةٍ منه وأنَّها بدعة، وما يحتالُهُ أهلُ الروم من نذرِها لتخرجَ عن النفلِ والكراهةِ فباطلٌ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ بذلك في "البزَّازيَّة"(٥) كما سيذكرُهُ "الشارح"(١) آخرَ الباب، وقد بسَطَ الكلام عليها "شارحا المنية"(٧)، وصَرَّحا: ((بأنَّ ما رُويَ فيها باطلٌ موضوعٌ))، وبَسَطا الكلام فيها خصوصاً في "الحلبة"، وللعلاَّمة "نور الدين المقدسيِّ" فيها تصنيفٌ حَسَنٌ سَمَّاه "ردع الراغب

كتاب الصلاة _ باب من قال: هي الصبح، وإليه مال الشافعيّ رحمه الله تعالى، و٢٠،٦٠/٣ كتاب الصلاة _ باب ما
 جاء في فضل صلاة الجماعة، والبغويّ في "شرح السنة"(٣٨٥)، وأبو عوانة ٤/٢، وابن حبان في "صحيحه" (٢٠٥٨)
 و(٢٠٦٠) كتاب الصلاة _ باب الإمامة والجماعة _ فصل في فضل الجماعة. كلَّهم من حديث عُثمان بن عَمَان ﷺ.

⁽١) من ((جماعة كما)) إلى ((صلى الصبح)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في تحيّة المسجد ق٢١٨/أ.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ فصل في التطوع ق ٦ ٤ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ٥ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) المقولة [٩٣٢] قوله: ((في صلاة رغائب)).

⁽٧) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٣٩٣/أ، و"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٢٤. وما بعدها.

باب الوتر والنوافل	 ۳.0		الجزء الرابع
	 	ىتىخارة،	ومنهل كعتا الاس

عن صلاة الرغائب"(١)، أحاطَ فيه بغالبِ كلام المتقدِّمين والمتأخّرين من علماء المذاهب الأربعة. مطلبٌ في ركعتي الاستخارة

[٧٥٧٥] (قولُهُ: ومنها ركعتا الاستخارة) عن "جابر بن عبد الله" قال: كان رسول الله ﷺ يُعلَّمنا الاستخارة في الأمور كلَّها كما يُعلَّمنا السورة من القرآن، يقول: ﴿إِذَا هَمَّ أَحدُكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثمَّ ليقل: اللهمَّ إنِّي أستخيرُك بعلمِك، وأستقدرُك بقدرتك، وأسألُك من فضلك العظيم، فإنَّك تقدرُ ولا أقدرُ، وتعلمُ ولا أعلمُ وأنت علامُ الغيوب، اللهمَّ إنْ كنت تعلمُ أنَّ هذا الأمر خيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبةِ أمري - أو قال: عاجلِ أمري و آجله فاقدُره لي ويسرِّه لي، ثمَّ بارِكُ لي فيه، وإنْ كنت تعلمُ أنَّ هذا الأمر شرٌّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري - أو قال: عاجلِ أمري و آجله - [٢/ق ٢٠/ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدُرْ لي الخيرَ حيث كان ثمَّ رَضِّني به»، قال: ﴿ويُسمِّي حاجته ﴾ رواه "الجماعة" إلاَّ "مسلماً "(٢)، "شرح المنية "٢٠).

(تتميمٌ)

معنى ((فاقدُرْه)): اقضِهِ لي وهيِّئُهُ، وهو بكســر الـدال وبضمِّهـا، وقولُهُ:((أو قـال: عـاجـلِ أمري)، شكٌّ من الراوي، قالوا: وينبغي أنْ يَحمَعَ بينهما فيقول: وعاقبةِ أمري وعاجله وآجـلـه،

 ⁽١) "ردع الراغب عن صلاة الرغائب": لعلي بن عمد بن علي بن غانم، نـور الدين المقدسي القـاهري الحنفي (ت ١٨٠/٣).

⁽۲) أخرجه أحمد ٣٤٤/٣، والبخاريّ (١١٦٢) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، و(٦٣٨٢) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء عند الاستخارة، و(٧٩٩٠) كتاب التوحيد ـ باب: ﴿قُلْهُوْالْقَادِرُ﴾، وأبو داود(١٥٣٨) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب في الاستخارة، والترمذيّ (٤٨٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: حديث حسن صحيع غريب لا نعرفه إلاً من حديث عبد الرحمين بن المواليّ، وهو شيخ مدينيّ ثقة، والنسائيّ حديث الستخارة، وفي "عمل اليوم والليلة" (٤٩٨)، وابن ماجه (١٣٨٣) كتاب الإقامة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وفي الباب عن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب رضى الله عنهما.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٣١.

وأربعُ صلاةِ التسبيح بثلثِمائةِ تسبيحةٍ، وفضلُها عظيمٌ،.....

وقوله: «ويُسمِّي حاجتُهُ» قال "ط"(١): ((أي: بدلَ قوله: هذا الأمرَ)) اهـ.

وفي "شرح الشرعة"(°): ((المسموعُ من المشايخ أنَّه ينبغي أنْ ينامَ على طهارةٍ مستقبلَ القبلة بعد قراءةِ الدعاء المذكور، فبإنْ رأى في منامِهِ بياضاً أو خضرةً فذلك الأمرُ خيرٌ، وإنْ رأى فيه سواداً أو حمرةً فهو شرٌّ ينبغي أنْ يُجتنبَ) اهـ.

مطلبٌ: صلاةُ التسبيح

وهولُهُ: وأربعُ صلاةِ التسبيح^(١)إلخ) يفعلُها في كلِّ وقتٍ لا كراهةَ فيه، أو في كلِّ يومٍ أو ليلةٍ مرَّةً، وإلاَّ ففي كلِّ أسبوعٍ أو جمعةٍ أو شهرِ أو العمرِ، وحـديثُها حسـنٌ لكثرةِ طرقه، ووَهِمَ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٨/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٨٦/ب ـ ٢٨٧/أ.

⁽٣) "الأذكار": صـ ١٠١- كتاب الأذكار والدعوات للأمور العارضات ـ باب دعاء الاستخارة.

⁽٤) في "عمل اليوم والليلة" (٩٨) باب كم مرة يستخير الله عزوجل؟ وذكره النــووي في "الأذكــار" صــ١٠١ــ،وقــال: إسناده غريب فيه من لا أعرفهم.

⁽٥) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٣٦ ١ ـ.

⁽¹⁾ في "د" زيادة: ((وحديثها مروي عن عليّ، وابن عمرو، وابن عباس، وأمّ سَلَمَة، وأبي رافع، والفضل بن عباس، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره، ين "التهذيب": وقد جاء في حديث صلاة التسبيح طريق حسن في كتباب الترمذيّ وغيره، وأفتى ابن الصلاح بأنها سنة وحديثها حسن أخرجه من أئمة الحديث جماعة، منهم: النسائيّ، وقد ورد من حديث عبد القدوس بن حبيب عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما دعاة في هذه الصلاة بعد التشهد وقبل التسليم، ذكره أبو نُعيْم الحافظ، وهو الذي ذكره ابن رسلان في "تهذيب الأذكار" عن الطبرانيّ في الأوسط)).

مَن رَعَمَ وضعَهُ، وفيها ثواب لا يتناهى، ومِن ثمَّ قال بعضُ المحقّقين: لا يَسمَعُ بعظيم فضلها ويَترُكُها إلاَّ مُتهاوِن بالدين، والطعنُ في ندبها بأنَّ فيها تغييراً لنظم الصلاة إنما يتأتى على ضعف حديثها، فإذا ارتقى إلى درجة الحسن أثبتها وإنْ كان فيها ذلك، وهي أربع بتسليمةٍ أو تسليمتين، وفي الاحداث الله، والله أكبر، وفي راح ولا يقول فيها ثلثمائة مرَّةٍ: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلاَّ الله، والله أكبر، وفي روايةٍ زيادةُ: ولا حولَ ولا قوَّة إلاَّ بالله، يقولُ ذلك في كلِّ ركعةٍ خمساً وسبعين مرَّةً، فبعدَ الثناء خمس عشرةً، ثمَّ بعد القراءة، وفي ركوعه، والرفع منه، وكلٍّ من السحدتين، وفي الجلسة بينهما عشراً عشراً بعد تسبيح الركوع والسحود، وهذه الكيفيَّةُ هي التي رواها "الترمذيُّ" في حامعه(١) عن "عبد الله بن المبارك" أحدِ أصحاب "أبي حنيفة" الذي شاركَهُ في العلم والزهد والورع، وعليها اقتصرَ في "القنية" أن إلها المختارُ من الرَّوايتين))، والروايةُ الثانية أنْ يُقتصرَ في القيام على خمس عشرة مرَّة بعد القراءة، والعشرُ الباقيةُ يأتي بها بعد الرفع من السحدة الثانية، واقتصر عليها في "الحاوي القدسيُّ "(١) و"الحلبة "(١) و"البحر "(٥)، وحديثها أشهرُ، لكنْ قال في "شرح عليها في "الحاوي القدسيُّ البنُ المبارك" هي التي ذكرَها في "غتصر البحر"، وهي الموافقةُ المنية الناب فيها إلى جلسةِ الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهد.

قلت: ولعلَّهُ اختارَها في "القنية" لهذا، لكنْ علمتَ أنَّ ثبـوت حَدَيْتُهَا يُثبِتُهَا وَإِنْ كَانَ فيها ذلك، فالذي ينبغي فعلُ هذه مرَّةً وهذه مرَّةً. ٤٦١/١

⁽١) يرقم (٤٨١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة التسبيح ، والحاكم ٣١٩/١ ٣٠ وقبال: رُواةُ هـذا الحديث عن ابن المبارك كلُّهم ثقات أثبات، ولا يتهم عبد الله أن يعلمه ما لم يصعَّ عنده سندُهُ، وفي الباب عن ابس عباس، وعبد الله بن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع ...

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ق١٩/ب.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثاني عشر في صلاة الاستحارة ٢/ق ١٦٣/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢ بتصرف يسير.

(تتمَّةُ)

قيل لـ "ابن عبَّاسِ": هل تعلمُ لهذه الصلاةِ سورةً؟ قال: ((التكاثر والعصر والكافرون والإخلاص))، وقال بعضُهم: الأفضلُ نحوُ الحديد والحشر والصفِّ والتغابن للمناسبة في الاسم، وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": ((يبدأ بتسبيح الركوع والسحود ثمَّ بالتسبيحاتِ المتقدِّمة))، وقال "المعلَّى": ((يصلَّيها قبل الظهر))، "هندية"(1) عن "المضمرات". وقيل لـ "ابن المبارك": لو سَها فسحدَ هل يُسبِّحُ عشراً عشراً؟ قال: ((لا، إنما هي تُلثُمائية تسبيحةٍ))، قال "المنلا علي" في "شرح المشكاة"(٢): ((مفهومُهُ أنَّه إنْ سها ونقصَ عدداً من محلٍّ معيَّنٍ ياتي به في محلٍ آحر تكملةً للعدد المطلوب)) اه.

قلت: واستُفِيدَ أنَّه ليس له الرُّحوعُ [٢/ق ٣١/ب] إلى المحلِّ الذي سها فيه، وهو ظاهرٌ، وينبغي _ كما قال بعض الشافعيَّة _ أنْ يأتيَ بما تركَ فيما يليه إنْ كان غير قصير، فتسبيحُ الاعتدال يأتي به في السحود أيضاً لا في الاعتدال؛ لأنَّه قصيرٌ.

قلت: وكذا تسبيحُ السجدة الأُولى، يأتي به في الثانية لا في الجلسة؛ لأنَّ تطويلَها غيرُ مشروعِ عندنا على ما مرَّ⁽⁷⁾ في الواجبات، وفي "القنية"⁽⁴⁾: ((لا يَعُدُّ التسبيحاتِ بالأصابع إنْ قــــدَرَ أَنْ يحفظُ بالقلب، وإلاَّ يغمزُ الأصابع))، ورأيتُ للعلاَّمة "ابن طولونَ" الدمشقيِّ الحنفيِّ

⁽قولُهُ: وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": يبدأ إلخ) هذه الرّوايةُ لا تُخالِفُ ما ذكرَهُ قبلها من قوله: ((بعد تسبيح الرّكوع والسُّحود))، والرّوايةُ الثانية عنه عدمُ تسبيحهما.

⁽١) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة _ الباب التاسع في النوافل ١١٣/١.

⁽٢) " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح": ٩/٣ كتاب الصلاة: باب صلاة التسبيح.

⁽٣) المقولة [٤٠٢١] قوله: ((وكل زيادة إلخ)).

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٢٠/أ.

وأربعُ صلاةِ الحاجة، وقيل: ركعتـان، وفي "الحـاوي": ((أنَّهـا اثنتـا عشـرةَ بسـلامٍ واحدٍ))، وبسطناه في "الخزائن"(١)...........

رسالةً سَمَّاها "ثمر الترشيح في صلاة التسبيح" (٢) بخطِّه، أسنَدَ فيها عن "ابن عبَّاسِ" رضي الله تعالى عنهما أنَّه يقالُ فيها بعد التشهُّدِ قبل السلام: ((اللهمة إنِّي أسألك توفيق أهلِ الهدى، وأعمالَ أهل اليقين، ومناصحة أهل التوبة، وعزمَ أهلِ الصبر، وجيدَّ أهلِ الخشية، وطلبَ أهل الرغبة، وتعبُّدَ أهل الورع، وعِرفانَ أهل العلم حتَّى أخافَك، اللهم بَّ إنِّي أسألك مخافة تحجُزُني عن معاصيك حتَّى أعملَ بطاعتك عملاً أستحقُّ به رضاك، وحتَّى أخلِصَ لك النصيحة حبًا لك، وحتَّى أتوكَلَ عليك في الأمور حسنَ ظن بك، سبحانَ خالق النور)) اهد.

مطلب في صلاةِ الحاجة

وهوه والله أولُهُ: وأربعُ صلاةِ الحاجة إلخ قال الشيخ "إسماعيل"(٢): ((ومن المندوباتِ صلاةُ الحاجة، ذكرَها في "التجنيس" و"الملتقط" و"خزانة الفتاوى" وكثير من الفتاوى و"الحاوي"(١) و"شرح المنية"(٥)، أمَّا في "الحاوي" فذكرَ: أنَّها ثنتا عشرةَ ركعةً، وبيَّنَ كيفيَّتها بما فيه كلامٌ،

⁽١) "الحزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٦ ١ ـ ١٢٨ /أ.

⁽٢) في "الأصل"و"آ"و"ب"و"م":((التراويح))،وما أثبتناه من"د" بخط ابن عابدين رجمه الله هو الصواب؛ إذ النقل بنصه في رسالة ابن طولون المطبوعة المسماة "الترشيح لبيان صلاة التسبيح" صـ٣٦-٣٧،،وانظر "الفلك المشحون في أحوال ابن طولون" صـ٩٩.. وابن طولون هـو أبو عبد الله محمد بن علي، شمس الدين الصالحي الدمشقي (ت٥٢٠ه).

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢٢٤/ب.

⁽٤) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبة ق٥٥/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢.

وأمًّا في "التحنيس" وغيره فذكرَ: أنَّها أربعُ ركعات بعد العشاء، وأنَّ في الحديث المرفوع(١): «يقرأ في الأولى الفاتحة مرَّةً وآية الكرسي للاناً، وفي كلِّ من الثلاثة الباقية يقرأ الفاتحة والإخلاص والمعوَّذتين مرَّةً مرَّةً، كنَّ له مثلَهنَّ من ليلةِ القدر »، قال مشايخنا: صلَّينا هذه الصلاة فقُضِيت حوائحُنا، مذكور في "الملتقط" و"التحنيس" وكثيرٍ من الفتاوى، كذا في "خزانه الفتاوى"، والرَّولام المتعلق في المرخورة في المترغيب والترهيب (٢) كما في "البحر (١٤)، وأخرَجَ "الترمذيُ (١٥) عن "عبد الله بن أبي أوفى قال قال: قال رسول الله علي البحر (١٠)، وأخرَجَ "الترمذيُ (١٥) عن "عبد الله بن أبي أوفى" قال: قال رسول الله علي الله تعالى، وليصلً على النبي الله على النبي القل أعلى الله الحليم الكريم، سبحان الله رب العالمين، أسألك مُوجباتِ رحمتك، وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كلِّ برِّ، والسلامة من كلِّ إشم، لاتَدَعْ لي ذنباً إلاَّ غفرتَهُ ولا همَّا إلاً مغفرته ولا همَّا إلاً معفرتك، والعنيمة من كلِّ برِّ، والسلامة من كلِّ إشم، لاتَدَعْ لي ذنباً إلاَّ غفرتَهُ ولا همَّا إلاً مغفرتك، ولا حاجة هي لك رضي إلاَّ قضيتها يا أرحم الراحمين)) اهد.

أقولُ: وقد عقدً في آخر "الحلبة"(١) فصلاً مستقلاً لصلاةِ الحاجة، وذكر ما فيها من الكيفيَّاتِ والرواياتِ والأدعية، وأطالَ وأطابَ كما هو عادتُهُ رحمه الله تعالى، فليراجعْهُ مَن أراده.

⁽١) أخرجه النّسائيّ ٨٤/٨ كتاب قطع السارق ـ الباب (١٠).

⁽٢) "شرح المنية الكبير":فصل في النوافل صـ٤٣٦...

 ⁽٣) "الترغيب والترهيب": الترغيب في صلاة الحاجة ٢٧٣/١ ـ ٤٧٨، لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القويّ، زكيّ الدين المنذريّ الشاميّ ثم المصريّ الشافعيّ (٦٠٥٣هـ). ("كشف الظنون" ٢٠٠/١، "سير أعلام النبلاء" ٣١٩/٣٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٥٦/٢.

⁽٥) برقم (٤٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، وقال: هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال، فائد بن عبد الرحمن يضعف في الحديث، وابن ماجه(١٣٨٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، والحاكم في "المستدرك" ٢٠/١ وقال: إنّما جعلت حديثه ـ يعني فائد بن عبد الرحمن ـ شاهداً وهـو مستقيم الحديث، وتعقبه الذهبي وقال: بأنه متروك.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث عشر في صلاة الحاجة ٢/ق ٢٨٧)، ٩٨٩/أ.

الجزء الرابع _____ باب الوتر والنوافل

(و تُفرَضُ القراءةُ) عملاً (في ركعتي الفرض).....

(خاتمةٌ)

ينبغي للمسافر أنْ يُصلِّي ركعتين في كلِّ منزل قبل أنْ يقعدَ كما كان يفعلُ (١) عليه الإمامُ "السرخسيُ" في "شرح السير الكبير" (٢)، وذكر أيضاً: ((أنّه إذا ابتُلِيَ المسلمُ بالقتل يُستحَبُّ أنْ يصلِّي ركعتين يستغفرُ الله تعالى بعدَهما ليكونَ آخرُ عمله الصلاةَ والاستغفار))، وذكر الشيخُ "إسماعيلُ (٢) عن "شرح الشرعة ((من المندوباتِ صلاةُ التوبة، وصلاةُ الوالدين، وصلاة ركعتين عند نزولِ الغيث، وركعتين في السرِّ لدفع النّفاق، والصلاةُ حين يدخلُ بيته ويخرجُ توقيًا عن فتنةِ المدخل والمخرج، والله أعلم)).

[٧٦٠٠] (قولُهُ: عملاً) أي: تُفرَضُ (٥) من جهةِ العمل لا الاعتقادِ أيضاً، فلا يُكفَرُ حاحدُها

⁽١) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٧٠٠/٨، وأبو نُعيِّم في "الحلية" ١٤٨٥، وأورده الهيئميّ في "المجمع" ٢٨٣/٢؛ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه: الواقدي محمد بن عمر، وقد وَنَّقه مصعب الزُّيْرِيّ وغيره، وضعفه جماعة كثيرون من الأئمة من حديث فُضالة بمن عبيد قال: «كان رسول اللهﷺ إذا نزل منزلاً في سفر أو دخل بيته لم يجلس حتى يركع ركعتين»، وللحديث شاهد من حديث أنس عند أبي يَعلى والبزّار والطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٢) "شرح السير الكبير": باب صلاة الخوف ٢٢٦/١.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٢١/ب.

⁽٤) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٧-١٣٧٥ والكلام لصاحب "الشرعة".

⁽٥) في "د" زيادة: ((قال في "المنية" عند قوله: الفريضة الثالثة القراءة: أما في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عينهما، والأفضل أن يقرأ في الأوليين اهـ. وذكر شارحها ابن أمير حاج: أن هذا بناءً على ما في "شرح الطّحَاوِيّ" للإسبيحابيّ حيث قال فيه: قال أصحابنا: القراءة فرض في الركعتين بغير أعيانهما، وأفضلها في الأوليين، وإليه ذهب القُدُوريّ أيضاً، لكن نصَّ في "التحفة" و"البدائع" على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على الله القراءة المفروضة في ذوات الأربع من الفرائض، الركعتان الأوليان عيناً، وإليه أشار في الأصل حيث قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأحريين، وعليه مشى في "الذخيرة" و"المحيط الرضويّ" وغيرهما. اهـ ثم قال: في "شرح المنبة" عند واجبات الصلاة: ظاهر قولهم: إن القراءة في الأوليين أفضل؛ إذ تعيينها ليس بواجب، بل الظاهر أنّه سنة، وثمرة الخلاف أنّه يجب سحود السهو _ إذا تركها في الأوليين أو في إحداهما _ على الوحوب لتأخيره الواحب عن محله سهواً، وعلى السنة لا. أهـ ولي هنا إشكال أذكرة في هامش "البحر")».

مطلقاً، أمَّا تعيينُ الأُوليين فواحبٌ على المشهور (وكلِّ النفل) للمنفردِ؛ لأنَّ كلَّ شفعِ صلاةً،......شفعِ صلاةً،.....

لوقوع الخلاف فيها، فعند "أبي بكر الأصمِّ"(١) و"سفيان بن عيينة"(١) وغيرهما: سنَّة، وعند "الحسن البصريِّ" و "زفر" و "المغيرة"(٣) من المالكيَّة: فرضٌ في ركعة، وفي رواية عن مالكِ: فرضٌ في ثلاث، وعند "الشافعيِّ" و "أحمدُ" والصحيح من مذهب "مالكِّ": فرضٌ في الأربع، وتمامُهُ في "الحلبة"(٤). [٢/ق٢٦/ب]

[٧٦١ه] (قُولُهُ: مطلقاً) أي: في الأوليين، أو الأخريين، أو واحدةٍ وواحدةٍ، "ط"(°).

قلت: وقد تُفرَضُ القراءةُ في جميع ركعاتِ الفرضِ الرباعيِّ كما مرَّ^(١) في بــاب الاسـتخلاف فيما لو استخلفَ مسبوقاً بركعتين، وأشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأوليين.

(٥٧٦٢) (قولُهُ: على المشهورِ) ردِّ لِما قيل: إنَّها في الأُوليين فرضٌ، وما قيل: إنَّها فيهما ٢٤ أفضلُ، لكنْ قدَّمنا^{٧٧)} في واجباتِ الصلاة أنَّه لا قائلَ بالفرضيَّة في الأُوليين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ "البحر" من بعض العبارات، وقدَّمنا^{٧٧)} تحقيقهُ هناك، فافهم.

و٧٦٣] (قولُهُ: للمنفردِ) أي: ولو حكماً كالإمام؛ لانفرادِهِ برأيه وكونه غيرَ تابع لغيره، فخرَجَ المقتدي، فلا تُفرَضُ عليه القراءةُ في النفل ولو كان مقتدياً بمفترضِ كما بيَّناه (٨)

⁽١) أبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم (ت٢٠١هـ، وقيل: نحو: ٢٢٥) شيخ المعتزلة . ("الفهرست" صـ ٢١٤.. "طبقات المعتزلة "لابن المرتضي صـ ٢٥. "سير أعلام النبلاء "٢٠/٩ ٤، "الأعلام "٣٣٧٣).

 ⁽۲) أبو محمد سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي ثم المكي (ت١٩٨٠هـ). ("وفيات الأعيان"٣٩١/٢"،"سير أعـــلام النبلاء"٤٠٤/٨).

⁽٣) أبو هاشم المغيرة بن عبدالرحمن المحزومي المالكي (ت١٨٦هــ). ("تهذيب التهذيب"٢٣٢/٨،"شـذرات الذهـب" ٢/٨٨٨، "الأعلام" ٢٧٧٧٧).

⁽٤) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القراءة ٢/ق ٦٥/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٦) المقولة [٥١٤٨] قوله: ((فرضت القراءة في الأربع)).

⁽٧) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) المقولة [٤٨٩٠] قوله: ((في شفع أول أو ثان)).

باب الوتر والنوافل		717	-		- 6	زء الراب	الجز	
	(الوتر) احتياطاً	و) کلِّ	ة، فتأمَّل (المؤكّدة	الرباعيَّة	ء يعم	4 لا	۵.

في باب الإمامة.

الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمهُ (١) "المصنف": ((من أنّه لا يصلّي على النبي الله في القعدة الأولى الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمهُ (١) "المصنف": ((من أنّه لا يصلّي على النبي الله في القعدة الأولى منها، ولا يستفتح إذا قام إلى الثالثة))، ولو كان كلُّ شفع منها صلاةً لصلّى واستفتح، وهذا الاعتراضُ لصاحب "البحر" (٢)، وقد يجابُ عنه بما أشار إليه "الشارح" هناك من قوله: ((لأنّها لتأكّرها أشبهت الفريضة رُوعِي لتأكّرها أشبهت الفريضة))، يعني: أنَّ القياس فيها ذلك، لكنْ لَمَّا أشبهت الفريضة رُوعِي فيها الجانبان، فأوجبوا القراءة في كلِّ ركعاتها، والعود إلى القعدة إذا تذكرها بعد تمام القيام قبل السحود، وقضاء ركعتين فقط لو أفسدها على ما هو ظاهرُ الرواية كما سيأتي (٢) نظراً للأصل، ومنعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبه كما فعلوا في الوتر، على أنَّ كون النفل كلُّ شفع منه صلاةٌ ليس على إطلاقه، بل من بعض الأوجه كما مرّ (٤) بيانه، وإلاَّ لَزِمَ أنْ لا تصحّ رباعيَّة بتركِ القعدة الأولى منها مع أنَّ الاستحسان أنّها تصحّ أعتباراً لها بالفرض خلافاً لـ "محمّد"، يعم لو تطوَّع بستِّ ركعاتٍ أو ثمان بقعدة واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه لا يجوزُ كما في "المداعة" (٤) إلى القياس كما في "المدائع" (٢) فيه تصحيحُ خلافه أيضاً.

⁽۱) صـ۷۷۰ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ وما بعدها.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) المقولة [٥٧١٣] قوله: ((وقيل: لا إلخ)).

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الشالث عشر _ فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب معزياً إلى "الأصل".

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١.

⁽٧) المقولة [٥٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

(ولزِمَ نفلٌ شرَعَ فيه) بتكبيرةِ الإحرام،.....

رمعتين وإنْ نوى أكثرَ على ما يأتي (أ) ثمَّ هذا غيرُ خاصٌ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في ركعتين وإنْ نوى أكثرَ على ما يأتي (أ) ثمَّ هذا غيرُ خاصٌ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في "شرح المنية" ((اعلمُ أنَّ الشروع في نفل العبادة التي تلزمُ بالنذر ويتوقَّفُ ابتداؤُها على ما بعده في الصحَّة سببٌ لوجوب إتمامِهِ وقضائه إنْ فسَد عندنا وعند "مالكِ"، وهو قولُ "أبي بكر الصَّدِيق" و"ابن عبَّاسِ" وكثيرٍ من الصحابة والتابعين كه "الحسن البصريّ" و"مكحول" و"النجعيّ" وغيرهم، فحرَجَ الوضوءُ وسجدة التلاوة وعيادة المريض وسفرُ الغزو ونحوُها مما لا يجبُ بالنذر لكونه غيرَ مقصودٍ لذاته، وحرَجَ ما لا يتوقَّفُ ابتداؤه على ما بعدهُ في الصحَّة نحوَ الصدقة والقراءة، وكذا الاعتكاف على قول "محمَّد"، ودحَلَ فيه الصلاةُ والصوم والحجُّ والعمرة والطواف والاعتكاف على قولهما)) اهه.

(تنبية)

ظاهرُ كلامهم أنَّه يلزمُ القضاء بمحرَّدِ الشروعِ الصحيحِ وإنْ أفسَدَهُ للحال، وفي "المعراج" عن "الصغرى": ((لو أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال لا يلزمُهُ القضاء، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ عليه القضاءُ. قلت: وهكذا في الصلاة، ولو شَرَعَتْ في النفل ثمَّ حاضَتْ وحَبَ القضاء)) اهر. ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٣).

⁽١) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٣-٣٩٣ـ باختصار.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٠٤/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ٢٩/١.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

⁽٧) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((يعنى: وأفسده في الحال)).

أو بقيامٍ لثالثةٍ شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاَّ إذا شرَعَ متنفَّلاً خلْفَ مفترضٍ، ثمَّ قطَعَهُ واقتدى ناوياً ذلك الفرضَ بعد تذكُّرِهِ، أو تطوُّعاً آخرَ، أو في صلاةٍ ظانٌّ،......

triconscribe i denom et en atomo en telo.

[٧٦٦٦] (قولُهُ: أو بقيامٍ لثالثةٍ) أي: وقد أدَّى الشفعَ الأوَّلَ صحيحاً، فــإذا أفسَــدَ الشانيَ لَزِمَـهُ قضاؤه فقط، ولا يسري إلى الأوَّلِ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ، "بحر"(١).

وهره (قولُهُ: شروعاً صحيحاً) احترَزَ به عن اقتدائه متنفَّلاً بنحوِ أمِّي ً أو امرأةٍ كما يأتي (٢)، وقولُهُ: ((قصداً)) احترَزَ به عمَّا لو ظنَّ أنَّ عليه فرضاً، ثمَّ تذكَّرَ خلافَهُ كمَّا يأتي ^(٢).

[٧٦٨، (قولُهُ: إلاَّ إذا شرَعَ إلخ) أي: فلا يلزمُهُ قضاءُ ما قطَعَهُ، ووجهُهُ كما في "البدائع"⁽⁴⁾: ((أنَّه ما التزَمَ ٢٦/ق٣٦/ب] إلاَّ أداءَ هذه الصلاةِ مع الإمام، وقد أدَّاها)).

[٥٧٦٩] (قُولُهُ: بعدَ تذكُّرِهِ) أي: تذكُّرِ ذلك الفرضِ بأنَّه عليه لم يُصلُّه.

[٧٧٠] (قولُهُ: أو تطوُّعاً آخرَ) وكذا لو أطلَقَ، بأنْ لم يَنْوِ قضاءَ ما قطَعَهُ ولا غيرَهُ.

[٧٧٧١] (قولُهُ: أو في صلاةِ ظانًّ) معطوفٌ على قوله: ((متنفَّلاً))، فهو مستنى أيضاً، وصورتُهُ كما في "التتارخانيَّة"(٥) عن "العيون" بروايةِ "ابن سماعةً" عن "محمَّدِ بن الحسن" قال: ((رجُل فتتَحَ الظهرَ وهو يظنُّ أنَّه لم يُصلَّها، فدخَلَ رجلٌ في صلاته يريدُ به التطوُّعَ، ثمَّ تذكَّرَ الإمامُ أنَّه ليس عليه الظهرُ فوفضَ صلاتَه فلا شيءَ عليه ولا على مَن اقتدى به)) اهـ.

(قولُ "الشارح": أو في صلاةِ ظانًّ) جعَلَ "السنديُّ" ((صلاةِ)) بالتنوين، و((ظانًّ)) بالنصب على لغة ربيعة، أو خطأ من الكاتب، وجعَلَ صورتَهُ: ((ما لو اقتدى بإمام وهو يظنُّ أنَّ عليه ذلك الفرضَ، ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلاَّه)) اهـ. وعليه فلا منافاةً؛ لِما ذكرَهُ صاحب "البحراً في الإمامة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((أو أمى إلخ)).

⁽٣) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

حاشية ابن عابدين	717		ادات ــــ	قسم العب
	 • • • • • •	مُحدِثٍ،	ِ امرأةٍ، أو	أو أمِّيُّ، أو

لكنْ ذكرَ في "البحر"(١) في باب الإمامة عند قوله: ((وفسكَ اقتداءُ رحل بامرأةٍ وصبي)): ((أَنَّ نفل المقتدي في هذه الصورة مضمونٌ عليه بالإفساد، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه بخلاف الإمام)) اهـ.

ويمكنُ الجوابُ بأنَّ مراده بالإفساد إفسادُ المقتدي صلاتَهُ، فيلزمُهُ القضاء بإفساده دون إفسادِ إمامه، فلا يخالفُ ما تقدَّمُ (٢)، لكنَّ المتبادر من كلام "السِّراج" (٣) أنَّ المراد إفسادُ الإمام، فإنَّه قال: ((فلو حرَجَ الظانُّ منها لم يَجِبُ عليه قضاؤُها بالخروج عند أصحابنا الثلاثة، ويجب على المقتدي القضاءُ)) اهد. فإمَّا أنْ يُؤوَّلَ أيضاً بما قلنا، وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ غيرُ ما مشى عليها "الشارح"، فافهم.

[٥٧٧٧] (قُولُهُ: أَو أُمِّيُّ إلخ) محترزُ قُوله: ((شروعاً صحيحاً))؛ لأنَّ الشروع في صلاةٍ مَن ذُكِرَ غيرُ صحيح، وحينئذِ فلا محلَّ لاستثنائه إلاَّ بالنظر إلى بحرَّدِ المتن؛ إذ ليس فيه ذلك القيدُ، فافهم. قال السيِّدُ "أَبُو السُّعُود"(*): ((وينبغي في الأمِّيِّ وجوبُ القضاء بناءً على ما سبَقَ من أنَّ الشروع يصحُّ، ثمَّ تفسُدُ إذا جاءَ أوانُ القراءة)) اهـ.

(قُولُهُ: ويمكنُ الجوابُ إلخ) يُبطِلُهُ ما علَّلَ به في "شرح العيون" للمسألة، حيث قال: ((لأنَّه ما شرَعَ فيها مُلتزِماً، وإنما شرَعَ ليقضيَ واجباً عليه، فإذا بانَ أنْ لا وحوب وأمكَنَهُ الرُّجوعُ لـه أنْ يرجع، وأمَّا المقتدي فلأنَّ تحريمته تبتني على تحريمةِ الإمام، فإذا لم تكن تلك التحريمـةُ مُلزِمةً على الإمام الإتمامَ لا تُلزمُ المقتديَ)) اهـ.

(قُولُةُ: وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ) مسيذكرُ عنـد قولـه:((أو شـرَعَ في فـرضٍ ظانَّـاً)) عـن "التتارخانيَّـة" ما يفيدُ أنَّ ما مشى عليه هنا روايةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الإمامة ٣٨١/١ بتصرف.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ١/ق ١٩١/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

يعني: وأفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثـمَّ أفسَـدَهُ لزِمَـهُ القضاء (ولـو عنـد غروبِ وطلوعٍ واستواءٍ)......

[٥٧٧٣] (قولُهُ: يعني: وأفسدَهُ في الحالي أي: حال التذكّر، وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانِّ (أ) فقط، قال في "المنح" () : ((واحترزَ بقوله: قصداً عن الشروع ظنَّا، كما إذا ظنَّ أنَّه لم يُصَلِّ فرضاً فشرَعَ فيه، فتذكّر أنَّه قد صلاه صارَ ما شرعَ فيه نفلاً لا يجبُ إتمامه، حتَّى لو نقضَهُ لا يجبُ القضاء، وفي "الصغرى": هذا إذا أفسدَ الصومَ النفلَ في الحال، [٢ / ق ٢ / أ] أمَّا إذا اختارَ المضيَّ شمَّ أنسَدَهُ فعليه القضاء، قال: وهكذا في الصلاة، كذا في " المجتبى") هـ.

أقولُ: وعزاه بعضُ المحشِّين أيضاً إلى "شرح الجامع" لـ "التمرتاشيّ"، لكن علَّـلَ في "التجنيس" مسألة الصوم: ((بأنَّه لَمَّا مضى عليه صار كأنَّه نوى المضيَّ عليه في هذه الساعةِ، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم التطوُّع، فيجبُ عليه)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه إذا اختارَ المضيَّ على الصوم بعد التذكُّر، وكان في وقت النيَّة صار بمنزلَةِ إنشاءِ نيَّةٍ جديدةِ فيلزمُهُ، وهذا لا يتأتَّى في الصلاة، فإلحاقُها بالصوم مُشكِلٌ، فليتأمَّل.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: أمَّا لو اختارَ المضيَّ) الظاهرُ أنَّ ذلك يكونُ بمجرَّدِ القصد، وفيه ما علمتُهُ،

(قُولُهُ: وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانِّ فقط) هذا يؤيُّدُ أنَّ الظانَّ المؤتُّمُ لا إمامُهُ كما قاله "السنديُّ".

(قُولُهُ: فَالحَاقُهَا بِالصَّومِ مَشْكُلُّ) الظاهرُ أَنَّ قُولُ "التنجيس": ((قبلُ الزَّوالُ)) قيدُ اتّفاقيٌّ، وأنَّ المراد بشروعه في صوم النطوُّع التزامُهُ له لا إنشاؤه له؛ لأنَّ إنشاءه كان حاصلاً قبل مُضبَّه عليه، إلاَّ أنَّه كان غيرَ لازمٍ، ولا يصحُّ جعلُهُ مَرَّبًا على نَيِّتِهِ المضيَّ عليه، ويدلُّ على ما ذكر تفريعُهُ قُولُهُ: ((فيجبُ)) على قوله: ((صار شارعًا))؛ لأنَّ الوجوب عليه إنما يتفرَّعُ على اللَّزوم لا على مجرَّدِ صيرورتِهِ شارعًا، فليتأمَّل.

⁽١) في "د" زيادة: ((وظاهر مسألة الظان أنَّها فيما لو اقتدى بِمَنْ ظَنَّ أنَّ عليه فرضاً، فتذكَّر أنَّـه صلاًه فقطع الصلاة، فإنَّ صلاته هذه غيرُ مضمونةٍ، وظاهرُ كلام الشارح أنَّ صلاة المؤتمِّ كذلك كما بيَّنَهُ المحشِّي، بل هو مصوَّر فيما لو كان غيرَ مقتدرِ، لكن رأيتُ في "التاترخانية" مثلَ ما ذكره الشارح، فافهم)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

على الظاهرِ (فإنْ أفسَدَهُ حَرُمَ) لقولـه تعـالى:﴿ **وَلاَئْبَطِلُواْ أَعْمَالُكُو ﴾** [محمَّـدـ٣٣] (إلاَّ بعذرِ......

ونقَلَ "ط"(١) عن "أبي السُّعود"(٢) عن "الحمويِّ": ((أَنَّه لا يكونُ مختاراً للمضيِّ إلاَّ إذا قيَّدَ الركعةَ بسجدةِ)).

أقولُ: فَهِمَ "الحمويُّ" ذلك من الفرق بين الصوم والصلاة الآتي(٢) قريباً، وفيه نظرٌ، فتدبَّر.

ره٧٧٥ (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية (٤) عن "الإمام"، وعنه أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في هذه الأوقاتِ اعتباراً بالشروع في الصوم في الأوقات المكروهة، والفرقُ على الظاهر صحَّةُ تسميتهِ صائماً فيه، وفي الصلاة لا إلا بالسحود، ولذا حَنِثَ بمحرَّدِ الشروع في لا يصومُ بخلاف لا يصلّى كما سيأتي إنْ شاء الله تعالى، "نهر"(٥).

[٥٧٧٦] (قُولُهُ: إلاَّ بعذر) استثناءٌ من قوله: ((حَرُمُ))، أي: أنَّه عند العذر لا يحرُمُ إفساده، بــل قد يُباحُ، وقد يُستحَبُّ، وقد يُجبُ كما قدَّمَهُ (ا في آخرِ مكروهات الصلاة، ومِن العذر ما إذا كان شروعُهُ في وقت مكروه، ففي "البدائع" ((الأفضلُ عندنا أنْ يقطعَها، وإنْ أتَمَّ فقد أساءَ ولا قضاءً عليه؛ لأنَّه أدَّاها كما وجَبَتْ، فإذا قطَعَها لزمَهُ القضاءُ)) اهـ.

قال في "البحر"(^): ((وينبغي أنْ يكون القطعُ واجباً خروجاً عن المكروهِ تحريماً، وليس بإبطالِ للعمل، لأنَّه إبطالٌ ليؤدَّيه على وجهٍ أكملَ، فلا يُعَدُّ إبطالاً)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٢) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) في "د" زيادة: ((متعلق بقوله: لزم إلى قوله: ولو عند غروب إلخ أي: أنَّ لزومَهُ بالشروع في وقت ٍ مكروهٍ هو ظاهرُ الرَّواية، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١/ق ٦٩/ب.

⁽٦) صـ١٨٩ ـ ١٩٠ ـ "در".

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

وو حَبَ قضاؤه) ولو فسادُهُ بغيرِ فعله كمتيمِّم رأى ماءً، ومصلّيةٍ أو صائمةٍ حاضَتْ. واعلمْ أنَّ ما يجبُ بـالقول، وهوالنــــــــــرُ، وسيحيءُ، وما يجب بالفعل، وهو الشروعُ في النوافل، ويجمعُها قولُهُ: [بسيط] مِنَ النوافِل سبعٌ تلزمُ الشارعْ أخذاً لذلك ممَّا قالَــهُ الشـــارعْ

[۷۷۷۷] (قولُهُ: ووجَبَ قضاؤُهُ) أي: ولو قطَعَهُ بعذرٍ ولو كان لكراهةِ الوقت كما علمتَ، قال في "البحر"(١): ((ولو قضاهُ في وقتٍ مكروهٍ آخرَ أجزاًهُ؛ لأنَّهـا [٢/ق٤٦/ب] وجَبَتْ ناقصةً وأدَّاها كما وجَبَتْ، فيجوزُ كما لو أتَمَّها في ذلك الوقت)).

[٥٧٧٨] (قولُهُ: وسيجيءُ(٢) أي: في كتاب الأيمان، وذكرَ في "البحر"(٣) شيئاً من أحكامِهِ هنا، فراجعه.

وه (قولُهُ: ويَحمَّعُها) أي: النوافلَ التي تَحِبُ بالشروع، وضابطُها: كلُّ عبادةٍ تــازمُ بالنذر، ويَتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّة كما قدَّمناه (٤) قريبًا عن "شرح المنية".

[أبي] العزِّ"(")، وهو من النوافل إلخ) هذا النظمُ عزاه السيِّد "أبو السُّعود"(") إلى صدر الدِّين "ابنِ

[٥٧٨١] (قولُهُ: قالَهُ الشارعُ) هو سيِّدنا محمَّدٌ ﷺ؛ لأنَّه الذي شرَعَ الأحكامَ، وفيه مع ما قبلَهُ الجناسُ التامُّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٢) انظر المقولة [١٧٣٦١] قوله: ((ومن نذر نذراً مطلقاً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٤) المقولة [٥٧٦٥] قوله: ((ولزم نفل)).

⁽٥) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنواقل ٢٥٨/١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((صدر الدين بن العز)) والصواب ما أثبتناه، وهو الصدر أبو الربيع سليمان بن أبي العز، وهيبُ ابن عطاء الأذرعي المصري (ت٦٧٧هـ). انظر "الجواهر المضية" ٢٣٣/٢، و"حسن المحاضرة" ٤٦٦/١، و"الفوائد المهية "صــ٥٠ ـ.

عكوفُهُ عُمرةٌ إحرامُهُ السابعُ

صومٌ صلاةً طوافٌ حجُّهُ رابعٌ

[٧٨٧] (قولُهُ: طوافٌ) أي: يلزمُهُ إتمامُ سبعةِ أشواطٍ بالشروع فيه بمحرَّدِ النيَّـة، إلاَّ إذا شرَعَ فيه بظنِّ أنَّه عليه كما في "شرح اللباب"^(١).

(٣٨٧٥] (قولُهُ: عكوفُهُ) (٢) سيذكرُ "الشارحُ" في باب الاعتكاف نقـلاً عن "المصنَّف" وغيره: ((أنَّ ما في بعض المعتبَرات من أنَّه يلزمُ بالشروع مفرَّعٌ على الضعيف))، أي: على روايةِ تقدير الاعتكاف النفلِ بيوم، أمَّا على ظاهر الرواية من أنَّ أقلَّهُ ساعةٌ فلا يلزمُ، بل ينتهي بالخروج من المسجد.

قلت: لكنْ ذكرَ في "البدائع" (أنَّ الشروع فيه مُلزِمٌ بقدْرِ ما اتَّصَلَ به الأداءُ، ولَمَّا خرَجَ فما وجَبَ إلاَّ ذلك القدرُ، فلا يلزمُهُ أكثرُ منه)) اهـ، فتأمَّل.

نعم سنذكرُ^(°) في الاعتكاف عن "الفتح"^(۱): ((أنَّ اعتكافَ العشر في رمضــانَ ينبغــي لزومُـهُ بالشروع)).

[٧٨٤٤] (قولُهُ: إحرامُهُ) قال في "لباب المناسك"^(٧): ((لو نوى الإحرامَ من غيرِ تعيينِ حجَّةٍ أو عُمرةٍ صحَّ ولزِمَهُ، وله أنْ يجعلَهُ لأَيَّهما شاءَ قبل أنْ يَشرَعَ في أعمالِ أحدهما)) اهـ.

وبهذا غايَرَ الحجُّ والعمرةَ وإنِ استلزماه، فاندفَعَ التكرارُ كما قاله "ح"(^).

⁽١) انظر "إرشاد الساري": باب أنواع الأطوفة صـ٩٨.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((فيه أنَّ الاعتكاف في النَّفل غيرُ محدودٍ، فيحصلُ بمحرَّدِ المكث مع النيَّة، وينتهمي بـالحروج، فيكونُ غاية لا يفسد به؛ إذ لبس له حدٌ كما قلنا، ولذا قال في "الكنز": وأقلهُ نفلاً بساعةٍ، ثم رأيت في حواشمي مسكين: أنَّ هذا مبنىً على المرجوح، تأمل)).

⁽٣) ٢/٦٦ "در".

⁽٤) "البدائع": كتاب الاعتكاف ـ فصل في ركن الاعتكاف ٢/٥١٦ بتصرف يسير.

⁽د) المقولة ٢٩٤٧٠٦ قوله: ((أما النفل)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصوم _ باب الاعتكاف ٣٠٨/٢.

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في إبهام النية وإطلاقها صـ٧٣.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٠/ب.

(وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً) غيرَ مؤكَّدةٍ على اختيار "الحلبيِّ" وغيره.....

,

[٥٧٨٥] (قولُهُ: وقَضَى ركعتين) هو ظاهرُ الرواية، وصحَّحَ في "الخلاصة"(١) رجوعَ "أبي يوسف" عن قوله أوَّلاً بقضاء الأربع إلى قولهما، فهو باتفاقهم؛ لأنَّ الوجوب بسبب الشروع لم يَثبُت وضعاً بل لصيانةِ المؤدَّى، وهو حاصلٌ بتمامِ الركعتين، فلا تلزمُ الزيادة بلاضرورةٍ، "بحر"(٢). [٢/ق ٦٥/أ]

[عدمه] (قولُهُ: لو نَوَى أربعاً) قَيَّدَ به لأنَّه لـو شَرَعَ فِي النفـل ولـم يَنْـوِ لا يلزمُـهُ إلاَّ ركعتــان اتَّفاقاً، وقيَّدَ بالشروع لأنَّه لو نذَرَ صلاةً ونوى أربعاً لَزِمَهُ أربعٌ بلا خلافٍ كمــا في "الخلاصــة"(^{٣)}؛ لأنَّ سبب الوحوب فيه هو النذرُ بصيغته وضعاً، "بحر"^(٤).

الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطعَ في الشفع الأوَّل أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطعَ في الشفع الأوَّل أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع باتّفاق؛ لأنَّها لم تُشرَعْ إلاَّ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها لم تُنقَلْ عنه عليه الصلاة والسلام إلاَّ كذلك، فهي بمُنزلةٍ صلاةٍ واحدةٍ، ولذا لا يصلي في القعدة الأولى، ولا يستفتحُ في الثالثة، ولو أخبَرَ الشفيع بالبيع وهو في الشفع الأوَّل منها فأكمَل لا تبطُلُ شفعتُهُ، وكذا المحيَّرةُ لا يبطُلُ خيارُها،

(قولُهُ: ولو أخبَرَ الشَّفيعَ بالبيع إلخ) ظاهرُهُ أنَّ هذا الحكم متحقِّقٌ في الأربعِ بعد الجمعة مع أنَّه سبَقَ له عن "البحر" عند قوله:((ولا يصلِّي على النبيِّ في العقدة الأولى قبل الظُّهر إلخ)) أنَّه غيرُ مسلَّمٍ وأنَّهـا كغيرها من السنن.

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور و فيما يلزمه بالشروع ق٧٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٣/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع قـ2٨٪.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤ بتصرف.

(ونقَضَ في) خلالِ (الشفعِ الأوَّلِ أو الثاني) أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ،...........

وكذا لو دَخَلَتْ عليه امرأتُهُ وهو فيه فأكمَل (١) لا تصحُّ الخلوة، ولا يلزمُهُ كمالُ المهر لـو طلَّقها، بخلاف ما لو كان نفلاً آخرَ فإنَّ هذه الأحكامَ تنعكسُ)) اهـ.

575/1

و ذكرَ في "البحر"^(۲): ((أَنَّه اختارَهُ "الفضليُّ"، و قال في "النَّصاب": إنَّه الأَصحُّ؛ لأنَّه بالشروع صار بمنزلةِ الفرض))، لكنْ ذكرَ في "البحر"^(۲) قبل ذلك: ((أَنَّه لا يجبُ بالشروع فيها إلاَّ ركعتان في ظاهرِ الروايةِ عن أصحابنا؛ لأَنَّها نفلٌ)).

قلتُ: وظاهرُ "الهداية"(٤) و غيرها ترجيحُهُ.

¡٥٧٨٨ (قولُهُ: في حلال) قيَّدَ به لأنَّه لو نقَضَ بين آخرِ القعدة الأُولى و بين القيام الى الثالثة لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّ الشفع الأوَّلَ قد تَمَّ بالقعدة، والثانيَ لم يَشرَعُ فيه حيندني، و قد ذكرَهُ "المصنَّف" بعدُ بقوله: ((و لا قضاءَ لو قعَدَ قدْرَ التشهُّد ثمَّ نقضَ)).

[٥٧٨٩] (قولُهُ: أو الثاني) أي: وكذا يَقضي ركعتين لو أتَمَّ الشفع الأوَّلَ بقعدته، ثمَّ شرَعَ في الثاني فنقَضَهُ في خلاله قبل القعدة، فيقضي الشاني فقط لتمام الأوَّل، لكنْ ينبغي وجوبُ إعادة الأوَّل لتركِ واحب السلام مع عدم انجباره بسحود سهو كما هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع تركِ واحب، ولا يُخالِفُ ذلك كلامَهم هنا؛ لأنَّ كلامهم في لزوم القضاء وعدمِه بناءً على الفساد وعدمه و الإعادةُ [٢/ق ٢٠/ب] هي فعلُ ما أُدِّي صحيحاً مع الكراهة مرَّةً ثانيةً بلا كراهةٍ.

، ١٩٧٩ (قولُهُ: أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ) قيدٌ لقوله: ((أو الثاني))، "ح"^(٥). والمرادُ بالتشهَّدِ القعودُ قدْرَ التشهُّد، سواءٌ قرَأَ التشهُّدَ أوْ لا، فهو من إطلاق الحالِّ على المحلِّ.

⁽١) من((لا تبطل شفعته)) إلى ((فأكمل)) ساقطة من "آ".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ١٦٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق/٨٦/ب.

وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ اتَّفاقاً، والأصلُ أنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ إلاَّ بعارضِ اقتداءٍ أو نذرِّ.....

[٧٩١٦] (قُولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتشهَّدُ للشفع الأوَّلِ، ونقَضَهُ في خلال الشفع الثاني يفسُدُ الكلُّ؛ لأنَّ الشفع الأوَّل إنما يكونُ صلاةً إنْ وُجدَت القعدةُ الأولى، أمَّا إذا لم توجد فالأربعُ صلاةً واحدةٌ، "بحر"(١). وذكرَهُ "الشارحُ" بقوله: ((أُو تَرْكِ قعودٍ أُوَّلَ))، "ح"(٢).

ورد أوركهُ: والأصلُ أنَّ كلَّ شفع صلاةً) أي: فلا يلزمُهُ بتحريمةِ النفل أكثرُ من ركعتين وإنْ نَوَى أكثرَ منهما، وهو ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، "بحر"^(٣).

[٧٩٣] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ اقتداء) أي: اقتـداء المتطوِّع بمَن تلزمُهُ الأربع، كمـا لـو اقتَـدَى بمصلِّي الظهرِ ثمَّ قطَعَها فإنَّه يَقضِي أربَعًا، سواءٌ اقتَدَى به في أوَّلِها أو في القعدة الأخيرة؛ لأنَّه الـتزَمَ صلاةَ الإمام، وهي أربعٌ، "بحر" (٤) و"نهر" (°) عن "البدائع" (١).

[٤٩٧٩] (قُولُهُ: أَو نَذْرٍ) أي: لو نذَرَ صلاةً ونَوَى أربعاً لزِمَتْهُ بلا خلاف كما قدَّمناه (٧) عن "البحر"، وعلَّلهُ في "النهاية" عن "المبسوط" ((بأنَّه نَوَى مَا يحتملُهُ لفظُهُ لتناولِ اسم الصلاة للركعتين والأربع، فكأنَّه قال: للَّهِ عليَّ أَنْ أَصلِّي أَربعَ ركعاتٍ)) اهـ.

وقد مرً^(٩) قبيل قوله: ((وركعتان قبل الصبح)) أنّه لو نذَرَ أربعاً بتسليمةٍ، فصلاَّها بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر بخلاف عكسه، ومُفادُ ما هنا أنَّ نذر الأربع يكفي في لزومها وإنْ لـم يُقيِّدهـا بتسليمةٍ، فلا يخرُجُ عن عُهدة النذر بصلاتها بتسليمتين.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤ ٩/ب ـ ٥٩/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٥٧٨٦] قوله: ((لو نوى أربعاً)).

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب مواقيت الصلاة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٩) المقولة [٩٨٤٥] قوله: ((لو نذَرها)).

أو تركِ قعودٍ أوَّلَ (كما) يقضي ركعتين (لو ترَكَ القراءة^(١).......

[٥٩٥] (قولُهُ: أو تركِ قعودٍ أوَّلَ) لأنَّ كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدة يقتضي افتراضَ القعدة عقيبَهُ، فيفسُدُ بتركها كما هو قولُ "محمَّدٍ"، وهو القياسُ، لكنْ عندهما لَمَّا قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعَلَ الكلَّ صلاةً واحدةً شبيهة بالفرض، وصارت القعدة الأخيرة هي الفرض، وهو الاستحسان، وعليه فلو تطوَّعَ بثلاث بقعدة واحدة كان ينبغي الجوازُ اعتباراً بصلاة المغرب، لكنَّ الأصحَّ عدمُهُ؛ لأنَّه قد فسَدَ ما [٢ / ٥ ٢ / أَ] اتَّصَلَتْ به القعدة وهو الركعة الأخيرة؛ لأنَّ التنفُّل بالركعة الواحدة غيرُ مشروعٍ، فيفسُدُ ما قبلها، ولو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ بقعدةٍ واحدةٍ قبل: يجوزُ، والأصحُّ لا، فإنَّ الاستحسان جوازُ الأربع بقعدةٍ اعتباراً بالفرض، وليس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودِّي، والمُو اللهُ أصل القياس كما في "البدائم" (٢).

(تنبية)

ينبغي أنْ يُستثنَى أيضاً من الأصل المذكور المؤكَّدةُ بناءً على اختيارِ "الحلبي"^(٣) وغيره. مبحثُ المسائل الستَّةَ عشريَّةَ

[٧٩٩٦] (قولُهُ: كما يقضي ركعتين إلخ) شروعٌ في مسائلِ فسادِ النفل الرباعيِّ بـتركِ القراءة بعد ذكرِ فساده بغيره، وهي المسائلُ الملقَّبةُ بالثمانيةِ وبالستَّةَ عشريَّة، والأصلُ فيها أنَّ صحَّة الشروع في الشفع الأوَّل بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء التحريمة، والتحريمة لا تبقى عند "أبي حنيفة" مع ترك القراءة في ركعتي الشفع الأوَّل، فلا يصحُّ الشروعُ في الشفع الثاني، حتَّى لا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل يقضي الأوَّل فقط لفسادِ أدائه بترك القراءة، بخلاف الترك في ركعةٍ، فإنّه يُفسِدُ الأداء دون التحريمة، حتَّى وحَبَ قضاءُ الشفع الأوَّل كالترك في الركعتين، وصحَّ الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّدٍ" و"زفر": التركُ في ركعةٍ من الشفع مُفسِدٌ للتحريمة والأداء كالترك

⁽١) في "و": ((لو ترك القراءة أصلاً)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤..

في شفعيه أو ترَكَها في الأوَّل) فقط.....

في ركعتين، فلا يصحُّ شروعُهُ في الثاني، فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل قضاءُ الأوَّلِ فقط، وعند "أبي يوسف": التركُ في ركعةٍ أو ركعتين يُفسِدُ الأداءَ فقط، والتحريمةُ باقيةٌ، فيصحُّ شروعُهُ في الثاني مطلقاً.

و الحاصلُ: أنَّ التحريمة لا تفسُدُ عند "أبي يوسف" بتركِ القراءة مطلقاً، وتفسُدُ عند "محمَّدِ" و"زفر" بتركِها مطلقاً، وعند "الإمام" تفسُدُ بتركها أصلاً، أي: في الركعتين لا في ركعةٍ، و يَحمَعُ الاقوالَ قولُ الإمام "النسفعِّ"(١): ٢٦/ق 7٦/ب]

فيها القراءةُ أصلاً عند "نعمانِ" كالتركِ أصلاً وأيضاً شيخُ شيبان فيها القراءةُ فاحفَظْهُ بإتقانِ

تحريحةُ النفلِ لا تَبقَى إذا تُركَستْ والتمركُ في ركعةٍ قدعدتُهُ "زفر" وقال "يعقوبُ" تَبقَى كيفَما تُركَتْ

[٥٧٩٧] (قولُهُ: في شفعيه) (٢) فيقضي الشفع الأوَّلَ عندهما لبطلان التحريمة وعدم صحَّةِ الشروع في الثاني، ويقضي أربعاً عند "أبي يوسف" لبقائِها عنده وإفساد الأداء في الشفعين بترك القراءة.

[٥٧٩٨] (قولُهُ: في الأوَّلِ فقط) أي: فيقضي ركعتين إجماعاً، أمَّا عندهما فلفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع في الثاني، وأمَّا عند "أبي يوسف" فإنَّه وإنْ صحَّ الشروعُ فيه فإنَّه لـم يَفسُدْ لوجودِ القراءة فيه، فيقضى الأوَّلَ فقط.

1/0/3

⁽١) في "آ" زيادة: ((حيث قال)).

⁽٢) في "د" زيادة: ((لأنَّ سبب الوجوب هو الشَّروعُ لا النَّة، "قهستاني". وهذه المسألةُ مبنيَّةٌ على أصلٍ، وهـو أنَّ تـرك القراءة في كلتا ركعتي النَّفل أو في إحداهما يُوحِبُ بطلانُ التَّحريمة عند محمَّدٍ، فلا يصحُّ شروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا فلا يلزمُهُ قضاؤه بإنساده، وأبو يوسف لا يُوحِبُهُ وإنما يُوحِبُ فسادَ الأداء، فيصحُّ شـروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا أفسدُهُ أَنِمَهُ قضاؤه أيضاً، وقولُ الإمام كالأوَّل في الأوَّل، وكالثاني في الثاني. وحاصلُهُ: أنَّه عند محمَّد تفسُدُ التحريمة بتركِ القراءة مطلقاً، وعند أبي يوسف لا نفسُدُ مطلقاً، وعند الإمام فيه تفصيلٌ، فتفسُدُ بتركها في الركعين، ولا تفسُدُ بتركها في إحداهما)).

(أو الثاني أو إحدى) ركعتي الثاني أو إحدى ركعتي (الأوَّلِ، أو الأوَّلِ وإحدى الثاني لا غير) لأنَّ الأوَّلَ لَمَّا بطَلَ لم يصحَّ بناءُ الثاني عليه.....

[٧٩٩٩] (قُولُهُ: أو الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً لصحَّةِ الأوَّلِ، وصحَّةِ الشــروع في الشاني وفسادِ أدائه بتركِ القراءة فيه.

[٥٨٠٠] (قولُهُ: أو إحدى ركعتسي الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً أيضاً لِما قلنا، وتحته صورتان؛ لأنَّ الواحدة إمَّا أُولى الثاني أو ثانيتُهُ.

[٥٨٠١] (قولُهُ: أو إحدى ركعتي الأوَّلِ) فيه صورتان أيضاً، أي: فيلزمُهُ قضاؤه فقـط إجماعاً أيضاً؛ لإفسادِهِ بترك القراءة في ركعةٍ منه، ولفسادِ التحريمـة وعـدمٍ صحَّةِ الشروع في الثاني عنـد "محمَّدٍ"، ولبقائها مع صحَّةِ أداء الثاني عندهما(١).

(٨٠٠٠) (قولُهُ: أو الأوَّلِ وإحدى الثاني) تحتَهُ صورتان أيضاً، أي: لو تسرَكَ القراءة في الشفع الأوَّل وفي ركعةٍ من الثاني - أي: أُوْلاه أو ثانيت به _ يقضي الشفع الأوَّل عند "الإمام" و"محمَّدٍ"؛ لفساد التحريمة وعدم صحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و الثاني وإفساد الأداء فيهما بترك القراءة.

[٥٨٠٣] (قولُهُ: لَاغيرَ) يحتملُ أنَّه قيــدٌ لقولـه: ((وإحــدى الثناني)) ويحتمـلُ كونُـهُ قيــداً لهـذه الصور، أي: يقضي ركعتين في هذه الصور المذكورة لا في غيرِها مما سيأتي^{٢١)}، و يحتملُ كونه قيــدَ الركعتين، أي: يقضي ركعتين لا غيرَ في جميع ما مرَّ^(٦).

اله ١٥٠٤] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) تعليلٌ للزوم قضاء ركعتين لا غيرَ على قول "الإمام" في جميع هذه الصور بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنَّه إذا بطَلَ الشفعُ الأوَّلُ بترك القراءة فيه أصلاً لا يصحُّ بناءُ الشاني عليه لفساد التحريمة، ومفهومه أنَّه إذا لم يَطُسل الأوَّلُ يصحُّ بناءُ الثاني [٢/ق/١/أ] عليه، ومعلومٌ أنَّ ترك القراءة في ركعتِ أو في ركعتِين بعد صحَّة الشروع مُفسِدٌ للأداء

⁽١) من((وعدم)) إلى((عندهما)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٣) صد٢٤٦ "در" وما بعدها.

فهذه تسعُ صور لِلْزومِ ركعتين.

(و) قَضَى (أربعاً) في سُتِّ صورٍ: (لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفعٍ أو في الشاني وإحدى الأوَّلِ).....

ومُوجب للقضاء، فأفاد بمنطوق التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول "المصنَّف": ((لو تركَها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو تركَها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو المُصنَّف الثاني))؛ لأنه في هذه الصور كلِّها قد أفسدَ الشفع الأوَّل بتركِ القراءة فيه أصلاً، فبطلَت التحريمة ولم يصحَّ بناء الشفع الثاني عليه، وحيث لم يصحَّ بناؤه لم يلزمه قضاؤه، بل لَزِمَه قضاء الأوَّل لا غير، وأفاد بمفهوم التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في باقي الصور، وهي قول "المصنف": ((أو الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الأوَّل))، فإنه في هذه الصور لم يَبطُل الشفعُ الأوَّلُ عند "الإمام"، فبقيت التحريمة وصحَّ شروعة في الثاني، لكنَّه لمَّا ترَكَ القراءة فيه أو في ركعة منه لَزِمَه قضاؤه فقط، ولَمَّا تركَ القراءة في ركعة من الأوَّل فقط لصحَّة بناء الثاني وصحَّة أدائه، فافهم.

وه.٥٥] (قُولُهُ: فهذَه تسعُ صور) لأنَّ المذكور صريحًا في كلام "المصنَّف" ستٌ، ولكنَّ لفظَ ((إحدى)) في المواضع الثلاثةِ يصَّدُقُ على الركعة الأولى من الشفع أو الثانية، فتزيدُ ثلاثُ صور أحرى.

" و١٠٠٥] (قولُهُ: لو ترَكُ القراءةَ في إحدى كلِّ شفع) أي: في ركعتين من شفعين، كلُّ ركعةٍ من شفع، بأنْ ترَكَها في الأولى مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، فهي فهذه أربع، وقولُهُ: ((وإحدى الأوَّلِ)) فيه صورتان؛ لأنَّ هذه الواحدةَ إمَّا أولاه أو ثانيتُهُ، ففي هذه الستِّ يقضي أربعاً عندهما، وركعتين فقط عند "محمَّد" بناءً على أصلِهِ المارِّ(١) من فساد التحريمة بتركِ القراءة في ركعةٍ من الشفع الأوَّلِ، و في هذه الستِّ قد وُجِدَ ذلك، فلم يصحَّ عنده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمَّا عندهما فلا تفسدُ التحريمةُ بذلك، فصحَّ الشروع فنهاء كل من الشفعين لإفساد أدائهما.

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

وبصورةِ القراءة في الكلِّ تبلُغُ ستَّةَ عشرَ....

وكونُ الواحب قضاءَ أربع ركعاتٍ في الصور الأربع الأُول عند "أبي [٢/ق٦٧/ب] حنيفة" موافقٌ الأصلِهِ المارِّ(١)، لكنْ أنكرَ "أبو يوسف" على "محمَّد" روايـة ذلك عن "أبـي حنيفـة" وقال: رويتُ لك عنه أنَّه يلزمُهُ قضاءُ ركعتين، و"محمَّدٌ" لم يَرجعْ عن رواية ذلك عنه، ونسَبَ "أبا يوسف" إلى النسيان، وما رواه "محمَّد" هو ظاهرُ الرواية، واعتمَدَهُ المشايخُ، وهذه إحدى مسائلَ ستِّ رواها "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" عن "أبي يوسف" عن "أبي حنيفة"، وأنكَّرَها "أبو يوسف"، وتمامُهُ في "البحر"(٢).

(٨٠٠٧] (قولُهُ: وبصورةِ القراءة في الكلِّ) أي: كلِّ الركعات، وإنما لم يذكروها لأنَّها صحيحةً، و الكلامُ فيما يلزمُ قضاؤه للفساد بتركِ القراءة، لكنَّ هذه الصورة هي تتمَّةُ القسمة العقليَّة؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون قرأ في الأربع، أو تركُ في الأربع، أو في ثـلاث، وتحتّـهُ أربعُ صور، فهذه ستٌّ، أو ترَكَ في ركعتين، أي: في الأولى مع الثانية أو مع الثالثة أو مــع الرابعــة، أو في الثانية مع الثالثة أو مع الرابعة، أو في الثالثة مع الرابعة، فهذه ستٌّ أيضاً، أو تركَ في واحدةٍ فقط، وتحَتُهُ أربعٌ، فهذه ستَّ عشرةً صورةً، و قد رسمتُها في جدول على هذا الترتيب مشيراً إلى القراءة بالقاف، وإلى عدمِها بـ: لا، وإلى عددِ ما يجبُ قضاؤه في جانب كلِّ صـورة بـالعدد الهنـديُّ علـي مذاهبِ أَتمَّتنا الثلاثة بالترتيب على أصولهم المارَّة (٢٠)، فإنْ كنتَ أتقنتُها يسهُلُ عليك استخراجُها، ٢٦٦/١ وصورتُهُ هكذا:

⁽قولُهُ: واعتمَدَهُ المشايخُ إلخ) لا يقــال: إنَّ الأصـل إذا كـذَبَ الفـرعُ لا يجـوزُ الاعتمـاد عليـه؛ لأنَّ الاعتماد عليه لأنَّه ظاهرُ الرِّواية عن "أبي حنيفة"، فكأنَّه لثبوتها بالسَّماع لـ "محمَّـــد" عن "الامام" أيضاً اعتمدوها، كذا في "السنديِّ"، أو اعتمادُهم لها لا بناءً على أنَّها روايةٌ بل تفريعٌ صحيحٌ على أصل "أبي حنيفة"، وإلا فهو مشكل. اهـ "فتح".

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٩٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

باب الوتر والنوافل	444	-	الجزء الرابع .
	 	يَقْعُدُي	لك؛ بقرً ما إذا لم

				محمَّد	أبو س	أبو ح
ق	ق	ق	ق			
Y	K	Ŋ	Y	۲	٤	۲
ق	Ŋ	K	Y	۲	٤	۲
У	ق	K	У	۲	٤	۲
У	У	ق	¥	۲	٤	٤
Ŋ	У	У	ق (۱)	۲	٤	٤
ق	ق	Ŋ	Ŋ	۲	۲	۲
ق	У	ق	Y	۲	٤	٤
¥	ق	ق	Y	۲	٤	٤
ق	K	Y	ق	۲	٤	٤
Y	ق	Ŋ	ق	۲	٤	٤
¥	У	ق	ق	۲	۲	۲
ق	ق	ق	У	۲	۲	Y
ق	ق	У	ق	۲	۲	۲
ق	У	ق	ق	۲	۲	۲
K	ق	ق	ق	۲	۲	۲

[٨٠٠٨] (قُولُهُ: لكنْ بَقِيَ ما إذا لم يقعد) صورتُها: قرأً في الأوليين ولم يقعد القعدةَ الأولى

(قولُ "الشارح": لكن بقي إلخ) أوصَلَ "السنديُّ" هذه الصُّور الباقية المذكورة في الاستدراك إلى ثمانية وثلاثين صورةً فراجعه.

⁽١) في "الأصل": ((لا)) وهو خطأ.

أو قعَدَ ولم يقمُ لثالثةٍ، أو قامَ ولم يقيِّدُها بسجدةٍ أو قيَّدَها،.....

وأفسَدَ [٢/ق٨٦/أ] الأخريين، وحكمُها أنَّه يقضي أربعاً إجماعاً، كذا في "النهر"(١)، و قد ذكَرَهُ "الشارح" مرَّتين: الأولى قوله: ((أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ))، الثانيةُ قولُـهُ: ((أو تَـرْكِ قعودٍ أوَّلَ(٢))، "ح"(٣).

قلت: والمرادُ إفسادُ الأخريين بتركِ القراءة؛ لأنَّ الكلام فيه، وقد أشار "الشارح" إلى أنَّ ما مرَّ (أ) من قضاء ركعتين، وإلاَّ فعليه قضاء الأربع اتّفاقاً؛ لأنّه إذا لم يقعد يَسري فسادُ الشفع الثاني إلى الأوَّل كما نبَّه عليه في "البحر"(٥) تبعاً لـ "العناية"(١).

وه.٩١ (قولُهُ: أو قعَدَ ولم يَقُمُ لثالثةٍ) صورتُها: ترَكَ القراءة وقعَدَ ولـم يَقُـمُ، وحكمُهـا أنَّـه يقضي ركعتين، كذا في "النهر"(٧)، "ح"(^).

[٥٨١٠] (قولُهُ: أو قامَ ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ) صورتُها: تـركُ القراءةَ في الشفع الأوَّل، ثـمَّ قـام إلى الركعة الثالثة، ثمَّ أفسكها قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثة بسجدةٍ، فحكمُها أنَّه يقضي ركعتين عندهما،

(قُولُهُ: وحكمُها أَنْ يقضيَ أربعاً إجماعاً) كذا في "النهر"، وفيه نظر"؛ لأنَّ "محمَّداً" يمرى فرضيَّة العقدة على رأس الرَّكعتين، وحيث لم يقعد فسَدَ شفعُهُ، فيلزمُهُ قضاؤه عنده اهد. كذا رأيته في هامش "النهر"، وأشار له العلاَّمة "السنديُّ".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب ٢٦/أ.

⁽٢) ((أول)) ساقطة من "الأصل".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٤) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٥) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩/١ ٣٩٩ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠ أ.

⁽A) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

فتنبَّه وميِّزِ المتداخِلَ، وحكِمُ مؤتّم " - ولو في تشهُّدٍ - كإمامٍ.

(ولا قضاءَ لو) نَوَى أربعاً.....

وعند "أبي يوسف" أربعاً، كذا في "النهر"(١)، ومثلُهُ ما إذا أفسَدَها بعد التقييد بسجدةٍ، "ح"(٢).

أقولُ: وما نقَلَهُ "ح" في هذه المواضع عن "النهر" موجودٌ فيه، وكأنَّه ساقطٌ من نسخةِ "ط"(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ استدراك "الشارح" بذكر المسألتين الأخيرتين لا محلَّ له هنا؛ لأنَّ الكلام في إفساد أحد الشفعين من الرُّباعية، أو كلِّ منهما بتركِ القراءة، أمَّا إفسادُهُ بما سوى ذلك فهو ما ذكرَهُ "المصنَّف" قبلُ بقوله: ((وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً إلخ)) كما نبَّهنا عليه هناك (١٠)، وهاتان المسألتان داخلتان فيه، فتأمَّل.

[٥٨١٦] (قُولُهُ: فتنبَّهُ) لعلَّهُ أَمَرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما قرَّرناه.

[٨١٢] (قولُهُ: وميِّز المتداخِلَ) المرادُ به ما اختلَفَتْ صورتُهُ واتَّحَدَ حكمُهُ، وهي عبارةُ "العناية" (عن حيث حعَلَ سَبعاً من الصور داخلةً في الثمانية الباقية، وذلك لأنَّ المذكور في المتن ثمانية صور: ستٌّ يلزمُ فيها ركعتان، واثنتان يلزمُ فيها أربع، لكن الستُّ الأولى تسعٌ في التفصيل، والاثنتان ستٌّ، فهي خمس عشرةً. اهـ "ح" (١).

وهرائه: وحكمُ مؤتمِّ إلخ) صورتُه: رجلٌ اقتدَى متنفَّلًا بمتنفِّل في رباعيٍّ، فقـراً الإمـامُ في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين، فكما يلزمُ الإمامَ قضاءُ الأربـع [٧/ق٨٨/ب] كذلك يـلزمُ المؤتمَّ ولو اقتدى به في التشهُّد، وقِسْ على ذلك، "ح"(٧).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٠أ.

 ⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

⁽٣) قال "ط": ((وما نقله الحلبيّ عن صاحب "النهر" في هذه المسألة ليس له وجود فيما رأيته منه))، انظر "ط": كتساب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ ٣٢١ "در".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

و (قَعَدَ قَدْرَ التشهُّدِ ثَم نَقَضَ) لأَنَّه لَم يَشْرَعْ فِي الثاني (أُو شَمَرَعَ) فِي فَرض (ظانَّا أَنَّه عليه) فَذَكَرَ أَداءَهُ انقلَبَ نَفَلاً غيرَ مضمون؛ لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً لا مُلزمــاً (أو) صلَّى أربعاً فأكثرَ و(لم يَقعُدْ بينهما).....

[٥٨١٤] (قولُهُ: وقعَدَ قدْرَ التشهُّدِ) أي: وقرَّأ في الركعتين.

[٥٨١٥] (قولُهُ: أو شرَعَ ظانًا إلخ) تصريحٌ بمفهوم قوله سابقاً ((شرَعَ فيه قصداً)) كما أفاده "المصنّف"، "ط"(٣).

[٨١٦٦] (قولُهُ: غيرَ مضمون) أي: لا يلزمُهُ قضاؤه لو أفسَدَهُ في الحال، أمَّا لـو اختـارَ المضِيَّ عليه ثمَّ أفسَدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه كما قدَّمَهُ "الشارح"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ عليه^(٥)، وكذا لا يجـبُ القضـاء على مَن اقتدى به فيه متطوِّعاً كما في "التتارخانيَّة"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ^(٧) فيه أيضاً.

[٥٨١٧] (قولُهُ: لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً إلخ) أي: لأنَّ مَن ظنَّ أنَّ عليه فرضاً يَشـرَعُ فيه لإسقاطِ ما في ذمَّتِهِ، لا لإلزامِ نفسِهِ بصلاةٍ أحرى، فإذا انقلَبَتْ صلائه نفلاً بتذكُّرِ الأداء كانت صلاةً لم يَلتزمُها، فلا يلزمُهُ قضاؤها لو أفسَدَها.

[٨٨١٥] (قُولُهُ: أو صلَّى أربعاً) أي: و قرّاً في الكلِّ، "ح" (^).

[٥٨١٩] (قولُهُ: فأكثر) هذا خلافُ الأصحِّ كما قدَّمناه (٩) عن "البدائع" و"الحلاصة"،

⁽١) في "ب" و "و":((ملتزماً)).

⁽۲) صدع ۳۱-۲۱۵ "در".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ٧١٣ "در".

⁽د) المقولة [٧٧٧٣] قوله: ((وأفسده في الحال)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

⁽٧) المقولة [٧٧١٥] قوله: ((أو في صلاة ظانٌّ)).

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٩) المقولة [٤٢٧٥] قوله: ((لكنه إلخ)).

استحساناً؛ لأنَّه بقيامِهِ جعَلَها صلاةً واحدةً، فتبقى واجبةً، والخاتمةُ هـي الفريضةُ، وفي "التشريح":((صلَّى ألفَ ركعةٍ ولم يَقعُدْ إلاَّ في آخرِها صحَّ خلافاً لـ "محمَّـدٍ"، ويسجُدُ للسهو،.....

وفي "التتار خانيَّة"(١): ((لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً، ولم يقعد على الركعتين فالأصحُّ أنَّه يَفسُدُ، ولو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ اختلفوا فيه، والأصحُّ أنَّه يَفسُدُ استحساناً وقياساً)) اهـ. لكن صحَّحُوا في التراويح أنَّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ واحدةٍ وتسليمةٍ أنَّها تُجزِئُ عن ركعتين، فقد اختلَفَ التصحيح.

[٨٨٠٠] (قولُهُ: استحساناً) والقياسُ فسادُ الشفع الأوَّلِ كما هــو قـولُ "محمَّـدٍ" بنـاءً علـى أنَّ كلَّ شفع صلاةٌ، فتكونُ القعدة فيه فرضاً.

وهُ (وَهُلُهُ: فَتَبَقَى وَاحِبَةً إِلَخَ) أي: كما في نظيرِهِ من الفرض الرباعيِّ، فـإنَّ القعـدة الأولى فيه واحبة لا يبطُلُ بتركِها، والفريضةُ التي يبطُلُ بتركها إنّما هي الأخيرة.

[٥٩٢٧] (قولُهُ: وفي "التشريح") في بعض النسخ: ((الترشيح)) (٢) بتقديم الراء على الشين، وفي بعضها: ((التوشيح)) (٢) بالواو بدل الراء، وهو المشهورُ، اسمُ كتابِ شرحِ "الهداية" لـ "السّراج الهنديّ".

[٥٨٢٣] (قولُهُ: صحَّ خلافاً لـ "محمَّدِ") لأنَّه يقولُ بفساد الشفع بتركِ قعدته كما هــو القياسُ، وقد مرَّ^(ء)، لكنَّ قوله: ((صحَّ)) مبنيِّ على أنَّ ما زادَ على الأربع كالأربع في جَرَيانِ الاستحسان فيه، وهو قولٌ لبعض المشايخ، وقد علمتَ اختلافَ التصحيح فيه.

وه الله الله المستمال السَّهو) سواءٌ ترَكَ القعدةَ [٢/ق٦٩/أ] عمداً أو سهواً، نعم في العمد يُسمَّى سجودَ عـذرِ، "ح" (٥) عـن "النهر" (١). وسيأتي أنَّ المعتمد عـدمُ السجود

(١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٣/١.

£7V/1

⁽٢) كما في "د".

⁽٣) تقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٤) في هذه الصحيفة قوله: ((استحساناً)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠ /ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب نقلاً عن بديع الدين.

ولا يُثني، ولا يتعوَّذُ))، فليحفظ.

(ويتنفُّلُ مع قدرتِهِ على القيام قاعداً) لا مضطجعاً إلاَّ بعذرٍ......

في العمد، "ط"^(١).

وه٨٠٥] (قولُهُ: ولا يُثني ولا يتعوَّذُ) لأنَّهما لا يكونان إلاَّ في ابتداء صلاةٍ، والشفعُ لا يكونُ صلاةً على حدةٍ إلاَّ إذا قعَدَ للأوَّل، فلمَّا لم يقعد جُعِلَ الكلُّ صلاةً واحدةً، "ح"^(٢).

[١٩٨٦] (قولُهُ: ويتنفَّلُ إلح) أي: في غير سنَّة الفجر في الأصحِّ كما قدَّمَهُ "المصنّف" (؟ بخلاف سنَّة التراويح؛ لأنَّها دونها في التأكَّد، فتصحُّ قاعداً وإنْ خالَف المتوارث وعمل السلف كما في "البحر" (أنه و دخَلَ فيه النفلُ المنذورُ، فإنَّه إذا لم يُنصَّ على القيام لا يلزمُهُ القيام في الصحيح كما في "المحيط"، وقال "فخر الإسلام": ((إنَّه الصحيحُ من الجواب))، وقيل: يلزمُهُ، واختارَهُ في "الفتح" () "نهر "() .

[٥٨٧٧] (قولُهُ: قاعداً) أي: على أيِّ حالةٍ كانت، وإنما الاختلافُ في الأفضل كما يأتي (٧). [٥٨٧٨] (قولُهُ: لا مضطجعاً) وكذا لو شرَعَ منحنياً قريباً من الركوع لا يصحُّ، "بحر (١٠٠٠). وما ذكرَهُ من عدم صحَّة التنقُّل مضطجعاً عندنا بدون عندر نقَلَهُ في "البحر (٤٠٠) عن "الأكمل" في "شرحه على "المشارق"، وصرَّحَ به في "النتف (١٠٠٠)، وقال "الكمال" في "الفتح (١٠٠٠): ((لا أعلمُ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠٠ب.

⁽٣) صـ١٦٤ "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٢٠٢/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٧) المقولة [٥٨٣٥] قوله: ((على النصف إلا بعذر)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والتوافل ٢٩/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽١٠) "النتف": كتاب الصلاة - صلاة الفضائل ١١٢/١.

⁽١١) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الثاني في القراءة ٤٠١/١ بتصرف.

(ابتداءً و) كذا (بناءً) بعدَ الشروع بلا كراهةٍ في الأصحِّ كعكسه، "بحر".....

الجوازَ في مذهبنا، وإنما يسوغُ في الفرض حالةَ العجز عن القعود))، لكنْ ذكَرَ في "الإمداد"(١٠): ((أَنَّ في "المعراج" إشارةً إلى أنَّ في الجواز خلافاً عندنا كما عند الشافعيَّة)).

[٨٢٩٥] (قولُهُ: ابتداءً وبناءً) منصوبان على الظرفيَّة الزمانيَّة لنيابتِهما عن الوقت، أي: وقت ابتداء ووقت بناء، "ط"(٢).

[٥٣٠٠] (قولُهُ: وكذا بناءً إلخ) فصلَهُ بـ ((كذا)) لِما فيه من خلاف الصاحبين، قال في الخزائن ((ومعنى البناء: أنْ يَشرَعَ قائماً ثمَّ يقعدَ في الأولى أو الثانية بلا عذر استحساناً خلافاً لهما، وهل يكرهُ عنده؟ الأصحُّ لا، وأمَّا القعودُ في الشفع الثاني فينبغي حوازُهُ أتفاًقاً كما لو شرعَ قاعداً ثمَّ قام، كذا قالَهُ "الحلبيُّ"(في وغيرهُ)) اهد.

وكُتِبَ عند قوله: ((الأصحُّ لا)) في هامشِهِ: ((فيه ردٌّ على "الـدرر"(°) و"الوقاية" و"النقاية" وغيرها، حيث جَزَموا بالكراهة)).

[٥٨٣١] (قُولُهُ: فِي الأَصحِّ) راجعٌ إلى قُوله: ((بلا كراهةٍ)) كما علمتَهُ، فافهم. [٥٨٣٧] (قُولُهُ: كعكسِه) وهو ما لو شرَعَ قاعداً ثمَّ [٢/ق ٢٩/ب] قام فإنَّه يجوزُ اتّفاقاً،

(قولُهُ: بلا عذر استحساناً خلافاً لهما) وجهُ قولهما أنَّ الشُّروع مُعتبَرٌ بالنذر؛ لأنَّ كلاَّ منهما مُلزِمٌ، فلو نذَرَ أنْ يصلَّي قائماً لا يجوزُ له أنْ يُتِمَّ قاعداً، ووجهُ الاستحسان أنَّ المفتتح قائماً لم يباشر القيامَ فيما بقي من الصلاة، وللَّذي باشَرَهُ صحَّةٌ بدونه بدليل حال العندر، فلا يكون الشُّروع في الأولى قائماً مُوجبًا للقيام في الثانية بخلاف النَّذر؛ لأنَّه الترَمَهُ نصَّاً. اهـ "سندي".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق ٢١٩-٢٢/ب _ أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر - فصل السنن ق ١٣٠/أ.

⁽٤) "شرح المنية الصغير": فرائض الصلاة ـ الثاني: القيام صـ ٤٨ ١ ـ .

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

وفيه: ((أُجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ على النصف إلاَّ بعذرٍ))......

وهو فعلُهُ ﷺ كما رَوَتْ "عائشة":﴿ أَنَّه كان يفتتحُ التطوُّعِ قاعداً، فيقرأ وِرْدَهُ حتَّى إذا بقـي عشرُ آياتٍ ونحوُها قام إلخ››، وهكذا كـان يفعـلُ في الركعـة الثانيـة (١٠، وفي "التجنيـس": ﴿(الأفضـلُ أَنْ يقوم فيقرأ شيئاً ثمَّ يركعَ ليكونَ موافقاً للسنَّة، ولو لم يقرأ ولكنَّه استوى قائماً ثمَّ ركع حـاز، وإنْ لم يَسْتُوِ قائماً وركعَ لا يُجزيه؛ لأنَّه لا يكونُ ركوعاً قائماً ولا ركوعاً قاعداً)) اهـ "بحر"(٢).

[٥٨٣٣] (قولُهُ: وفيه) أي: في "البحر"(٣).

و ١٩٣٤] (قولُهُ: أجرُ غيرِ النبيُّ ﷺ) أمَّا النبي ﷺ فمِن خصائصِهِ أنَّ نافلته قاعداً مع القدرة على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلم" على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلم" على الله بن عمر": وقلت: حُدَّثْتُ ـ يا رسول الله ـ أنَّكُ قلتَ: «صلاةُ الرجل قاعداً على نصفِ الصلاة »، وأنت تصلي قاعداً! قال: « أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم »، "بحر" ملحصاً. أي: لأنَّه تشريعٌ لبيان الجواز، وهو واحب عليه.

[٥٨٣٥] (قولُهُ: على النصف إلا بعذر) أمَّا مع العذر ِ فلا ينقُصُ ثوابُهُ عن ثوابه (١) قائماً؛

⁽۱) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٤/١ كتاب صلاة الجماعة - باب ما جاء في صلاة القاعد في النافلة، وأحمد ٢١٧/١، والبخاري (١١١٨) و(١١١٨) كتاب تقصير الصلاة - باب إذا صلى قاعداً ثم صحّ، ومسلم (٧٣٧١) كتاب صلاة المسافرين - باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (٩٥٣) و(٩٥٤) كتاب الصلاة - باب في صلاة القاعد، والترمذي (٣٧٤) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٣٧٠) كتاب قيام الليل - باب كيف يفعل إذا افتتاح الصلاة قائماً وابن ماحه (٢٢٢) و(٢٢٧) كتاب إقامة الصلاة - باب في صلاة النافلة قاعداً، كلهم بلفظ: ((فإذا بقي من قراءته نحو من ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأها وهو قائم ثم يركع، ثم سجد يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧٣٥) كتاب صلاة المسافرين - بساب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأحمد ٢٠٣/٢ ، وأخرجه أبو داود (٩٥٠) كتاب الصلاة - باب صلاة القاعد، والنسائي ٣٢٣/٣، والدارميّ ٣٤٢/١ كتاب الصلاة - باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابس خريمة في "صحيحه" (١٣٣٧) أبواب صلاة التطوع قاعداً، والبغويّ في "شرح السنة" (١١٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٦) ((عن ثوابه)) ساقط من "آ".

.....

لحديث "البخاريِّ"(١) في الجهاد: ((إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً))، "فتح"(١). وحَكَى في "النهاية" الإجماعَ عليه، وتعقَّبُهُ في "البحر"(١) بحكايةِ "النوويِّ" عن بعضهم: ((أَنَّه على النصف مع العذر أيضاً))، ثمَّ نقَلَ عن "المحتبى": ((أَنَّ إِيماء العاجزِ أَفضلُ من صلاة القائم؛ لأَنَّه جُهدُ المقلِّ))، قال: ((ولا يخفى ما فيه، بل الظاهرُ المساواةُ كما في "النهاية")) اهد.

لكنْ ذكرَ "القُهُستانيُ"(٤) ما في "المجتبى"، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الكشف"(٥): أنَّه قال الشيخُ "أبو معين النسفيُ"(١): جميعُ عباداتِ أصحابِ الأعذار كالمومي و غيره تقومُ مَقامَ العبادات الكاملة في حقَّ إِزَّالة المَاثَم لا في حقَّ إحراز الفضيلة)) اهـ.

أقولُ: وهو موافقٌ لقول البعض المارّ^(۷)، ويؤيِّدُهُ حديثُ "البحاريِّ"(^{۱)}: «مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجر القائم، ومَن صلَّى نائماً فله نصفُ أجر القاعد)»،

⁽١) أخرجه البخاريّ (٢٩٩٦) كتاب الجهاد ـ باب يُكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة، وأخرجه أحمد دار ١٠/٤ ، ٤١٨، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٧٤/٣ كتاب الجنائز ـ باب ما ينبغي لكل مسلم أن يستشعره مسن الصبر، من حديث أبي موسى الله مرفوعاً.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١/٠٠٨.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢ ـ٦٨.

⁽٤) في "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣٢/١.

⁽٥) "كشف الأسرار": باب بيان صفة حكم الأمر ٣١٧/١.

 ⁽٦) أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي النسفي (ت٨٠٥هـ) . ("الفوائد البهية"صـ٢١٦-، "هدية العارفين"٢٧/٢١).
 (٧) في هذه المقولة.

(ولا يصلّي بعدَ صلاةٍ) مفروضةٍ (مثلَها) في القـراءة أو الجماعـة(١)،أو لا تُعـادُ عنـد توهُّمِ الفساد.....

فإنَّ عموم مَن يدخلُ فيه العاجزُ، ولأنَّ الصلاة نائماً لا تصحُّ عندنا بلا عذرٍ، وقد جُعِلَ له نصفُ أ أجر القاعد، وفي [٢/ق ٧٠/أ] هذا المقام زيادةُ كلام يُطلَبُ مِمَّا علَّقناه على "البحر"^(٢).

[٥٨٣٦] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) هذا اللفظُ رواه "ابن أبي شيبة"^(٣) عن "عمر"، وظـاهرُ كـلام "محمّدٍ" أنَّه عن النبي ﷺ، و"محمَّدٌ" أعلمُ بذلك منَّا، "فتح"^(٤).

[٥٨٣٧] (قُولُهُ: في القراءة إلخ) لَمَّا كان ظاهرُ الحديث غيرَ مرادٍ إجماعاً ـ لأنَّ الظهر والعصر يُصلَّيان بعد سنَّتِهما ـ وجَبَ حملُهُ على أخصِّ الخصوص، ففي "الجامع الصغير"(٥): ((أرادَ لا يُصلِّي بعد الظهر نافلةً ركعتين منها بقراءةٍ وركعتين بغيرِ قراءةٍ لتكونَ مثلَ الفرض))، وقال "فحر الإسلام": ((لو حُمِلَ على تكرارِ الجماعة في مسجدٍ له أهلٌ أو على قضاء الصلاة عند توهَّمِ الفساد لكانَ صحيحاً))، "نهر "(٢). وما ذكرَهُ عن "فحر الإسلام" نقلَهُ في "البحر "(٧) أيضاً

(قُولُهُ: يُصلَّيان بعد سنَّتِهما) وكذا سنَّةُ الفحر وفرضُهُ، وكذا يصلَّـي الظهـرَ ركعتـين في السَّـفر شمَّ يصلَّى السنَّة ركعتين.

⁽١) في "ب" و "و":((أو في الجماعة)).

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ٢٧/٢.

 ⁽٣) في "المصنف" ١١١/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كره أن يصلمي بعدالصلاة مثلها، وذكره الزيلعي في "نصب الراية" ١٤٨/٢ كتاب الصلاة _ فصل في القراءة، وقال: هـو غريب مرفوعاً، ووقفه ابـن أبـي شـيبة في "مصنفه" على عمر بن الخطاب الله ، وابن مسعود في الهـ اهـ

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١/٠٠٠.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الصلاة صـ٩٩ـ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ وما بعدها بتصرف يسير.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٦/٢.

للنهي، وما نُقِلَ أنَّ "الإمام" قَضَى صلاةً عُمرِهِ فإنْ صحَّ نقول: كان يصلِّي المغـربَ والوتر أربعاً بثلاثِ قعداتِ.....

عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي خان"(١)، ثم قال في "البحر"(٢): ((فالحماصلُ أنَّ تكرارالصلاة إنْ كان مع الجماعة في المسجد على هيئته الأولى فمكروة، وإلاَّ فإنْ كان في وقت يكرهُ التنفُّلُ فيه بعد الفرض فمكروة كما بعد الصبح والعصر، وإلاَّ فإنْ كانَ لخللٍ في المؤدَّى فإنْ كان ذلك الخللُ محقَّقاً إمَّا بتركِ واجبٍ أو بارتكابِ مكروهٍ فغيرُ مكروهٍ (٢)، بل واجبٌ كما صرَّحَ به في "الذَّخيرة"، وقال: إنَّه لا يتناولُـهُ النهيُ، وإنْ كان ذلك الخللُ غيرَ مُحرقًى، بل نشأ من وسوسةٍ فهو مكروة)) اهد.

[٥٨٣٨] (قولُهُ: للنهي) علَّهٌ لقوله: ((ولا يصلِّي إلخ))، والنهيُّ هو لفظ الحديث المذكور⁽¹⁾.

[١٩٣٥] (قولُهُ: وما نُقِلَ إلخ) جوابٌ عن سؤال واردٍ على الوجهِ الثالث، فإنَّ هذا المنقولَ يُنافي حملَ النهي عليه؛ إذ يبعُدُ أنْ يكون ما صلاَّهُ "الإَمامُ" أوَّلاً مشتملاً على خللٍ محقّي من مكروهٍ أو تركِ واحب، بل الظاهرُ أنَّه أعادَ ما صلاَّهُ لمجرَّدِ الاحتياط وتوهُّمِ الفساد، فيُنافي حملَ النهي في مذهبه على الوجهِ الثالث، والجوابُ أوَّلاً أنَّه لم يصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقولُ: إنه كان يصلي المغربَ والوتر أربعَ ركعاتٍ بثلاثِ قعداتٍ كما نقلَهُ في "البحر" عن "مآل الفتاوى" (١٠)، أي: ويكونُ حينئذٍ إعادةُ الصلاة لمجرَّدِ توهُّمِ الفساد غيرَ مكروه، ويكونُ النهيُ محمولاً على غير هذا حتمِلةً لوقوعها نفلاً

271/1

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في السفر ١/ق ٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) ((فغير مكروه)) ليس في "آ" و"ب" و"م".

⁽٤) المقولة [٥٨٣٦] قوله: ((ولا يصلَّى إلخ)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته ٢٥١/١ و ٢٠٤/٣.

.....

- والتنفُّلُ بالثلاثِ مكروة - نقولُ: إنَّه كان يَضُمُّ إلى المغرب والوتر ركعةً، فعلى احتمالِ صحَّةِ ما كان صلاه أوَّلاً تقعُ هذه الصلاة نفلاً، وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تُبطِلُها، وعلى احتمال فساده تقعُ هذه فرضاً مقضيًّا، وزيادة ركعةٍ عليها لا تُبطِلُها، وقد تقرَّر أنَّ ما دار بين وقوعِهِ بدعةً وواجباً لا يُترَكُ بخلاف ما دار بين وقوعِهِ سنَّة وواجباً، لكنْ لا يخفى عليك أنَّ الجواب عن الإيرادِ هو الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له، لكنَّه لا يُحدي لعدم ثبوت صحَّةِ النقل، فالوجهُ حينتذٍ كراهمة القضاء لتوهُم الفساد كما قاله "فخرُ الإسلام" و"قاضي خان"(١)، فكان ينبغي لـ "الشارح" الاقتصارُ على الأوَّلِ، لكنْ رأيتُ في فصلِ قضاء الفوائت من "التنارخانيَّة"(٢): ((أنَّ الصحيح حوازُ هذا القضاء إلاَّ بعد صلاة الفجر والعصر، وقد فعَلَهُ كثيرٌ من السلف لشبهةِ الفساد)) اهـ. وعلى هذا لا يصحَّ حملُ الحديث على الوجهِ الثالث.

(قُولُهُ: بين وقوعِهِ سنّةً وواحباً) لعلَّ المناسب: وبدعةً بدلَ الواحب، وذلك نحو ما قدَّمَهُ "الشارح" في المكروهات:((أنَّ ترك قلب الحصى ليتمكَّنَ من السحود التامِّ أُولى؛ لأنَّه بدعةٌ، وسحودُهُ على الوجه المسنون سنّةٌ)).

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له) أي: للإيراد؛ إذ على هذا الجواب يكونُ "الإمام" أعاد الصلاة لتوهِّمِ الفساد وإنْ ضَمَّ ركعةً في المغرب والوتر، وفيه أنَّ مقتضى الجواب تقييدُ كراهة الإعادة عند توهُّمِ الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في التتارخانيَّة"، وحينه في يصحُّ حمل الحديث على هذا الوجه الثالث لكنْ مع تقييده بما ذكر، ثمَّ إنْ صَحَّ أنَّ "الإمام" قضى صلاةً عمره لم يكن فعلهُ عالفاً لهذا الوجه، بل هو موافقٌ لِما فعَلَهُ كثيرٌ من السلف، وإذا لم يصحَّ فعلهُ فالأمرُ ظاهرٌ.

(قُولُهُ: لَعَدَمِ ثَبُوتِ صَحَّـةِ النَّفَلِ) أي: نَقَـلِ أَصل القضاء، وفيه أنَّ هـذا حـوابٌ بالتسـليم، وهــو لا يقتضي التحقُّقَ، بل أجاب به بناءً على دعوى الخصم، تأمَّل.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية")

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوالت ٧٧٠/١ نقلاً عن "الخانية".

[٨٤٠٠] (قولُهُ: ويقعُدُ في كلِّ نفلِهِ إلخ) أي: لا في حالةِ التشهُّدِ فقط، وهذه المسألةُ من تتصَّةِ السابقة، فكان ينبغي ذكرُها قبل قوله: ((ولا يصلِّي إلخ)).

[٥٤٤١] (قولُهُ: كما في التشهُّدِ) أي: تشهُّدِ جميع الصلوات، وأشارَ به إلى أنَّه لا خلاف في حالة التشهُّد كما في "البحر"(١).

[عليه] (قولُهُ: على المنحتارِ) وهو قولُ "زفر" وروايةٌ عن "الإمام"، قال "أبو الليث": ((وعليه الفتوى))، ورُوِيَ عن "الإمام" تخييرُهُ بين القعود والتربُّع والاحتباء، وتمامُهُ في "البحر" وأفادَ في "النهر" ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجهٍ كان)).

(تنبيةُ)

(قولُهُ: قيل: ظاهرُ القولِ المحتارِ أنّه إلخ) لعلّه أشار بـ ((قيل)) إلى أنّه حيث وُجِدَ التصريح في كلامهم بأنّه يضعُ يمينه على يساره يرادُ بالتشبيه في قوله: ((كما في التشهد)) الافتراشُ فقـط، ويـدلُّ لذلـك المقابلـة بالاحتباء والتربُّع، ويُبعِدُ هذا القيلَ أيضـاً تعبيرُهُ بقولـه: ((في كلِّ نفله))؛ إذ هـو شـاملٌ لوقـت التحريمـة والقيام والركوع والقومة والجلسة بين السحدتين، ولا يتأتّى القولُ بالوضع في جميع ما ذكر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١٠/ب.

⁽٤) ۲۸۱/۳ (در".

⁽٥) "مجمع الأنهر": كتاب الصلاة _ فصل في صفة الشروع ١٩٤/١.

ويتنفُّلُ المقيمُ (راكباً خارج المصرِ) محلَّ القصر.....

"منلا علي القارئ"^(۱) ـ عند قول "النقاية": في كلِّ قيامٍ ـ: أي: حقيقيٍّ أو حكميٍّ كما إذا صلَّى قاعداً)).

مطلبٌ في الصلاة على الدابَّة

٥٨٤٣٦ (قولُهُ: ويتنفَّلُ المقيمُ راكباً إلخ) أي: بلا عذر، أطلَقَ النفلَ فشملَ السننَ المؤكَّدة إلاَّ سنَّةَ الفجر كما مرَّ^(٢)، وأشار بذكرِ المقيم إلى أنَّ المسافر كذلك بالأُولى، واحترزَ بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر، والمنذور، وما لَزمَ بالشُّروع والإفسادِ، وصلاةِ الجنازة، وسحدةٍ تُبِيَتُ على الأرض، فلا يجوزُ على الدابَّة بلا عذرِ لعدم الحرج كما في "البحر"^(٣).

[٨٤٤٤] (قولُهُ: راكباً) فلا تجوزُ صلاة الماشّي بالإجماع، "بحر"^(٤) عن "المحتبي".

[ه٨٤٥] (قولُهُ: حارجَ المصر) هذا هو المشهورُ، وعندهما يجوزُ في المصرِ، لكنْ بكراهـةٍ عنـد "محمَّدٍ"؛ لأنَّه يَمنَعُ من الخشوع، وتمامُهُ في "الحلبة"(°).

وه (حارج الأحبية، "ح"()، أي: المحلَّ الذي يجوزُ للمسافر قصرُ الصلاة فيه، وهو الصحيحُ، "عر"()، وقيل: إذا حاوزَ ميلاً، وقيل: فرسحين أو ثلاثةً، "فُهُستاني"(^).

⁽قولُهُ: فلا تجوزُ صلاةُ الماشي بالإجماع) نقَـلَ "القهستانيُّ" عـن "النظـم":((أنَّـه يجـوزُ التطوُّعُ في العمران ماشياً عند "أبي يوسف"))، فما حكاه في "المحتبى" من الإجماع على عدم حواز التطوُّع ماشياً لا يخلو عن نظرٍ. اهـ "سندي".

⁽١)"شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ سنن الصلاة وآدابها ١٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٥) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة - استقبال القبلة ٢/ق ٧/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل الوتر ١٣١/١.

(مُومِئاً) فلو سجَدَ اعتُبِرَ إيماءً؛ لأنَّها إنما شُرِعَتْ بالإيماء (إلى أيِّ جهـةٍ توجُّهَـتْ دابُّتُهُ) ولو ابتداءً عندنا،....

المعروبية (قولُهُ: مُومِثاً) بالهمز في آخره أكثرَ من الياء، قال في "المغرب"(١): ((تقـولُ: أومـأتُ إليه لا أوميتُ، وقد تقولُ العرب: أومَى بتركِ الهمزة)).

٥٨٤٨] (قولُهُ: فلو سجَدَ) أي: على شيءٍ وضَعَهُ عنده أو على السَّرجِ اعتُبِرَ إيماءٌ بعد أنْ يكون سجودُهُ أخفض.

[٥٨٤٩] (قولُهُ: إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دَأَبَتُهُ) فلو صلَّى إلى غيرِ ما توجَّهَـتُ بـه دَأَبَتُهُ لا يجوزُ لعدم الضرورة، "بحر"^(۲) عن "السِّراج"^(۳).

[٥٥٥] (قولُهُ: ولو ابتداءً عندنا) يعني: أنَّه لا يُشترَطُ استقبالُ القبلة في الابتداء؛ لأنَّه لَمَا جازت الصلاةُ إلى غيرِ جهة الكعبة جاز الافتتاح إلى غيرِ جهتِها، "بحر" (٤). واحترزَ عن قول "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، فإنَّه يقولُ: يُشترَطُ في الابتداء أنْ يُوحِّهَها إلى القبلة كما في "الشرنبلاليَّة" (٥)، "ح" (١).

قلت: وذكر في "الحلبة" عن "غاية السروجيّ : ((أَنَّ هذا روايةُ "ابن المبارك" ذكرَها في "جوامع الفقه"))، ثمَّ ذكرَ بعد سياقِه [٢/ق٧١ب] الأحاديثَ: ((أَنَّ الأشبة استحبابُ ذلك عند عدم الحرج عملاً بحديث "أنس" (^))، ثمَّ قال: ((على أَنَّ "ابن الملقِّن" الشافعيَّ قال (٩):

⁽١) "المغرب": مادة ((ومأً)) بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/ق ٢٥٦/ب نقلاً عن "الفتاوي".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "غاية البيان".

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

 ⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠ /ب.

⁽V) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٥٨/ب _ ٩٥/أ.

⁽٨) أخرج أخمد في "المسند" ٣٠٣/٣، وأبو داود (١٢٢٥) كتاب الصلاة ـ بــاب التطوع على الراحلة والوتر، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٢٠٣/١ كتاب مواضع الصلاة ـ باب جواز صلاة النافلة في السنفر إلى جهة مقصده حيث كمانت راكباً أو ماشياً عن أنس بن مالك ﷺ أن رسول اللهﷺ: كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجّه ركابه، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وحابرﷺ.

⁽٩) في كتابه "شرح عمدة الأحكام"، كما في "الحلبة": ٢/ق ٥٩/أ.

أو على سرجهِ نجسٌ كثيرٌ عند الأكثرِ، ولو سيرُها بعملٍ قليلٍ لا بأس به. (وإذا افتتَحَ) النفلَ (راكباً ثمَّ نزَلَ بَني...........

وعند "أبي حنيفة" و"أبي ثور"(١) يفتتحُ أوَّلاً إلى القبلة استحباباً، ثمَّ يصلِّي كيف شاءً)) اهـ.

[٥٨٥١] (قولُهُ: أو على سَرْجِه (٢) إلخ) مثلُهُ الرُّكابُ والداَّبَةُ للضرورة، وهو ظاهرُ المذهب، وهو الأصحُّ، بخلافِ ما إذا كانت عليه نفسِهِ فإنَّه لا ضرورةَ إلى إبقائها، فسقَطَ ما في "النهر"(٦): ((من أنَّ القياس يقتضي عدمَ المنع بما عليه)) اهـ "ط"(٤).

قلت: و عليه فيَخلَعُ النعلَ النجس.

قلت: ويدلُّ له أيضاً ما في "الذخيرة": ((إنْ كانت تنساقُ بنفسها ليس له سَوْقُها))، وإلاَّ فلو ساقَها هل تفسُدُ؟ قال: ((إنْ كان معه سوطٌ فهيَّبها به ونَخَسَها لا تفسُدُ صلاته)).

[٥٨٥٣] (قولُهُ: ثُمَّ نزَلَ) أي: بعملٍ قليلٍ، بأنْ ثَنَى رحلَهُ فانحدرَ من الجانب الآخر، "فتح"(١).

(قولُ "المصنّف": ولو افتتَحَ النفلَ إلخ) مقتضاه أنَّه لو افتتَحَ الفرضَ راكباً لعـذر ثـمَّ زال فـنزل لا يبني، ويدلُّ عليه مــا نقلَهُ "السـنديُّ" عـن "البحـر" و"النهايـة" في دفـع إيـراد أنَّه يـلزمُ بنـاَّء القـويُّ علـى الضعيـف في هـذه المسألة، وهو لا يصحُّ كالمريض يصلّي بالإيماء ثمَّ قدَرَ على الأركان لا يجوزُ له البناء مـن الفـرق،

⁽١) الإمام الحافظ الحجة المجتهد أبو ثور وأبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبــي البغــداديّ (ت ٢٤٠هــ) ("ســير أعــلام النبلاء" ٧٢/١٧" طبقات السبكي" ٧٤/٢).

⁽٣) في "د" زيادة: ((وكذا لو على الركابين أو الدابة؛ لأنّه لَمَّا سقط اعتبار الأركان الأصلية فَلأَنْ يسقط شــرط طهــارة المكان أولى "بحر" عن "المدانع"، وفيه أيضاً التعليل بالضرورة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ - ٢٩٤ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠٤.

وفي عكسِهِ لا) لأنَّ الأوَّلَ أُدِّيَ أكمـلَ ممـا وحَـبَ، والثـانيَ بعكسِـهِ (ولـو افتتَحَهـا حارجَ المصرِ ثمَّ دخَلَ المصرَ أتَمَّ على الدابَّة) بإيماءٍ (وقيل لا) بل يَنزِلُ،......

.

٢٥٨٥٤٦ (قولُهُ: وفي عكسيهِ) بأنْ رُفِعَ فُوضِعَ على الدابَّة، "فتح"(١).

[٥٨٥٥] (قُولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) وذلك لأنَّ إحرام الراكب انعقَدَ بمحوِّزاً لـلركوع والسـجود لقدرته على النزول، فإذا أتى بهما صحَّ، وإحرامُ النازل انعقَدَ مُوجِبًا لهما، فلا يقدرُ علـى تـرك مـا لَزمَهُ من غير عذر، "بحر"^{٢١}.

[٥٨٥٦] (قُولُهُ: أَتَمَّ على الدابَّة) لأنَّه صحَّ شروعُهُ فيها راكباً، فصار كما إذا افتَتَحَها

وهو أنَّ المريض ليس له أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسحود، فلذا إذا قدرَ عليهما في خلال صلاته لا يبني، أمَّا الراكب فله أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء على الدابَّة مع القدرة، فالنزولُ لا يمنعُهُ من البناء، "بحر". وفي "النهاية": ((الإيماءُ من المريض بدلُّ من الأركان دون الراكب؛ لأنَّه اسم لِما يصار إليه عند عجز غيره، والمريض أعجزهُ مرضه عن الأركان، فكان الإيماء بدلاً عنها، والراكب لم يُعجزهُ الركوبُ عنها؛ لأنَّه يمكنه الانتصابُ على الرَّكابين، وكذا يمكنه أنْ يخرَّ راكعاً وساجداً، ومع هذا أطلَقَ الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قويًا في نفسه، فلا يؤدي إلى بناء القويً على الضعيف، انتهى)) اهد. ثمَّ النسريح بذلك في "الفتح"، حيث ذكر الفرق بين المريض والرَّاكب الدالَّ على عدم بناء الأوَّلِ لا الثاني، ثمَّ قال: ((وهذا يفيد أنَّه لا يبني في المكتوبة إذا افتتَحَها راكباً؛ إذ ليس له أن يفتتحها راكباً مع القدرة عليهما بالنزول)) اهد.

(قولُهُ: انعقَـدَ بحـوِّزاً لـلرُّكوع إلـخ) وهـذا لأنَّ الـتزام الشيء ناقصاً لا ينـافي أداءه كـاملاً لا بقـاءً ولا ابتداءً، ألا ترى أنَّ مَن نذَرَ أنْ يصلّي ركعتين في وقت مكروهٍ فصلًى في وقت مشروع حاز؟ بخلاف إحرام النازل؛ لأنَّه التزمَ الكامل فلم يَجُزِ الأداء الناقص لا ابتداءً ولا بقاءً، كمن نذَرَ صلاةً مطلقاً لا يجوزُ أداؤها في الوقت المكروه ابتداءً، وإذا طلعت الشمس في الفجر لم يَجُزُ إتمامه. اهـ "كفاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الهداية".

وعليه الأكثرُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وقيل: يُتِمُّ راكباً ما لم يَبلُغْ منزلَهُ، "قُهُستاني"(٢)، ويبني قائماً إلى القبلةِ أو قاعداً، ولو رَكِبَ تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ بخلاف النزول.

ثمَّ تغيَّرت الشمسُ فإنَّه يُتِمُّها، كذا هذا(٢)، "تجنيس".

[٥٨٥٧] (قولُهُ: وعليه الأكثرُ) عبَّرَ في "البحر"(أ) وغيره بالكثير، وذكر "الرحمتيُّ": ((ألَّ اللُولَ مبنيٌّ على قولهما بجوازها في المصر، والثاني على قوله بقرينة قوله في "التحنيس" في فصلِ القهقهة: ولو افتتَحَ صلاةَ التطوُّع خارجَ المصر راكباً، ثمَّ دخلَ المصر ثمَّ قهقَه لا وضوءَ عليه عند "أبي حنيفة"، وعند "أبي يوسف" عليه، اعتباراً للابتداء بالانتهاء)) اهم.

[٥٨٥٨] (قُولُهُ: ويبني قائماً إلخ) أي: إذا نزَلَ في مسألتي المتن.

وههه] (قولُهُ: ولو رَكِبَ إلخ) أعادَ مسألة المتن السابقةَ ليذكرَ لها تعليلاً آخر، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٥): ((أنَّه ردَّهُ في "غاية البيان": بـأنَّه [٢/ق٧١/أ] لـو رُفِعَ المصلّي ووُضِعَ

(قُولُهُ: "تجنيس") عبارتُهُ في باب النوافل على ما ذكرَهُ "السنديُّ": ((رجلٌ افتتَعَ التطوُّعَ راكباً خارجَ المصر ثمَّ أتى المصر قالوا: يُتِمُّها راكباً؛ لأنَّه صحَّ إلخ))، قال "السنديُّ": ((فهذا يفيدُ أنَّه يُتِمُّها على قول "الإمام" الذي يرى عدمَ صحَتِها ابتداءً في المصر؛ لأنَّه يُغتفَرُ في الأواخر ما لا يُغتفَرُ في الأوائل تأمل)) اه.

(قولُهُ: لكنْ ذكر في "البحر" أنّه رَدَّهُ في "غاية البيان" إلخ) فيه أنّه لا يلزمُ من عــدم وجـود العلّـة ــ وهي العمل الكثير ـ في مسألة الوضع عدمُ تحقّي المعلول وهو عدمُ البناء فيها؛ لوجود علَّةٍ أخرى مقتضيةٍ له، وهي ما يؤخذ مما ذكره في "البناية" بقولــه: ((فـإنْ قلـت: إذا كـان الإيمـاءُ قويًّا لمـاذا لا يجـوزُ البناء إذا تحرَّمُ نازلاً ثمَّ ركب أو أركب؟ قلت: أمَّا إذا ركب فلأنَّ الركوب عملٌ كثيرٌ وأنَّه قاطعٌ للتحريمة،

⁽١) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ مطلب في الصلاة على الدابة صـ ٢٧٣ ـ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل النوافل ١٣١/١.

⁽٣) في "م": ((هكذا)) بدل ((كذا هذا)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الخلاصة".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

(ولو صلَّى على دائَّةٍ في) شِقِّ (مَحمَلِ وهو يقدِرُ على النزول).....

على السَّرج لا يبني مع أنَّ العمل لم يُوجد فضلاًّ عن العمل الكثير)) اهـ.

وحَمَلَ "المحشّى"(١) كلامَ "الشارح" على صورة ما إذا افتتَسحَ راكباً ثـمَّ نـزل، أي: فإنّه إذا رَكِبَ بعد ذلك تفسُدُ صلاته؛ لأنَّ الركبوب عملٌ كثيرٌ، قـال: ((فعلى هـذا لـو حَمَلَـهُ شـخصٌ ووضَعَهُ على الدائبة لا تفسُدُ؛ لأنَّه لم يوجد منه العملُ)) اهـ.

قلت: لكنَّ قوله: ((لا تفسُدُ)) يحتاجُ إلى نقلٍ، فليراجع، وأيضاً فقولُ "الشــارح": ((بخـلاف النزول)) لا محلَّ له على هذا الحمل، فتأمَّل.

[٨٦٦٠] (قُولُهُ: ولو صلَّى على دابَّةٍ إلخ) شروعٌ في صلاةِ الفرضِ والواحبِ على الدابَّــة كما سينبَّهُ(٢) عليه بقوله: ((هذا كلَّه في الفرائض)).

واعلم أنَّ ما عدا النوافل من الفرض والواحب بأنواعه لا يصحُّ على الدابَّة إلاَّ لضرورةٍ لخوف لصِ على نفسه أو دابَّتِه أو ثيابه لو نزل، وحوف سَبُع وطين ونحوه مما يأتي (٢)، والصلاة على المحمل الذي على الدابَّة كالصلاة عليها، فيُومِئُ عليها بشرطُ إيقافِها جهةَ القبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدرِ الإمكان، وإذا كانت تسيرُ لا تجوزُ الصلاة عليها إذا قدرَ على إيقافها،

وامًّا إذا أُركِبَ فلأنَّ الدليل يأبى حوازَ الصلاة راكباً؛ لأنَّ سير الدابَّة مضافٌ إلى راكبها، فيتحقَّقُ الأداء في أماكنَ مختلفةٍ، فحينئذٍ يتحقَّقُ الأداء في حالةِ المشي وذا لا يجوز، إلاَّ أنَّ الشرع حعَلَ الأماكن المحتلفة كمكان واحدٍ للحاجة إلى قطع المسافة وصيانةِ نفسه عن التَّوى، فكان ابتداءُ التحريمة نازلاً دليلَ استغنائه عمَّا ذكرنا، فلا يجوزُ له البناء بغير ذلك)) اهـ، ونحوه في "الفتح".

(قولُهُ: لأنَّه لم يوجد منه العملُ) أي: وإحرامُهُ لم ينعقد مُوجبًا للرُّكوع والســجود، وقولـه لا محـلَّ له؛ إذ هو إنما يناسب مسألةَ المتن لا الصورةَ التي قالها المحشّي "الحَلبيُّ".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠/ب.

⁽۲) صدع ۳۵ "در".

⁽٣) صـ٥٥٠ "در".

بنفسيهِ (لا تجوزُ الصلاة عليها إذا كانت واقفـةً إلاَّ أنْ تكـون عيـدانُ المحمـلِ علـى الأرض)....

وإلا - بأن كان حوفُهُ من عدو - يصلّي كيف قدر كما في "الإمداد"(١) وغيره، ولا إعادة عليه إذا قدر عنزلة المريض، "خانيَّة"(٢). واستُفِيدَ من التقييد بالإبماء أنَّه لا اعتبار بالركوع والسحود، ولذا نقلَ الشيخ "إسماعيلُ"(٢) عن "المحيط"(٤): ((لا تجوزُ على الجمل الواقفِ أو الباركِ وإنْ صلَّى قائماً، إلاَّ أنْ يكون عند الخوف في المفازة بالإبماء)) اهد

[٥٩٦١] (قولُهُ: بنفسِهِ) احترازٌ عمَّا إذا لم يقدِرْ إلاَّ بِمُعين؛ لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ كما سيأتي (٥)، لكنْ في "شرح الشيخ إسماعيل (١) عن "المجتبى": ((وإنَّ لم يَقسدِرْ على القيام أو النزول عن داتَّيهِ أو الوضوءِ إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يملكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولهما، وفي قول "أبي حنيفة" نظرٌ، والأصحُّ اللزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للضوء)) اهـ. ويأتي (١) تمامُ الكلام فيه.

ومره] (قولُهُ: إذا كانت واقفةً) وكذا لو سائرةً بالأولى، [٢/ق٧٧/ب] وإنما قيَّدَ بـــه لقولــه: ((إلاَّ أنْ تكون عِيدانُ المحملِ الخ)) كما نصَّ عليه "الشرنبلاليُّ"^(٨)، "ط^{"(٩)}.

[٥٨٦٣] (قولُهُ: عيدانُ المحمل) أي: أرجلُهُ التي كأرجُل السرير.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة . باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ /ب.

⁽٤) لم نحدها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) المقولة [٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٠ ١/١.

⁽٧) المقولة [٥٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٨) انظر "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١ (هـامش "الـدرر والغبرر")، و"مراقى الفـلاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة النفل جالساً والصلاة على الدابة صـ٩٩٨.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١ بتصرف.

بأنْ ركزَ تحته خشبةً (وأمَّا الصلاةُ على العجَلَةِ إنْ كان طرفُ العجلة على الدابَّة وهي تسيرُ أوْ لا) تسيرُ (فهي صلاةٌ على الدابَّة فتجوزُ في حالةِ العذر)......

[٨٦٤] (قولُهُ: بأنْ ركزَ تحته خشبةٌ) الأولى التعبيرُ بالكاف، فإنَّـه تنظيرٌ لا تصويرٌ، "ط"(١). وهذا لو بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على الدابَّة، فيصيرُ بمنزلة الأرض، "زيلعي"(١). فتصحُّ الفريضة فيه قائماً كما في "نور الإيضاح"(٢).

[٥٨٦٥] (قُولُهُ: على العجلةِ) هي ما يُؤلُّفُ مثلَ المِحَفَّة، يُحمَلُ عليها الأثقالُ، "مغرب"(٤).

[٨٦٦٦] (قولُهُ: أوْ لا تسيرُ) كذا في "الزيلعيِّ"(٥) و"الخانيَّة"(١)، ومثلُهُ في "البحر"(٧) عن الظهيريَّة"(٨).

[٨٦٧٥] (قولُهُ: فهي صلاةٌ على الدابَّةِ) أمَّا إذا كانت تسيرُ فظاهرٌ، وأمَّا إذا كانت لا تسيرُ، وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّةِ فمُشكِلٌ؛ لأنَّها في حكم المحمل إذا رُكِزَ تحته حشبةٌ، فتكونُ كالأرض، وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان أحدُ طرفيها على الأرض والآخرُ على الدابَّة لـم يَصِرْ

(قولُهُ: فإنَّه تنظيرٌ لا تصويرٌ) لعلَّ الأولى جعلُــهُ تصويــراً؛ لأنَّ العيــدان لا تصــلُ لـلأرض عــادةً ولــو كانت لَمَنَعَت السَّيرَ.

(قولُهُ: وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان إلخ) ما ذكرَهُ من الفرق بين مسألة العجلة والمحمل غير مستقيم، وذلك لأنَّ المحمل إذا كان تحته خشبةٌ مركوزةٌ يكونُ قرارُهُ عبليها وعلى قوائم الجمل لا عليها فقط،

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٧٧/١ بتصرف.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة صـ٩٢ ـ.

⁽٤) "المغرب": مادة ((عحل)).

⁽٥)"تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

 ⁽A) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب السادس ـ الفصل الثالث في صلاة الخوف والصلاة على الدابة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق . ٤/أ.

المذكورِ في التيمُّمِ (لا في غيرِها) ومن العذرِ المطرُ وطينٌ يغيبُ فيــه الوحــهُ وذهــابُ الرُّفَقاءِ وداَّبَةٌ لا تُركَبُ إلاَّ بعَناءٍ أو بِمُعينٍ ولو مَحرَماً؛.....

قرارُها على الأرض فقط، بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل؛ لأنَّه إنما تصحُّ الصلاة عليه إذا كان قرارُهُ على الأرض فقط بواسطةِ الخشبة لا على الدابَّة، تأمَّل. وسيأتي (١) ما لو كان كلُّها على الأرض (٢).

٥٨٦٨٦] (قولُهُ: المذكورِ في التيمُّمِ) بأنْ يَخافَ على مالـه أو نفسـه، أو تخـافَ المرأةُ من فاسق، "ط"(").

[٨٦٦٩] (قولُهُ: لا في غيرها) أي: في غير حالة العذر، "ح"(٤).

٥٨٧٠٦ (قولُهُ: وطينٌ يغيبُ فيه الوحهُ) أي: أو يلطّخُهُ، أو يُتلِفُ ما يُبسَطُ عليه، أمَّا بحرَّدُ

والعجلة إذا كانت لا تسيرُ وهي على الأرض وطرفها على الدابّة كان قرارُها عليهما أيضاً مع زيادةِ عَكَّنِها من الأرض عن تمكّنِ المحمل، فالإشكالُ على حالمه، وما ذكره "المحشّي" في "حاشية البحر" بقوله: ((ولعلَّ المراد بالعجلة غيرُ معناها المشهور، فإنَّ المشهور فيها ما في "المغرب" من أنّها شيءٌ مشل المِحَفَّة يُحمَلُ عليها مثلُ الأنقال. ولا يخفى أنَّ هذه يكون قرارُها على الأرض ولكنّها تُربَطُ بحبلٍ ونحوه وبحرُها به البقرُ أو الإبل، ولكنْ يُراد بها هنا ما يُسمَّى في عرفنا تختاً، وهو مِحقَّة لها أعواد أربع من طرفيها مثل النعش تُحمَلُ على جملين أو بغلين)) اهد لا يَتمُ مع قوله هنا: ((وكانت على الأرض وطرفها على الأرض.

والظاهرُ في دفع الإشكال من أصله أن يقال: المرادُ أن يكون جميعُ قراره على العيدان، ويدلُّ لذلك قـولُ "الزيلعيِّ": ((بميث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على ظهر الدابَّة)) اهـ. ونحوه في "الإمداد" حيث قال: ((ولو أوقَفَها وحعَلَ تحت المحمل خشبةً حتى بقي قرارُهُ على الأرض كـان بمنزلة الأرض، فتصحُّ الفريضةُ فيه قائماً)) اهـ. ويرادُ بالعجلة ما لها أطرافٌ من الخشب متَّصلةً بها تُربَطُ على الدابَّة.

⁽١) المقولة [٥٨٧٤] قوله: ((لو واقفة)).

⁽٢) من((فقط)) إلى((الأرض)) ساقط من "آ".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٤) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

باب الوتر والنوافل	 201		الجزء الرابع
	 	لا تُعتبَرُ،لا	لأنَّ قدرة الغير

نداوةٍ فلا تبيحُ له ذلك، والذي لا دابَّةَ له يُصلِّي قائماً في الطين بالإيماء كما في "التحنيس" و"المزيد"، "إمداد"(').

مطلبٌ في القادر بقدرة غيره

[٨٧٧] (قولُهُ: لأنَّ قدرةَ الغير لا تُعتبَرُ) أي: عنده، وعندهما تُعتبَرُ كما في "البحر" (وفي "الخانيَّة" و الكافي (في البحر اللهُ بمُعينِ، أو كان الخانيَّة (والكافي (في اللهُ بمُعينِ، أو كان شيخاً كبيراً لو نزَلَ لا يمكنُهُ أنْ يركبَ، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ. شيخاً كبيراً لو نزَلَ لا يمكنُهُ أنْ يركبَ، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ. أ

وظاهرُ المسألة الأولى أنَّها على قوله، وظاهرُ الثانية أنَّها على قولهما، إلاَّ أنْ يرجبعَ قولُهُ: ((ولا يجدُ مَن يعينُهُ)) إلى المسألتين، فيكونُ كلِّ منهما على قولهما، تأمَّل. وقدَّمنا^(٥) قريباً عن "المحتبى": ((أنَّ الأصحَّ عنده لزومُ النزول لو وَجَدَ أجنبيًا يطيعُهُ))، فهو حينذ بالاتفاق، وهو مقتضى ما قدَّمناه (١) أيضاً في باب التيمُّمِ [٢/ق٣٧/أ] من أنَّ العاجز عن استعمال الماء بنفسه لو وَجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتفاقاً، وكذا غيرُهُ ممن لو استعانَ به أعانه كزوجته في ظاهر المذهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو التحوُّل عن الفراشِ النحسِ، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ: أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء، إلى آخرِ ما ذكرناه هناك، فراجعه مع ما سنذكرُهُ (١) في باب صلاة المريض، وعلى هذا فلا خلافَ في لزوم النزول عن الدابَّة

5 V . / \

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة - النوافل ١/ق ، ٤/ب بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٢٩٢٦] قوله: ((أو إنسان)).

حتَّى لو كان مع أمِّهِ مثلاً في شِقَّي محملٍ، وإذا نزَلَ لم تَقدِرْ تركبُ وحدَها جازَ له أيضاً كما أفاده في "البحر"، فليحفظ.....

والصلاةِ على الأرض لِمَن وجَدَ مُعيناً يطيعُهُ، ولم يكن مريضاً يلحقُهُ بنزوله زيادةُ مرض، وأمَّا ما في "الحانيةً"(١) وغيرها: ((من أنَّه لو حَمَلَ امرأتَهُ إلى القرية لها أنْ تصلِّيَ على الدابَّة إذا كانت لا تقدرُ على الركوب والنزول)) اهـ محمولٌ على ما إذا لم يُنزِلْها زوجُها بقرينة ما في "المنية"(٢): ((من أنَّ المرأة إذا لم يكن معها محرمٌ تجوزُ صلاتها على الدابَّة إذا لم تقدرُ على النزول)) اهـ.

وهذا أولى مما في "البحر"(٣) من تفريع ما في "الخانيَّة" على قوله، وما في "المنية" على قولهما لكونه خلاف الظاهر، ولمخالفتِه لِما قدَّمناه (٤)، فاغتنم هذا التحرير.

و الله على مسألةِ القدرة بقدرة الغير العدر العلى مسألةِ القدرة بقدرة الغير الأعلى مسألةِ القدرة بقدرة الغير الأ الا بتكلُّف، تأمَّل.

ثمَّ اعلم أنَّ هذه المسألة وقَعَتْ لصاحب "البحر" في سفرِ الحجِّ مع أمِّه، وذكرَ ((أنَّه لم يرَ حكمَها، وأنَّه ينبغي الجوازُ))، ولم أر مَن تعقَّبُهُ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه (أ: ((أنَّه قد يقالُ بخلافه؛ لأنَّ الرجل هنا قادرٌ على النزول، والعجزُ من المرأة قائمٌ فيها لا فيه، إلاَّ أنْ يقال: إنَّ المرأة إذا لم تقدرُ على الركوب وحدَها يلزمُ منه سقوطُ المحمل أو عَقْرُ الدابَّة أو موتُ المرأة، فهو عـذرٌ راجعٌ إليه كخوفِهِ على نفسه أو ماله)).

⁽قولُهُ: إلاَّ بتكلُّفٍ) لعلَّ وجهه أنَّ نزوله لَمَّا كان متوقَّفاً على نزولها لعــدم تأتَّبه إلاَّ بـه صــار كأنَّـه لا يقدرُ عليه إلاَّ بفعلِ الغير، فصحَّ تفريعُهُ على مسألة القدرة بقدرة الغير.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٣ ـ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٦) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

.....

(تنبية)

بقي شيء لم أر مَن ذكرَهُ، وهو أنَّ المسافر إذا عجزَ عن النزول عن الدابَّة لعذر من الأعدار المارَّةِ (١)، وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج الوقت كالمسافر مع ركب الحاجِّ الشريف هل له أنْ يُصلِّي العشاءَ مثلاً على الدابَّة أو المحمل في أوَّل الوقت إذا خاف من النزول، أم يُؤخّرُ إلى وقت نزول [٢/ق٣٧/ب] الحجَّاج في نصف الليل لأحل الصلاة؟ والذي يظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ المصلِّي إنما يُكلَّفُ بالأركان والشروط عند إرادةِ الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاصٌ، ولذا جاز له الصلاة بالتيمُّم أوَّلَ الوقت وإنْ كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعلَّلوهُ بأنَّه قد أدَّاها بحسب قدرته الموجودة عند انعقادِ سببها، وهو ما اتَّصَلَ به الأداء اهد.

ومسألتُنا كذلك، لكنْ رأيتُ في "القنية"(٢) برمزِ صاحب "المحيط": ((راكبُ السفينة إذا لم يَجِدُ موضعاً للسجود للزحمةِ، ولو أخرَ الصلاةَ تقـلُ الزحمةُ فيحدُ موضعاً يُؤخرُها وإنْ خرَجَ الوقتَ على قياس قول "أبي حنيفة" في المحبوس إذا لم يَجِدْ ماءً ولا تراباً نظيفاً)) اهـ.

لكنْ تقدَّمَ^(٦) في التيمُّمِ أنَّ الأصعَّ رجـوعُ "الإمـام" إلى قولهمـا بأنَّـه لا يُؤخِّرُهـا، بـل يتشبَّهُ بـالمصلِّين، ورأيتُ في تيمُّمِ "الحلبـة"(٤) عـن "المبتغى": ((مسـافرٌ لا يقـدرُ أنْ يُصلِّيَ على الأرض لنحاستها وقد ابتلَّت الأرضُ بالمطر يُصلِّي بالإيماء إذا خاف فوتَ الوقت)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وظاهرُهُ أَنَّه لا يجوزُ إذا لم يَحَفْ فوتَ الوقت، وفيه نظرٌ، بل الظاهرُ الجوازُ وإنَّ لم يَخَفْ فوتَ الوقت، كما هو ظاهرُ إطلاقهم، نعم الأَولى أنْ لا يُصلِّيَ كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتيمُّم)) اهـ. وهذا عينُ ما بحثتُهُ أُوَّلًا، فليتأمَّل.

⁽۱) صد٥٥- "در".

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب فيما يتعلق بالقيام والركوع والسجود ق١٦/ب.

⁽۲) ۱ / ۱٤٥ "در".

⁽٤) "الحلبة": كتاب الطهارة _ فصل في التيمم ١/ق ٤ ٥١/أ.

(وإنْ لم يكن طرفُ العجَلَةِ على الداَّبَة جازَ) لـو واقفةً؛ لتعليلِهـم بأنَّهـا كالسـرير (هذا) كلَّه (في الفرضِ) والواجب بأنواعه وسنَّة الفحر.....

[٥٨٧٣] (قولُهُ: وإنْ لم يكن إلخ) كان المناسبُ ذكرَهُ قبل بيان الأعذار.

[٤٨٨٥] (قولُهُ: لو واقفةً) كذا قيَّدَهُ في "شرح المنية"(١)، ولم أره لغيره، يعني: إذا كانت العجلةُ على الأرض، ولم يكن شيءٌ منها على الدابَّة، وإنما لها حبلٌ مشلاً تَحُرُّها الدابَّة به تصحُّ الصلاة عليها؛ لأنَّها حينئذ كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليلِ أنَّها لو كانت سائرةً في هذه الحالة لا تصحُّ الصلاة عليها بلا عذر، وفيه تأمُّل؛ لأنَّ حرَّها بالحبل وهي على الأرض لا تخرُجُ به عن كونها على الأرض، ويفيدُهُ عبارةُ "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط"(١)، وهي: ((لو صلَّى على العجلة إنْ كان طرفُها على الدابَّة على ١٤/ق٤٧/أ] الدابَّة وهي تسيرُ (٤) تجوزُ في حالة العذر لا في غيرها، وإنْ لم يكن طرفُها على الدابَّة حازت، وهو بمنزلةِ الصلاة على السرير)) هد.

فقوله: ((وإنْ لم يكن إلخ)) يفيدُ ما قلنا؛ لأنَّه راجعٌ إلى أصل المسألة، وقـد قيَّدَهـا بقولـه: ((وهي تسيرُ))، ولو كان الجوازُ مقيَّداً بعدم السير لقيَّدَهُ به، فتأمَّل.

ومهم وقولُهُ: هذا كلَّهُ) أي: اشتراطُ عدم القدرة على النزول، ووضع خشبةٍ تحت المحمل، وعدم كون طرف العجَلَةِ على الدابَّة، "ح"^(٥).

[٨٧٧] (قولُهُ: والواحبِ بأنواعِهِ) أي: ما كان واحباً لعينه عيناً كالوتر، أو كفايةً كالجنازة،

(قولُهُ: وفيه تأمُّلُ؛ لأنَّ جرَّها بالحبلِ إلخ) هي وإنْ لم تَخرُجُ بالحِرِّ بالحبل عمن كونها على الأرض إلاَّ أنَّ هذا القيد لا بدَّ منه؛ إذ بدونه يفوتُ اتَحادُ مكان الصلاة الذي هو شرطٌ لصحَّتِها في غير النافلـــة، ولا يسقطُ إلاَّ بعذر، وحينفذٍ لا بدَّ من التقييد في عبارة "المحيط".

⁽١) "شرح المنية االكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٧٤ ـ.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع والعشرون في الصلاة في السفينة ٤٣/٢.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الصلاة على الدابة ١/ق ١٠٠/أ ـ ب.

⁽٤) في "التاترخانية" و"المحيط البرهاني": ((وهي تسير أولا تسير)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

بشرطِ إيقافها للقبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكانِ لئلاَّ يختلفَ بسيرها المكانُ (وأمَّا في النفل فيجوزُ على المحمل والعجَلَةِ مطلقاً) فُرادى،.....

باب الوتر والنوافل

٤٧١/١

أو لغيره ووجَبَ بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفلٍ شَرَعَ فيه ثُمَّ أفسَدَهُ، وكسجدةٍ تُلِيّت آيتُها على الأرض، فافهم.

[٨٧٧] (قولُهُ: بشرطِ إلخ) أوضحناه فيما مرَّ(١).

[٥٨٧٨] (قولُهُ: لئلاَّ إلخ) علَّةٌ لقوله: ((بشرطِ إيقافِها))، "ح"(٢).

والحاصلُ: أنَّ كلاً من اتَّحادِ المكان واستقبالِ القبلة شرطٌ في صلاةِ غيرِ النافلة عند الإمكان لا يسقُطُ إلاَّ بعذرٍ، فلو أمكَنهُ إيقافُها مستقبلاً فعَلَ، ولـذا نقَـلَ في "شرحَ المنية" عن الإمام "الحَلُوانيِّ": ((أنَّه لُو انحرَفَتْ عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوزُ صلاته))، قال: ((وينبغي أنْ يُقيَّدَ بأن يكون الانحرافُ مقدارَ ركنِ)) اهـ.

قلت: بَقِيَ لو أمكنَهُ الإيقافُ دون الاستقبال فلا كلامَ في لزومِهِ؛ لِما ذكرَهُ "الشارح" من العلّة، ولو بالعكس هل يلزمُهُ الاستقبالُ؟ لم أرَهُ، ثمَّ رأيتُ في "الحلبة" (أنَّ ورأتُه يلزمُهُ)، وهو ظاهرُ قول "الشارح" هنا، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكان، ثمَّ رأيتُ في "الظهيريَّة" ما يدلُّ على خلاف حيث قال: ((وإنْ كان في طين ورَدَغَةٍ يُخافُ النزولَ يصلِّي إلى القبلة))، قال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ واقفةً، أمَّا إذا كانت سائرةً يصلّي حيث شاء)) اهد. يعني: إذا كان لا يمكنُهُ إيقافُها لخوف فوت الرفقة مثلاً يصلّي إلى أيِّ جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. ومماع (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كانت واقفةً أو سائرةً، على القبلة أوْ لا، قادراً على النزول

أو° لا، طرفُ العجلة على الدابَّةِ أو° لا، "ح"(°).

⁽١) المقولة [٣٧٩٢] قوله: ((وكذا كل من سقط عنه الأركان)).

⁽٢) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٧٧٤ -.

⁽٤) "الحلبة": فرائض الصلاة _ استقبال القبلة ٢/ق ٦/ب _ ٧/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب _ ٩٦/أ.

لا بجماعةٍ إلاَّ على دابَّةٍ واحدةٍ.

(ولو حَمَعَ بين نيَّةِ فرضٍ ونفلٍ) ولو تحيَّةً (رُجِّحَ الفرضُ) لقوَّتِهِ، وأبطَلَها "محمَّدٌ" و"الأئمَّة الثلاثة" (ولو نذَرَ ركعتين بغيرِ طُهْرِ لَزِماه به عنده) أي: "أبي يوسف"....

[٨٨٠٠] (قولُهُ: لا بحماعةٍ إلخ) أي: في ظاهرِ الرواية، واستحسنَ "محسَّدُ" الجوازَ لو دوابُّهم بالقرب من دابَّةِ الإمام، [٢ /ق ٤ ٧ /ب] بحيث لا يكونُ بينهم وبينه فرحةٌ إلاَّ بقدْرِ الصفِّ قياساً على الصلاة على الأرض، والصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّ اتَّحاد المكان شرطٌ، حتَّى لو كانا على دابَّةٍ واحدةٍ في محملٍ واحدةٍ في محملٍ واحدةٍ في محملٍ واحدةٍ أو في شِقَّي محملٍ جاز، "بدائع" (١).

[٨٨١] (َقُولُهُ: ولو جَمَعَ إلخ) تقدَّمَت (٢) هذه المسألةُ مع نظائرها قبيل باب صفة الصلاة. [٨٨٨] (قُولُهُ: ولو تحيَّةً) فيه كلامٌ قدَّمناه (٢) عند الكلام على تحيَّة المسجد.

[٨٨٣] (قولُهُ: لَزِماه به) أي: لَزِمَهُ^(٤) الركعتان بطهرٍ، وهذا ذكَرَهُ في "البحر"^(٥) بحثـاً قياســاً على ما لو قال: بغير وضوءِ.

أقولُ: ولا حاجةَ للبَحث، فإنَّ ما في المتن مذكورٌ في متن "المجمع"، ووجهُهُ أنَّ الناذر لَمَّا أوجَبَ عليه ركعتين أوجَبَهما بطهارةٍ؛ لأنَّ الصلاة لا تكونُ إلاَّ بها، وقول عده: ((بغير طهرٍ)) رجوعٌ عمَّا التزَمَهُ، فلا يصحُّ، "ابن مَلَكِ".

[٨٨٤] (قولُهُ: أي: "أبي يوسف") أشارَ إلى أنَّه كان ينبغي لـــ"المصنَّف" التصريحُ بـه؛ لأنَّه لا مرجعَ للضمير في ((عندَهُ))؛ لأنَّ المتعارَفَ في مثله رجوعُهُ لــ "أبي حنيفة"، إلاَّ إذا كان له مرجعٌ خاصٌّ غيرُهُ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٨/١ ـ ١٠٩ بتصرف.

⁽٢) ١٣٥/٣ "در" وما بعد.

⁽٣) المقولة [٤٢٧٤] قوله: ((ينوب عنها بلا نية)).

⁽٤) ((به أي: لزمه)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

كما لو نَذَرَ بغيرِ قراءةٍ، أو عُرياناً، أو ركعةً، وكذا نصفُ ركعةٍ عند "أبي يوسف"، وهو المختارُ (وأهدَرَهُ "الثالث") أي: "محمَّدٌ".....

٥٨٨٥٦ (قولُهُ: كما لو نذَرَ بغيرِ قراءةِ إلخ) لأنَّ التزامَ الشيء التزامّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به، فصار كأنَّه نذَرَ أنْ يصلّي بقراءةٍ ومستورَ العورة وركعتين؛ لأنَّ الصلاة غيرُ صحيحةٍ ما لم تكن شفعاً وبقواءةٍ وبثوب، وكذا لو نذَرَ ثلاثًا يلزمُهُ أربعُ ركعاتٍ كما في "المجمع"، وعلَّلهُ في "شرحه" بما قلنا، وأشار بالكاف إلى أنَّ هذه المسائلَ الثلاث لا خلاف فيها لـ "محمَّد"، والفرقُ له بينها وبين المسألة الأولى في شروح "المجمع"، وقولُهُ: ((وكذا نصفُ ركعةٍ)) أي: يلزمُهُ ركعتان؛ لأنَّ ذكرَ ما لا يتحرَّا ذكرٌ لكلّه، فكأنَّه نذرَ ركعةً، وهو التزامُ لأخرى أيضاً كما علمت.

[٨٨٨٦] (قولُهُ: وأهدَرَهُ "الثالثُ") أي: أهدَرَ النذرَ بغير طهرٍ فقال: لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّــه نــذرِّ بمعصيةٍ، ومقتضى ما في "الفتح"^(١): ((أنَّ المعتمد الأوَّلُ)).

(تنبية)

نذَرَ أَنْ يُصلِّيَ الظهر ثمانياً، أو أَنْ يُزكِّيَ النصابَ عُشْراً _ أي: بضمِّ العين _ أو حجَّةَ الإسلام مرَّتين لا يلزمُهُ الزائدُ؛ لأنَّه النزامُ غيرِ المشروع، فهو نـذرٌ بمعصيةٍ، "بحر"^(٢). والفرقُ أنَّ الصلاة بلا قراءةٍ أو عُرياناً تكونُ عبادةً لمأمومٍ أو أمِّيٍّ ولعادمٍ ثوبٍ، [٢/ق٥٧/أ] وكذا بلا طهارةٍ؟ لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها لفاقدِ الطهورين، أفاده في "البحر"^(٣).

(قولُهُ: لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها إلخ) "أبو يوسف" قال بتشبُّهو ولم يقل بمشروعيَّتها.

⁽قُولُهُ: لا خلافَ فيها لـ "محمَّدٍ") وفيما لو نذَرَ نصفَ ركعةٍ خلافُ "أبي يوسف"، وحينئذٍ يكون قُولُ "الشارح":((عند "أبي يوسف")) راجعًا لِما قبله فقط.

⁽قولُهُ: والفرقُ له بينها إلخ) قال "ابسن ملكِ":((الفرقُ أنَّ الصلاة بىدون طهارةٍ ليست عبادةً، فلم يَصِرْ نذراً للصلاة، أمَّا الصلاة بغير قراءةٍ فعبادةٌ)) اهـ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١/١٠٠.

⁽٢) "البحر":كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

(أو) نذرَ عبادةً (في مكان كذا فأدًاه في أقلَّ من شَرَفِهِ حازَ) لأنَّ المقصود القربة خلافاً لـ "زفر" و"الثلاثة" (ولو نَذرَتْ عبادةً) كصوم وصلاةٍ (في غدٍ فحاضَتْ فيه يلزمُها قضاؤُها) لأنَّه يَمنَعُ الأداءَ لا الوجوب (ولو) نذرَتْها (يـومَ حيضها لا) لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ.

(التراويخُ.....

أقولُ: والتعليلُ المارُّ بأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به يُغني عن إبداءِ الفرق مع شموله للنذر بركعةِ أو نصفِها، تأمَّل.

[٨٨٧] (قولُهُ: أو نذَرَ إلخ) كما لو نذَرَ صلاةً بمسجدِ مكَّة، فأدَّاها في القدس مثلاً أو في غيره من المساحد حاز؛ لأنَّ المقصود من الصلاة القُربةُ، وهي حاصلةٌ في أيِّ مكانٍ، وتقدَّمُ (١) قبيـل باب الوتر أفضلُ الأماكن.

[٥٨٨٨] (قُولُهُ: لأنَّه) أي: الحيضَ المفهوم من فعله السابق.

[٨٨٩٩] (قولُهُ: لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ) لأنَّ يوم الحيض منافٍ للصومِ العبادةِ بخلاف صوم الغد، فإنَّه باعتبار ذاته قابلٌ للأداء، ولكنْ صرَفَ عنه مانعٌ سماويٌّ مَنعَ الأداءَ فوجَبَ القضاءُ.

مبحثُ صلاةِ التراويح

[٨٩٠٠] (قولُهُ: التراويحُ) جمعُ ترويحةٍ، سُمَّيت الأربعُ بها للاستراحةِ بعدها، "حزائن"^(٢). وإنما أخَّرَها عن النوافل لكثرةِ شُعَبِها واختصاصِها عنها بأدائها بجماعةٍ وأحكامٍ أُخرَ، ولذا أفرَدَ لها تأليفاً

(قُولُهُ: لأنَّ يَومَ الحَيضَ مُنافَ إلخ) انظر الفرقَ بين هذا الفرع وبين ما لـــو نــذَرَ صـــومَ يــومِ النحــر حيــث لَزِمَهُ النذرُ ويصومُ في غيره، وكلِّ منهما حرامٌ لمعنىً جاوَرَهُ. اهـــ"سندي" بالمعنى.

⁽١) صـ٤٠٤ "در".

⁽٢) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١٣١/ب.

سنَّةً) مؤكَّدةً؛ لمواظبةِ الخلفاء الراشدين (للرجالِ والنساءِ).....

خاصًا بأحكامها الإمامُ "حسام الدين "(١)، وتَبعَهُ العلاَّمة "قاسمٌ"(٢).

[١٩٨٩] (قولُهُ: سنَّةٌ مؤكَّدةٌ) صحَّحَهُ في "الهداية" (") وغيرها، وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، وذكرَ في "الاختيار" (أنَّ "أبا يوسف" سأَل "أبا حنيفة" عنها وما فعَلَهُ "عمرُ" فقال: التراويحُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتحرَّجُهُ (٥) "عمر " من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعاً، ولم يأمر به إلاَّ عن أصلٍ لديه وعهدٍ من رسول الله ﷺ))، ولا ينافيه قولُ "القدوري "(": ((إنَّها مستحبُّةٌ)) كما فَهِمَهُ في "المهداية" ((يُستحبُّ أنْ يَجتمعُ الناسُ))، وهو يدلُّ على أنَّ الاجتماع في "المهداية" (أي العناية ((أي المتماع على الله المتراويح مستحبَّة، كذا في "العناية" (أ)، وفي "شرح منية المصلي "(١): ((وحَكَى غيرُ واحدٍ الإجماعُ على سنيَّتها))، وتمامُهُ في "البحر "(١٠).

[٥٨٩٢] (قولُهُ: لمواظبةِ الخلفاء الراشدين) أي: أكثرِهم؛ لأنَّ المواظبة عليها وقَعَتْ في أثناء خلافة العمر الشه، ووافقهُ على ذلك عامَّةُ الصحابة ومَن بعدهم إلى يومنا هذا بلا نكير، وكيف لا وقد ثبَتَ عنه ﷺ: «عليكم بسنَّتي وسنَّةِ الخلفاء الراشدين المهديّين، [٢/ق٧٥/ب] عَضُّوا عليها بالنواجذ»

1/773

⁽١) هو "كتباب المتراويح" لأبي محمد عمر بن عبدالعزيز،حسام الدين برهان الأثمة، المعروف بالصدر الشهيد (ت٣٦٥هـ). ("كشف الظنون"٢/٣٠٤٠،"الجواهر المضية"٢/٩٤٩).

⁽٢) لم نجد للعلامة قاسم مؤلفاً خاصاً في التراويح في مصادر ترجمته التي بين أيدينا.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الاختيار": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١٨/١.

⁽٥) في "الاختيار": ((ولم يتخرصه))

⁽٦) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب النوافل .. فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٢٠٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "الحلبة": فصل في النوافل - مطلب: صلاة التراويح ٢/ق٠٠٠/ب.

⁽١٠) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٦٠		قسم العبادات
••••••	 ·····(s	بعدَ صلاة العشا	إجماعاً (ووقتُها

كما رواه "أبو داود"^(۱)؟! "بحر^{"(۲)}.

[٥٩٩٣] (قولُهُ: إجماعاً) راجعٌ إلى قول المتن: ((سنَّةٌ للرحال والنساء))، وأشار إلى أنَّه لا اعتدادَ بقول الروافض: إنَّها سنَّةُ الرحال فقط على ما في "الدرر"(") و"الكافي"(،) أو أنَّها ليست بسنَّةٍ أصلاً كما هو المشهورُ عنهم على ما في "حاشية نوح"؛ لأنَّهم أهلُ بدعةٍ يتَّبعون أهواءَهم، لا يُعوَّلون على كتابٍ ولا سنَّةٍ، وينكرون الأحاديث الصحيحة.

ا ٥٨٩٤ (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) قدَّرَ لفظَ ((صلاةِ)) إشارةً إلى أنَّ المراد بالعشاء الصلاةُ لا وقتُها، وإلى ما في "النهر"(٥): ((من أنَّ المراد ما بعد الخروج منها، حتَّى لو بَنى التراويحَ عليها لا يصحُّ، وهو الأصحُّ، وكذا بناؤها على سنَّتِها كما في "الخلاصة"(٦)، قال: فكأنَّهم ألحقوا السنَّة بالفرض)).

⁽١) هذه قطعة من حديث طويل صحيح أحرجه أبو داود (٤٦٠٧) كتاب السنة _ باب لزوم السنة، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٢٦/٤ - ١٢٦/ والترمذي (٢٦٧٦) كتاب العلم - باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢٤/٤)(٤٤) المقدمة - باب اتباع صنة الحلفاء الراشدين المهديين، والذارميّ ١٨٥٤ المقدمة - باب اتباع صنة الحلفاء الراشدين المهديين، والمنافق والحاكم في "المستدرك" ١١٥/١-٩٩ وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما ليس له علة، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١١٤/١ كتاب آداب القاضي - باب ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي، والبغويّ في "شرح السنة" ١٠٠، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ٢٢٢، ٢٢٣، ٣٢٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله الله الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترّك عامتهم، وأبو نُعيّم من مشكل ما روي عن رسول الله الله الله الله الله عن الزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترّك عامتهم، وأبو نُعيّم حديث العرباض بن سارية الله عن الي هريرة وابن عباس وزيد بن أرقّم الله عن.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٩/١.

⁽٤) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في التراويح ١/ق ٤٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١أ.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

إلى الفجرِ (قبل الوترِ وبعدَهُ) في الأصحِّ،.....

(تتمَّةٌ)

تقدَّمُ (١) في بحث النيَّة الاختلافُ في أنَّ السنن لا بدَّ فيهـا مـن التعيـين، أو يكفـي لهـا مطلـقُ النيَّة، والأصحُّ الثاني، والأحوط الأوَّلُ، وتقدَّمَ تمامُ الكلام فيه، فراجعه.

هذا، وهل يشترطُ أنْ يُحدِّدَ في التراويح لكلِّ شفع نيَّة، ففي "الخلاصة"(٢): ((الصحيحُ نعم؛ لأنَّه صلاةٌ على حدقٍ))، وفي "الخانيَّة"(٢): ((الأصحُّ لا)، فإنَّ الكلَّ بمنزلة صلاةٍ واحدقٍ))، كذا في "التتارخانيَّة"(٤)، وظاهرُهُ أنَّ الخلاف في أصل النيَّة، ويظهرُ لي التصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّه بالسلام خرَجَ من الصلاة حقيقة، فلا بدَّ في دخوله فيها من النيَّة، ولا شكَّ أنَّه الأحوطُ حروجاً من الخلاف، نعم رجَّع في "الحلبة"(٥) الثاني إنْ نَوى التراويحَ كلَّها عند الشروع في الشفع الأوَّلُ، كما لو خرَجَ من منزله يريدُ صلاةَ الفرض مع الجماعة، ولم تحضرُه النيَّةُ لَمَّا انتهى إلى الإمام.

[ه٨٩٥] (قُولُهُ: إلى الفجر) هذا آخرُ وقتها، ولا خلافَ فيه كما في "النهر"(١).

[٥٨٩٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) أي: من أقوالٍ ثلاثةٍ:

الأوَّلُ: أنَّ وقتها الليلُ كلَّه، قبل العشاء وبعده، وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيامُ الليل، قال في "البحر"(٧): ((ولم أر مَن صحَّحَهُ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه يدخُلُ وقتها من غروب الشمس.

الثاني: أنَّه ما بـين العشـاءِ والوتـرِ، وصحَّحَهُ في "الحلاصة"^(٨)، ورحَّحَهُ في "غايـة البيـان": ((بأنَّه المأثورُ المتوارَثُ)).

⁽۱) ۲۱/۳ "در" وما بعد.

⁽٢) لم نعثر على المسألة في مخطوطة "الخلاصة" التي بين أيدينا.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٨/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١٪أ. وهو قول عامة مشايخ بخارى.

فلو فاتَهُ بعضُها، وقامَ الإمامُ إلى الوترِ أوتَرَ معه، ثمَّ صلَّى ما فاتَهُ (ويُستحَبُّ تأخيرُها إلى ثلثِ الليل) أو نصفِهِ،.....

الثالثُ: ما مشىي عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز"(١)، وعزاه في "الكافي"(٢) إلى الجمهور، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٣) و"الخانيّة"(٤) و"المحيط"، "بحر"(٥).

[٥٩٩٧] (قولُهُ: فلو فاتَهُ بعضُها إلخ [٢ / ق ٧٦ / أ] تفريعٌ على الأصحّ، لكنَّه مبنيٌ على أنَّ الأفضل في الوتر الجماعةُ لا المنزلُ، وفيه خلاف سيأتي (أ)، فقولُهُ: ((أوتَرَ معه)) أي: على وجهِ الأفضليَّة، وكذا على القول الأوَّل من الثلاثة المارَّة (()، وأمَّا على القول الثاني منها فإنَّه يأتي بما فاتَهُ، وعَلَلهُ في "الخلاصة" (()؛ ((بأنَّه لا يمكنُهُ الإتيانُ به بعد الوتر)).

وبما قرَّرناه ظهَرَ أنَّ ما في "البحر"(١) من جعلِهِ التفريعَ على الشالث كالشاني صوابُسهُ كالأوَّل (١٠) كما مشى عليه "الشارحُ" هنا، وتظهرُ ثمرةُ الخلاف أيضاً فيما لو صلاَّها بعد الوتر، أو نَسِيَ بعضَها وتذكَّرَ بعد الوتر فصلَّى الباقيَ صحَّ على الأوَّل والثالث دون الثاني.

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٢) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويح ١/ق ١٤١أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٥/١ نقلاً عن أبي عليّ النّسفيّ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٦) المقولة (٩٢٩٦ قوله: ((أي: يكره ذلك)).

⁽٧) في المقولة السابقة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽١٠) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته "منحة الحالق" عند قول "البحر" ((كالثاني)): ((صوابه كالأول كما رأيتـه في بعض النسخ مصلحاً)).

ولا تكرهُ بَعدَهُ في الأصحِّ (ولا تُقضَى إذا فاتَتْ أصلاً) ولا وحدَهُ في الأصحِّ (فـإنْ قضاها كانَتْ نفلاً مستحبًّا وليس بتراويحَ) كسنَّةِ مغربٍ وعشاءِ.........

[١٩٩٨] (قولُهُ: ولا تكرهُ بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تكرهُ؛ لأنَّها تبعَّ للعشاء، فصارت كسنَّة العشاء، والجوابُ أنَّها وإنْ كانت تبعاً للعشاء لكنَّها صلاة الليل، والأفضلُ فيها آخرُهُ، فيلا يكرهُ تأخير ما هو من صلاةِ الليل، ولكنَّ الأحسن أنْ لا يُؤخّر َ إليه خشية الفوات، "ح"(عن "الإمداد" (وما في "البحر" (((من أنَّ الصحيح أنَّه لا بأس بالتأخير)) لا يدلُّ على ثبوتِ كراهة التنزيهِ حتَّى يُجابَ عن قول "الشارح": ((لا يكرهُ)) بأنَّ المنفيَّ كراهة التحريم؛ لأنَّ كلمة لا بأس تدلُّ على أنَّ خلافة أولى، وليس كلُّ ما هو خلافُ الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بأس تدليُّ على أخاص كما قرَّرناه مراراً، بل في رسالةِ العلاَّمة "قاسمٍ " وغيرها: ((والصحيحُ أنه لا بأس به، وهو المستحبُّ والأفضلُ؛ لأنَّها قيامُ الليل)) اهم، فافهم.

[٨٩٩٩] (قولُهُ: ولا وحدُّهُ) بيانٌ لقوله: ((أصلاً))، أي: لا بجماعةٍ ولا وحدُّهُ، "ط"(°).

[٩٩٠٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقضيها وحدَهُ ما لم يدخل وقـتُ تراويحَ أخرى، وقيل: مالم يَمْض الشهرُ، "قاسم".

[٥٩٠١] (قولُهُ: فإنْ قضاها) أي: منفرداً، "بحر" (١).

وعداء) (قولُهُ: كسنَّةِ مغربِ وعشاء) أي: حكمُ النتراويحِ في أنَّهـا لا تُقضَى إذا فـاتَتْ إلـخ كحكم بقيَّةِ رواتب الليل؛ لأنَّها منها؛ لأنَّ القضاء من خواصًّ الفرضِ وسنَّةِ الفجر بشرطها.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٨٨أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في التراويح ق ٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) لم نهتد إلى معرفتها.

⁽د) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتصرف.

(والجماعةُ فيها سنَّةٌ على الكفايةِ^(۱)) في الأصحِّ، فلو تركَها أهلُ مسجدٍ أَئِمُوا، لالو ترك بعضُهم، وكلُّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ فيه أفضلُ، قالَهُ "الحلبيُّ"^(۲). (وهي عشرون ركعةً) حكمتُهُ مساواةً.....

وهرا المراد أنها سنة كفاية المجاعة فيها سنة على الكفاية إلىن) أفادَ أنَّ أصل التراويح سنة عين، فلو تركها واحد كُره بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنة كفاية، فلو تركها الكلُّ أساؤوا، أمَّا لو تخلَّف عنها رحل [٢/ق٧٦/ب] من أفراد الناس، وصلَّى في بيته فقد ترك الفضيلة، وإنْ صلَّى أحد في البيت بالجماعة لم ينالوا فضل جماعة المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية" وهل المراد أنها سنَّة كفاية لأهل كلِّ مسجدٍ من البلدة، أو مسجدٍ واحدٍ منها، أو من المحلَّة؟ ظهر كلام "الشارح" الأوَّل، واستظهر "ط" الثاني، ويظهر لي الثالث لقول "المنية": ((حتَّى لو ترك أهل محلَّة وأساؤوا)) اهد.

وظاهرُ كلامهم هنا أنَّ المسنون كفايةً إقامتُها بالجماعة في المسجد، حتَّى لو أقاموها جماعةً في بيوتهم، ولم تُقَمْ في المسجد أَثِمَ الكلُّ، وما قدَّمناه (٥) عن "المنية" فهو في حقِّ البعض المتحلَّف عنها، وقيل: إنَّ الجماعة فيها سنَّةُ عين، فمَن صلاًها وحده أساءَ وإنْ صُلِّيتْ في المساجد، وبه كان يُفتي "ظهيرُ الدين"، وقيل: تُستحَبُّ في البيت إلاَّ لفقيه عظيم يُقتدى به، فيكونُ في حضوره ترغيبُ غيره، والصحيحُ قولُ الجمهور: إنَّها سنَّةُ كفاية، وتمامهُ في "البحر"(١).

[٥٩٠٤] (قولُهُ: وهي عشرون ركعةً) هو قولُ الجمهور، وعليه عملُ الناس شرقاً وغربـاً،

⁽١) في "و":((سنة كفاية)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل صـ٢٠٦.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٤.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

المُكمِّلِ للمُكمَّلِ (بعشرِ تسليماتٍ) فلو فعَلَها بتسليمةٍ فإنْ قعَدَ لكلِّ شفعٍ صحَّتْ بكراهةٍ، وإلاَّ نابَتْ عن شفعٍ واحدٍ، به يُفتَى.....

وعن "مالكِ": ستٌّ وثلاثون، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّ مقتضى الدليل كونُ المسنون منها ثمانياً، والباقي مستحبًاً))، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وذكرتُ جوابَهُ فيما علَّقتُهُ عليه(٢).

[ه.٥٥] (قولُهُ: المكمِّلِ) بكسر الميم وهو التراويحُ ((للمكمَّل)) بفتحها، وهي الفرائضُ مع الوتر، ولا مانع أنْ تُكمِّلَ الوترَ وإنْ صُلِّيَتْ قبله، وفي "النهر"(أنَّ: ((ولا يخفى أَنَّ الرواتب وإنْ كَمَّلَتْ أيضاً إلاَّ أنَّ هذا الشهرَ لمزيدِ كماله زِيْدَ فيه هذا المكمَّلُ فتُكمِّلُ)) اهم، "ط"(٥).

[٩٩٠٦] (قولُهُ: صحَّتْ بكراهةٍ) أي: صحَّتْ عن الكلِّ، وتكرهُ إِنْ تعمَّدَ، وهذا هو الصحيحُ كما في "الحلبة"(٢) عن "النصاب" و"خزانة الفتاوى" خلافاً لِما في "المنية"(٧) من عدم الكراهة، فإنَّــه لا يخفى ما فيه لمحالفتِهِ المتوارَثَ مع تصريحهم بكراهة الزيادة على ثمان في مطلقِ التطوُّع ليلاً، فهنا أولى، "بحر"(٨).

[٩٩٠٧] (قُولُهُ: به يُفتَى) لم أر مَن صرَّحَ بهذا اللفظِ هنا، وإنما صرَّحَ به في "النهر"(^{٩)} عن "الزاهديِّ" فيما لو صلَّى أربعاً بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ، وأمَّا إذا صلَّى العشرين جملةً كذلك فقد قاسَهُ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ١/٧٠٤ _ ٤٠٨.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٣) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/ب.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صده ١٠٠.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/أ.

.....

[7/ق/٧/أ] عليه في "البحر"(١)، نعم صرَّحَ في "الحانيَّة"(٢) وغيرها: ((بأنَّه الصحيحُ)) مع أنَّا قدَّمنا (٢) عن "البدائع" و"الحلاصة" و"التتارخانيَّة": ((أنَّه لمو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً أو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه يفسُدُ استحساناً وقياساً))، وقدَّمنا وجهَهُ، فقد اختلَفَ التصحيحُ في الزائد على الأربعة بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ: هل يصحُّ عن شفع واحدٍ، أو يفسُدُ؟ فليتنبَّهُ.

(فروعٌ)

ويظهرُ لي أرجحيَّةُ القول الأوَّلِ؛ لأنَّ سلامَهُ وإنْ لم يُحرِحْهُ لكنَّ تكبيرَهُ على قصدِ الانتقال إلى الشفع الآخرِ يُخرِحُهُ عن الأوَّلِ، ثمَّ رأيتُهُ في "الحلبة"(٥" قال: ((إنَّه الأشبهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في السهو ٢٤٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) المقولة [٩١٨٥] قوله: ((فأكثر)).

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩..

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٩/ب بتصرف.

(يجلسُ) ندباً (بين كلِّ أربعةٍ بقدْرِها وكذا بين الخامسةِ والوترِ) ويخيَّرُون.....

[٩٩٠٨] (قولُهُ: يجلسُ) ليس المرادُ حقيقةَ الجلوس، بل المرادُ الانتظارُ؛ لأنَّه يُحيَّرُ بين الجلوس ذاكراً أو ساكتاً، وبين صلاته نافلةً منفرداً كما يذكرُهُ، أفادَهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢).

[٩٩٠٩] (قولُهُ: ندباً) وما يفيدُهُ كلام "الكنز"("): ((من أنَّه سنَّةٌ)) تعقَّبُهُ "الزيلعيُّ"(أَنَّه مستحبٌّ لا سنَّةٌ))، وبه صرَّحَ في "الهداية" ().

[٩٩٠٠] (قولُهُ: بين كلِّ أربعةٍ) الأوضحُ قولُ "الكنز"(١): ((بعدَ كلِّ أربعةٍ))، أو قولُ "المنية"(١) و"الدرر"(٨): ((بين كلِّ ترويحتين))؛ لإيهامه أنَّ الجلسة بعد الشفع الأوَّلِ من كلِّ أربعةٍ، والجوابُ أنَّ المراد: بين كلِّ أربعةٍ وأربعةٍ، فحذَفَ أحدَ المتعدّدين [٢/ق٧٧/ب] كما في قوله تعالى: ﴿لاَنْفُرِقُ بَيْنَ أَحَدِينَ رُسُلِهِ ﴾ [البقرة - ٢٨٥]، أي: بين أحدٍ وأحدٍ، ولا فسادَ في ذلك، فافهم.

[٥٩١١] (قولُهُ: وكذا بين الخامسةِ والوترِ) صرَّحَ بـه في "الهدايـة"(٩)، واستدرَكَ عليـه في "النهر"(٢٠) بما في "الخلاصة"(١١): ((من أنَّ أكثرَهم على عدم الاستحباب، وهو الصحيحُ)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صدة ١٠٠٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٧٩/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٦) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٠٤.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽١١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/أ.

بين تسبيح وقراءةٍ وسكوتٍ وصلاةٍ فُرادى، نعم تكرهُ صلاةُ ركعتين بعد كلِّ ركعتين.

أقولُ: هذا سبقُ نظرٍ، فإنَّ عبارة "الخلاصة" هكذا: ((والاستراحةُ على خمسِ تسليماتٍ المتلفَ المشايخ فيه، وأكثرُهم على أنَّه لا يُستحَبُّ، وهو الصحيحُ)) اهد. فإنَّ مراده بخمسِ تسليماتٍ خمسةُ أشفاعٍ - أي: على الركعةِ العاشرة كما فسَّرَ به في "شرح المنية"(١) ـ لا خمسُ ترويحاتٍ كلُّ ترويحةٍ أربعُ ركعاتٍ، فقد اشتبهَ على صاحب "النهر"(١) التسليمةُ بالترويحة، فافهم.

[٥٩١٧] (قولُهُ: بينَ تسبيحٍ) قال "القُهُستانيُّ" ((فيقالُ ثلاثَ مرَّاتٍ: سبحانَ ذي الملك والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ اللذي والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ اللذي لا يموتُ، سبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح، لا إله إلاَّ الله، نستغفرُ الله، نسألكَ الجنَّةَ ونعوذُ بـك من النار كما في "منهج العباد"(١)) هـ.

[٩٩١٣] (قولُهُ: وصلاةٍ فُرادى) أي: صلاةٍ أربع ركعاتٍ، فيُزادُ ستَّ عشرةَ ركعةً، قال العلاَّمة "قاسم": ((إنْ زادُوها منفردِينَ لا بأس به، وهو مستحبٌّ، وإنْ صلَّوها بجماعةٍ _كما هو منهبُ مالكٍ_كره إلخ))، وفي "النهر"("): ((وأمَّا الصلاةُ فقيل: مكروهةٌ، وقيل: سنَّةٌ، وهو ظاهرُ ما في "السِّراج"(")، وأهلُ مكَّةَ يطوفون، وأهلُ المدينة يصلُّون أربعاً)) اهـ.

وَوَلُهُ: نعم تكرهُ إلخ) لأنَّ الاستراحة مشروعةٌ بين كـلِّ ترويحتين، لا بين كلِّ شفعين.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤ـ بتصرف.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٣/١.

⁽٤) كذا في النسخ جميعها، والذي في "القهستانيّ" و"إيضاح المكنون": ((مناهج العبّاد)) وهو لإبراهيم بن شهريار فخر الدين المشهور بالعراقيّ الهمذانيّ (ت ٦٨٠هـ، وقيل: ٦٨٨) ("إيضاح المكنون" ٥٦٤/٢، "هدية العارفين" ١٣/١، "معجم المولفين" ٢٣١/١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١/ق ٣٣٥/ب.

(والختمُ) مرَّةً سنَّةً، ومرَّتين فضيلةً، وثلاثاً أفضلُ (ولا يُترَكُ) الحتـمُ (لكَسَـلِ القـوم) لكنْ في "الاختيار"(١):

٤٧٤/١

و (٩٩١٥) (قولُهُ: والحَتمُ مرَّةُ سنَّةٌ) أي: قراءةُ الحَتم في صلاة التراويح سنَّةٌ، وصحَّحهُ في "الخانيَّة" (٢) وغيرها، وعزاه في "الهداية" إلى أكثر المشايخ، وفي "الكافي" إلى الجمهور، وفي "البرهان": ((وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، والمنقولُ في الآثار))، قال "الزيلعيُّ (٥٠: ((ومنهم مَن استحَبَّ الحَتم في ليلة السابع والعشرين رجاء أنْ ينالوا ليله القدر؛ لأنَّ الأحبار تظاهرَتُ عليها، وقال "الحسن" عن "أبي حنيفة": يقرأ في كلِّ ركعةٍ عشر آياتٍ ونحوها، وهو الصحيح؛ لأنَّ السنَّة الحتم [٢/ق٨/أ] فيها مرَّة، وهو يحصلُ بذلك مع التخفيف؛ لأنَّ عدد ركعاتِ التراويح في الشهر ستَّمائة ركعة، وعدد آي القرآن ستَّةُ آلافِ آيةٍ وشيءٌ)) اهـ.

وما في "الخلاصة"(١): ((من أنه يقرأ في كلِّ ركعة عشر آيات حتَّى يحصل الختم في ليلة السابع و العشرين)) و ونحوه في "الفيض" في نظر"؛ لأنَّ توزيعه عشراً فعشراً يقتضي الختم في الثلاثين، إلاَّ أنْ يكون مع ضمِّ الوتر، لكنْ في "الخانيَّة"(١) وغيرها ما يفيدُ تخصيص التراويح، وتمامُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل" أ، وفي "شرح المنية "(أ): ((ثمَّ إذا ختَمَ قبل آخر الشهر قبل: لا يكره له تركُ التراويح فيما بَقِيَ؛ لأنَّها شُرِعَتْ لأحل ختم القرآن مرَّة، قالَهُ "أبو علي "النسفي "، وقبل: يصلّيها ويقرأ فيها ما شاء، ذكرة في "الذخيرة")) اهد.

⁽١) "الاحتيار": كتاب الصلاة – فصل التراويح ٧٠/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم . فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في التراويح ١/ق ١٤/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١/ب معزيًا إلى خلف بن أيوب رحمه الله.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣١/ب.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٤..

((الأفضلُ في زماننا قدْرُ ما لا يُتقِلْ عليهم))، وأقرَّهُ "المصنِّف" وغيره، وفي "المحتبى" عن "الإمام": ((لو قرأ ثلاثاً قصاراً أو آيةً طويلةً في الفرض فقد أحسَنَ ولم يُسِئ، فما ظنَّكَ بالتراويح؟))، وفي "فضائل رمضانَ" لـ "الزاهديِّ"(١): ((أفتى "أبو الفضل الكرمانيُّ" و"الوبريُّ" أنَّه إذا قرَأً في التراويح الفاتحةَ......

[917] (قولُهُ: الأفضلُ في زماننا إلخ) لأنَّ تكثير الجَمْعِ أفضلُ من تطويل القراءة، "حلبة" عن "المحيط". وفيه إشعارٌ بأنَّ هذا مبنيِّ على اختلافِ الزمان، فقد تنغيَّرُ الأحكامُ لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسبِ المصالح، ولهذا قال في "البحر" ((فالحاصلُ أنَّ المصحَّحَ في المذهب أنَّ الحتم سنَّة، لكنْ لا يلزمُ منه عدمُ تركه إذا لَزمَ منه تنفيرُ القوم وتعطيلُ كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهرُ اختيار الأخفِّ على القوم)).

وه المحتبى" إلخ) عبارتُهُ على ما في "البحر" ((والمتأخّرون كانوا يُفتون في زماننا بثلاثِ آياتٍ قصار أو آيةٍ طويلةٍ حتَّى لا يَمَلَّ القوم ولا يلزمَ تعطيلُها، فإنَّ "الحسن" رَوَى عن "الإمام": أنَّه إنَّ قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثـلاثَ آياتٍ فقـد أحسَنَ ولم يُميئ، هذا في المكتوبة، فما ظنَّكَ في غيرها؟)) اهـ.

(قولُ "الشارح": فقد أحسنَ) هذا وما بعده محمولٌ على ما إذا ترَكَ القدْرَ المسنون لكسلِ القوم، وإلاَّ كيف يقال: إنَّ مَن ترَكَ مقدارَ السنَّة أحسنَ؟! وهو مقدارُ عشرِ آياتٍ، ولك أن تقول: هذه روايةً أخرى، وعليها يكونُ أحسنَ بقراءة الآية الطويلة أو الثلاث، والمشهورُ أنَّه لا يكونُ قد أحسَنَ إلاَّ بالعشر، إلاَّ أنَّه عند كسل القوم له أنَّ يعمل برواية "الحسن"، بل هو الأفضل.

⁽۱) "فضائل شهر رمضان" لأبي الرجماء مختمار بـن محمـود نجـم الديـن الزاهـدي الغَزْمينـي الخوارزمـي (ت٦٥٨ هــ). ("كشف الظنون" ١٤٤٦/٢، "الفوائد البهية" صـــ١٢٦، "هدية العارفين" ٤٣٣/٢).

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

 [♦] قوله: ((لكن لا يلزم منه إلخ)) الضمير في ((منه)) الأول، راجع إلى المصحح، وفي ((تركه)) إلى الختم، وفي((منه))
 الثاني إلى عدم تركه اهـ منه.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

وآيةً^(۱) أو آيتين لا يكرهُ، ومَن لم يكن عالِماً بأهلِ زمانه فهو حاهلٌ)). (ويأتي الإمامُ والقومُ بالثناء في كلِّ شفعٍ.......................

[٩٩١٨] (قولُهُ: وآيةً أو آيتين) أي: بقدرِ ثلاثِ آياتٍ قصارِ بدليل عبارة "المحتبى": ((وإلا فلو دونَ ذلك كره تحريمً))؛ لِما في "المنية" و"شرحها"(٢) في بحث صفة الصلاة: ((لو قرأ مع الفاتحة آيةً قصيرةً أو آيتين قصيرتين لم يَخرُجُ عن حدِّ كراهة التحريم، وإنْ قرأ ثلاثاً قصاراً، أو كانت الآية أو الآيتان تَعدِلُ ثلاث آياتٍ قصاراً خرَجَ عن حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخلُ في حدِّ الاستحباب، وينبغي أنْ يكون فيه كراهة تنزيه [٢/ق٨٧/ب] إلخ))، أي: لأنَّ السنَّة قراءة المفوسَّل، فقولُهُ هنا: ((لا يكرهُ)) أي: لا تحريمًا ولا تنزيها وإنْ كره في الفرائض تنزيها، فافهم.

هذا، وفي "التجنيس": ((واختارَ بعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الفيل))، أي: البداءة منها ثمَّ يعيدُها، وهذا أحسنُ؛ لتلاً يشتغلَ قلبه بعدد الركعات، قال في "الحلبة" ((وعلى هذا استقرَّ عملُ أثمَّة أكثرِ المساجد في ديارنا، إلاَّ أنَّهم يبدؤون بقراءة سورة التكاثرِ في الأولى والإخلاصِ في الثانية، وهكذا إلى أنْ تكون قراءتُهم في التاسعة عشرة بسورةِ تَبَّتْ، وفي العشرين بالإخلاص)) اهد.

زادَ في "البحر" (في "وليس فيه كراهة في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة بسبب الفصل بسورةٍ واحدة؛ لأنَّه خاصٌّ بالفرائض كما هو ظاهرُ "الخلاصة" (في وغيرها)) اهـ.

(قُولُهُ: أي: البداءَةُ منها إلى آخره) أي: إلى آخر القرآن في عشرِ ركعاتٍ، ثمَّ يعيدُ من سورة الفيــل إلى الآخر في العشر الثاني.

⁽١) في "و":((أو آية))، وهو خطأ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩ـ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي عشر في القراءة ق٢٨/ب.

ويزيدُ) الإمامُ (على التشهُّدِ إلاَّ أنْ يَمَلَّ القومُ فيأتي بـالصلواتِ) ويكتفي بـاللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ؛ لأنَّه الفرضُ عند "الشافعيِّ" (ويترُكُ الدَّعواتِ) ويجتنـبُ المنكـراتِ هَذْرَمَةَ القراءةِ، وترُكَ تعوُّذٍ، وتسميةٍ، وطمأنينةٍ، وتسبيحٍ، واستراحةٍ.

قلت: لكنَّ الأحوط قراءةُ النَّصرِ وتَبَّتْ في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة، والمعوِّذتين في الشفع الثاني منها، وبعضُ أئمَّة زماننا يقرأ بالعصر والإخلاص في الشفع الأوَّلِ من كلِّ ترويحةٍ، وبالكوثر والإخلاص في الشفع الثاني.

[٥٩١٩] (قولُهُ: ويَزيدُ الإمامُ إلخ) أي: بأنْ يأتيَ بالدعوات، "بحر"(١).

و ٩٢٠] (قولُهُ: ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ) زادَ في "شرح المنية الصغير"^(٢): ((وعلى آلِ محمَّدٍ))، وكأنَّ "الشارح" اقتصَرَ على الأوَّلِ أخذاً من التعليل؛ لأنَّ الصلاة على الآلِ لا تُفرَضُ عند "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، بل تُسنَّ عنده في التشهَّدِ الأخير، وقيل: تجب عنده.

والقراعةِ، "قاموس"(٣). وهو منصوبٌ على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح"^(٤).

ومرك (هُولُهُ: واستراحة) هي القعدةُ بعد كلِّ أربع، وقد مرَّ^(٥) أنَّهـا مندوبـةٌ، وبـه يُعلَـمُ أنَّ المراد بالمنكرات مجموعُ ما ذُكِرَ، إلاَّ أنْ يراد بها ما يُخالِفُ المشروع.

(قولُ "المصنّف": ويتركُ الدَّعواتِ) يُنظَرُ الفرقُ بين الدَّعوات والنَّناء، فإنَّ كلاَّ منهما سنَّة، وكذا التعوُّذُ والتسمية والتسبيح، "رحمتي". ويظهرُ أنَّ الدَّعواتِ مستحبَّةٌ بخــلافِ الثَّنـاء ومــا بعــده فإنَّـه سنَّة، وهي لا تُترَكُ لكسل القوم بخلاف المستحبُّ فإنَّه يُترَكُ له.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٢) "شرح المنية الصغير": فصل في النوافل صـ٧٠٧.

⁽٣) "القاموس": مادة((هذرم)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٥) المقولة [٥٩٠٩] قوله: ((ندباً)).

(وتكرهُ قاعداً) لزيادةِ تأكَّدِها حتى قيل: لا تصحُّ (مع القدرةِ على القيام) كما يكرهُ تأخيرُ القيام إلى ركوع الإمام للتشبُّهِ بالمنافقين (ولو تَرَكُوا الجماعةَ في الفرض لم يصلُّوا التراويحَ جماعةً).....

[٩٩٢٣] (قولُهُ: وتكرهُ قاعداً) أي: تنزيهاً؛ لِما في "الحلبة"(١) وغيرها: ((من أنَّهم اتَّفقوا على أنَّه لا يُستحَبُّ ذلك بلا عذر؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ عن السلف)).

[٩٩٢٤] (قولُهُ: حتَّى قيلُ إلخ) أي: قياساً على رواية "الحسن" عـن "الإمـام" في سنَّةِ الفحر؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة موكَّدة والصحيحُ [٢/ق٩٧/أ] الفرق بأنَّ سنَّة الفحر مؤكَّدة بـلا خـلاف، بخلاف التراويح كما في "الخانيَّة" (٢)، وقدَّمنا (٣) عبارتَها في بحث سنَّةِ الفحر.

[٥٩٢٥] (قولُهُ: كما يُكرَهُ إلخ) ظاهرُهُ أَنَّها تحريميَّةٌ للعلَّة المذكورة، وفي "البحر" عن "الحانيَّة" ((يكرهُ للمقتدي أنْ يقعد في التراويح، فإذا أرادَ الإمامُ أن يركع يقومُ؛ لأنَّ فيه إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا لِكَالَ الصَّلَوَةِ قَامُوا كُسَالَ ﴾ [النساء- ٤٢]، "ط" ((قيه إشعارٌ بأنَّه إذا لم يكن لكسلٍ بل لكِبرٍ ونحوهِ لا يكرهُ، وهو كذلك)) اهد.

(تنبية)

قال في "التتارخانيَّة"(^): ((وكذا إذا غلَبَهُ النومُ يكره لـه أَنْ يُصلِّيَ، بـل ينصـرفُ حتَّى يستيقظَ)).

⁽١) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٥٠٠/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصوم . فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٤/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٧) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٨) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٧٠/١.

لأنَّها تَبَعَ، فمصلِّيه وحدَهُ يصلِّيها معه (ولو لم يُصلِّها) أي: التراويحَ (بالإمامِ) أو صلاَّها مع غيرِهِ له أنْ (يصلِّيَ الوترَ) معه،......

5 V 0 / 1

[٥٩٢٦] (قولُهُ: لأنَّها تَبَعٌ) أي: لأنَّ جماعتها تبعٌ لجماعة الفرض، فإنَّها لم تُقَمْ إلاَّ بجماعة الفرض، فلو أُقِيمَتْ بجماعة وحدَها كانت مُخالِفة للوارد فيها، فلم تكن مشروعة، أمَّا لو صُلِّيتْ بجماعة الفرض، وكان رجلٌ قد صلَّى الفرض وحده فله أنْ يُصلِّيها مع ذلك الإمام؛ لأنَّ جماعتهم مشروعة، فله الدخولُ فيها معهم لعدم المحذور، هذا ما ظهرَ لي في وجهِه، وبه ظهرَ أنَّ التعليل المذكور لا يشملُ المصلِّى وحدَهُ، فظهرَ صحَّةُ التفريع بقوله: ((فمصلِّيه وحدَهُ إلخ))، فافهم.

[٩٩٢٧] (قولُهُ: ولو لم يُصلِّها إلخ) ذكرَ هذا الفرعَ والذي قبلَهُ في "البحر"(١) عن "القنية"(٢)، وكذا في متن "الدرر"(٢)، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٤) عن "التتمَّة": ((أنَّه سُئِلَ "عليُّ بنُ أحمد"(٥) عمَّـن صلَّى الفرضَ والتراويح وحدَهُ، أو التراويحَ(٢) فقط هل يصلِّى الوترَ مع الإمام؟ فقال: لا)) اهد.

ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٧) ذكر تصحيحَ ما ذكرَهُ "المصنَّف"، ثـمَّ قـال: ((لكنَّه إذا لـم يُصلِّ الفرضَ معه لا يتبعُهُ في الوتر)) اهـ.

فقولُهُ: ((ولو لـم يُصَلِّهـا)) أي: وقد صلَّى الفرضَ معه، لكَـنْ ينبغـي أنْ يكـون قـولُ "القُهُستانيِّ": ((معه)) احترازاً عن صلاتها منفرداً، أمَّا لو صلاَّها جماعةً مع غـيره، ثـمَّ صلَّى الوتر معه لا كراهة، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب التراويح والوتر ق ٢/١.

⁽٣) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٤) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر ٢٧٧/١.

⁽٥) في المذهب عدة أعلام بهذا الاسم لم نهتد إلى تعيين المراد منه.

⁽٦) ((أو الفرض فقط)) كما في "التاتر خانية".

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٤/١ نقلاً عن "المنية".

بَقِيَ لُو تَرَكَها الكُلُّ هل يصلُّون الوترَ بحماعةٍ، فليراجع.

(ولا يصلَّى الوترُ و) لا (التطوُّعُ بجماعةٍ خارجَ رمضان) أي: يكرهُ ذلك.......

[٩٩٧٨] (قُولُهُ: بَقِيَ إلخ) الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتــر تبعٌ لجماعـةِ الـتراويح وإنْ كــان الوتـر نفسُهُ أصلاً في ذاته؛ لأنَّ سنَّةَ الجماعة في الوتر إنما عُرِفَتْ بالأثر تابعةً للتراويح، علــى أنَّهــم اختلفــوا في أفضليَّةٍ صلاتها بالجماعة بعد [٢/ق٧٩/ب] التراويح كما يأتي(١).

مطلبٌ في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التَّداعي، وفي صلاة الرَّغائب

وه ١٩٢٩) (قولُهُ: أي: يكرهُ ذلك) أشارَ إلى ما قالوا من أنَّ المراد من قسول "القدوريّ" في "المختصره" ((لا يجوزُ)) الكراهةُ لاعدمُ أصل الجواز، لكنْ في "الخلاصة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة " ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة الذه تعالى عنه ليلاً فقال "عمر " في لم أُوْتِرْ، فقام وصَفَنَا وراءه، فصلَّى ((دَفَنَّا "أبا بكرٍ" رضي الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر " في الم

(قولُهُ: الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتر تبعٌ لجماعةِ التراويح) الذي يظهرُ أنَّ جماعته تبعٌ لجماعةِ الفرض لا التراويح، فإنَّ المفهرم من قول "المصنف": ((ولا يصلَّى الوتـرُ إلخ)) أنَّه يصلَّى جماعة في رمضان، فيُعمَلُ بعمومه حتى يوجد ما يقتضي تخصيصه بما إذا صلَّى التراويعَ جماعة، نعم التقييدُ بما إذا صلَّى الفرض جماعة نقلَهُ "القهستانيُّ".

⁽١) في المقولة الآتية.

⁽٢) انظر "اللباب في شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٣٢/١. وفيه:((لا يُصلَّى الوتر بجماعة)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٨/ب.

⁽٤) في "تجريده" كما في "الخلاصة".

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١١/ب.

 ⁽٦) أخرجه الطّخاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٩٣/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر. ولفظ الحديث فيه((وصفّفُنّا))، وقد وقع في النسخ جميعها ((وصفنًا)).

⁽٧) في النسخ جميعها ((المنصور)) وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه، كما في مصادر ترجمته. انظر "تهذيب التهذيب" ١/١٥٠.

لو على سبيلِ التداعي، بأنْ يقتديَ أربعةٌ بواحـدٍ كمـا في "الـدرر"(١)، ولا حــلافَ في صحَّةِ الاقتداء؛ إذ لا مانعَ، "نهر"(٢). وفي "الأشباه"(٣) عن "البزَّازيَّة":((يكــرهُ الاقتداءُ

بنا ثلاث ركعات لم يُسلَّم إلا في آخرِهنَّ »، ثمَّ قال: ((ويمكنُ أن يقال: الظاهرُ أنَّ الجماعة فيه غيرُ مستحبَّةٍ، ثمَّ إنْ كان ذلك أحياناً كما فعَلَ "عمرُ" كمان مباحاً غيرَ مكروهٍ، وإنْ كان على سبيلِ المواظبة كان بدعةً مكروهـةً؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ، وعليه يُحمَلُ ما ذكرَهُ "القدوريُّ" في "مختصره"، وما ذكرَهُ في غير "مختصره" يُحمَلُ على الأوَّل، والله أعلم)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ أيضاً ما في "البدائع"^(٤) من قوله: ((إنَّ الجماعة في التطوُّعِ ليست بسنَّةٍ إلاَّ في قيام رمضانَ)) اهـ.

فإنَّ نفيَ السنيَّة لا يَستلزِمُ الكراهة، نعم إنْ كان مع المواظبة كان بدعةً فيكرهُ، وفي "حاشية البحر" لـ "الخير الرمليِّ": ((علَّلَ الكراهةَ في "الضياء" و"النهاية" بأنَّ الوتر نفلٌ من وحه، حتَّى وجَبَت القراءةُ في جميعها، وتُؤدَّى بغيرِ أذان وإقامة، والنفلُ بالجماعة غيرُ مستحبٍ ؟ لأنَّه لم تفعله الصحابةُ في غير رمضان اهـ. وهو كالصريح في أنَّها كراهةُ تنزيهِ، تأمَّل) اهـ.

[٩٩٣٠] (قولُهُ: على سبيلِ التداعي) هو أنْ يدعوَ بعضُهم بعضاً كما في "المغرب"(°)، وفسَّرَهُ "الواني" بالكثرةِ، وهو لازمُ معناه.

[٥٩٣١] (قولُهُ: أربعة بواحدٍ) أمَّا اقتداءُ واحدٍ بواحدٍ، أو اثنين بواحدٍ فلا يكرهُ، وثلاثةٍ بواحدٍ فيه خلافٌ، "بحر" عن "الكافي" (١)، وهل يحصلُ بهذا الاقتداءِ فضيلةُ الجماعة؟ ظاهرُ ما قدَّمناه (٨) من أنَّ الجماعة في التطوُّع ليست بسنَّةٍ يفيدُ عدمَهُ، تأمَّلَ. بَقِيَ لو اقتدى به واحدٌ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ ٩٨ ـ..

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يفارق فيه الفرض التطوع ٢٩٨/١.

⁽٥) "المغرب": مادة ((دعو)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥/٢.

⁽٧) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١/ق ٤١/أ بتصرف يسير.

⁽٨) المقولة [٩٢٩ ٥] ((قوله: أي يكره ذلك)).

في صلاة رغائبَ وبراءةَ وقدرٍ،.....

أو اثنان، ثمَّ جاءَتْ جماعةٌ اقتلوا به قال "الرحمتيُّ": ((ينبغي أنْ تكون الكراهةُ على المتأخّرين)) اهـ. قلـت: وهـذا كلَّـهُ لـو كـان الكـلُّ متنفّلـينَ، [٢/ق ٨/أ] أمَّـا لـو اقتَـدَى متنفّلـون بمفـترضٍ فلاكراهة كما نذكرُهُ في الباب الآتي(١).

[٩٩٣٢] (قولُهُ: في صلاةِ رغائب) في "حاشية الأشباه"(٢) لـ "الحمويّ": ((هي التي في رجب في أوَّلِ ليلةِ جمعة منه، قال "ابن الحاجِّ" في "المدخل"(٢): وقد حَدَثَتْ بعد أربعِمائةٍ وثمانين من الهجرة، وقد صنَّفَ العلماءُ كتباً في إنكارِها وذمِّها وتسفيهِ فاعلِها، ولا يُغتَرَّ بكثرة الفاعلين لها في كثيرٍ من الأمصار)) اهـ. وقدَّمنا بعضَ الكلام عليها عند قوله: ((وإحياءُ ليلةِ العيدين))⁽¹⁾.

[٥٩٣٣] (قولُهُ: وبراءةً) هي ليلةُ النصف من شعبان.

[٩٩٣٤] (قولُهُ: وقَدْر) الظاهرُ أنَّ^(٥) المراد بها ليلةُ السابع والعشرين من رمضانَ؛ لِما قدَّمناه^(١) عن "الزيلعيِّ": ((من أنَّ الأُخبار تظاهَرَتْ عليها)).

(قولُ "الشارح": في صلاةِ رغائب) هيي اثنتا عشرةَ ركعةً بأدعيةٍ وقراءةٍ مخصوصةٍ، وذكرَها "السنديُّ" عن "الغزاليَّ".

(قولُ "الشارح": وبراءة) هي أربعَ عشرةَ ركعةً بكيفيَّةٍ خاصَّةٍ ذكرَها "السنديُّ".

(قولُ "الشارح": وقَدْرٍ) قال "الفتّال": ((لم نَرَ في صلاة ليلة القدر عدداً معيَّناً في الكتب إلاَّ ما قال البث": أقلُها ركعتان، وأوسطها مائة، وأكثرها ألف)) اهـ "سندي".

⁽١) المقولة [٥٩٥٧] قوله: ((ثم اقتدى متنفلاً)).

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة ٢٧٩/٤، ٤٧/٢.

⁽٣) "المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع و العوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها": فصل في ذكر صلاة الرغائب ٢٤٨/٤-٢٤٩٠. وهو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي المالكيّ (ت ٧٣٧هـ) ("كشف الظنون" ١٦٤٣/٢،"الدرر الكامنة" ٢٣٧/٤،"شنجرة النور الزكية "صـ١٦٨٠." الأعلام" ٢٥٥٧).

⁽٤) المقولة [٥٧٥٦] قوله: ((ويكون بكل عبادة تعمّ الليل أو أكثره)).

⁽٥) ((أن)) ساقطة من "آ".

⁽٦) المقولة [٥٩١٥] قوله: ((والختم مرة سنة)).

إِلاَّ إِذَا قَالَ: نَذَرتُ كذَا رَكعةً بهذَا الإِمامِ جَمَاعةً^(١))) اهـ. قلتُ: وتتمَّةُ عبارة "البزَّازيَّة" من الإمامة: ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ كلَّ هذا التكلَّـفِ لأمر مكروهِ))،....

*

(٥٩٥٥) (قولُهُ: إلاَّ إذا قال إلىخ) لأنَّه لا خروجَ عنها حينفذٍ إلاَّ بالجماعة، وظاهرُ كلام "الشارح" أنَّ النذر من المقتدين دون الإمام، وإلاَّ كان اقتداءَ الناذر بالناذر، وهو لا يجوزُ، ثـمَّ إنَّ بناء القويِّ على الضعيف إنما يَمنَعُ إذا كانت القوَّةُ ذاتيَّةٌ، فلو عَرَضَتْ بالنذر كما هنا فلا، ومن هنا قال في "شرح المنية"(٢): ((النذرُ كالنفل))، "ط"(٣) عن "أبي السُّعود"(٤).

[٩٩٣٦] (فُولُهُ: قلتُ إلىخ) لم يَنقُلُ عبارةَ "البزَّازيَّة" بتمامها، ونصُّها (): ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ لالتزامِ ما لم يكن في الصدرِ الأوَّلِ كلَّ هذا التكلُّفِ لإقاميةِ أمرِ مكروهٍ، وهو أداءُ النفل بالجماعة على سبيل التداعي، فلو ترَكَ أمثالَ هذه الصلوات تارِكُ ليُعلَّمَ النَّاسَ أنَّه ليس من الشعار فحسنٌ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه بالنذر لم يَحرُجُ عن كونه أداءَ النفل بالجماعة.

(قولُهُ: لم يَنقُلْ عبارةَ "البزازيَّة" بتمامها إلخ) وصدرُها:((عن هذا كُرِهَ الاقتداءُ في صلاة الرغائبِ وصلاة البراءةِ وليلةِ القدر ولو بعد النَّذر، إلاَّ إذا قـال: نـذرتُ كـذا ركعةً بهـذا الإمـامِ بالجماعـة لعـدم إمكان الخروج عن العهدة إلاَّ بالجماعة. ولا ينبغي إلخ)).

(قُولُةُ: وظاهرُهُ أَنَّه بالنذر لم يَحرُجُ إلخ) يؤيِّدُهُ قُول "البحر":((وما يفعلُـهُ أهـلُ الرُّوم مِـن نذرهـا لتَحرُجَ عن النفل والكراهة باطلٌ، وقولُ "مسكين" عند قوله: ولا يصلَّى تطرُّعٌ بجماعةٍ إلخ يفيدُ بإطلاقه أنَّ الكراهة لا تنتفي بالنَّذر)) اهـ "سندي".

⁽١) في "د" و "و": ((بالجماعة)).

⁽٢) لم نعثر عليها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٦٩/١.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ، بتصرف يسير.

[٩٩٣٧] (قولُهُ: وفي "التتارخانيَّة" إلخ) عبارتُها نقلاً عن "المحيط" ((وذكرَ القاضي الإمامُ "أبو علي النسفيُّ" فيمَن صلَّى العشاءَ والتراويحَ والوترَ في منزله، ثمَّ أمَّ قوماً آخرين في التراويح ونوى الإمامة : كره له ذلك، ولا يكرهُ للمأمومين، ولو لم يَسْوِ الإمامة وشرعَ في الصلاة (٤٠)، فاقتدَى الناسُ به لم يكره لواحدِ منهما)) اهـ.

قال "ط"(°): ((وهـل إذا اقتدى حنفيٌّ نَوى سنَّة الجمعة البعديَّة [7/ق ١٨٠ب] بشافعي يُصلِّي الظهرَ بعدها يكرهُ نظراً لاعتقاد الحنفي؛ لأنَّها نفلٌ عنده على المعتمد، أوْ لا يكره نظراً لاعتقاد الإمام؟ حُرِّرهُ)) اهـ.

ويظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ الأرجح أنَّ العبرة لاعتقادِ المقتدي، وهذه الصلاةُ في اعتقادِهِ مكروهةً.

[٥٩٣٨] (قولُهُ: تصحيحانِ) رجَّحَ "الكمالُ" الجماعةَ: ((بأنَّه ﷺ كان أُوتَرَ بهم ثمَّ يَتَنَ العِدرَ في تأخُّرِهِ مثلَما صنَعَ في التراويح (٢)، فالوترُ كالتراويح، فكما أنَّ الجماعة فيها سنَّةٌ فكذلك

£ 47/1

⁽١) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ١/٠٤٠.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويع ١٥٦/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ التراويح ١/ق ٧٢/ب.

⁽٤) الذي في "المحيط": ((وشرع في الركوع)) والصواب ما في الحاشية، ولعلُّ ما في نسـنحة "المحيط" التـي بـين أيدينـا خطأ من الناسخ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٤٠٩/١.

⁽٧) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٣/١ كتاب الصلاة في رمضان ــ بـاب الـترغيب في الصلاة في رمضان، والبخــاريّ (٩٢٤) كتاب الجمعة ــ باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد، و(١١٢٩) كتاب التهجد ــ باب تحريض النّبِــيّ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب، و(٢٠١٢) كتاب صلاة التراويح ــ باب فضل من قام رمضان، =

﴿بابُ إدراك الفريضة﴾

(شرع فيها أداءً).

الوترُ))، "بحر" (١). وفي "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ الجماعة فيها أفضلُ، إلاَّ أنَّ سنيَّتَها ليست كسنيَّة جماعة التراويح)) اهـ.

قال "الخير الرمليُّ": ((وهذا الذي عليه عامَّةُ الناس اليــوم)) اهــ. وقـوَّاه "المحشَّـي"^(٣) أيضـاً: ((بأنَّه مقتضى ما مرَّ^(٤) من أنَّ كلَّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ أفضلُ فيه)).

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

حقيقةُ هذا الباب مسائلُ شتَّى تتعلَّقُ بالفرائضَ في الأداءِ الكامل، وكلَّهُ مسائلُ "الجامع"(°)، "بحر"(۲) و"فتح"(۷) و "معراج".

أقولُ: وهو في الحقيقة تتميمٌ لبابِ الإمامة، ولذا ذكرَهُ صاحبُ "الهداية" في كتابه "مختـــارات النوازل"(^) عَقِبَهُ، وترجَمَهُ بفصل إدراكِ الجماعة وفضيلتِها.

ومسلم (١٧٧)(١٧٧)(١٧٧) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح، وأبو داود (١٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في قيام شهر رمضان، والنّسائي ٢٠٢/٣ كتاب قيام اللبل ـ باب قيام شهر رمضان، والنّسائي ٢٠٢/٣ كتاب الصيام ـ كتاب الصيام ـ باب ثواب من قام رمضان وصامه إيماناً واجتساباً، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٠٠٧) كتاب الصيام ـ باب الدليل على أن النّبي ﷺ إنَّما ترك قيام لبالي رمضان كله حشية أن يفترض قيام الليل على أمته فيعجزوا عنه، والبغويّ في "شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٩٢٧ ٤ ـ ٩٣٤ كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١) كتاب الإيمان ـ باب التكليف، و(٢٥٤٧) و(٣٥٤٣) و(٢٥٤٣) و(٢٥٤٣) كتاب الصلاة ـ فصل في التراويح. كلُّهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن أبى هريرة ﷺ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر من النوافل صـ ٢٠ ــ ٢١ ــ ٢ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٤) صـ ٣٦٤ "در".

⁽د) أي: "الجامع الصغير" للإمام محمد، كما في "النهر الفائق" ق٧١/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٥٧.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٠/١ ٤.

⁽٨) "مختارات النوازل": ١/ق٣٦/أ.

خرَجَ النافلةُ والمنذورةُ والقضاءُ، فإنَّه لا يقطعُها (منفرداً ثُمَّ أُقِيمَت).....

ا ١٩٣٩ و النفر، وكذا بالأداء؛ لأنَّ الأداء - كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي - فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والنذرُ لا وقت لأنَّ الأداء - كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي - فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والنذرُ لا وقت لهما، والقضاءُ فعلُهُ حارجَ وقته، قال "ح"(٢): ((فقولُهُ فيما سيأتي: والشارعُ في نفلٍ لا يقطعُ مطلقاً)) تصريحٌ بالمفهوم.

[٥٩٤٠] (قُولُهُ: والقضاءُ) يعني: إذا شرَعَ في صلاةٍ قضاءً، ثـمَّ شرَعَ الإمـامُ في الأداء فإنّـه لا يقطعُ، وإنما حملناه على هذا لأنّه إذا شرَعَ في قضاءِ فرضِ فأقيمت الجماعةُ في ذلك الفرض بعينــه يقطعُ كما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً، وجزَمَ به في "إمداد الفتّاح"(٣). اهـ "ح"(٤).

أقولُ: وحزَمَ به "المقدسيُّ" أيضاً، وأمَّا ما نقَلَهُ عن "البحر" فلم أره فيه، والذي رأيتُهُ فيه (" معزيًّا لـ "الخلاصة" ("): ((لو شرعَ في قضاء الفوائت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ كالنفل، والمنذورةُ كالفائتة)) اهـ.

(تنبيةٌ)

[٢/ق٨١أ] لو خافَ فوت جماعةِ الحاضرة قبل قضاء الفائنة فإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ

﴿باب إدراك الفريضة﴾

(قُولُهُ: ثُمَّ أُقِيمَتُ لا يقطعُ) أي: المؤدَّاة، ورأيتُ مكتوبًا على هامش "البحر" على عبارة "الخلاصة": ((هذا إذا كان يصلّي قضاءً والإمامُ يؤدِّي في الوقت، أمَّا إذا كان الإمامُ قاضيًا تلك الصلاةَ فالحكمُ كما ذكرَهُ في المتن)) اهـ.

⁽١) صـ٤٢٣ "در" وما بعدها.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الغريضة ق٦٩/أ.

⁽٣) "إمداد الفتاح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٤٦/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /أ بتصرف يسير.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧-٧٧.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى" كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٩/ب، وليس فيها: ((والمندورة كالفائتة)) والله أعلم.

أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،

قَضَى، وإنْ لم يكن فهل يقضي ليكون الأداءُ على حسب ما وحَبَ وليحرجَ من خلاف "مالكِ"، فإنَّ الترتيب لا يسقُطُ عنده بالأعذار المذكورة عندنا، أم يقتدي لإحراز فضيلة الجماعة مع حواز تأخير القضاء وإمكان تلافيه؟ قال "الخير الرمليُّ": ((لم أره))، ثمَّ نقَلَ عن الشافعيَّة اختلافَ الترجيح فيه، واستَظهَرَ الثانيَ.

قلت: ووجهُهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الجماعة واجبةٌ عندنا أو في حكم الواجب، ولذا يتركُ لأجلها سنَّة الفجر التي قيـل عندنـا بوجوبهـا، ومراعـاةُ خـلاف ِ الإمـام "مـالك ٍ" مستحبَّةٌ، فـلا ينبغي تفويـتُ الواجب لأجل المستحبِّ.

بَقِيَ لو كان مقتديًا بِمَن يُكرَهُ الاقتداءُ به، ثمَّ شرَعَ مَن لا كراهةَ فيه هـل يقطعُ ويقتدي

⁽١) المقولة [٤٧٣٥] قوله: ((ويكره تنزيهاً إلخ)).

⁽٢) المقولة [٤٧٦٦] قوله: ((إن تيقن المراعاة لم يكره إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٦١] قوله: ((خلافا لما رجحه الكمال)).

لا إقامةُ المؤذِّنِ، ولا الشروعُ في مكانِ وهو في غيره.....

[7/ق ١٨/ب] به؟ استظهَرَ "ط"(١): ((أَنَّ الأَوَّلَ لُو فَاسَقاً لا يقطعُ، ولُو مُحَالِفاً وشَـكَّ فِي مراعاته يقطعُ)).

أقولُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثانيَ كراهتُهُ تنزيهيَّةٌ كالأعمى والأعرابيِّ بخلاف الفاسق، فإنَّه استظهَرَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّها تحريميَّةٌ لقولهم: إنَّ في تقديمه للإمامة تعظيمَهُ، وقد وجَـبَ علينـا إهانتُهُ، بل عند "مالكِ" وروايةٍ عن "أحمدً" لا تصعُّ الصلاة خلفه)).

المورد والمورد المورد المورد

2 7 7/1

⁽قولُهُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثاني إلخ) لكنَّ المفهوم من قولهم:((شرَعَ فيهـا أداءً منفـرداً)) أنَّـه لو شرَعَ مقندياً لا يقطعُ، وظاهرُهُ عدمُ القطع في الصُّورتين المذكورتين، والمتعيِّنُ العمــلُ بـإطلاق المفهـوم المذكور إلاَّ إذا وُجدَ ما يُحصِّصُه صراحةً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير":فصل في الإمامة صـ١٣٥.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٦/٢ بتصرف يسير، نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

(يقطعُها) لعذرِ إحرازِ الجماعة، كما لو نَدَّتْ داَّبُّهُ، أو فارَ قِدْرُها،......

فلا يظهرُ الفرقُ))، وبيانُ الدفع: أنَّ الجماعة وإنَّ كانت مطلوبةً واحبةً لكنْ عـارَضَ وحوبَهـا حرمةُ القطع، فسقَطَ الوجوبُ وترجَّحَ القطعُ للإكمال إذا كان في عدم القطع مخالفـةُ الجماعة عِياناً؛ لأنَّ هذه المخالفـةَ منهيَّةٌ أيضاً، فصار القطعُ أولى لذلك، أمَّا إذا لـم توجـد المخالفةُ المذكورة يبقى الوجوبُ ساقطاً بحرمة القطع لترجُّح الحاظر على المبيح وعدمٍ ما يُرجِّحُ حانبَ المبيح، هذا ما ظهَرَ لي، فتدبَّره.

[٥٩٤٣] (قولُهُ: يقطعُها) قال في "المنح"(١): ((حاز نقضُ الصلاة منفرداً لإحرازِ الجماعة)) اهـ. وظاهرُ التعليل الاستحبابُ، وليـس المرادُ بـالجواز مستوي الطرفين، وقـد يقـال: إنَّ إحراز

الجماعة واحبٌ على أعدلِ الأقوال، فيقتضي [٢/ق٨٨أ] وجوبَ القطع، وقد يقــال: إنَّـه عارَضَـهُ الشروعُ في العمل، "ط"^(٢).

[٩٤٤] (قولُـهُ: كما لـو نَـدَّتْ إلـخ) أي: هربَبتْ، وأشارَ بذكر هـذه المسائلِ هنا ــ وإنْ تقدَّمَتْ (") في مكروهاتِ الصلاة قبيل قوله: ((وكُرِهَ استقبالُ القبلة)) ـ إلى ما قالوا من أنَّـه إذا جـازَ القطعُ فيها لحطامِ الدنيا ثمَّ للإعادة من غير زيادةِ إحسان فجوازُهُ لتحصيله على وجهٍ أكملَ أولى؛ لأنَّ صلاة الجماعة تفضُلُ صلاةَ الفدِّ بخمسٍ ـ وفي روايةٍ: بسبعٍ ـ وعشرين درجةً (١٤).

⁽قُولُهُ: هذا ما ظَهَرَ لي فتدبَّره) في "البناية":((لو صلَّى ركعةً في البيت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ وإنْ كان فيه إحرازُ ثواب الجماعة؛ لأنَّه لا يوجدُ مخالفةُ الجماعة عِياناً، فلا يقطعُ)) انتهمى. اهـ "سندي"، وهمذا يؤيَّدُ ما ذكره "المحشِّي".

⁽١) "المنع": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق٧٥/ب.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٣) صـ٩٨١ ـ "در".

⁽٤) أخرجه مالك ١٢٦/١ كتاب صلاة الجماعة _ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذّ، والبخاري (٦٤٥) كتاب الأذان _ فضل صلاة الجماعة من حديث ابن عمر، وأما رواية: ((بخمس وعشرين)) فقد أخرجه البخاري (٦٤٦) باب فضل صلاة الجماعة، من حديث أبي سعيد الخدري ، من موعاً.

أو حاف ضياع درهم من مالِهِ، أو كان في النفل فجيءَ بجنازةٍ وحاف فوتَها قطَعَهُ لإمكان قضائِهِ، ويجبُّ القطعُ لنحو إنجاء غريق أو حريق، ولو دعاه أحـدُ أبويـه في الفرضَ لا يجيبُهُ إلاَّ أنْ يستغيثَ به، وفي النفل إنْ عَلِمَ أنَّه في الصلاة فدعاه......

اه ١٥٤٥ (قولُهُ: أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ) قال في "الظهيريَّة"(١): ((لم يُفصِّلُ في "الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قدَّروه بدرهم، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ"(١): هذا حسنٌ لولا ما ذُكِرَ في كتاب الحوالة والكفالة: أنَّ للطالب حبس غريمه بالدانق فحوازُ قطع الصلاة مع تمكُّنِهِ من قضائها أولى، والصحيحُ أنَّه لا فصل بين مالِه ومال غيره)) اه.

وهوله: لإمكانِ قضائِهِ) هذا التعليلُ يفيدُ حواز قطع الفرض للجنازة، "ح"(٢) عن "الامداد"(٤).

قلت: عارضَهُ أنَّ الفرض أقوى منها بخلاف النفل، "ط"(٥).

[٥٩٤٧] (قولُهُ: ويَجبُ) أي: يُفترَضُ.

[٩٩٤٨] (قُولُهُ: لا يجيبُهُ) ظاهرُهُ الحرمةُ سواءٌ عَلِمَ أنَّه في الصلاة أوْ لا، "ط"(٦").

وهوُلُهُ: إلاَّ أنْ يستغيثَ به) أي: يطلبَ منـه الغَـوْثَ والإعانـة، وظـاهرُهُ: ولـو في أمـرٍ غيرِمُهلِكِ، واستغاثةُ غيرِ الأبوين كذلك، "ط"^(٧).

(قولُهُ: وظاهرُهُ ولو في أمرِ غيرِ مُهلكٍ) لكنَّ المتبادر المهلكُ أو ما يشقُّ؛ إذ هي غالباً لا تكونُ إلاَّ في المهلـك أو الشَّاقُ، ولذا كان استغاثةُ غير الأبوين كذلك، وإلاَّ كيف يقال: يقطعُ في غيرهما ولو في أمر غير مهلكٍ.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث: في صلاة الخوف والصلاة على الدَّابَـة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق٠٤/ب باختصار.

⁽٢) لم نعثر عليها في "المبسوط" ولعلها في غيره من كتبه والله أعلم.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق/٩٦/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٢٤٧ /أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ / ٢٩٨.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ ٢٩٨/ ٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدارك الفريضة ١ / ٢٩٨.

لا يجيبُهُ، وإلاَّ أجابَهُ (قائماً) لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّلِ، وهذا قطعٌ لا تحلُّلٌ، ويكتفـي (بتسليمةٍ واحدةٍ)......

والحاصلُ: أنَّ المصلَّيَ متى سَمِعَ أحداً يَستغيثُ وإنْ لم يَقصِده بالنداء، أو كان أحنبيًّا وإنْ لم يَعلَمْ ما حلَّ به، أو عَلِمَ وكان له قدرةٌ على إغاثته وتخليصه وجَبَ عليه إغاثتُهُ وقطعُ الصلاة فرضاً كانت أو غيرَه.

[٥٩٥٠] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) عبارةُ "التجنيس" عن "الطحاويّ": ((لا بـأس أنْ لا يجيبَـهُ))، قال "ح"(١): ((وهي تقتضي أنَّ الإجابة أفضلُ، تأمَّل)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّ إجابته خارجَ الصلاة واحبةٌ أيضاً بالأَولى، والظاهرُ أنَّ محلَّهُ إذا تأذَّى منـه بتركِ الإجابة لكونه عقوقاً، تأمَّل.

هذا، وذكرَ "الرحمتيُّ" ما معناه: ((أنَّه لَمَّا كَان بـرُّ الوالديـن واجبـاً، وكـان مَظِنَّـةَ [٢]ق٨/ب] أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّه إِذَا ناداه أحدُهما يكون عليه بأسٌ في عدم إجابته دفع ذلك بقوله: لا بأسَ ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة؛ لأنَّ نداءه له مع علمه بأنَّه في الصلاة معصيةً، ولا طاعـةَ لمخلوق في معصية الخالق^(٢)، فلا تجوزُ إجابتُهُ، بخلاف ما إذا لم يَعلَمْ أنَّه في الصلاة فإنَّه يجيبُهُ

(قُولُهُ: واجبةٌ أيضاً) كما في الصلاة بدون علم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

 ⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ: الطبراني في "المعجم الكبير" ٣٨١/١٨، وأورده الهينمي في "بحمع الزوائد" ٢٢٦/٥ كتاب
الخلافة ـ باب لا طاعة في معصية، من حديث عمران بن الحصين الله وأورده السيوطي في "الحامع الصغير"
 ٧٤٩/٢ وقال: أخرجه أحمد والحاكم عن عمران والحكم بن عمرو الغفاري، وقال:حديث صحيح.

وأخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ٧٣٦/٧ كتاب الجهاد _ باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية، من قال: لاطاعة له، وأحمد ١٣١،١٢٤،٩٤/٢/١ ١٣١،والبخاري (٤٣٤٠) كتاب المغازي _ باب سرية عبد الله بن حُذافة السّهّميّ، و(٧١٤) كتاب الأحكام - باب السمع والطاعة للحكام ما لم تكن معصية، و(٧٢٥) كتاب أخبار الآحاد _ باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق، ومسلم (١٨٤٠)(٣٩)(٤٠) كتاب الإمارة _ باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية، وأبو داود(٢٦٢٠) كتاب الجهاد _ باب في الطاعة، والنّسائيّ / ١٠٩٠ كتاب البيعة _ باب جزاء من أمر بمعصية فأطاع، وأبو يعلى في "مسنده" (٢٧٩)، والحاكم في "المستدرك" / ١٠٩٧ كتاب معرفة الصحابة _ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولم يوافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبري" =

الجزء الرابع ـــــــ ٣٨٧ ــــــــ باب إدراك الفريضة

هو الأصحُّ، "غاية" (ويقتدي بالإمام)....

لِما عُلِمَ في قصَّةِ "جريجِ" الراهب ودعاءِ أمَّه عليه، وما نالَهُ من العناءِ لعدم إجابته^(١) لها، فليس كلمةُ لا بأس هنا لخلافِ الأُولى؛ لأنَّ ذلك غيرُ مُطَّردٍ فيها، بل قد تأتي بمعنى يجـبُ، والظـاهرُ أنَّ هذا منه)).

مطلبٌ: قطعُ الصلاة يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجباً (تتمَّةٌ)

نُقِلَ عن خطّ صاحب "البحر" على هامشه: ((أنَّ القطع يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجبًا، فالحرامُ لغيرِ عذرٍ، والمباحُ إذا خافَ فوتَ مالٍ، والمستحبُّ القطعُ للإكمال، والواجبُ لإحياء نفس)).

وَهِهُ وَهُولُهُ: هُو الأصحُّ وقيل: يقعدُ ويُسلَّمُ، لكنْ ذكرَ "ط" ((أنَّ الظاهر أنَّـه لا خلاف هنا، وإنما ذكروا الخلاف فيما إذا قام إلى الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ)) اهد.

وحينتذ فالأولى إرجاعُ التصحيح إلى قوله: ((بتسليمةٍ واحدةٍ))، لكن لم يُصرِّح بذلك في "غاية البيان"، وإنما قال: ((لكن يُسلِّمُ تسليمةً واحدةً))، وبه صُرِّحَ في شروح "الجامع الصغير"، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً، قال "فحرُ الإسلام": ((وهذا أصحُّ، فإذا كبَّرَ قائماً ينوي الشروعَ في صلاة الإمام تنقطعُ الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثمَّ هو مخيَّرٌ في رفع اليدين، كذا قالَهُ الإمام "حميد الدين الضريرُ" في "شرحه"()) اهد.

⁻ ١٥٦/٨ كتاب قتال أهل البغي ـ باب السمع والطاعة للإمام ومن ينوب عنه ما لم يأمر بمعصبة، وابن حبان في "صحيحه" (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) كتاب السير ـ باب طاعة الأئصة من حديث طويل عن علي النبي على قال: لا طاعة في معصية الله، وبألفاظ من نحوه، وفي الباب عن أبي سعيد الحُدْري، وأبي هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرَ الغِفاري، والنواس بن سَمْعان في. وللحديث شواهد كثيرة في الصحاح.

(١) تقدم تخريجه صـ ١٩١٠..

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

⁽٣) حميد الدين هو الإمام على بن محمد بن على، نجم العلماء الرامشيّ البخاريّ الضرير (ت٦٦٦٦هـ) ولـه: "شرح الجامع الكبير" للإمام محمد، و"شرح المهداية" للمرغيناتي، و"شرح النافع" لأبي القاسم السمرقندي، و"شرح المنظومة النسفية"، ولم يتبين لنا المراد من شرحه عند الإطلاق. انظر "الجواهر المضية" ٥٩٨/٢، و"المنواقد البهية"صه ٢٠ ١٠١هـ "هدية العارفين" ١٧١١/١.

[٥٩٥٧] (قولُهُ: وهذا إنْ لم يُقيِّد إلخ) حاصلُ هذه المسألة: شرعَ في فرضٍ فأُقِيمَ قبل أنْ يسجد للأوَّل قطعَ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، فإنْ سجد للثالثة، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجد لها أتَمَّ ولم يَقتَدِ. اهم "ح" (١٠).

[٩٥٣] (قولُهُ: أو قيَّدَها) عطفٌ على ((لـم يُقيِّد))، أي: وإنْ قيَّدَها بسـجدةٍ في غـيرِ [٢/ق٨٦] رباعيَّةٍ كالفحر والمغرب فإنَّه يقطعُ ويقتدي أيضاً ما لـم يُقيِّد الثانيةَ بسـجدةٍ، فإنْ قيَّدَها أتَمَّ، ولا يقتدي لكراهة التنفُّلِ بعد الفحر وبالثلاث في المغرب، وفي جعلِها أربعاً مخالفةٌ لإمامه، فإن اقتدى أتمَّها أربعاً؛ لأنَّه أحوطُ لكراهةِ التنفُّل بالثلاث تحريماً، ومخالفةُ الإمام مشروعةٌ في الجملة كالمسبوق فيما يقضى والمقتدى بمسافر، وتمامُهُ في "البحر"(١).

مطلبٌ: صلاةُ ركعةٍ واحدَةٍ باطلةٌ لا صحيحةٌ مكروهةٌ

[٩٥٥٤] (قولُهُ: أو فيها إلخ) أي: أو فيَّدَ الركعة الأولى بسحدةٍ في الرباعيَّة، فإنَّه أيضاً يقتدي، ولكنْ بعد أنْ يَضُمَّ إليها ركعةً صيانةً للركعة المؤدَّاة عن البطلان كما صرَّحوا به، قال في "البحر"" : ((وهو صريحٌ في أنَّ صلاة ركعةٍ فقط باطلةٌ لا أنَّها صحيحةٌ مكروهةٌ كما توهَّمَهُ بعض ُ حنفيَّة العصر)) اهـ.

ص صبيه النصر) .ت. وفي "النهر"(٤): ((أنَّ بطلان هذا التوهُّم عنيٌّ عن البيان)).

[٥٩٥٠] (قولُهُ: وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: بأنْ قَيَّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، قال في "البحر"(°):

٤٧٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ - ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

(أتَمَّ) منفرداً (ثُمَّ اقتدى) بالإمام (متنفِّلاً.....

((قيَّدَ بالثلاث لأنَّه لو كان في الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ فإنَّه يقطعُها؛ لأنَّه بمحلِّ الرفض، ويتخيَّرُ إنْ شاء عاد وقعَدَ وسلَّمَ، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في "الهدايـة"(١)، وفي "المحيط": الأصحُّ أنَّه يقطعُ قائماً بتسليمةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القعود مشروط للتحلُّل، وهذا قطعٌ وليس بتحلُّل، فإنَّ التحلُّل عن الظَّهر لا يكونُ على رأس الركعتين، ويكفيه تسليمةٌ واحدة للقطع انتهى. وهكذا صحَّحة في "غاية البيان" معزيًّا إلى "فخر الإسلام")) اهـ.

[٩٩٥٦] (قُولُهُ: أَتَمَّ) أي: وجوباً، فلو قطَعَ واقتدى كان آثماً، "رملي". وفي "القُهُسـتانيَّ" ((وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا يشتغلُ بحيلةٍ مثلٍ أنْ لا يقعد على الرابعة ويُصيِّرَها ستًا كما في "المحيط" () ومثل أنْ يُصلِّيَ الرابعة قاعداً لتنقلبَ نفلاً؛ لأنَّ الإتمام فرضٌ كما في "المنية" ()) اهد.

و الموه و المولك: ثمَّ اقتدَى متنفَّلًا أي: إنْ شاء، وهو أفضلُ، "إمداد"(٥). وأُورِدَ أنَّ التنفَّل بحماعةٍ مكروة خارجَ رمضان، وأحيب بنَعَمْ إذا كان الإمامُ والقومُ متطوِّعين، أمَّا إذا أدَّى الإمامُ الفرض والقومُ النفل فلا؛ لقوله عليه الصلاة [٢/ق٨/ب] والسلام للرجلين: ﴿ إذا صلَّيتُما فِي رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةَ قومٍ فصليًا معهم، واجعلاً صلاتَكما معهم سبعةً ﴾ (أي: نافلةً،

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ إدراك الفريضة ١/ق ٧١/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": شروط الصلاة ـ الخامس: الوقت صـ٤٣..

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب في إدراك الفريضة ق٢٤٧أ.

⁽٢) أخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ١٧٦/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب يصلي في بيته ثم يدرك الجماعة، والطّبالسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١-١٦٠/١، وأبو داود(٥٧٥) و(٥٧٦) كتاب الصلاة ـ باب فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلي معهم، والترمذيّ (٢١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسسن صحيح، والنسائيّ ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث مع الجماعة لمن صلى وحده، والدّارميّ ٣٣٧/١ كتاب الصلاة ـ باب إعادة الصلوات في الجماعة بعدما صلى في بيته، وابس خزيمة (١٢٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن نهي انتيجيً عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصّ لا عامّ، على أن نهي انتيجيً عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصّ لا عامّ،

ويُدرِكُ) بذلك (فضيلة الجماعة) "حاوي" (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراهة النفل بعده. (والشارعُ في نفل لا يقطعُ مطلقاً) ويُتِمُّه ركعتين (وكذا سنَّةُ الظهر و) سنَّةُ (الجمعة إذا أُقِيمَت أو خطَبَ الإمامُ) يُتِمُّها أربعاً (على) القول (الراحح) لأنَّها صلاةً واحدةٌ، وليس القطعُ للإكمال بل للإبطال......

کذا في "الکافي"^(۱)، "بح "^(۲).

[٩٩٥٨] (قولُهُ: ويُدرِكُ بذلك فضيلةَ الجماعة) الظاهرُ أنَّ المراد أنَّه يُحصِّلُ بذلك الاقتداءِ فضيلةَ الجماعة التي هي المضاعفةُ بخمس أو سبعٍ وعشرين درجةً، كما لو كان صلَّى الفريضة مقتدياً؛ لأنَّ هذه جماعةٌ مشروعةٌ أيضاً: إمَّا لاستدراكِ ما فات، أو لئلاَّ يصيرَ مُخالِفاً للجماعة، ولكنَّ الظاهر أنَّ هذه المضاعفة مضاعفة ثواب النفل لا الفرض، فليراجع.

(٩٩٥٩) (قولُهُ: "حاوي") أي: "حاوي القدسيِّ"(" كما في "البحر"(^{٤)}، لا "حاوي الحصيريِّ"(^{٥)}، ولا "حاوي الزاهديِّ".

[٥٩٦٠] (قُولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ قَيَّدَ الأُولَى بسجدةٍ أو لا.

والدارقطني في "سننه" ١٣/١ ٤ - ٤١٤ كتاب الصلاة - باب من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها، والحاكم ٢٤/١ ٢٢٠ - ٢٤٥ كتاب الصلاة - ووافقه الذهبيّ، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٢/ ٢٣٢ - ٢٣٥ (٢٠٨) و (٢٠٩) و (٢٠١) و (٢١٠) و الطّحاويّ في "شسرح معاني الآثار" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة - باب الرجل يصلي في رَحْله ثم يأتي المسجد والناس يصلون، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠١/٢ كتاب الصلاة - باب ما يكون منهما نافلة، وابن حبان في "صحيحه" (١٥٦٤) و (١٥٦٥) كتاب الصلاة - فصل في الأوقات المنهي عنها. كلُّهم من حديث يزيد بن الأسود العامريّ منه، وفي الباب عن مِحْحَن الدَّيْليّ، ويزيد بن عامر، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرّ الغِفاريّ.

⁽١) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ١٤/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة - باب الحماعة والإمامة - فصل: إذا كبر المؤتم ق ٤٤٪.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٥) "الحاوي" لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْريّ البخاري (ت ٥٠٠هـ).("كشف الظنون" ١٩٣٤/١، "الجواهر المضية" ٨/٣).

باب إدراك العريض		791		الجزء الرابع
			" 11 < 11" 4	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

[٩٩٦١] (قولُهُ: خلافاً لِما رجَّحَهُ "الكمال")(١) حيث قال: ((وقيل ٢): يقطعُ على رأس الركعتين، وهو الراجحُ؛ لأنَّه يتمكَّنُ من قضائها بعد الفرض، ولا إبطالَ في التسليم على الركعتين، فلا يفوتُ فرضُ الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سبب)) اهـ.

أقولُ: وظاهرُ "الهداية"(أ) اختيارُهُ، وعليه مَشَى في "الملتقى"(أ) و"نور الإيضاح"(ف) و"المواهب" وجمعةِ "الدرر"(أ) و"الفيض"، وعزاه في "النسرنبلاليَّة"(أ) إلى "البرهان"، وذكر في "الفتح"(أ): ((أنَّه حُكِيَ عن "السغديِّ" أنَّه رجَعَ اليه لَمَّا رآه في "النبوادر" عن "أبي حنيفة"، وأنَّه مالَ إليه "السرخسيُّ"(أ) و"البقاليُّ"))، وفي "البرَّازيَّة"(أ): ((أنَّه رجَعَ إليه القاضي "النسفيُّ"))، وظاهرُ كلام "المقدسيُّ" الميلُ إليه، ونقلَ في "الحلية"(أ) كلامَ شيخه "الكمالِ" تُمَّ قال: ((وهو كما قال)).

هذا، وما رجَّحَهُ "المصنّف" صرَّحَ بتصحيحِهِ "الولوالجيُّ"(١٢) وصاحبُ "المبتغي" و"المحيط"

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١١/١ ٤.

⁽٢) لم يستعمل الكمال صيغة التضعيف ((قيل)) في هذا القول، وإنما استعملها في القول الشاني حيث قال: ((وقيل يتمها)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٠/١.

⁽٤) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٤/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة صـ ١٩ ــ ٢٠ ـ

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١٤١/١.

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ١/١١.

⁽٩) في "الميسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٧٤/١.

⁽١٠) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما لا يكره ٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽١١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الوقت ٢/ق ٣٠/ب.

⁽١٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني عشر في السفر وسجدة التلاوة ق٢٠/ب.

.....

ثمَّ "الشمنيُّ"، وفي جمعة "الشرنبلاليَّة"(١): ((وعليه الفتوى))، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ ما صحَّحَهُ المشايخُ؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ في التسليم على الركعتين إبطالَ وصفِ السنيَّةِ لا لإكمالها، وتقدَّمَ أنَّه لا يجوزُ، ويشهدُ لهم إثباتُ أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتعوُّذِ في الشفع الثاني إلى غير ذلك كما قدَّمناه)) اهد. وأقرَّهُ في "النهر"(٢).

أقولُ: لكنْ تقدَّم (أ) في باب النوافل أنّه يقضي ركعتين لو نوى أربعاً وأفسَدَه، وأنّه ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، وعليه المتون، وأنّه صحَّح في "الجلاصة" (" [7 /ق ٤ ٨/أ] رجوع "أبي يوسف" إليه، وصرَّح في "البحر" ((أنّه يشملُ السنّة المؤكّدة كسنّة الظهر، حتَّى لو قطعَها قضَى ركعتين في ظاهر الرواية ، وأنَّ من المشايخ من اختار قول "أبي يوسف" في السنن المؤكّدة ، واختارة "ابن الفضل"، وصحَّحه في "النصاب"))، وقدَّمنا (" هناك أنَّ ظاهر "الهداية" وغيرِها ترجيح ظاهر الرواية، فحيث كانت المتونُ على ظاهر الرواية من أنّه لا يلزمُهُ بالشروع في السنن إلا ركعتان لم تكن في التسليم على الركعتين إبطالً لها، وإبطالُ تها، وإبطالُ وصف السنيَّة لِما هو أقوى منه مع إمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا محذور فيه، فتدبَّر.

ثمَّ اعلم أنَّ هذا كلَّه حيث لم يَقُمُ إلى الثالثة، أمَّا إنْ قام إليها وقيَّدها بسجدةٍ ففي روايةِ "النوادر": ((يضيفُ إليها رابعةً، ويُسلِّمُ وإنْ لم يُقيِّدُها بسجدةٍ))، قال في "الخانيَّة"(^^): ((لم يُذكَرْ

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١/١٤١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧١/ب.

⁽٤) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق٤٧ /ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٦٣/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٧٨٧] قوله: ((على اختيار الحلبيّ وغيره)).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الأذان ٧٥/١ بتصرف دون التصريح بأنه الأشبه (هامش "الفتاوي الهندية").

(وكُرِهَ) تحريمًا للنهي (حروجُ مَن لم يُصَلِّ من مسجدٍ أُذِّنَ فيه) حَرْيٌ على الغالب،

في "النوادر"، واختلَفَ المشايخُ فيه، قيل: يُتِمُّها أربعاً ويُخفَّفُ القراءة، وقيل: يعودُ إلى القعدة ويُسلِّمُ، وهذا أشبهُ)) اهـ.

قال في "شرح المنية"(١): ((والأوجهُ أنْ يُتِمَّها؛ لأَنَّهـا إنْ كـانت صلاةً واحـدةً فظـاهرٌ، وإنْ كانت كغيرها من النوافل كلُّ شفعٍ صلاةٌ فالقيامُ إلى الثالثـة كالتحريمـة المبتـدأة، وإذا كـان أوَّلَ مـا تَحَرَّمَ يُتِمُّ شفعاً فكذا هنا)) اهـ.

مطلبٌ في كراهة الخروج من المسجد بعدَ الأذان

[٩٩٦٢] (قولُهُ: وكُرِهَ تحريماً للنهي) وهو ما في "ابن ماجه" ((مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ خرَجَ لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرجوع فهو منافقٌ)، وأخرَجَ "الجماعـة" الله الله الله الله الله عناء" عن "أبي الشعثاء" فال: ((كنًا مع "أبي هريرة" في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذِّنُ للعصر، قال "أبو هريرة": أمَّا هذا فقد عَصَى "أبا القاسم")، والموقوفُ في مثله كالمرفوع، "بحر" (أو).

[٥٩٦٣] (قولُهُ: مِن مسجدٍ أُذَّنَ فيه) أطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا أُذِّنَ وهو فيه، أو دخلَ بعـد الأذان

(قولُ "الشارح": حَرْيٌ على الغالب) وهو وقوعُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، لكن هذا بالنظر

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الخامس: الوقت صـ٤٢٠.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٧٣٤) كتاب الأذان _ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تَخرج، وقبال البوصيري في "مصباح الزجاجة" ١٦٦١ - ١٥٧ : هذا إسناد فيه ابن أبي فَرْوَة، واسمُهُ إسحاقُ بن عبد الله بن أبي فَرْوة، ضعيفٌ، وكذلك عبد الجبار بن عمر اهد

⁽٣) أخرجه أحمد ٢-٧ - و ٥٣٧ ، ومسلم (٥٠٥) (٢٥٨) (٢٥٩) كتاب المساجد ـ باب النهي عن الخروج من المسجد إذا أذن المؤذن، وأبو داود(٥٣٦) كتاب الخروج من المسجد بعد الأذان، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسين صحيح، والنسائي ٢٩/٢ كتاب الأذان ـ باب التشديد في الخروج من المسجد بعد الأذان، وابن ماجه (٧٣٣) كتاب الأذان ـ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تخرج.

⁽٤) أبو الشُّعثاء سُلَيْم بن أسود المحاربيّ الكوفيّ (ت٨٦هـ). ("سير أعلام النبلاء"١٧٩/٤،"تهذيب التهذيب" ١٦٥/٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

والمرادُ دخولُ الوقت أُذِّنَ فيه أوْ لا (إلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى)......

كما في "البحر"^(١) و"النهر"^(٢).

(والظاهرُ أنَّ مرادهم من الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلُهُ، سواءٌ أُذِّنَ فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلُهُ، سواءٌ أُذِّنَ فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن غير صلاةٍ عدمُ الصلاة مع الجماعة، سواءٌ خرَجَ أو مكَثَ [7/ق٨/ب] بلا صلاةٍ كما نشاهدُهُ في بعض الفسقة، حتَّى لو كانت الجماعةُ يؤخرون لدخولِ الوقت المستحبِّ كالصبح مثلاً، فحرَجَ ثمَّ رجع وصلَّى معهم ينبغي أنْ لا يُكرَه، ولم أره كلَّهُ منقولاً)) اهد. وجزَمَ بذلك كلّه في "النهر" الله كلامهم عليه.

[١٩٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أحرى) بــأنْ كــان إمامــاً أو مؤذِّنـاً تتفـرَّقُ النــاس بغيبته؛ لأنَّه تركُّ صورةً تكميلٌ معنىً، والعبرةُ للمعنى، "بحر"(°). وظاهرُ الإطلاق أنَّ له الخروجَ ولو عند الشروع في الإقامة، وبه صرَّحَ في متن "الدرر"(١) و"القُهُستانيّ"(٧) و"شرح الوقاية"(^).

للواقع المعتاد الآن لا للاستحباب، فإنَّ الأذان كالصلاة في استحباب التأخير والتعجيل، هذا ما ظهَرَ، لكنْ حَمَلَ "البحرُ" كلامَهم على ما قال: ((لا يناسبُ إلاَّ الزَّمنُ المتأخّرُ المعتاد فيه تقديمُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، ولا يناسبُ الزَّمن المتقلّم المراعَى فيه الوقتُ المستحبُّ للصلاة، فكيف يُحمَلُ ما وقع للمتقلّمين من عباراتهم على المعتاد للمتاخّرين؟! خصوصاً وعباراتُهم موافقةٌ لألفاظ الأحاديث)). والأظهرُ أنْ يراد من عبارة "الشارح" بقوله: ((جَرْيٌ على الغالب)) أنَّ الغالب هو الأذانُ في المساحد بعد دخول الوقت، في اذ به دخولُهُ لا حقيقةُ الأذان.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٢/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٨٧بتصرف يسير.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢١/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٨) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/١ (هامش "كشف الحقائق").

أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّه ولم يصلُّوا فيه، أو لأستاذِهِ لدرسِهِ أو لسماع الوعظ،

[٩٩٦٩] (قولُهُ: أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّهِ إلخ) أي: وإنَّ لم يكن إماماً ولا مؤذِّناً كما في "النهاية"، قال في "البحر"('): ((ولا يخفى ما فيه؛ إذ خروجُـهُ مكـروةٌ تحريمـاً، والصـلاةُ في مسـجدِ حيِّهِ مندوبةٌ، فلا يرتكبُ المكروهَ لأجل المندوب، ولا دليلَ يدلُّ عليه)) اهـ.

قلت: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: ((لأنَّ الواجب عليه أنْ يُصلَّيَ في مسجد حيَّـه، ولـو صلَّى في هذا المسجدِ فلا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّـه يُتَّهَـمُ)) اهـــ. ومثلُه في "المعراج"، فتأمَّل.

وقيَّدَ بقوله: ((ولم يصلُّوا فيه)) تبعاً لِما في شروح "الهداية"^(٢) لأنَّه لو صلَّوا في مسجد حيِّـه لا يخرُجُ؛ لأنَّه صار من أهل هذا المسجدِ بالدخول، "نهاية".

[٩٩٦٧] (قولُهُ: أو لأستاذِهِ إلىخ) معطوفٌ على ((حيَّهِ))، أي: أو لمسجدِ أستاذه، قال في "المعراج": ((ثمَّ للمتفقِّهِ جماعةُ مسجد^(١) أستاذه لأجل درسه، أو لسماع الأحبار، أو لسماع

(قولُهُ: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: لأنَّ الواحب إلنج) فجعلَهُ واجبًا لا مندوبًا، لكنَّ تعبيره بقوله: ((الأفضل)) وبقوله: ((لا بأس)) يُنافي الوحوب، فتأمَّل وراجع، كذا قاله "السنديُّ" بالمعنى. ويظهرُ أنَّ الوجوب بمعناه اللَّغويِّ، وهو مطلقُ الثَّبوت، فلا تنافيَ في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً قد تقدَّمَ له في الإمامة حكايةُ قولين في الأفضل هل مسجدُ حيِّهِ أو المسجدُ الجامع؟ أي: المذي جماعتُهُ أكثر، ولم يتقدَّم حكايةُ قول بالوجوب، ويُدفَعُ إشكالُ "البحر" بأنَّ محلَّ كراهة الخروج إذا لم يكن خروجهُهُ لمسجدِ حيِّه، فإنْ كان له فلا كراهة بل خلافُ الأفضل، ويكفي في الاستدلال عليه استثناءُ ما إذا كان خروجهُهُ لحاجةٍ في حديث "ابن ماجه"، فإنَّ حاجةً إحياء مسجد حيَّه متحقّقةٌ. وذكرَ في "العناية" نحوَ ما في "النهاية" بـ ((قيل)) المقتضيةِ للضعف حيث قال: ((وقيل: إنْ خرَجَ ليصلّيَ في مسجد حيَّه ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يصلّيَ في مسجد حيِّه، ولو صلّى في هذا المسجد لا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنه يتّهمُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣/١٤ - ١١٤، و"البناية" ١٨١/٢.

⁽٣) من((أو لأستاذه إلخ)) إلى((مسجد)) ساقط من "آ".

أو لحاجةٍ ومِن عزمِهِ أنْ يعودَ، "نهر" (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الظهر والعشاء) وحدَّهُ (مرَّةً) فلا يكرهُ خروجُهُ بل تركُهُ للجماعة.....

محلسِ العامَّة أفضلُ بالاتَّفاق لتحصيل الثوابين)) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية".

وظاهرُهُ أنَّه إنما يخرُجُ إذا خَشِيَ فواتَ الدرسِ أو بعضِهِ، وإلاَّ فلا، وأنَّه لا يتوقَّفُ على أنْ يكون الدرسُ مما يجبُ تعلُّمُه عليه، وفي "حاشية أبي السُّعود"(١): ((أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسلحكِ الحيِّ واردٌ هنا)).

[٥٩٦٨] (قُولُهُ: أو لحاجةٍ إلخ) بحثٌ لصاحب "النهر"، أَخَذَهُ من الحديث المارِّ(٢).

[٩٦٩٥] (قُولُهُ: بل تركُهُ للجماعةِ) يعني: أنَّ نفي الكراهة المفهومَ من الاستثناء ليس من كلِّ وجه، بل المرادُ نفي كراهة الخروج من حيث ذاتُهُ، وأمَّا من حيث سببُهُ ـ وهو كونُهُ قد صلَّى تلك الصلاةَ وحدَهُ ـ فإنَّه مكروهٌ، بمعنى أنَّه لو صلَّى [٢/ق٨٥] وحدَهُ ليحرجَ يكره له ذلك؛ لأنَّ تركُ الجماعة مكروهٌ؛ لأنَّها واجبة أو سنَّة مؤكَّدة قريبة منه.

(تنبية)

يُعلَمُ من هنا ومن قوله: ((وإنْ صلَّى ثلاثاً منها أتَـمَّ ثُمَّ اقتدى متنفَّلاً)) أنَّ مَن صلَّى منفرداً لا يُؤمَرُ بالإعادة جَماعةً مع أنَّهم قالوا: كلُّ صلاةٍ أُدَيَتْ مع كراهة التحريم تجبُ إعادتُها ، وزادَ "ابن الهمام"(٣) وغيره: ((ومع كراهة التنزيه تُستحَبُّ الإعادةُ))، ولا شـكَّ في كراهة ترك الجماعة على القول بسنيَّتها أو وجوبِها لوجود الإثم على القولين، إلاَّ أنْ يُجابَ بحمل ما هنا على ما إذا تركها

(قولُهُ: أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسجد الحيِّ واردٌ هنا) لا يخفى أنَّ الـدَّرس قـد يكون فرضاً إذا تعلَّقَ بما يُفترَضُ تعلَّمُه، نعم البحثُ ظاهرٌ في الوعظ. اهـ "سندي".

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٢) المقولة [٩٩٦٢] قوله: ((كره تحريمًا للنهي))، وقد سبق تخريج الحديث ص٣٩٣ـ في المقولة نفسها.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٦٤/١.

(إلاَّ عند) الشروع في (الإقامة) فيكرة؛ لمخالفته الجماعةَ بلا عذرٍ، بل يقتدي متنفَّلاً لِما مرَّ (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الفجرَ والعصرَ والمغربَ مرَّةً) فيخرُجُ مطلقاً.......

بعذر، وهو خلافُ ما يتبادرُ من كلامهم، وقدَّمنا(١) تمامَ الكلام على ذلك في واجبات الصلاة، ولم يُظهر لي حوابٌ شاف، فليتأمَّل.

إو ١٩٧٥ (قولُهُ: إلا عند الشروع في الإقامة إلن) ظاهرُهُ الكراهة ولو كان مقيمَ جماعة أخرى؛ لأنَّ في حروجه تُهَمة ، قال الشيخ "إسماعيل" ((وهو المذكورُ في كثير من الفتاوى، والتُهمةُ هنا نشأت من صلاته منفرداً، فإذا خرَجَ يُؤيِّدُها بخلاف ما مر ("عن "الدرر" و"شرح الوقاية" فهما مسألتان))، فما تقدَّمَ فيما إذا كان مقيمَ جماعةٍ أخرى وخرَجَ عند الإقامة ولم يكن صلَّى، وهنا فيما إذا كان صلَّى وقد اشتبه ذلك على بعض الشُرَّاح، والمرادُ بمقيمِ الجماعة مَن ينتظمُ به أمرُها نحو المؤذّن والإمام كما مر (المرادُ به هنا المؤذّن؛ لأنَّ الإمام لو صلَّى منفرداً لا يمكن أنْ يقيمَ جماعةً أخرى، فافهم.

١٩٧٦] (قولُهُ: لِما مرَّ^(°)) أي: مِن قوله: ((إحرازاً للنفل والجماعة))، "ح^{"(٢)}.

(قولُهُ: ولم يظهر لي جوابٌ شافو) قد يقال في الجواب: أنّه لا يبلزمُ من عدم كراهة الخروج ولا من إتمامه واقتدائه به متنفَلاً عدمُ أمرهِ بالإعادة، بسل هو مأمورٌ بها في أيَّ مكان، فيمكنهُ الإعادة جماعةً خارج المسجد أو بعد اقتدائه متنفَلاً بدون كراهيةٍ لنفس الخروج. وقال في "حاشية البحر": ((الأولى تأويلُ القاعدة بأنْ يُرادَ بالواجب والسنَّةِ الذي تُعادُ لتركه الصلاةُ ما كان من أجزاءِ الصلاة وماهيَّتها، والجماعةُ وصف لها خارجٌ عنها، فلا تعاد الصلاةُ لتركه، فليتأمَّل)) اهـ.

(قُولُهُ: وهو المذكورُ في كثيرٍ من الفتاوى إلخ) وذكرَ "صدر الشـريعة":((أنَّ المقيــم لجماعــةٍ أخــرى لا يكرهُ له الحزوجُ وإنْ أُقيمَتْ))، وإليه يشيرُ قول "الشارح": ((بلا عذرِ))، "ط".

⁽١) المقولة [٣٩٤٠] قوله: ((وكذا كل صلاة إلخ)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٦/ب.

⁽٣) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٥) صـ٨٨٣ ـ "در".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /ب.

(وإنْ أقيمت) لكراهةِ النفل بعد الأُوليين، وفي المغرب أحدُ المحظورين: البُتَيْراءُ أو مخالفـةُ الإمام بالإتمام، وفي "النهر"():((ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ؛ لأنَّ كراهة مكثِهِ بلا صلاةٍ....

[٥٩٧٧] (قولُهُ: وإنْ أُقِيمَتْ) بيانٌ للإطلاق، "ط"(٢).

والحاصلُ: أنَّه لا يكرهُ الخروج بعد الأذان لِمَن كان صلَّى وحــده في جميع الصلوات إلاَّ في الظهر و العشاء، فإنَّه يكرهُ الخروجُ عند الشروع في الإقامة فقط لا قبله.

(تنبية)

المرادُ بالإقامة هنا شروعُ المؤذّن في الإقامة كما في "الهداية"^(٣)، لا بمعنى الشروعِ في الصلاة كما م^{ورع)}.

ر ٥٩٧٣] (قولُهُ: البَّنَيْراءُ) تصغيرُ البَتْراء، وهي الركعةُ الواحدة التي لا ثانية لها، والثلاثُ تستلزمُها، لكن إنْ كانت واحدةً فقط فهي باطلةٌ كما مرَّ عن "البحر"، وإنْ كانت ثلاثاً بائ سلَّمَ مع الإمام - فقيل: لا يلزمُهُ شيءٌ، وقيل: فسدَتْ، فيقضي أربعاً كما لو نذر ثلاثاً كما في "البحر" ، وقدَّمنا (٢) عنه: أنَّه لو اقتدى فيها [٢/ق٥٨/ب] فالأحوطُ أنْ يُتِمَّها أربعاً وإنْ كان فيه خالفةُ الإمام.

⁽قولُ "الشارح": وفي "النهر": ينبغي إلخ) عبارتُهُ نقلًا عن "المحيط":((ولـو لــم بخـرج مـع عــدمِ كراهة الخروج ومكَثَ ولـم يدخل معهم كُرِهَ؛ لأنَّ مخالفة الجماعة وِزْرٌ عظيمٌ، وهــذا يقتضـي أنَّهـا أشــدُّ كراهةً من التنفُّل، وعلى هذا ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ في هذه الحالة)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٩/١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٤) المقولة [٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽د) المقولة [٤٥٩٥] قوله: ((أو فيها إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ ياب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

⁽٧) المقولة [٥٩٥٣] قوله: ((أو قيدها)).

أَشدُّ)) قلتُ: أفادَ "القُهُستانيُّ":((أنَّ كراهة التنفُّل بالثلاثِ تنزيهيَّةٌ))،......

[٩٩٧٤] (قُولُهُ: أَشْدُ) أي: من التنفَّل بعد الفجر والعصر ومن البتيراء؛ لقول "المحيط": ((لأنَّ مخالفةَ الجماعة وزْرٌ عظيمٌ)).

قلت: لكُنْ صـرَّحَ في "مختارات النوازل"(١): ((بأنَّ الخروج أُولى؛ لأنَّ هـذه المخالفـة أقـلُّ كراهةً))، تأمَّل.

[١٥٩٥] (قولُهُ: قلتُ إلخ) واردٌ على قوله: ((وفي المغرب أحدُ المحظورين))، وعلى قوله: ((أشدُّ))، فإنَّه يقتضي بمفهومه أنَّ الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريميَّة، لكنْ قال "ح"(): ((ما في "القُهُستانيِّ"() مردودٌ؛ لأنَّ صاحب "الهداية"() صرَّحَ بالكراهة، وصاحب "غاية البيان" بأنَّها بدعة، و"قاضي خان" في "شرح الجامع الصغير"() بأنَّها حرامٌ، قال في "البحر"(): والظاهرُ ما في "الهداية"؛ لأنَّ المشايخ يستدلُّون بأنَّه ﷺ نَهَى عن البَتَيْراء ()، وهو مِن قبيل ظنِّي الثبوت قطعيِّ الدلالة، فيفيدُ كراهة التحريم على أصولنا)).

(قولُهُ: واردٌ على قوله: وفي المغرب أحمدُ المحلوريين إلىخ) فإنَّ المتبادر من لفظِ ((المحلوريين)) كراهةُ التحريم، ثمَّ لك أن تقول: لا تنافيَ بين ما نقلَهُ في "البحر"، وذلك بأنْ يُرادَ بالحرام المكروهُ تحريمًا، وبالمدعة البدعةُ القويَّة ـ وهي المكروهُ تحريمًا ـ وبالمكروه المكروهُ تحريمًا.

⁽١) "مختارات النوازل": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الجماعة ق٣٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٧) أخرجه ابن عبد البرّ في "التمهيد" ٢٥٤/١٣، وذكره الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٧٢/٢ وقال: ولـم أجده، وعزاه إلى ابن عبد البرّ في "التمهيد"، وعبد الحقّ في "الأحكام" وذكره أيضاً النوويّ في "خلاصة الأحكام" ١٥٥/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب صحة الوتر بركعة أو ثلاث ـ فصل في ضعيف، وقال: ضعيف مرسل، والحديث ذكره أيضاً الله هييّ في "ميزان الاعتدال" ٣/٣٥ وقال: قال ابن القطان: هذا حديث شاذ لا يُعرج على روايته، وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريَ ﷺ.

وفي "المضمرات": ((لو اقتدى فيه لأساء)) (وإذا حـافَ فـوتَ) ركعتـي (الفحـرِ لاشتغالِه بسنَّتِها ترَكَها).....

مطلبٌ: هل الإساءةُ دون الكراهة أو أفحشُ؟

[٥٩٧٦] (قولُهُ: وفي "المضمرات" إلخ) من كلامٍ "القُهُستانيِّ"(١)، قصَدَ به تأييدَ مــا ادَّعــاه مـن كون الكراهةِ تنزيهيَّةً الذي هو معنى الإساءة. اهــ "ح"^(٢).

قلت: لكنْ قدَّمنا^(٣) في سنن الصلاة الخلافَ في أنَّ الإساءة دون الكراهة أو أفحشُ، ووفَّقنـا بينهما بأنَّها دون التحريميَّة وأفحشُ من التنزيهيَّة.

[٩٩٧٧] (قولُهُ: وإذا حافَ إلخ) عُلِمَ منه ما إذا غلَبَ على ظنّهِ بالأُولى، "نهر"^(\$). وإذا تُرِكَتْ لخوفِ فوت الجماعة فأُولى أنْ تُترَكَ لخوف خروج الوقت، "ط"^(°) عن "أبي السُّعود"^(*).

١٩٩٧٨] (قولُهُ: تَرَكَها) أي: لا يَشْرَعُ فيها، وليس المرادُ يقطعُها؛ لِما مرَّ^(٧) أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُهُ مطلقاً، فما في "النهـر"^(٨) هنا من قوله: ((ولو قيَّدَ الثانيةُ منها بالسحدةِ)) غيرُ صحيح كما نبَّه عليه الشيخُ "إسماعيل"^(٩).

(قولُهُ: كما نَبَّهَ عليه الشيخُ "إسماعيل") ونَبَّهَ عليه "الشرنبلاليُّ" أيضاً بقوله:((والمرادُ من السترك عدمُ الشُّروع؛ لِما مرَّ أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُ مطلقاً، ولذا عبَّرَ بالترك، فقولُهُ: يقطعُ ولسو قيَّدَ الثانيةَ منها بسحدةِ مخالفٌ لِما قدَّمَهُ من قوله: وقيَّدَ بالظهر لأنَّه لو شرَعَ في نافلةِ فأُقيمت الظهرُ لا يقطعُها)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

⁽٣) المقولة [٤٠٣٧] قوله: ((وقالوا إلخ)).

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠٠٠/١

⁽٦) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽۷) صه۹۰- "در".

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٧/أ.

لكونِ الجماعة أكملَ (وإلاً) بأنْ رَجَا إدراكَ ركعةٍ في ظاهر المذهب، "تجنيس"(١). وقيل: التشهُّدِ، واعتمَدَهُ "المصنّف" و"الشرنبلاليُّ" تبعاً لـ "البحر"،.....

pava₁ (قولُهُ: لكون الجماعة أكمل) لأنها تفضُلُ الفرضَ منفرداً بسبع وعشرين ضعفاً لا تبلغُ ركعتا الفجرِ ضعفاً واحداً منها؛ لأنَّها أضعافُ الفرض، والوعيدُ على الترك للجماعة ألزمُ منه على ركعتي الفجر، وتمامُهُ في "الفتح" (") و"البحر" (").

وولُهُ: بأنْ رجا إدراكَ ركعةٍ) تحويلٌ لعبارةِ المتن، وإلاَّ فالمتبادِرُ منها القولُ الثاني.
 وقولُهُ: وقيل: التشهَّدِ) أي: إذا رجا إدراكَ الإمام في التشهَّدِ [٢/ق٥٥/أ] لا يترُكُها،
 بل يصلِّيها وإنْ عَلِمَ أنَّه تفوتُهُ الركعتان معه.

التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ ظاهر "الجامع الصغير"(٥) أنَّه لو رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السَّةً))، ونقلَ عن "الحلاصة" ((أنَّ ظاهر "الجامع الصغير" أنَّه لو رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السنَّةً))، ونقلَ عن "الحلاصة" ((أنَّه ظاهرُ المذهب، وأنَّه رجَّحَهُ في "البدائع" (٧))، ونقلَ عن "الكافي "(٨) و"المحيط": ((أنَّه يأتي بها عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"))، فليس فيه سوى حكايةِ القولين، بل ذكر (٩) قبل ذلك ما يدلُّ على اختيارهِ لظاهر الرواية حيث قال: ((وإنْ لم يُمكِنْ ـ بأنْ خَشِيَ فوتَ الركعتين ـ أحرَزَ أحقَّهما وهو الجماعةُ)).

(قولُهُ: حيث قال: وإنَّ لم يمكن إلخ) أصرحُ من هذا في احتيار صاحب "البحر" ظاهرَ المذهب نقلُـهُ ترجيحهُ بالعَزْو لـ "البدائع" مع عدم ذكر ما يُعارضُه.

⁽١) (("تجنيس")) ليست في "ب" و "و".

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٥-٤١٥ .

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة في جماعة صـ ٩١-٩٠.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١/أ.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يكره من السنن ٢٨٦/١.

⁽٨) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/ب.

⁽٩) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر" (لا) يترُكُها، بل يصلِّيها.....

[٥٩٨٣] (قولُهُ: لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر"(١) حيث قال: ((إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفيٍ)) اهـ.

قلت: لكنْ قوَّاه في "فتح القدير" (٢) بما سيأتي (١): ((من أنَّ مَن أدرَكَ ركعةً من الظهر مشلاً فقد أدرَكَ فضل الجماعة وأحرَزَ ثوابَها كما نصَّ عليه "محمَّدٌ" وِفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدرك التشهُّدَ يكونُ مدركاً لفضيلتها على قولهم))، قال: ((وهذا يُعكِّرُ على ما قيل: إنَّه لو رجا إدراكَ التشهُّدِ لا يأتي بسنَّةِ الفجر على قول "محمَّدٍ"، والحقُّ خلافه لنصَّ "محمَّدٍ" على ما يناقضهُ)) اهر. أي: لأنَّ المدار هنا على إدراكِ فضل الجماعة، وقد اتفقوا على إدراكه بإدراكِ التشهُّد، فيأتي بالسنَّةِ الفاعرة في "الشرنبلاليَّة" أيضاً، وأقرَّهُ في "شرح المنية" (٥)، و"شرح نظم الكنز" (١)،

(قُولُهُ: حيث قال: إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفي) بيانُ ذلك أنَّه في "النهر" قال أوَّلاً: ((إنَّه عُلِمَ من كلام "الكنز" أنَّه لو كان يرجو إدراكهُ في التشهَّد قطِعَها لفوات الرَّكعتين، وقبل: هو كإدراكِ الرَّكعة عندهما، وعند "محمَّدِ" لا كما في الجمعة، وظاهرُ المذهب هو الأوَّلُ. وبهذا التقريرِ عُلِمَ أنَّ قوله في "البحر": إنَّ كلامه شاملٌ لِما إذا كان يرجو إدراكهُ في التشهُّدِ تخريجٌ على رأي ضعيفٍ مما لا ضرورةَ تدعو إليه)) اهـ. ولا يخفى ما في كلامه، فإنَّ ما مشى عليه أوَّلاً بقوله: ((عُلِمَ مَن كلام إلخ)) هـو ما ذكرةُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُّد. والمخرجُ على الرَّاي الضعيف . أي: وهـو رأيُ "محمَّدِ" _ ذكرةُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُّد. والمخرجُ على الرَّاي الضعيف . أي: وهـو رأيُ "محمَّدِ" _ أنَّ الجمعة لا تُدرَكُ إلاَّ بركعةٍ ظاهرُ الرَّواية لا هذا القيل كما قال "ط". وفي تعبيره بقوله: ((قطعَها)) مساعةٌ، والمرادُ أنَّه يتركُها؛ إذ هو المعبَّرُ عنه بظاهر المذهب، وفي جعلِهِ ما ذكرةُ مفهومَ كلام المتن نظرً بل المتبادرُ منه ككلام "المصنّف" هو القولُ الثاني.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٢/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١ بتصرف يسير.

⁽٣) انظر صـ ١١١٦ـ٢١٤ "در".

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٢٩٧ ـ.

⁽٦) لعله للشيخ على المقدسي، وتقدمت ترجمته ٣٢١/١.

عند بابِ المسجد إنْ وحَدَ مكاناً، وإلاَّ تركَها؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة،

و"حاشية الدرر" لـ "نوح أفندي"، و"شرحِها" للشيخ "إسماعيل"(1)، ونحوُّهُ في "القُهُستانيِّ"(٢)، ونحوُّهُ في "القُهُستانيِّ"(٢)، وجزَمَ به "الشارحُ" في مواقيت الصلاة (٣).

[١٩٩٨] (قولُهُ: عندَ بابِ المسجد) أي: خارجَ المسجد كما صرَّحَ به "القُهُستانيُّ" (في العناية (و قال في العناية (و قال الإمام بالفريضة، وهو في "العناية في المسجد على باب المسجد موضعٌ للصلاة يصلّيها في المسجد خلفَ ساريةٍ من سواري المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلّيها في "النهاية في المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلّيها مُخالِطاً للصفّ مخالفاً للجماعة، والذي يلي ذلك خلفُ الصفّ من غير حائل) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية" و"المعراج".

[٩٩٥] (قولُهُ: وإلا تركها) قال في "الفتح" ((وعلى هذا - أي: على كراهة صلاتها في المسجد - ينبغي أنْ لايصلّي فيه إذا لم يكن عند بابه مكانٌ؛ لأنَّ ترك المكروو مقدَّمٌ على فعلِ السنّة، [٢ / ٣٥ / ١٠] غير أنَّ الكراهة تنف وتُ ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَّاها في الشَّتُويُّ أخفُ من صلاتها في الصيفيِّ، وعكسُهُ، وأشدُّ ما يكون كراهةً أنْ يُصلّيها مخالطاً للصفِّ كما يفعله كثيرٌ من الجهلة) اه.

والحاصلُ: أنَّ السنَّة في سنَّةِ الفحر أنْ يأتي بهما في بيته، وإلاَّ فإنْ كان عند باب المسجد مكانٌ صلاَّها فيه، وإلاَّ صلاَّها في الشَّتْريِّ أو الصيفيِّ إنْ كان للمسجد موضعان، وإلاَّ فحلفَ الصفوف عند سارية، لكنْ فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمامُ في أحدِهما ذكرَ في "المحيط":

⁽١) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٧٤/أ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٣) ٢/٣٥٥ "در".

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤/٤/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٦/١.

ثُمَّ ما قيل: يشرعُ فيها ثُمَّ يُكبِّرُ للفريضة، أو ثمَّ يقطعُها ويقضيها مردودٌ بـأنَّ دَرْءَ المفسدةِ مُقدَّمٌ على حلبِ المصلحة.....

(رأنَّه قيل: لا يكرهُ لعدم مخالفة القوم، وقيل: يكره؛ لأنَّهما كمكان واحدٍ))، قبال: ((فإذا اختلَفَ المشايخُ فيه فالأفضلُ أنْ لا يُفعَلَ))، قال في "النهر"(١): ((وفيه إفادةُ أنَّها تنزيهيَّةٌ)) اهم. لكنْ في "الخلبة"(٢): ((قلت: وعدمُ الكراهة أوجهُ للآثار التي ذكرناها)) اهم.

ثمَّ هذا كلَّهُ إذا كان الإمامُ في الصلاة، أمَّا قبل الشروع فيأتي بها في أيِّ موضع شاء كما في "شرح المنية"(٢)، قال "الزيلعيُّ"(٤): ((وأمَّا بقيَّةُ السنن إنْ أمكَنَهُ أن يأتيَ بها قبل أنْ يركع الإمامُ أتى بها خارجَ المسجد ثمَّ اقتدى، وإنْ خاف فوتَ ركعةِ اقتدى)).

1990 (قولُهُ: ثمَّ ما قيل إلخ) قال في "الفتح" ((وما عن الفقيه "إسماعيل الزاهد": أنَّه ينبغي أنْ يَشرَعَ فيها ثمَّ يقطعَها، فيحبُ القضاء فيتمكَّنُ من القضاء بعد الصلاة دفَعهُ الإمامُ "السرخسيُّ": بأنَّ ما وجَبَ بالشروع ليس أقوى مما وجَبَ بالنذر، ونصَّ "محمَّد " أنَّ المنذور لا يُؤدَّى بعد الفحر قبل الطلوع، وأيضاً شروعٌ في العبادة بقصد الإفساد، فإنْ قيل: ليؤدِّيها مرَّةً أخرى قانا: إبطالُ العمل منهيُّ (أ)، ودَرْءُ المفسدة مُقدَّمٌ على حلب المصلحة)) اهد.

وقولُهُ: ((ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة)) أي: ينوي السنَّةَ أوَّلاً ويكبِّرُ، ثمَّ ينوي الفريضةَ بقلبه ويكبِّرُ بلسانه، فيصير منتقلاً عنها إلى الفرض، وفي هذا إبطالٌ لها ضمناً، فالظاهرُ أنَّه منهيٍّ أيضاً، فلا يظهرُ قولُ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((إنَّه لو فعَلَ كذلك ثمَّ قضاها بعد ارتفاع الشمس لا يَرِدُ شيءٌ مما ذُكرَ)) اهـ، فتأمَّل.

٤٨١/١

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٩٨ ١/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك النوافل ١٨٣/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/٥/١.

⁽٦) عبارة "الفتح": ((إبطال العمل قصداً منهيٌّ)).

الجزء الرابع ١٠٥ ... باب إدراك الفريضة (و لا يقضيها إلاً بطريق التبعيَّةِ لِـ)......

ثمَّ رأيتُ ما ذكرتُهُ في "شرح المنية"(١) [٢/ق٧٨أ] قائلاً: ((ويدلُّ عليه قول "الكنز"(٢) في باب ما يُفسِدُ الصلاة: وافتتاحُ العصرِ أو التطوُّعِ بعد ركعة الظهر، فإنَّه صريحٌ بأنَّ الظهر يفسُدُ بالشُّروع في غيره)) اهد.

(تنبية)

قال في "القنية"("): ((لوخاف أنَّه لو صلَّى سنَّة الفجر بوجهها تفوتُهُ الجماعة، ولو اقتصرَ فيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجود يُدرِكُها فله أنْ يَقتصِرَ عليها؛ لأنَّ ترك السنَّة جائزٌ لإدراكِ الجماعة، فسنَّةُ السنَّةِ أُولى، وعن القاضي "الزَّرَنْجَريِّ"(أ): لو خاف أنْ تفوتُهُ الركعتان يصلِّي السنَّة ويتركُ الثناءَ والتعوُّذُ وسنَّةَ القراءة، ويقتصرُ على آيةٍ واحدةٍ ليكون جمعاً بينهما، وكذا في سنَّة الظهر)) اهـ.

وفيها(°) أيضاً: ((صلَّى سنَّة الفحر وفاتَهُ الفحرُ لايعيد السنَّةَ إذا قضى الفحرَ)) اهـ.

مع الفحر، فيقضيها تبعًا لقضائه لو قبلَ الزوال، وأمَّا إذا فاتَتْ وحدَها فلا تُقضَى سنَّة الفحر إلاَّ إذا فاتَتُ مع الفحر، فيقضيها تبعًا لقضائه لو قبلَ الزوال، وأمَّا إذا فاتَتْ وحدَها فلا تُقضَى قبل طلوع الشمس بالإجماع؛ لكراهة النفل بعد الصبح، وأمَّا بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما، وقال "محمَّد": (رأحبُّ إلى ًأنْ يقضيها إلى الزوال)) كما في "لدرر"(")، قبل: هذا قريبٌ من الاتّفاق؛

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٨ـ بتصرف يسير.

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنيز": كتاب الصلاة ١/١٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٤) أبوالفضائل وقيل: أبوالفضل بكر بن محمد بن علميّ، شمس الأثمة الأنصاريّ البخـاريّ الزَّرَنُحَرِيّ(ت١٢٥هـ). ("الجواهر المضية" ٢١٨/٤، ١٨/٤، "الفوائد البهية" صـ٥٦).

⁽٥) أي: "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/أ.

⁽٦) في "د" زيادة: ((فلو قضاها بعد الوقت وحدها كانت نفلاً مستحباً، كما قالوا في التراويح كما مرًّ. اهـ))

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٢/١.

قضاء (فرضِها قبلَ الزوال لا بعدَه) في الأصحِّ؛ لورودِ الخبر بقضائها......

لأنَّ قوله: ((أحبُّ إليَّ)) دليلٌ على أنَّه لو لم يفعل لا لَوْمَ عليه، وقالا: لا يقضي، وإنْ قضى فلا بأس به، كذا في "الخبازيَّة"، ومنهم مَن حقَّقَ الخلاف وقال: الخلافُ في أنَّه لمو قَضَى كان نفلاً مُبتدَأً أو سنَّةً، كذا في "العناية"(١)، يعني: نفلاً عندهما سنَّةً عنده كما ذكرَهُ في "الكافى "(٢)، "اسماعيل"(٢).

٥٩٨٨١] (قِولُهُ: لقضاء فرضها) متعلَّقٌ بـ ((التبعَيَّة))، وأشار بتقدير المضاف إلى أنَّ التبعيَّةَ في القضاء فقط، فليس المرادُ أنَّها تُقضَى بعده تبعاً له، بل تُقضَى قبله تبعاً لقضائه.

وه (١٩٨٩) (قولُهُ: لا بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تُقضَى بعد الزوال تبعاً، ولا تُقضَى مقصودةً إجماعاً كما في "الكافي"^(١)، "إسماعيل"^(٥).

١٥٩٠١ (قولُهُ: لورودِ الخبرِ) وهو ما رُوِيَ أنَّه ﷺ: «قضاها مع الفرض غداةَ ليلةِ التعريس بعد ارتفاع الشمس» كما رواه "مسلمٌ"^(۲) في حديثٍ طويلٍ، [٢/ق٨/ب] والتعريسُ: نزولُ المسافر آخرَ الليل كما ذكرَهُ في "المغرب"^(۷)، "إسماعيل"^(۸).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧/١١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٨/أ بتصرف.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨٨/أ.

⁽٦) أخرجه مسلم(٢٨٢) كتاب المساجد ـ باب قضاء الصلاة الفاتنة واستحباب تعجيل قضائها، وأخرجه أحمد \$/٥٦٥) والبخاريّ(٢٤٤) كتاب التيمم ـ باب الصعيد الطيب، و(٣٤٨) باب التيمم ضربة واحدة، و(٢٥٧١) كتاب المناقب ـ باب علامات النبوة، والطبرانيّ في "الكبير" ١٨//٢٧٦) و(٢٨٥) و(٢٨٩)، وابن خزيمة (٩٨٧) (٩٩٧)، باب النائم عن الصلاة والناسي لها، وأبو عوانة ٢٠٠١-٣٠٨، والنسائيّ ١٧١/١ كتاب الطهارة ـ بساب النيمم بالصعيد مختصراً.

⁽٧) "المغرب": مادة((عرس)).

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٨٥/أ.

في الوقتِ المهمل بخلاف القياس، فغيرُهُ عليه لا يُقاسُ (بخلافِ سنَّة الظهرِ) وكذا الجمعةُ

[١٩٩١] (قولُهُ: في الوقت المهمل) هو ما ليس وقت فريضة، وهو ما بعد طلوع الشمس إلى الزوال، وليس عندنا وقت مهمل سواه على الصحيح، وقيل: مثله ما بين بلوغ الظلّ مثلة إلى المثلين.

[٩٩٩٥] (قولُهُ: بخلاف القياس) متعلّق بـ ((وررود)) أو بـ ((قضائها))، فافهم. وذلك لأنَّ القضاء مختص بالواجب؛ لأنَّه ـ كما سيذكرهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب بعد وقته، فلا يُقضَى غيرهُ إلاَّ بسمعي، وهو قـد دلَّ على قضاء سنَّة الفحر فقلنا به، وكذا ما رُويَ عن "عائشة" في سنَّة الظهر كما يأتي (٢)، ولذا نقول: لا تُقضَى سنَّة الظهر بعد الوقت، فيبقى ما وراء ذلك على العدم كما في "الفتح" (٢).

[٩٩٩٣] (قولُهُ: وكذا الجمعةُ) أي: حكمُ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر كما لا يخفى، "بحر" فلا و فلا فله و في "البحر" منقولاً صريحاً، وقد ذكرَهُ "القُهُستانيُّ" (*)، لكنْ لم يعزُهُ إلى أحدٍ، وذكرَ "السراجُ الحانوتيُّ" (أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرها))،

(قُولُهُ: أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرِها) إذ ما قاله في المتون وغيرها من أنَّ سسنَّة الظههر تُقضَى يقتضى أنَّ سنَّة الجمعة تُقضَى؛ إذ لا فرق. اهـ من "حاشية البحر" عن "الحانوتيَّ".

⁽قولُهُ: وقد ذكرَهُ "القهستانيُّ" إلخ) يؤيِّدُهُ ما قاله "البرحنديُّ" في "شرح الوقاية": ((واعلم أنَّ الأربع قبل الطهر، وقيل: لا تُقضَى أصلاً، كذا في "الظهيريَّة")) اهـ "سندي".

⁽۱) صـ۶۳۲ "در".

⁽٢) في المقولة الآتية.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨١/٢.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

 ⁽٦) هو سراج الدين عمر الحانوتي المصري صاحب "الفتاوى" . ("خلاصة الأثر" ٧٦/٤ في ترجمة ولده محمد شمس الدين الحانوتي).

(فإِنَّه) إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ يترُكُها ويقتدي (ثمَّ يأتي بها).....

لكنْ قال في "روضة العلماء": ((إنَّها تسقُطُ؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام قال:((إذا خرَجَ الإمامُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبةَ))) اهـ "رملي".

أقولُ: وفي هذا الاستدلالِ نظرٌ؛ لأنّه إنما يدلُّ على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها تسقُطُ بالكليّة ولا تُقضَى بعد الفراغ من المكتوبة، وإلاَّ لزِمَ أنْ لا تُقضَى سنَّةُ الظهر أيضاً، فإنّه وردَ في حديثِ "مسلم" (() وغيره: ((إذا أقيمت الصلاةُ فلا صلاةَ إلاَّ المكتوبة))، نعم قد يُستدلُ للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أنَّ القياس في السنن عدمُ القضاء كما مر (())، وقد استدلَّ "قاضي خان" (القضاء سنّة الطهر بما عن "عائشة" رضي الله تعالى عنها: أنَّ النبي في ((كان إذا فاتنه الأربعُ قبل الظهر قضاهنَّ بعده)) فيكونُ قضاؤها ثبت بالحديث على خلافِ القياس كما في سنّة الفحر كما صرَّح به في "الفتح" (())، فيكونُ قضاؤها بسنّة الجمعة يحتساجُ إلى دليلِ خاصٌ، وعليه فتنصيصُ المتون على سنّة الظهر دليلٌ على أنَّ سنّة الجمعة ليست كذلك، فتأمَّل.

[٥٩٩٤] (قُولُهُ: فإنَّه إنْ خافَ فوتَ رَكعةٍ إلىخ) بيـانٌ لوجـهِ المخالفـة بـين [٢ /ق ٨٨ أ] سنَّة الطهر وسنَّة الفجر، ومفهومُهُ أنَّه يأتي بها وإنْ أقيمت الصلاةُ إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ معه الركعـةَ الأُولى بعد أنْ لا يكون مُخالِطًا للصفِّ بلا حائلٍ كما مرَّ (١)، ويُشكِلُ عليه مـا تقدَّم (١) في أوقات الصلاة

⁽١) تقدم تخریجه ۲/۲ د و ۲/۳۵.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق٨١/أ.

⁽٤) أخرجه الترمذيّ(٢٦) كتاب الصلاة _ باب منه آخر، وقسال: هـذا حديث حسن غريب، وابن ماجـه(١١٥٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من فاتته الأربع قبل الظهر، وأخرجه ابن أبي شبية ١٠٨/٢ كتاب صلاة التطوع _ بــاب من قال إذا فاتتك أربع قبل الظهر فصلها بعدها، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي مرسلاً.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٦) المقولة [٩٨٤] قوله: ((عند باب المسحد)).

⁽٧) المقولة [٣٣٣٠] قوله: ((عند إقامة صلاة مكتوبة)).

باب إدراك الفريضة		٤٠٩		الجزء الرابع
	(قبل شفعِهِ	وقتِهِ) أي: الظهر (على أنَّها سنَّةٌ (في

من كراهةِ التطوُّع عند الإقامة للمكتوبة، لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب تخصيصَ الكراهة المذكورة بإقامةِ صلاةِ الجمعة، والفرقُ أنَّ التنفُّلَ عندها لا يخلو غالباً عن مخالطةِ الصفوف لكثرةِ الذَّحام بخلاف غيرها من المكتوبات.

(معره) (قولُهُ: على أنَّها سنَّةٌ) أي: اتَّفاقاً، وما في "الخانيَّة"(١) وغيرها: ((من أنَّها نفلٌ عنده سنَّةٌ عندهما)) فهو من تصرُّف المصنَّفين؛ لأنَّ المذكور في المسألة الاختلافُ في تقديمها أو تأخيرها والاتَّفاقُ على قضائها، وهو اتّفاقٌ على وقوعها سنَّةً كما حقَّقَهُ في "الفتح"(٢)، وتَبِعَهُ في "البحر"(٣) و"شرح المنية"(٥).

[٩٩٩٦] (قُولُهُ: في وقتِهِ) فلا تُقضَى بعده لا تبعًا ولا مقصودًا بخلاف سنَّة الفجر، وظـاهـرُ

(قولُهُ: لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب إلخ) هذا لا يَدفَعُ الإشكالَ بناءً على إلحاق سنَّة الجمعة بسنَّة الطهر على ما حرى عليه "الشارح" ونقَلَ عن "الظهيريَّة"، فإنَّ مفهوم كلام "الشارح" أنَّه يأتي بسنَّة الجمعة وإنْ أقيمت الصلاة إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ الرَّكعة الأولى مع أنَّ الصلاة تحرُمُ إذا حرج الإمام، ويجاب بأنَّ المراد بالتشبيه في قوله: ((وكذا الجمعةُ)) التشبيهُ في بحرَّدِ القضاء لا في المفهوم المذكور أيضاً.

(قُولُهُ: وما في "الخانيَّة" وغيرها من أنَّها نفلٌ إلىخ) لو قيل: إنَّه وقَمَعَ اختلافُ العلماء في حكاية الاتّفاق، فمنهم من حكاه، ومنهم من حكى الاختلاف في وقوعها سنَّة أو نفلاً لكان أولى من نسبة مثلِ "قاضيحان" إلى التصرُّف في كلام أثمَّة المذهب؛ إذ يبعُدُ من مثله ذلك.

⁽١) لم نعثر على المسألة في "الخانية"، وإنما هي في "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرحل يدرك الفريضة ١/ق٨/أ،وقد أشار صاحب "المبحر" إلى ذلك .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٨..

عند "محمَّد"، وبه يُفتَى، "جوهرة"(١).....

"البحر"(٢) الاتفاق على ذلك، لكن صرَّح في "الهداية"(٢): ((بأنَّ في قضائها بعد الوقت تبعاً للفرض اختلاف المشايخ))، ولذا قال في "النهر"(أنَّ ما في "البحر" سهوّ))، وأحاب الشيخُ "إسماعيل"(٥): ((بأنَّه بناهُ على الأصحِّ)).

[٩٩٩٧] (قولُهُ: عندَ "محمَّدٍ") وعند "أبي يوسف" بعدَهُ، كذا في "الجامع الصغير الحساميّ"، وفي "المنظومة" وشروحها أن يكون عن كلِّ المنظومة" وشروحها أن يكون عن كلِّ من "الإمامين" روايتان)، "ح" (٧) عن "البحر" (٨).

[٩٩٨٥] (قولُهُ: وبه يُفتَى) أقولُ: وعليه المتونُ، لكنْ رحَّحَ في "الفتح"(٩) تقديمَ الركعتين، قال في "الإمداد"(١٠): ((وفي "فتاوى العتّابيّ": أنّه المحتارُ، وفي "مبسوط شيخ الإسلام": أنّه الأصحُّ لحديث "عائشة" أنّه عليه الصلاة والسلام: ((كان إذا فاتَنهُ الأربعُ قبل الظهر يُصلّه سنَّ بعد الركعتين))، وهو قولُ "أبي حنيفة"، وكذا في "جامع قاضي خان"(١١))) اهد. والحديثُ قال "الترمذيُّ": ((حسنٌ غريبُّ(٢٠)))، "فتح (٢٠٠٠).

EAY/1

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/٥٨.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٨٠.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٩٣٩/أ.

⁽٦) انظر "حقائق المنظومة" للبخاري:باب فتاوى العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني٢/ق٨٥٨/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١١/٢ بتصرف.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽١٠) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠/أ ـ ب بتصرف يسير.

⁽١١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٨أ.

⁽١٢) الترمذيّ(٢٦٤) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر. وقد تقدم تخريجه صـ٠٨.٤..

⁽١٣) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١٦/١.

وأمًّا ما قبل العشاء فمندوبٌ لا يُقضَى أصلاً.

(ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً) اتِّفاقاً (مَن أدرَكَ ركعةً.....

[٥٩٩٩] (قولُهُ: وأمَّا ما قبلَ العشاء فمندوبٌ) يعني: قد عُلِمَ حكمُ سنَّةِ الفجر والظهر والظهر والخمعة، ولم يَثْقَ من النوافل القبليَّة إلاَّ سنَّةُ العصر، ومن المعلوم أنَّها لا تُقضَى لكراهة [٧/ق٨٨/ب] التنفُّل بعد صلاة العصر، وكذا سنَّةُ العشاء، لكن لا تُقضَى؛ لأنَّها مندوبةٌ.

أقولُ: وفي هذا التعليلِ نظرٌ؛ لأنَّه يُوهِمُ أنَّ قضاء سنَّة الفحر والظهر لسنيَّتِهما، ولو كانتا مندوبتين لم تُقضَيا، وليس كذلك؛ لأنَّ قضاءهما ثبَتَ بالنصِّ على خلاف القياس^(۱)، فيبقى ما وراءَ النصِّ على العدم كما صرَّحَ به في "الفتح"^(۲)، حتَّى لو وَرَدَ نصَّ في قضاءِ المندوب نقولُ به، وبهذا ظهرَ لك ما في قول "الإمداد"^(۱): ((إنَّ التي قبلَ العشاء مندوبة، فلا مانعَ من قضائها بعدَ التي تلى العشاء)) اهد.

نعم لو قضاها لا تكونُ مكروهةً، بل تقعُ نفلاً مستحبًّا، لا علىي أنَّها هي التي فـاتَتْ عـن محلِّها كما قالوه في سنَّة التراويح.

[٦٠٠٠] (قولُهُ: ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً إلخ) فلو حلَفَ لا يصلِّي الظهرَ جماعةً لا يحنثُ

(قولُ "المصنّف": ولا يكونُ مصلّياً جماعةً) الأوضحُ ما في "الكنز":((ولـم يصلِّ الظُّهـر جماعـةً بإدراكِ ركعةٍ)) اهـ، فإنَّ مَن حلف لا يصلّي جماعةً يحنث بصلاةٍ ركعةٍ بها.

⁽١) في "د" زيادة: ((ولهذا قال في "فتح القدير" بعد تحقيق أن القضاء مختص بالواجب: فلا يجري القضاء في غيره إلا بسمعيًّ، وهو إنما دلّ على قضاء سنة الفجر تبعاً للفرض في غداة ليلة التعريس، وبه نقبول، وكذا ما روي عن عائشة رضي الله عنها في سنة الظهر، وكذا نقول: لا تُقضَى سنة الظهر بعد الوقت فتبقى فيما وراءه على العدم انتهى. والحاصلُ: أنَّ قضاء هاتين السنتين وإن خالف القياس لكن قلنا به بالنصَّ؛ لتقدُّمه على القياس واقتصرنا على مورده كما هو الأصل، ولو ورد نصِّ في قضاء المندوب لَعَمِلْنَا به أيضاً إن كان سالمًا، فافهم)).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠ /ب.

من ذواتِ الأربعِ) لأنَّه منفـردٌ ببعضِهـا (لكنَّـه أدرَكَ فضلَهـا) ولـو بـإدراكِ التشـهُّدِ اتَّفاقاً، لكنَّ ثوابَهُ دون المدرِكِ؛ لفواتِ التكبيرة الأُولى،...........

· ·

بإدراكِ ركعةٍ أو ركعتين اتّفاقـاً، وفي الشلاث الخلافُ الآتي^(۱)، وهـذه المسـالةُ موضعُهـا كتــاب الأيمان، وذكرَها هنا كالتوطئة لقوله: ((بــل أدرَكَ فضلَهـا))؛ إذ ربمــا يُتوهَّـمُ أنَّ بـين إدراك الفضــل والجماعة تلازُماً، فاحتاجَ إلى دفعه، أفادَهُ في "النهر"^(۲).

[٦٠٠١] (قولُهُ: من ذواتِ الأربع) ليس قيداً؛ إذ الثنائيُّ والثلاثيُّ كذلك، وإنما خصَّـهُ بـالذكر لأجل قوله: ((وكذا مُدركُ الثلاث))، "ح"^(٣).

ر ٢٠٠٢] (قولُهُ: لكنَّه أدرَكَ فضلَها) أي: الجماعةِ اتَّفاقاً أيضاً؛ لأنَّ مَن أدرَكَ آخرَ الشــيء فقــد أدرَكَهُ، ولذا لو حلَفَ لا يُدركُ الجماعة حَنِثَ بإدراك الإمام ولو في التشهُّد، "نهر"^(٤).

(٦٠٠٣] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أي: بين "محمَّدٍ" وشيخيه، وإنما حَصَّ في "الهداية"(^{٥)} "محمَّداً" بـالذكر لأنَّ عنده لو أدرَكَهُ في تشهُّدِ الجمعة لم يكن مدركاً للجمعة، فمقتضاه أنَّ لا يُدرِكَ فضيلة الجماعة هنا؛ لأنَّه مُدركُ للأقلِّ، فدفَعَ ذلك الوهمَ بذكر "محمَّدٍ" كما أفاده في "الفتح"(^{٢)} و"البحر"(^{٧)}.

(٦٠٠٤) (قولُهُ: دونَ المدركِ) أي: الـذي أدرَكَ أوَّلَ صلاة الإمـام، وحصَّلَ فضــل تكبــيرةِ الافتتاح معه، فإنَّه أفضلُ ممن فاتَنَّهُ التكبيرة فضلاً عمَّن فاتَنَّهُ ركعةٌ أو أكثرُ، وقد صــرَّحَ الأصوليُّون بأنَّ فعل المسبوق أداءٌ قاصرٌ بخلاف المدرك، فإنه أداءٌ كاملٌ.

⁽١) عند قوله:((اتفاقاً)) من هذه الصحيفة.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق١٩٧أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

واللاحقُ كالمدرك لكونِهِ مؤتَمَّاً حكماً (وكذا مُدرِكُ الثلاثِ) لا يكونُ مصلِّياً بجماعةٍ (على الأظهرِ) وقال "السرخسيُّ": ((للأكثرِ حكمُ الكلِّ))، وضعَّفَهُ في "البحر"....

[٦٠٠٥] (قولُهُ: واللاحقُ كالمدركُ) قال في "البحـر"(١): ((وأمَّا اللاحـقُ فصرَّحـوا بـأنَّ [7/ق٨٨أ] ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداءٌ شبية بالقضاء، وظاهرُ كلام "الزيلعيِّ"(٢) أنَّـه كالمدركِ لكونه خلفَ الإمام حكماً، ولهذا لا يقرأُ^(٢)، فيقتضي أنْ يحنثَ في يمينه لو حلَفَ لا يصلِّي بجماعـةٍ ولو فاتَهُ مع الإمام الأكثرُ)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما مرَّ (٤) في باب الاستخلاف من أنَّه لو أحدَثَ الإمامُ عمداً بعد القعدة الأخيرة تفسدُ صلاة المسبوق لا المدركِ، وفي اللاحق تصحيحان، وظاهرُ "البحر"(٥) و"النهر"(١) هناك تأييدُ الفساد، وقدَّمنا(٧) ما يقوِّيه أيضاً.

[٦٠٠٦] (قولُهُ: وكذا مدركُ الثلاثِ) ومدركُ الثنتين من الثلاثي كذلك، وأمَّا مـدركُ الركعة من الثنائيِّ فالظاهرُ أنَّه لا خلاف فيه كما في مُدرِكِ الركعتين من الرباعيِّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٢ ٨.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

⁽٣) هنا انتهى كلام الزيلعيّ.

⁽٤) صـ٣٩ "در" وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٧) المقولة [٥١٥٧] قوله: ((لأنهما منهيان إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

(وإذا أَمِنَ فوتَ الوقت تطوَّعَ) ما شاءَ (قبل الفرض وإلاَّ لا) بل يحرُمُ التطوُّعُ لتفويته الفرض (ويأتي بالسنَّةِ) مطلقاً (ولو صلَّى منفرداً على الأصحِّ) لكونِها مكمِّلاتٍ، وأمَّا في حقِّه عليه الصلاة والسلام فلزيادةِ الدرجات، ثـمَّ قـولُ "الدرر"(۱): ((وإنْ فاتَتُهُ الجماعةُ))....

رِمره وَ الله عَلَمُ وَ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ ع

ثمَّ اعلم أنَّ عبارة "المصنّف" مساوية لعبارة "الكنز" (")، وقال "الزيلعيُّ ("): ((وهو كلامٌ محملٌ يحتاجُ إلى تفصيل، فنقول: إنَّ التطوُّع على وجهين: سنَّةٍ مؤكَّدةٍ وهي الرواتبُ وغيرِ مؤكَّدةٍ، وهي ما زاد عليها، والمصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يؤدِّيَ الفرضَ بجماعةٍ أو منفرداً، فإنْ كان بجماعةٍ فإنَّه يصلّي السننَ الرواتب قطعاً، فلا يُحيَّرُ فيها مع الإمكان لكونها مؤكَّدةً، وإنْ كان يؤدِّيه منفرداً فكذلك الجوابُ في روايةٍ، وقيل: يتعيَّرُ، والأوَّلُ أحوط؛ لأنَّها شُرِعَتُ قبل الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعدَهُ لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، والنصُّ الواردُ فيها لم يُفرِّق، فيحري على إطلاقه، إلاَّ إذا حاف الفوت؛ لأنَّ أداء الفرض في وقته واحبّ، وأمَّا ما زاد على السنن الرواتب فيتَخيَّرُ المصلّي فيه مطلقاً)) اهد. أي: الفرض للفرض منفرداً أو بجماعةٍ.

والظاهرُ: [7/ق7٨ب] أنَّ "المصنَّف" لَمَّا رأى هــذا الإجمـالَ في عبــارة "الكنز" زاد عليهـا قوله: ((ويأتي بالسنَّةِ ولو صلَّى منفرداً)) تصريحاً بما أجملُهُ، فافهم.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩/١.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

مُشكِلٌ بما مرَّ، فتدبَّر.

£ 17/1

(ولو اقتدى بإمامٍ راكعٍ.....

[٦٠٠٩] (قولُهُ: مُشكِلٌ بما مرّ (١) أي: مِن أنّه إذا خافَ فوتَ ركعتي الفجر مع الإمام يتركُ سنّتهُ، وإذا خاف فوت ركعةٍ من الظهر يتركُ سنّتهُ، فكيف يقال: إنّه يأتي بالسنّة وإنْ فاتته الجماعة ؟! وقد استشكَلَ ذلك "المصنّف" في "المنح "(١)، وكذا صاحبُ "النهر "(٢) والشيخُ "إسماعيل (٤)، وهو في غاية العجب، فإنَّ معنى قوله: ((وإنْ فاتتُهُ الجماعةُ)) أي: أنّه إذا دخلَ المسجدَ ورأى الإمام صلَّى، وأرادَ أن يصلّي وحده لفوتِ الجماعة فإنّه يصلّي السنّة الراتبة لكونها مكمّلةً، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، وعبارةُ "الدرر (٥) صريحةٌ في ذلك، ونصُها: ((مَن فاتتُهُ الجماعةُ، فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قبال بعضُ مشايخنا: لا يأتي بها وإنْ فاتنهُ الجماعة، الكنّ الأصحَّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتنهُ الجماعة، الأ إذا ضاقَ الوقتُ فحينئذِ يتركُ)) اهـ.

فتوهُّمُ أنَّ المراد أنَّ يأتي بالسنَّة وإنْ لَزِمَ من الإتيان بها تفويتُ الجماعة في غاية العجب، وأعجبُ منه التعجُّبُ من أنَّ "الشرنبلاليَّ" لم يتعرَّضْ في "حاشيته" على "الـدرر" لبيان هذا الإشكال.

⁽١) صـ٠٠٠ عــ "در"، وفي "د" زيادة: ((قال الخير الرّمليّ: هذا الإشكالُ نشأ مـن عـدمٍ فَهُـمٍ صـورة المسالة، فبانَّ معنى العبارة: أنَّ الجماعة إذا فاتَت شخصاً، وصلَّى منفرداً هل يتخيَّرُ أنْ ياتي بالسنن الرواتب، أو لا ياتي بها قطعاً، ولا يتخبَّر؟ قبل، وقبل. فأيُّ وصفٍ لترك سنة الفجر عند خوف فوت الجماعة؟! وليس معنى: وإن فاتته الجماعة أي: خاف فَوتتها، بل صورةُ المسألة: فاتته حقيقةً فأرادَ الصلاة منفرداً، وهو محلُّ الخلاف، وليست مسألةُ خوف الجماعة علاقبَّة حتى يقالَ: الصحيحُ أنه يُسنُّ الإتيان بها ولا يتركها، بل تركها بلا خلافر كما تقدَّم، وقد وقعَ في هذا الجمل صاحبُ "النهر"، فتنبه له. انتهى)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٨٥/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ١٤٤٠أ.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

فوقَفَ حتَّى رفَعَ الإمامُ رأسَهُ لم يُدرِكِي المؤتَمُّ (الركعة) لأنَّ المشاركة في حزء من الركن شرطٌ ولم توجد، فيكونُ مسبوقاً.................................

هذا، وقد قرَّرَ "الحير الرمليُّ" كلامَ "الدُّرر" بنحوِ ما ذكرنا ثـم قـال: ((فـافهم ذلـك، وكُـنْ على بصيرةٍ منه، فإنَّ صاحب "النهر" و"المنح" قد خَلَطا وخَبَطا في هذه المسألةِ خلطاً فاحشاً)).

[٦٠١٠] (قولُهُ: فوقَفَ) وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ، فرفَعَ الإمامُ قبل ركوعه لا يصيرُ مدركاً لهذه الركعةِ مع الإمام، "فتح"(١). ويوجدُ في بعض النسخ: ((فوقَفَ بلا عنر))، أي: بأنْ أمكَنهُ الركوعُ فوقَفَ ولم يركع، وذلك لأنَّ المسألة فيها خلافُ "زفر"، فعنده إذا أُمكَنهُ الركوعُ فلم يركع أدركَ الإمامَ فيما له حكمُ القيام.

ر ٢٠٠١] (قُولُهُ: لأنَّ المشاركة) أي: أنَّ الاقتداءَ متابَعةٌ على وجه المشاركة، ولم يتحقَّقْ من هذا مشاركة [٢/ق.٩/أ] لا في حقيقةِ القيام ولا في الركوع، فلم يُدرِكُ معه الركعة، إذ لم يتحقَّقْ من منهمي الاقتداء بعدُ، بخلافِ مَن شاركَهُ في القيام شمَّ تَخَلَّفَ عن الركوع؛ لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء منه بتحقُّقِ جزء مفهومِهِ، فلا ينتقضُ بعدَ ذلك بالتخلُّف لتحقُّقِ مسمَّى اللاحق في الشرع

(قُولُهُ: لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك إلخ) ما ذكرَهُ في توجيهِ هذه المسألة مفيدٌ لحكمِها، لكنَّه غيرُ دافع لاعتراض "ط" على "الشارح" حيث قال: ((فيه -أي: في قوله: لأنَّ المشاركة للشاركة فلأَّ، فإنَّه لو أدرَكَهُ قائماً ولسم يركع معه حتَّى رفع الإمام رأسه فأتى بالرُّكوع صحَّتْ مع فَقْدِ المشاركة)) اهـ. والأولى الجوابُ عن "الشارح" بأنَّ المراد بالرُّكن القيامُ حقيقةً أو حكماً لا مطلقُ ركن، وفي المآل ما قاله "المحشّى" يرجعُ إلى هذا الجواب.

⁽قُولُهُ: وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ إلخ) في "البناية" ما نصَّه:((في "جامع التمرتاشيَّ": ذكر "الجلابيُّ" في "صلاته": أدرَك الإمامُ في الرَّعوع، فكبَّرَ قائماً ثمَّ ركع، أو شرَعَ في الانحطاط وشرعَ الإمامُ في الرفع اعتُدَّ بها، وقبل: لو شاركه في الرَّفع قبل: إنْ كان إلى القيام أقربَ لا يُعتَدُّ، والأصحُّ أنّه يُعتَدُّ إذا وُحِدَت المشاركةُ قبل أنْ يستقيم قائماً وإنْ قلَّ، وعن "أبي يوسف": قام مسرعاً فلم يَستيّمُ القيام حتى كبَّرَ له لم يُحزهِ، وفي "النوازل": إنْ كان إلى القيام أقربَ حاز، وإنْ كان إلى الرُّكوع أقربَ لا يجوز)) اهـ. وبهذا يُعلَمُ أنَّ ما ذكره عن "الفتح" خلافُ الأصحِّ، إلاَّ أن يُحمَلَ قوله:((فرفَعَ الإمامُ إلخ)) على ما إذا استنَمَّ قائماً.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

فيأتي بها بعد فراغ الإمام، بخلاف ما لو أدركه في القيام ولم يركع معه فإنَّه يصيرُ مُدرِكاً لها، فيكون لاحقاً، فيأتي بها قبل الفراغ، ومتى لـم يُـدرِكِ الركـوعَ معـه تجبُ المتابعة في السجدتين وإنْ لم تُحسَبا له.....

اتُّفاقاً وهو بذلك، وإلاَّ انتَفَى، كذا في "الفتح"(١).

وحاصلُهُ: أنَّ الاقتداء لا يثبتُ في الابتداء على وجهٍ يُدرِكُ به الركعةَ مع الإمام إلاَّ بإدراكِ جزء من القيام أو مما في حكمه، وهو الركوعُ لوجود المشاركة في أكثرِها، فإذا تحقَّقَ منه ذلك لا يضرُّهُ التخلُّفُ بعده، حتى (٢) إذا أدرَكهُ في القيام، فوقَفَ حتَّى ركع الإمامُ ورفَعَ، فركع هو صحَّ لتحقُّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك حقيقةُ اللاحق، وإلاَّ لَزِمَ انتفاءُ اللاحق مع أنَّه محقَّقُ شرعاً، فافهم.

[٢٠١٣] (قولُهُ: فيأتي بها قبل الفراغ) المرادُ أنَّه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما بعدَها، حتَّى لو تابَعَ الإمامَ ثمَّ أتى بعد فراغ إمامه بما فاتهُ صحَّ وأُثِمَ لترك واحب الترتيب، وإنما عبَّرَ بالفراغ لمقابلته للمسبوق، فإنَّه إنما يأتي بما سُبقَ به بعد فراغ إمامه، فافهم.

(٢٠١٣] (قولُهُ: ومتى لم يُدرِكِ الركوع) أي: في مسألة المتن، وحاصلُهُ أنَّه إذا لم يُدرِكِ الركعة لعدم متابعته له (٢) في الركوع، أو لرفع الإمام رأسة منه قبل ركوعه لا يجوزُ له القطع كما يفعله بعض الجهلة لصحَّة شروعه، ويجبُ عليه متابعته في السحدتين وإنَّ لم تُحسَبا له كما لو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساجدٌ كما في "البحر"(٤).

[٦٠١٤] (قُولُهُ: وإنْ لم تُحسَبا له) أي: من الركعة التي فاتَّنَّهُ، بــل يلزمُــهُ الإتيــالُّ بهــا تامَّةُ بعد الفراغ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٢) ((حتى)) ساقطة من "آ".

⁽٣) ((له)) ليست في "آ" و"ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

ولا تفسُدُ بتركهما، فلو لم يُدرِك الركعةَ ولم يتابعه، لكنَّه لَمَّـا سلَّمَ الإمام قـامَ^(١) وأتى بركعةٍ فصلاتُهُ تامَّةٌ، وقد ترَكَ واجباً، "نهر"^(٢) عن "التجنيس".

(ولو ركَعَ) قبل الإمام (فلحِقَهُ إمامُهُ فيه.....

[٦٠١٥] (قولُهُ: ولا تفسُدُ بتركهما) أي: السحدتين؛ لأنَّ وحوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب متابعة الإمام؛ لئلاَّ يكون مخالفاً له، كما تحبُ متابعة المسبوق في القعدة وإنْ لم تكن على ترتيب صلاتِه، وإلاَّ فهاتان السحدتان ليستا بعضَ الركعة التي فاتَسُهُ؛ [٢/ق ٩٠/ب] لأنَّ السحود لا يصحُّ إلاَّ مرتَّباً على ركوع صحيح، ولذا لَزِمَهُ الإتيانُ بركعةٍ تامَّةٍ.

ر ٢٠١٦ (قولُهُ: فلو لم يُدرِك إلَّحَ) الأخصرُ إسقاطُ هذا والاقتصارُ على قوله: ((لكنَّه إذا سـلَّمَ الإمامُ، فقام وأتى بركعةٍ إلخ))(٢).

[٦٠١٧] (قولُهُ: وقد ترَكَ واجباً) وهو متابعة الإمام في السحود عند شروعه، وليس المرادُ أنَّه إذا أتى بركعةٍ تامَّةٍ بعد سلام الإمام، ولم يَقْضِ السحدتين أيضاً يكونُ تاركاً واجباً كما يُوهِمُهُ ما فَهمَهُ "الشارح" في واجبات الصلاة، حيث ذكرَ: ((أنَّ مقتضى القواعدِ أنَّه يقضيهما؟

(قولُهُ: والاقتصارُ على قوله: لكنّه إذا سلّمَ إلخ) ويظهرُ أنَّ القصد بالاستدراك حينئذٍ دفعُ توهُّمِ لزومِ الإتيان بهما بعد فراغ الإمام، وأنَّ المراد من قوله:((ولا تفسد بتركهما)) حـالَ اشتغال الإمـام بهما لا بعده.

(قولُهُ: يكونُ تاركاً واحباً) أي: بعد سلام الإمام.

⁽١) في "ب": ((لكنه إذا سلم الإمام فقام)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٣/أ.

⁽٣) في "د" زيادة:((لم يذكر هنا أنه يقضي السجدتين أم لا، وقـد ذكـر في واحبـات الصـلاة أنَّ مقتضـى القواعـد أنَّـه يقضيهما، ذكر ذلك قبيل قول المصنف: ولفظ السلام، وفيه نظر، بل ظاهر عبارة "التجنيس" عدمه، فراجع عبارتـه من "البحر" فإنه نقلها بلفظها)).

صحَّ) ركوعُهُ، وكُرِهَ تحريماً إنْ قرأ الإمامُ قدْرَ الفرض (وإلاَّ لا) يُجزيه، ولـو سـجَدَ المؤتَمُّ مرَّتين والإمامُ في الأُولى لم تُجزهِ سجدتُهُ.....

لأنَّ ذلك خلافُ القواعد))، ويدلُّ على ما قلنا عبارةُ "التحنيس"، فإنَّه قبال: ((وإذا لم يُتابِعْهُ في السجدة، ثمَّ تابَعَهُ في بقيَّةِ الصلاة، فلمَّا فرغ الإمامُ قام وقَضَى ما سُبقَ به تجوزُ الصلاة، إلاَّ أنَّه يصلِّي تلك الركعةَ الفاتتةَ بسجدتيها بعد فراغ الإمام وإنْ كانت المتابعةُ حين شرَعَ واحبةً في تلك السجدة)) اهـ. وقد أوضحنا ذلك هناك(١)، فراجعه.

٢٠١٨١ (قولُهُ: صحَّ ركوعُهُ) أي: لتحقَّقِ الاقتداءِ بمشاركته في الابتداء بجزءٍ من القيام، فلا يضرُّ التخلُّفُ بعده كما مرَّ^(۲) تقريرُهُ.

[٢٠١٩] (قولُهُ: وكره تحريمًا) أي: للنهي عن مسابقة الإمام.

(ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الفرضِ الذي في "الذحيرة": ((ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الواجب، والظاهرُ أنَّه غيرُ قيدٍ، وأنَّه ينبغي الاكتفاءُ بقدْرِ الفرض كما بحَثَهُ صاحبُ "النهر"(") و"الخيرُ الرمليُّ"، وتَبعَهما "الشارح".

[٦٠٢١] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: وإنْ لم يَلحَقْهُ إمامُهُ فيه ـ بأنْ رفَعَ رأسَهُ قبل أنْ يركع الإمامُ ـ أو لَحِقَهُ ولكنْ كان ركوعُ المقتدي قبل أن يقرأ الإمامُ مقدارَ الفرض لا يُحزيـه. اهــ "ح"(٤). أي: فعليه أنْ يركع ثانياً، وإلاَّ بطَلَتْ كما في "الإمداد"(٥).

(٦٠٣٢] (قولُهُ: ولو سحَدَ المؤتَّمُ إلخ) أفادَ أنَّ الركوع في كلام "المصنَّف" غيرُ قيدٍ، بـل المـرادُ

(قُولُهُ: لتحقَّقِ الاقتداءِ الخ) لا دخلَ لهذا التعليـل في هـذه المسألة، وإلاَّ لـزم صحَّـةُ الرُّكـوع فيمـا بعدها لتحقَّقِهِ فيها أيضاً. ٤٨٤/١

⁽١) المقولة [٤٠٠٠] قوله: ((فمقتضى القواعد أنه يقضيهما)).

⁽٢) المقولة [٦٠١١] قوله: ((لأن المشاركة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٢٥٢/أ.

حاشيه ابن عابدين	 ٤٧.		فسم العبادات
		هُ في "الخلاصة"	ء، الثانة، متمامًا
• • • • • • • • • • • • • •	 	، بي الحارصة	عن الثانية، و هاما

كُلُّ ركنٍ سَبَقَهُ المأمومُ به كما في "البحر"(١).

[٦٠٢٣] (قولُهُ: عن الثانيةِ) الأُولى حذفُ ((عن)).

(٢٠٢٤) (قُولُهُ: وتمامُهُ في "الخلاصة") لم أر هذه المسألة فيها، نعم فيها ما ذكرهُ في "النهر"(٢) بقوله: ((وذكر في "الخلاصة"(٣): أنَّ المقتدي لو أتى بالركوع والسجود قبل إمامه

(قولُهُ: لم أرَ هذه المسألة فيها، نعم فيها إلنح) قال "السنديّ": ((لفظُ "الخلاصة": المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل الإمام، وأطال الإمام السجدة فظنَّ المقتدي أنَّ الإمام في السجدة الثانية فسجد ثانياً والإمام في السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة الثيا والإمام أو نوى السجدة الثي فيها الإمام، أو نوى السجدة الأولى جاز، وإنْ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأولى فرفع الإمام رأسه من السجدة وانحط للثانية فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة رفع المقتدي من الثانية لا تجوز سجدة المقتدي، وكان عليه إعادة تلك السجدة، ولو لم يُعِدُ تفسد صلاته اهد. فقولُهُ: فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة الثانية رفع المقتدي يفيدُ أنَّه لو بقي حتَّى أدركهُ الإمام فيها أجزأته)) اهد. وقد ذكر "المحشّي" بعض هذه العبارة بقوله: ((وفيها أيضاً: المقتدي إلخ)) ولم يوجد ما ذكرَهُ "المحنيّ" بقوله:((وإن نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية))، وقد راجعتُ نسختين من "الخلاصة" من فصل فيما يتابع التابع، فرأيت المسألة كما نقلهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة فرأيت المسألة كما نقلهُ "المنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة لم يَبُو شِيئاً)) اهد. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام من لم يَبُو شيئاً)) اهد. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام من فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام من فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام من

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق ٤٠/أ معزياً إلى "الحزانة".

﴿بابُ قضاء الفوائت﴾

لم يَقُل: المتروكاتِ ظنًّا بالمسلم خيراً؛....

فالمسألة على خمسة أو جه، حاصلُها: أنّه إمّا أن يأتي بهما قبله، أو بعده، أو بالركوع معه والسجود قبله، أو [7/ق ٩١] عكسه، أو يأتي بهما قبله ويُدرك في كلِّ الركعات، ففي الأوَّل يقضي ركعة، وفي الثالث ركعتين، وفي الرابع أربعاً بلا قراءة في الكلِّ، ولا شيءَ عليه في الثاني والخامس، وفيها أيضاً: المقتدي إذا رفع رأسه من السحدة قبل إمامه فلمَّا أطالَ الإمامُ ظنَّ أنّه سجد ثانية فسجد معه إنْ نوى بها الأولى أو لم تكن له نيَّة كانت عن السحدة الأولى، وكذا إنْ نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيَّة غيرها للمحالفة، وإنْ نوى الثانية) اهه.

وذكرَ "المحشّي"(١) توجيهَ الأولى، وقدَّمناه(٢) مُوضَحاً في أواخر باب الإمامة، والله أعلم. ﴿ بابُ قضاء الفوائت ﴾

أي: في بيان أحكام قضاء الفوائت، والأحكامُ تعُمُّ كيفيَّةَ القضاء وغيرَها، "ط"(٣).

[٦٠٢٥] (قولُهُ: لم يَقُلْ: المتروكاتِ إلخ) لأنَّ في التعبير بالفوائت إسنادَ الفوت إليها، وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا صنعَ للمكلَّف فيه، بل هو مُلجَأُ لعـ ذر مبيحٍ بخلاف المتروكات؛ لأنَّ فيه إسنادَ الترك للمكلَّف، ولا يليقُ به، "رحمتي". وتقدَّمُ أوَّلَ كتاب الصلاة الكلامُ في حكم حاحدها وتاركها وإسلام فاعلها.

(قُولُهُ: وذكَرَ "المحشِّي" توجيهَ الأُولى) تقدَّمَ ما فيه فانظره ثَمَّة، والله أعلم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٧ أ - ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضي ركعة)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٢/١.

⁽٤) ۲/۷۲ "در".

إذ التأخيرُ بلا عذر كبيرةٌ لا تزولُ بالقضاء، بل بالتوبةِ أو الحجِّ، ومن العذرِ العدوُّ وخوفُ القابلة موتَ الولد؛ لأنَّه عليه السلام أخَّرَها.....

[٦٠٢٦] (قُولُهُ: إذ التأخيرُ) علَّةٌ للعلَّة، "ط"(١).

ر المركبي (قولُهُ: لا تزولُ بالقضاء) وإنما يزولُ إثْمُ الترك، فـــلا يُعــاقَبُ عليهـــا إذا قضاهـــا، وإثــمُ التأخير باق، "بحر"^{۲۱)}.

رم. وولُهُ: بل بالتوبة) أي: بعد القضاء، أمَّا بدونه فالتأخيرُ باقٍ، فلم تصحَّ التوبــهُ منــه؛ لأنَّ من شروطها الإقلاعَ عن المعصية كما لا يخفى، فافهم.

[٦٠٢٩] (قولُهُ: أو الحجِّ) بناءً على أنَّ المبرور منه يُكفّرُ الكبائرَ، وسيأتي تمامُهُ في الحجِّ إن شاء الله تعالى، "ط"^(٣).

[٦٠٣٠] (قولُهُ: ومن العذرِ) أي: لجوازِ تأخير الوقتيَّة عن وقتها، وأمَّا قضاءُ الفوائت فيحوزُ تأخيرُهُ للسعى على العيال كما سيذكرُهُ (٤) "المصنَّف".

[٦٠٣١] (قولُهُ: العدوُّ) كما إذا خافَ المسافرُ من اللصوص أو قُطَّاع الطريق جاز له أنْ يُؤخَّرَ الوقتَّيَّةَ؛ لأنَّه بعذر، "بحر"^(°) عن "الولوالجيَّة"^(١).

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلُها أصلاً، أمَّا لو كان راكبًا فيصلِّي على الدابَّة ولو هارباً، وكذا لو كان يمكنهُ صلاتُها قاعداً أو إلى غيرِ القبلة، وكان بحيث لو قامَ أو استقبَلَ يراه العدوُّ يصلِّي بما قدرَ كما صرَّحوا [٢/ق ٩١-] به.

[٦٠٣٢] (قولُهُ: وخوفُ القابلةِ إلخ) وكذا خوفُ أمِّهِ(٢) إذا خرَجَ رأسُهُ، وما ذكروه من أنَّها

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٢/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢ باختصار.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٤) صـ٩ ه ٤ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٥٥/٢.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الحادي عشر في الأفعال الواجبة بالنذر ق١٧/ب.

⁽٧) ((أمه)) ساقطة من "آ".

باب قضاء الفوائت	 ٤٢٣	 الجزء الرابع
		يومَ الخندق.
		ثُمُّ الكُوادُ هُمَا أُلِيارًا

لا يجوزُ لها تأخيرُ الصلاة، وتضعُ تحتَها طَسْناً وتصلِّي فذاك عند عدم الخوف عليه كما لا يخفي.

[٦٠.٣٣] (قولُهُ: يومَ الخندق) و ذلك أنَّ المشركين شَغَلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلواتٍ يومَ الخندق حتَّى ذهبَ من الليل ما شاء الله تعالى، فأمرَ "بلالاً" فأذَّنَ، ثمَّ أقام فصلى الظهر، ثمَّ أقام فصلًى العصر، ثمَّ أقام فصلَّى المغرب، ثمَّ أقام فصلَّى العشاء(١)، "ح"(٢) عن "فتح القدير "(٣).

مطلبٌ في أنَّ الأمر يكونُ بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة، وفي تعريف الأداء والقضاء

(٢٠.٣٤) (قولُهُ: ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب إلخ) اعلم أنَّهم صرَّحوا بأنَّ الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمرُ قد يُرادُ به لفظُهُ، أعنى: ما تركُّبَ من مادَّةِ أمر، وقد يُرادُ به الصيغة كـ ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ [البقرة-٤٣]، وهي عند الجمهور حقيقة في الطلب الجازم بحازٌ في غيره، وأمَّا لفظُ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً، والتحقيقُ- وهو مذهبُ الجمهـور ــ أنَّه حقيقـةٌ في الطلـب الجـازم أو الراجح، فبإطلاقُ لفـظ أمر علم الصيغة المستعمّلة في الوجـوب أو النـدب حقيقـةٌ، فـالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً وإنْ كان استعمالُ الصيغة فيه مجازاً، وبهذا الاعتبار يكون المندوبُ أداءً وقضاءً،

﴿باب قضاء الفوائت﴾

(قولُهُ: فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً إلخ) لا يلزمُ من إطلاق لفظِ أمر على الطلب بقسميه أن يقال للمندوب مأمورٌ به، فلا يصحُّ هذا التفريعُ ودعوى أنَّه يقال لـه ذلك اصطلاحًا، كيف وقـد قـال في "المنح"

⁽١) أخرجه أحمد ٢٥/٣- ٦٧- ٦٨، والطيالسيّ (٢٢٣١) مختصراً، والنسائيّ ١٧/٢ كتاب الأذان ـ بـاب الأذان للفـائت من الصلوات ، والدَّارميَّ ٣٥٨/١ كتاب الصلاة _ بـاب الحبس عن الصلاة، وأبو يعلى(١٢٩٦)، والبيهقيُّ في "السنن الكبري" ٤٠٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الأذان والإقامة للجمع بين صلـوات فائتــات، وابـن حبــان(٢٨٩٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الخوف. من حديث أبي سعيد الخُدْريَ ﷺ مرفوعاً.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧ /ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٦/١ .

.....

لكنْ لَمَّا كان القضاءُ خاصًاً بما كان مضموناً، والنفلُ لا يُضمَنُ بالترك اختَصَّ القضاءُ بالواجب، ومنه ما شرَعَ فيه من النفل فأفسَدَهُ، فإنَّه صار بالشروع واجباً فيُقضَى، وبهذا ظهَرَ أنَّ الأداء يشملُ الواجب والمندوب، والقضاءُ يختصُّ بالواجب، ولهذا عرَّفهما "صدرُ الشريعة": ((بأنَّ الأداء تسليمُ عينِ الثابت بالأمر، والقضاءَ تسليمُ مثلِ الواجب به))، والمرادُ بالثابت بالأمر ما عُلِمَ ثبوتُهُ بالأمر فيشملُ النفلَ للهُ الموقت ليعُمَّ أداءَ غيرِ الموقّتِ كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات، وتمامُ تحقيق ذلك في "التلويح"()، وبهذا التقرير ظهرَ أنَّ تعريف "الشارح"

تبعاً لـ "البحر" في تعريف القضاء: ((إِنَّ المندوب مأمورٌ به أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَالْقَصَلُوا ٱللَّحَيْرِ ﴾ لكنْ بحازاً، ولذا لم يُدخِله آكثرُهم في تعريفه)) اهد. وحينفذ يكونُ ما ذكرَهُ عن "صدر الشريعة" حرَّياً على مقابلِ ما قال الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن المحل الدين": ((من أنَّ هذا التقسيم تقسيم للواحب وهي ليست بواجبةٍ)) اهد. وما ذكرَهُ "المناح" والبحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرَهُ "الشارح" بقوله: ((وهو المراد بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت إلى فكانت واجبةً، فلذا دَخلَت في أقسام المأمور به)) اهد وقد ذكرَ في "النهر" بعد تعريف الأداء والقضاء بما ذكرهُ أيضاً ما نصّه: ((ثمَّ هو مبنيٌّ على أنَّ الأمر حقيقةٌ في الوجوب، ومَن أدخلَ النفلَ فيه كـ "صدر الشريعة" أبدلَ الواجب بالثابت)) اهد. وذكر "ط" فيما يأتي عند قوله: وإطلاقهُ على غير الواجب إلى : ((هذا الكلامُ القضاء على سنَّة الفحر إذا أتى بها قبل الزَّوال مع فرضها بحازٌ، وهـ وكذلك؛ لأنَّ القضاء كأخويه قسمٌ من المأمور به، والمأمورُ به حقيقةً هو الواجبُ كما عُلِمَ في محله)) إلى آخر ما ذكره، وقال "السنديُّ": ((وقيَّذ بالواجب لإخراج النفل، فلا يتصِفُ بالأداء والقضاء)) اهـ.

(قولُهُ: فإنَّه صار بالشُّروع واجباً فيُقضَى) قال "السنديُّ": ((إنَّ ما أفسده من النفل فقضاه إنَّه ليس من قضاء النفل بل من قضاء الواحب؛ لأنَّها وجَبَتْ بالشُّروع))، "رحمتي". قلت: لكنْ رجَّحَ "ابن الهمام" أنَّ تسمية الحجِّ الصحيح بعد الفاسد قضاءً بحازٌ؛ لأنَّه في وقته وهو العمر، وأفاد أنَّ تضيُّقَ وقت الحجِّ بالشُّروع _ حتَّى لا يجوزُ له الخروجُ منه وتأخيره إلى عامٍ قابلٍ _ لا يُوجِبُ تسميتَهُ قضاءً كالصلاة في الوقت ثانياً بعد إفسادها.

⁽١) "التلويح": فصل في الإتيان بالمأمور أداء وقضاء ١٦٠/١-١٦١.

في وقته، وبالتحريمــةِ فقـط بـالوقت يكـونُ أداءً عندنــا، وبركعــةٍ عنــد "الشــافعيِّ". والإعادةُ فعلُ مثلِهِ.....

للأداء تبعاً لـ "البحر"(١) [٢/ق٢٩/أ] خلاف التحقيق.

[٦٠٣٥] (قولُهُ: في وقتِهِ) أي: سواءٌ كان ذلك الوقتُ العمرَ أو غيره، "بحر"(٢). ولَمَّا كان قولُهُ: ((فعلُ الواحب)) يقتضي أنْ لا يكون أداءً إلاَّ إذا وقَعَ كلُّ الواحب في الوقت مع أنَّ وقوع التحريمةِ فيه كافٍ أتبَعَهُ بقوله: ((وبالتحريمة فقط بالوقت يكونُ أداءً))، فقولُهُ: ((بالتحريمة)) متعلَّق بـ ((يكونُ))، والباءُ للسببيَّة، والباء في قوله: ((بالوقت)) بمعنى في، ولو قال: ثمَّ الأداءُ ابتداءُ فعلِ الواحب في وقته كما في "البحر" الستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح" في وقته كما في "البحر" الستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح" في وقته كما في "البحر" المناهقة عن هذه المحملةِ. الما "ح" في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في البحر العرب في وقته كما في "البحر العرب في وقته كما في "البحر البعر العرب في وقته كما في البعر البعر العرب في وقته في المعرب في وقته كما في المعرب في وقته كما في المعرب في وقته في المعرب في وقته في المعرب في وقته في المعرب في المعرب في المعرب في المعرب في المعرب في المعرب في وقته في المعرب في المعرب في وقته في المعرب في

وما ذكرَهُ من أنَّه بالتحريمةِ يكون أداءً عندنا هو ما جزَمَ به في "التحرير" (أنَّه المشهورُ عند الحنفيَّة))، ثمَّ نقَلَ عن "المحيط": ((أنَّ ما في الوقت أداءٌ والباقي قضاءٌ))، وذكرَ "ط" (() عن "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى " ثلاثة أقوال، فراجعه.

مطلبٌ في تعريف الإعادة

[٦٠٣٦] (قولُهُ: والإعادةُ فعلُ مثلِهِ) أي: مثلِ الواجب، ويدخلُ فيه النفلُ بعد الشروع

(قولُهُ: وذكرَ "شارحُهُ" إلخ) وذكرَ أيضاً: ((ألَّ الكلام في أنَّه لا يخرجُ عن احدهما كما هـو ظاهرُ "الميزان"، أو عن الأداء كما صرَّحَ به القاضي "عضدُ الدِّين"، وذكرَ "السبكيُّ" أنَّه مصطلحُ الأكثرين أو أنَّه قسمٌ ثالثٌ كما مشى عليه في "الحاصل" و"المنهاج")) اهـ.

1/0/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٩/ب.

 ⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية _ الباب الأول _ الفصل الثالث _ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥٥ ٢٠.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ١٢٣/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٨) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٤٣/١ (هامش "مجمع الأنهر").

حاشية ابن عابدين	 773		قسم العبادات
	 • • • • • •	الفساد؛	في وقتِهِ لخللٍ غيرِ

به کما مر^{"(۱)}.

(روأمًا بعدَهُ فندباً))، أي: فتعادُ ندباً، وقولُهُ: ((غيرِ الفساد)) زاد في "البحر" ((وعدمِ صحَّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع، وتركهُ "الشارح" لأنَّه أرادَ بالفساد ما هو الأعمُّ من أن تكون منعقدةً ثمَّ تفسُدَ، أو لم تنعقد أصلاً، ومنه قولُ "الكنز" ((وفسَدَ اقتداءُ رحلِ بامرأق))، "ح" ((

ثمَّ اعلم أنَّ ما ذُكِرَ هنا في تعريفِ الإعادة هو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وذكر "شارحه"(١): ((أنَّ التقييدَ بالوقت قولُ البعض، وإلاَّ ففي "الميزان"(٧): الإعادةُ في عُرف الشرع إتيانٌ ، عثلِ الفعل الأوَّلِ على صفة الكمال، بأنْ وجَبَ على المكلَّف فعل موصوف بصفة الكمال، فأدَّاه على وجهِ النقصان، وهو نقصانٌ فاحشُ يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفة الكمال اهد. فإنَّه يفيدُ أنَّ ما يُفعَلُ خارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً كما قال صاحبُ "الكشف"(٨)، وأنَّ الإعادة لا تخرُجُ عن أحدِ قسمي الأداء والقضاء)) اهد.

⁽۱) صـ۹ ۳۱- "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ٧/١١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب بتصرف يسير.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢٣/٢.

⁽٧) "ميزان الأصول في نتائج العقول": مبحث الإعادة ١٧٠١/١٠١١ بتصرف. لأبي بكر محمد بسن أحمد، علاء الدين السمر قندي (ت عدم الطنون" ١٨/٢، "الجواهر المضية "١٨/٢، "تاج التراجم "صـ٢٠٦. "هدية العارفين" (٩٠/٣).

⁽٨) "كشف الأسرار": مبحث الأداء والقضاء ٣٠٨/١.

لقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت مع كراهةِ التحريم تعادُ،.....

أقولُ: لكنَّ صريحَ كلام الشيخ "أكملِ الدين" في "شرحه" على "أصول فخر الإسلام" البزدويِّ عدمُ تقييدها [٢/ق ٩٢/ب] بالوقت، ويكونُ الخللُ غيرَ الفساد، وبأنَّها قد تكونُ خارجةً عن القسمين؛ لأنَّه عرَّفها: ((بأنَّها فعلُ ما فُعِلَ أَوَّلاً مع ضربٍ من الخلل ثانياً))، ثمَّ قال: ((إنْ كانت واجبةً ـ بأن وقعَ الأوَّلُ فاسداً _ فهي داخلة في الأداء أو القضاء، وإنْ لم تكن واجبةً ـ بأنْ وقعَ الأوَّلُ ناقصاً لا فاسداً _ فلا تدخلُ في هذا التقسيم؛ لأنَّه تقسيمُ الواجب، وهي ليست بواجبةً، وبالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، فالفعلُ الثاني بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السهو)) اهد.

(٦٠٣٨) (قولُهُ: لقولِهم إلخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ إذ قولُهم ذلك لا يفيدُ أنَّ ما كان فاسداً لا يُعادُ، ولا أنَّ الإعادة مختصَّة بالوقت، بل صرَّحَ بعده: ((بأنَّها بعدَ الوقت إعادة أيضاً))، على أنَّ ظاهر قولهم: تعادُ وجوبُ الإعادة في الوقت وبعدَهُ، فالمناسبُ ما فعَلَهُ في "البحر"(١)، حيث حعَلَ قولَهم ذلك نقضاً للتعريف، حيث قيَّد في التعريف بالوقت مع أنَّ قولَهم بوجوب الإعادة مطلقٌ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما قدَّمناه^(٢) عن "شرح التحرير" وعن "شرح أصول البزدويِّ" من التصريح بوقوعها بعد الوقت.

⁽قُولُهُ: هـذا التعليلُ عليلٌ إلخ) الذي سلَكَهُ "ط" وتَبعَهُ "السنديُّ" في هـذا التعليل هـو أنَّه علَّةٌ لقوله: ((والإعادةُ إلخ)) فإنَّ قولهم: أُدَيتُ يقتضي فعلَ الفرض أوَّلًا، وقوله في التعريف: ((مثلِهِ)) يُؤخَذُ من قولهم: تعاد، وقوله: ((خللٍ غيرِ الفساد)) يُؤخَذُ من قولهم: مـع كراهـةِ التحريم اهـ. ومرادُ "المحشَّي" أنَّ هـذا التعليل قاصرٌ لعدم وفائه بالمدَّعَي، ويقال: القصدُ منه الاستئناسُ لأصل الدعوى وإنْ كان غيرَ وافي بها.

⁽قولُهُ: نقضاً للتعريف حيث قيَّدَ إلخ) الذي في "البحر" بعد تعريف الإعادة بمما ذكرَهُ "الشارح": ((وهو المرادُ بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدَّيَتْ إلخ، فكانت واجبةً، فلذا دَخَلَتْ في أقسام المأمور به))، ثمَّ ذكرَ نحوَ ما ذكرَهُ "المحشِّي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

أي: وجوباً بالوقت، وأمَّا بعدَهُ فندباً.....

(٢٠٣٩) (قولُهُ: أي: وحوباً في الوقت إلخ) لم أر مَن صرَّحَ بهذا التفصيلِ سوى صاحبِ "البحر"(١)، حيث استبطّهُ من كلام "القنية"(١)، حيث ذكرَ في "القنية" عن "الوبريِّ": ((أنَّه إذا لم يُتمَّ ركوعَهُ ولا سجودَهُ يُؤمَرُ بالإعادة في الوقت لا بعدهُ))، ثمَّ ذكرَ عن "الترجمانيِّ": ((أنَّ الإعادة أولى في الحالين)) اهـ.

قال في "البحر"("): ((فعلى القولين لا وجوبَ بعدَ الوقت، فالحاصلُ أَنَّ مَن تـرَكَ واجبًا من واجباتها، أو ارتكَبَ مكروهاً تحريميًّا لَزِمَهُ وجوبًا أَن يعيدَ في الوقت، فإنْ خرَجَ أَثِمَ، ولا يجبُ جبرُ النقصان بعده، فلو فعَلَ فهو أفضلُ)) اهـ.

أقولُ: ما في "القنية" مبني على الاختلاف في أنَّ الإعادة واجبة أوْ لا، وقدَّمنا(٤) عن "شرح أصول البزدويِّ" التصريحَ: ((بأنَّها إذا كانت لخللٍ غير الفساد لا تكونُ واجبةً))، وعن "الميزان" التصريحَ بوجوبها، وقال في "المعراج": ((وفي "جامع التمرتاشيِّ": لو صلَّى في ثوبٍ فيه صورةٌ يكرهُ، وتجبُ الإعادة، قال "أبو اليسر": هذا [٢/ق٩٥] هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيتُ مع الكراهة، وفي "المبسوط"(٥) ما يدلُّ على الأولويَّةِ والاستحباب، فإنَّه ذكرَ: أنَّ القومة غيرُ ركنٍ عندهما، فتركها لا يُفسِدُ، والأولى الإعادةُ)) اهـ.

وقال في "شرح التحرير"(٢): ((وهل تكونُ الإعادة واحبةً؟ فصرَّحَ غيرُ واحدٍ من شُرَّاح "أصول فخر الإسلام" بأنَّها ليست بواحبةٍ، وأنَّه بالأوَّلِ يَخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، وأنَّ الثاني بمنزلة الجبر، والأوجهُ الوجوبُ كما أشار إليه في "الهداية"(٧)،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٣/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٧/٢.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽د) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٨٩/١.

⁽٦) "التقرير والتحبير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته ١٢٤/٢.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤/١.

.....

وصرَّحَ به "النسفيُّ" في "شرح المنار "(١)، وهو موافقٌ لِما عن "السرخسيِّ "(١) واأبي اليسر": مَن ترَكَ الاعتدالَ تلزمُهُ الإعادة، زادَ "أبو اليسر": ويكونُ الفرضُ هـو الشانيَ، وقال شيخنا "المصنّف" ـ يعني: "ابنَ الهمام "(١) ـ : لا إشكالَ في وجوب الإعادة؛ إذ هـو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيَتُ مع كراهةِ التحريم، ويكون حابراً للأوَّل؛ لأنَّ الفرض لا يتكرَّرُ، وجعلُهُ الشانيَ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه (١) أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ ذلك امتنانٌ من الله تعالى؛ إذ يُحتسَبُ الكاملُ وإنْ تأخرَ عن الفرض لِما عَلِمَ سبحانه أنَّه سيُوقِعُهُ انتهى. ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا: الفرضُ هو الأوَّلُ فالإعادةُ قسمٌ آخرُ غيرُ الأداء والقضاء، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدُهما)) هـ.

أقولُ: فتلخَّصَ من هذا كله أنَّ الأرجع وجوبُ الإعادة، وقد علمتَ أنَّها عند البعض خاصَّةٌ بالوقت، وهو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وعليه فوجوبُها في الوقت، ولا تُسمَّى بعده إعادةً، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ(١) عن "القنية" عن "الوبريِّ"، وأمَّا على القول بأنَّها تكونُ في الوقت

⁽قولُهُ: ومن هذا يظهرُ أنّا إذا قلنا إلخ) عبارتُهُ بعد ذكرِ حكمِ الإعادة نحوَ ما نقلَهُ عنه "المحشّي" من أنّها مندوبةٌ أو واجبةٌ: ((ومن هذا ظهرَ أنَّ الإعادة قسم من الأداء أو القضاء أو غيرهما، فإنْ قلنا: الفاني فهي أحدهما)) اهد. ويظهرُ أنَّها على الأوَّلِ إنحا تكون غيرَهما إذا قلنا باستحبابها، وأمَّا إذا قلنا بالوجوب فهي أحدُهما كما سبَقَ له من أنّها لا تخرجُ عن أحد قسمي الأداء والقضاء، وإلاَّ كيف يتأتَّى القولُ بأنّها غيرُهما مع القول بوجوبها؟! تأمَّل.

⁽١) لم نعثر على النقل فيه. و"منار الأصول"وشرحه "كشف الأسرار" كلاهما لأبي البركات عبدالله بن أحمد، حافظ الدين النسفي (ت١٨٧٨).

⁽٢) لم نعثر عليه في أصوله.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٤) أي: في "فتح القدير".

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤.

⁽٦) في هذه المقولة.

.....

وبعده كما قدَّمناه (1) عن "شرح التحرير" و"شرح البزدويّ" فإنَّها تكونُ واجبةً في الوقت وبعده أيضاً على القول بوجوبها، وأمَّا على القول باستحبابها الذي هو المرجوحُ تكونُ مستحبَّةٌ فيهما، وعليه يُحمَلُ ما مرّ (٢) عن "القنية" عن "الترجمانيّ"، وأمَّا كونُها واجبةً في الوقت مندوبةً بعده حكما فهِمَهُ في "البحر (٣) وتَبِعهُ "الشارح" - فلا دليلَ عليه، وقد نقلَ "الخير الرمليّ" في "حاشية البحر" عن خط العلاَّمة "المقدسيّ": ((أنَّ ما ذكرَهُ في "البحر" بجبُ أن لا يُعتمدَ عليه؛ لإطلاق قولهم: [٢/ق٣/ب] كلُّ صلاةٍ أُدَيّتُ مع الكراهة سبيلها الإعادةُ)) اهـ.

قلت: أي: لأنّه يشملُ وجوبَها في الوقت وبعده، أي: بناءً على أنّ الإعادة لا تختصُّ بالوقت، وظاهرُ ما قدَّمناه (٤) عن "شرح التحرير" ترجيحُه، وقد علمت أيضاً ترجيحَ القول بالوجوب، فيكونُ المرجَّحُ وجوبَ الإعادة في الوقت وبعده، ويشيرُ إليه ما قدَّمناه (٥) عن "الميزان" من قوله: ((جبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّل ذاتاً مع صفةِ الكمال))، أي: كمالِ ما نقَصَهُ منها، وذلك يعُمُّ وجوبَ الإتيان بها كاملةً في الوقت وبعده كما مرَّ(١)، شمَّ هذا حيث كان النقصانُ بكراهةِ تحريم؛ لما في مكروهات الصلاة من "فتح القدير"(٧): ((أنَّ الخقصيلُ بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمٍ فتحبُ الإعادةُ، أو تنزيمٍ فتُستحبُّ)) اهد. المحتجبُّ في الوقت وبعده أيضاً.

⁽١) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢ _ ٨٨.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل في مكروهات الصلاة ٢٦٤/١.

(تنبيةً)

يُوحَدُ من لفظ الإعادة ومن تعريفها بما مرّ(۱) أنّه ينوي بالثانية الفرض؛ لأنّ ما فُعِلَ أوّلاً هو الفرض، فإعادتُه فعلُه ثانياً، أمّا على القول بأنّ الفرض يسقطُ بالثانية فظاهر، وأمّا على القول الآخر (۲) فلأنّ المقصود من تكرارها ثانياً جبر نقصان الأولى، فالأولى فرض ناقص، والثانية فرض كاملٌ مثلُ الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال، ولو كانت الثانية نفلاً لزم أنْ تجب القراءة في ركعاتها الأربع، وأنْ لا تُشرَعَ الجماعةُ فيها ولم يذكروه، ولا يلزمُ من كونها فرضاً عدمُ سقوط الفرض بالأولى؛ لأنّ المراد أنّها تكون فرضاً بعد الوقوع، أمّا قبله فالفرض هو الأولى، وحاصلُهُ توقّف الحكم بفرضيَّة الأولى على عدم الإعادة، وله نظائرُ كسلامٍ مَن عليه سجودُ السهو يُحرِحُهُ خروحاً موقوفاً، وكفسادِ الوقتيَّة مع تذكّرِ الفائنة كما سيأتي (٣)، وكتوقّف الحكم بفرضيَّة المغرب في طريق المزدلفة على عدم إعادتها قبل الفحر.

وبهذا ظهَرَ التوفيقُ بين القولين، وأنَّ الخلاف بينهما لفظيٌّ؛ لأنَّ القاتل أيضاً بأنَّ الفرض هـو الثانيةُ أراد به بعد الوقوع، وإلاَّ لَزِمَ الحكمُ ببطلان الأُولى بتركِ ما ليس بركن ولا شرطٍ كما مـرً⁽³⁾ عن "الفتح"، ولَزِمَ أيضاً أنَّه يلزمُهُ [7/ق٤٩/أ] الترتيب في الثانية لو تذكَّر فاتتَّة، والغالبُ على الظنِّ أنَّه لا يقول بذلك أحدٌ، ونظيرُ ذلك القراءة في الصلاة، فإنَّ الفرض منها آيةٌ، والثلاثُ واجبـةٌ،

(قولُهُ: ولو كانت الثانيةُ نفلاً لَزِمَ إلخ) قد يقال: إنما أُعطِيَتْ أحكامَ الفرائض نظراً إلى أنَّهما مُكمَّلةٌ لها، فأُلحِقَتْ بها فيها، وهذا لا يقتضي أنَّ تكون فرضاً بعد وقوعها؛ إذ الظاهرُ المتبادرُ من ذكر الخلاف خلاقُهُ، تأمَّل. ويدلُّ لهذا قولهم: إنَّها بمنزلة الجبر كالجبر بسمجود السَّهو.

⁽١) صد٢٤ "در" وما بعدها.

⁽٢) من ((القول بأن)) إلى((القول الآخر)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) المقولة [٢٠٧٩] قوله: ((فليحرر)).

⁽٤) في هذه المقولة.

والقضاءُ فعلُ الواحب بعد وقتِهِ، وإطلاقُهُ على غيرِ الواحب كالتي قبلَ الظهر محازٌ.

والزائدُ سنَّةٌ، وما ذاك إلاَّ بالنظر إلى ما قبل الوقوع، بدليل أنَّه لو قرأ القرآنَ كلَّهُ في ركعةٍ يقعُ الكلُّ فرضاً، وكذا لو أطالَ القيام أو الركوع أو السجود، هذا نهايةُ ما تحرَّرَ لمي من فتح الملك الوهَّــاب، فاغتنمه فإنَّه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب.

[٦٠٤٠] (قولُهُ: والقضاءُ فعلُ الواجب إلخ) وقيل: فعلُ مثلِهِ بناءٌ على المرجـوح مـن أنَّـه يجـبُ بسبب ٍ حديدٍ لا بما يجبُ به الأداء، وتمامُهُ في "البحر"(١) وكتب الأصول.

(٢٠٤١] (قولُهُ: وإطلاقُهُ إلخ) أي: كما في قول "المصنَّف" الآتي (٢): ((وقضاءُ الفرض والواجب والسنَّة إلخ))، وقولِ "الكنز" ((وقضَى التي قبل الظهر في وقته قبل شفعه))، وكذا إطلاقُ الفقهاء القضاءَ على الحجَّ بعد فساده مجازٌ؛ إذ ليس له وقت يصيرُ بخروجهِ قضاءً كما في "البحر" (٤)، وقدَّمنا (٥) وحه كون النفل لا يُسمَّى قضاءً وإنْ قلنا: إنَّه مأمورٌ به حقيقةً كما هو قولُ الجمهور، وإنَّه يُسمَّى أداءً حقيقةً كما إذا أتى بالأربع قبل الظهر، أمَّا إذا أتى بها بعده فهي قضاءً؛

(قولُهُ: وقيل: فعلُ مثلِهِ إلخ) في "السِّراج":((القضاءُ عندنا فرضٌ مبتداً لا يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ، فكلُّ مَن أُمِرَ بعبادةٍ في وقتٍ فترَكها في ذلك الوقت لم يلزمه القضاءُ بمقتضى الأمر، وإنما يلزمُهُ بدليلِ آخر، وذلك لأنَّ من العبادات ما يفُوتُ بفوات وقتها ولا يجوز قضاؤها كصلاةِ الجمعة والأضحية ورمي الجمار، ومنها ما يلزمُهُ قضاؤها كالصَّلواتِ الخمس وصومِ رمضان، ومن المكلَّفين مَن لا يلزمُهُ القضاء كالحائض إذا تركت الصلاة في وقت حيضها، وكذا النَّفساء، ولو كان يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ لَمَا اختلَفَ ذلك)) اهـ.

(قولُهُ: أمَّا إذا أتى بها بعدَهُ فهي قضاءٌ إلخ) لا يظهرُ كونُها قضاءٌ مع تقييده بالواجب، وهذا ونححُوهُ يدلُّ على أنَّ القضاء لا يتقيَّدُ بالواجب، ويدلُّ لهذا أنَّ السنَّة المقضيَّة تقعُ سنَّةً لا نفـلاً، تــامَّل. إلاَّ أنَّـك علمتَ أنَّ القضاء والأداء من أقسام المأمور به، ولا يقالُ حقيقةً إلاَّ للواجب.

⁽١) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٥٥/٢.

⁽٢) صـ٤٣٤ "در".

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٥٥.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨٦/٢.

⁽٥) المقولة [٢٠٣٤] قوله: ((ثم الأداء فعل الواجب إلخ)).

(الترتيبُ بين الفروضِ الخمسةِ والوترِ أداءً وقضاءً لازمٌ) يفُوتُ الجوازُ بفَوْتِـهِ للحـبر المشهور: ﴿ مَن نامَ عن صلاةٍ ﴾)، وبه يثبُتُ الفرضُ العمليُّ.........

إذ لا شكَّ أنَّه ليس وقتَها وإن كان وقتَ الظهر، فافهم.

[7.67] (قولُهُ: أداءً وقضاءً) الواو بمعنى أو مانعةِ الخلوِّ، فيشملُ ثلاث صور: ما إذا كان الكلُّ قضاءً، أو البعضُ قضاءً والبعضُ أداءً، أو الكلُّ أداءً كالعشاء مع الوتر، "ط"(١). ودخلَ فيه الجمعة، فإنَّ الترتيب بينها وين سائر الصلوات لازمٌ، فلو تذكَّر أنَّـه لم يُصَلِّ الفحر يصلِّمها ولو كان الإمامُ يخطُبُ، "إسماعيل"(٢) عن "شرح الطحاويّ".

(٦٠٤٣) (قولُهُ: يفوتُ الجوازُ بفَوْرِهِ) المرادُ بالجواز الصحَّةُ لا الجِلُّ، وأفاد أنَّ المراد بلازمِ الفرض العمليُّ الذي هو أقوى قسمي الواجب، وهو مرادُ مَن سَمَّاه فرضاً كـ "صدر الشريعة"، وشرطاً كـ "المحراج" كما أوضَحَهُ في "البحر"(").

(٢٠٤٤) (قولُهُ: للخبرِ المشهور: مَن نامَ عن صلاةٍ) تمامُ الحديث: ﴿ أُونَسِيَهَا فَلَمَ يَذَكُرُهَا إِلاَّ وَهُو وهو يصلِّي مع الإمام فليصلِّ التي هو فيها، ثمَّ ليقضِ التي تذكَّرُها، ثمَّ ليُعِدِ التي [٢/ق٩٤/ب] صلَّى مع الإمام﴾ ''^{٤)}، "ح" (° عن "الدرر"(١).

(قولُ "المصنّف": أداءً) لا يتأتَّى تصويرُهُ إلاَّ في الوتر والعشاء؛ إذ يدخلُ وقتُهُ بدخول وقــت العشــاء عند "الإمام"، ويتأتَّى أيضاً في الجمع بعرفة والمزدلفة. اهــ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب كيفية قضاء الفوائت ١/ق ٤٤٢ أ/ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٤) أخرجه الدَّارُقُطْنيَ ٢/١٪، وقال: رفعه أبو إبراهيم الترجمانيّ ووهم في رفعه، وزاد في كتاب "العلل": والصحيح من قول ابن عمر هكذا، رواه عبيد الله ومالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهم أجمعين.

وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢١/٢ كتاب الصلاة ـ باب مَنْ ذَكَــرَ صلاة وهــو في أخــرى، وقــال: تفــرد أبو إبراهيم الترجمانيّ برواية هذا الحديث مرفوعاً، والصحيح أنه من قول ابن عمــر موقوفاً، وهكــذا رواه غـير أبــي إبراهيم عن سعيد بن عبد الرحمن. فوقفه وهو الصحيح، انظر "نصب الراية" ٢٦٢/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفواتت ق ٩٨/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواثت ١٢٤/١.

(وقضاءُ الفرضِ والواجبِ والسنَّةِ فرضٌ وواجبٌ وسنَّةٌ) لفُّ ونشرٌ مرتَّبٌ، وجميعُ أوقاتِ العمر وقتٌ للقضاء.....

وذكرَهُ في "الفتح"(١) باختلافٍ في بعض ألفاظه مع بيانِ مَن حرَّجَهُ، والاختلافِ في توثيق بعض رواته، وفي رفعِهِ ووقفِهِ، وذكرَ: ((أَنَّ دعوى كونه مشهوراً مردودة للخلاف في رفعِهِ فضلاً عن شهرته))، وأطالَ في ذلك، والذي حطَّ عليه كلامُهُ الميلُ من حيث الدليلُ إلى قول "الشافعيِّ" باستحبابِ المترتيب، ورَدَّ عليه في "شرح المنية"(٢) و"البرهان" بما لَخَّصَهُ "نوح أفندي"، فراجعه إنْ شئت.

[٦٠٤٥] (قولُهُ: وقضاءُ الفرض إلخ) لو قدَّمَ ذلك أوَّلَ الباب أو أخَّرَهُ عن التفريع الآتي (٣) لكان أنسب، وأيضاً قولُهُ: ((والسنَّةِ)) يُوهِمُ العمومَ كالفرض والواجب، وليس كذلك، فلـو قـال: وما يُقضَى من السنَّة لرفَعَ هذا الوهمَ، "رملي".

قلت: وأُورِدَ عليه الوترُ، فإنَّه عندهما سنَّةٌ، وقضاؤه واحبٌ في ظاهر الرواية، لكنْ يُجابُ بأنَّ كلامه مبنيٌّ على قول "الإمام" صاحبِ المذهب.

٤٨٧/١

[٦٠٤٦] (قولُهُ: والواحب) كالمنذورةِ، والمحلوفِ عليها، وقضاءِ النفل الذي أفسَدَهُ، "ط"^(٤). [٦٠٤٧] (قولُهُ: وقـت للقضاء) أي: لصحَّتِهِ فيها وإن كان القضاءُ على الفور إلاَّ لعذرٍ، "ط"^(°)، وسيأتي^(١).

(قولُهُ: وقضاؤُهُ واحبٌ) هما وإنْ قالا بقضائه لا يقولان: إنَّ القضاء واحبٌ، بل سنَّةٌ ثَبَتَـتْ بـالخبر على خلاف القياس.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٣/١ ـ ٤٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٧٩-٥٣٥.

⁽٣) صـ٥٣٥ ـ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٦) ص٩٥٩- "در" وما بعدها.

إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ كما مرَّ (فلم يَجُزْ) تفريعٌ على اللزومِ (فجرُ مَن تذكَّرَ أَنَّه لم يُوتِرْ) لوجوبهِ عنده (إلاَّ) استثناءٌ من اللزوم، فلا يلزمُ الترتيبُ (إذا ضاقَ الوقتُ)......

·

[٢٠٤٨] (قولُهُ: إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ) وهي: الطلوعُ، والاستواءُ، والغروبُ، "ح"^(١). وهـي محـلٌّ للنفل الذي شرَعَ به فيها ثـمَّ أفسَدَهُ، "ط"^(٢).

٢٦٠٤٩ (قولُهُ: كما مرَّ (٣) أي: في أوقات الصلاة.

[٦٠٥٠] (قولُهُ: فلم يَجُزُ) أي: بل يفسُدُ فساداً موقوفاً كما يأتي (٤).

[٦٠٥١] (قولُهُ: مَن تذكَّر) أي: في الصلاة أو قبلَها.

[٢٠٥٢] (قولُهُ: لوجوبِهِ) أي: الوترِ، ((عنده)) أي: عند "الإمام" بمعنى أنَّه فرض عمليٌّ عنده. و٣٠٥٦] (قولُهُ: إذا ضاقَ الوقتُ^(٥)) أي: عن^(١) الفوائسة والوقتيَّة، أمَّا الفوائسة بعضُها مع فلسراها وقت مخصوص حتَّم وقالَ: سقطُ تتهُما رضة مي "ط" (١) ما ما ما حكنه أداهُ

بعض فليس لها وقت مخصوص حتَّى يقالَ: يسقُطُ ترتيبُها بضيقِهِ، "ط" (ولو لم يمكنه أداءُ الوقتَّة إلا مع التخفيف في قصر القراءة والأفعال يُرتبُ ويقتصرُ على ما تجوزُ به الصلاة، "بحر" (عن "المجتبى". وفي "الفتح" ((ويُعتبَرُ الضيقُ عند الشروع، حتَّى لو شرَعَ في الوقتيَّة مع تذكُّرِ الفائتة، وأطالَ حتَّى ضاق لا يجوزُ إلا أنْ يقطعَها ثمَّ يَشرَعَ فيها، ولو شرَعَ ناسياً والمسألةُ بحالها فتذكَّرُ عند ضيقه ٢ / ق ٥ / أا حازت) اه.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوانت ق ٩٨/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٣) ٢٦/٢ وما يعلها "در".

⁽٤) صـ ٤٩٩ـ وما بعدها "در".

⁽٥) في "د" زيادة:((أي: وقت الفرض بحيث لو اشتغل بالفائتة وقرأ مقدار ما تجوز به الصلاة بلا كراهة تفوت الوقتيــة، بخلاف ما إذا أطال القراءة فإنه لا يعتبر، كذا في "شرح الشيخ إسماعيل" عن البرمجنديّ)).

⁽٦) في "م": ((عند)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩/٢ ٨.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١ / ٢٥/١.

ونسَبَهُ "الطحاويُّ" إلى "الشيخين"، والأوَّلَ إلى "محمَّدِ".

والظاهرُ: أنَّه احترَزَ عن وقتِ تغيَّر الشمس في العصر؛ إذ يبعُدُ القول بسقوطِ الترتيب إذا لَزِمَ تأخيرُ ظهر الشتاء أو المغرب مثلاً عن أوَّل وقتها، ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر، ولذا قال في "البحر" ((وتظهرُ ثمرته فيما لو تذكَّر الظهرَ، وعَلِمَ أنَّه لو صلاً يقعُ قبل التغيِّر، ويقعُ العصرُ أو بعضُهُ فيه فعلى الأوَّل يصلِّي العصر ثمَّ الظهر بعد الغروب، وعلى الثاني يصلِّي الظهرَ ثم العصر، واختار الثاني "قاضي خان" في "شرح الجامع "(أ)، وفي "المسوط" أنَّ أكثر مشايخنا على أنَّه قولُ علمائنا الثلاثة، وصحَّحَ في "المحيط" الأوَّلَ، ورجَّحَهُ في "الظهريَّة" بما في العصر، "المنتقى": من أنَّه إذا افتتَحَ العصر في وقتها، ثمَّ احمرَّت الشمسُ، ثمَّ تذكَّر الظهرَ مضى في العصر، قال: فهذا نصِّ على اعتبار الوقت المستحبٌ)) اهـ.

قال في "البحر"(٧): ((فحينئذ انقطَعَ اختلافُ المشايخ؛ لأنَّ المسألة حيث لم تُذكَرُ في ظاهر الرواية، وثبتَتْ في روايةٍ أخرى تعيَّنَ المصيرُ إليها)) اهـ.

(قُولُهُ: ثُمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر) حيث قـال:((والعبرةُ في العصـر لأصـلِ الوقـت عند "أبي حنيفة" و"أبي يوسف"، وعند "الحسن" العبرةُ للوقت المستحبِّ، وعن "محمَّلٍ" مثله)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضّاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢ _ ٨٩ بتصرف.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/أ.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب نوادر الصلاة ٢ / ٩٠٠.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق٣٠٪أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٩/٢.

باب قضاء الفوائت	٤٣٧	الجزء الرابع

أقولُ: في هذا الترجيح نظرٌ يُوضِحُهُ ما في "شرح الجامع الصغير"(١) لـ "قاضي خان"، حيث قال: ((إنما وُضِعَ المسألةُ في العصر لمعرفةِ آخر الوقت، فعندنا آخرُهُ في حكم الترتيب غروبُ الشمس، وفي حكم جوازِ تأخير العصر تغيرُ الشمس، وعلى قول "الحسن" آخرُ وقت العصر عند تغير الشمس، فعنده لو تمكن من أداء الصلاتين قبل التغير لزمة الترتيبُ، وإلا فلا، وعندنا إذا تمكن من أداء الظهر قبل التغير يلزمهُ الترتيب، ولو أمكنه أداء الصلاتين قبل التغير لا يلزمهُ الترتيب؛ ولو أمكنه أداء الصلاتين قبل الغير لا يلزمهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغير ليس وقتاً لأداء شيء من الصلوات إلاً عصر يومه)) اه ملحّصاً.

وبه عُلِمَ أَنَّ ما في "المنتقى" لا خلاف فيه؛ لأنَّه لَمَّا تذكَّرَ الظهر بعد التغيُّرِ لا يمكنُهُ صلاتُهُ فيه، فلذا لم تُفسِدِ العصرَ وإن كان افتتَحَها قبل التغيُّرِ ناسياً؛ لأنَّ العبرة لوقتِ التذكُّرِ نظيرَ^(٢) ما قدَّمناه^(٣) آنفاً عن "الفتح" فيما لو أطالَ [٢/ق٥٩/ب] الصلاة ثمَّ تذكَّرَ الفائتة عند ضيق الوقت، وعُلِمَ أيضاً أنَّ المسألة ليست مبنيَّةً على اختلافِ المشايخ، بـل على اختلاف الرواية،

(قُولُهُ: وبه عُلِمَ أَنَّ مَا في "المنتقى" إلخ) على ما حرَّرَهُ في هذه المسألة من أنَّ الخلاف في وقت العصر لا في غيره يُنظَرُ الفرقُ على رواية "محمَّد" بينه وبين غيره من الأوقات حيث كان العبرةُ فيها لأصله عنده، ولعلَّه مراعاةُ قول "الحسن" أو أنَّه يُوافِقُ "الحسن" على هذه الرَّواية على حروج وقت العصر بالتغيَّر، فلذا قال في مسألة الجمعة الآتية: ((إنَّ خوف فوت الجمعة عذرٌ في ترك الفجر، لكنْ يعكرُ على قولهما مسألةُ الجمعة، حيث لم يَجْعَلا فوتَها عذراً وجَعَلا فوتَ العصر عذراً، ولعلَّ الفرق لهما أنَّها وإنْ فاتت تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءُ في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءُ في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل ضعيفٍ وهو القضاء؛ لوقوعه خارجُ وقته)).

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/ق٣٦/ب ٣٦٠/أ.

⁽٢) ((نظير)) ساقطة من "م".

⁽٣) في المقولة السابقة.

.....

فاعتبارُ أصل الوقت هو قولُ "أئمّتنا الثلاثة" كما مرَّ() عن "المبسوط"، وأنَّ عليه أكثرَ المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولذا جزَمَ به فقيه النفس الإمامُ "قاضي حان" بلفظ: ((عندنا))، فاقتَضَى أنه المذهبُ، ولذا نسبَ القولَ الآخر إلى "الحسن"، نعم صرَّحَ في "شرح المنية" (") و"الزيلعيّ "("): ((بأنَّه روايةٌ عن "محمّد"))، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ() عن "الطحاويّ"، وقد مرَّ() أنَّه لو تذكَّر الفجر عند خطبة الجمعة يصلّيها مع أنَّ الصلاة حينئذِ مكروهة، بل في "التتارخانيّة" (أنَّه يصلّيها عندهما وإنْ خافَ فوتَ الجمعة مع الإمام، ثمَّ يصلّي الظهر، وقال "محمّد": يصلّي الجمعة ثمَّ يقضي الفجر، فلم يَجْعَلا فوتَ الجمعة عذراً في ترك الـترتيب، و"محمّد" جعلَهُ عذراً في ترك الـترتيب، و"محمّد" جعلَهُ عذراً في عذراً في الله عنده المنا)، اهـ.

وقد ذكر في "التتارخانيَّة"(٢) عبارة "المحيط"(^)، وليس فيها التصحيحُ الذي ذكرَهُ في "البحر"(١)، فالذي ينبغي اعتمادُهُ ما عليه أكثرُ المشايخ من أنَّ المعتبر أصلُ الوقت عند علمائنا الثلاثة، والله أعلم.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٣٣٥_.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٤) في هذه القولة.

⁽٥) المقولة [٢٠٤٢] قوله: ((أداءً وقضاءً)).

⁽٦) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٢/١٥٠.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٦/١.

⁽٨) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوائت ١/ق ٨/ب وليس فيه النصحيح المذكور، ولينظر التعليق الآتي.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

ونقول: تبيَّنَ لنا أنَّ صاحب "التاترخانية" ينقل عن "المحبط البرهاني" بينما ينقل صاحب "البحر" عن "المحبط الرضوي"، إذ لم يكن "المحبط البرهاني" بين يديه - كما قدمناه ١٤٧/١ - وعليه فهما عبارتان لكتابين مختلفين، وليست عبارة لكتاب واحد اختلِفَ في نقلها كما ظن ابن عابدين رحمه الله، فليتأمل.

حقيقةً؛ إذ ليس من الحكمةِ تفويتُ الوقتيَّةِ لتدارُكِ الفائنة، ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائتِ فالأصحُّ حوازُ الوقتيَّة، "مجتبى"، وفيه: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ ضيقَ وقت الفجر، فصلاَّها وفيه سَعَةٌ......

[٢٠٥٥] (قولُهُ: حقيقةً) تمييزٌ لنسبةِ ((ضاق))، أي: ضاقَ في نفس الأمر لا ظنّاً، ويأتي (١) محترزه في قوله: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ إلخ)).

[٦٠٥٦] (قولُهُ: إذ ليس من الحكمةِ إلخ) تعليلٌ لقوله: ((فلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقتُ))، لكنّه إنما يناسبُ اعتبارَ أصل الوقت، ويمكن أنْ يُجابَ بأنَّ معناه تفويتُ الوقتيَّة عن وقتها المستحبِّ، "ح"(٢). ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً، بل هو تعليلٌ ذكرَهُ المشايخ لِما هو المذهبُ كما قرَّرناه.

[٢٠٥٧] (قولُهُ: ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائت) صورتُهُ: عليه العشاءُ والوترُ مشلاً، ثمَّ لم يُصلِّ الفجرَ حتَّى بقي من الوقت ما يَسَعُ الوترَ مثلاً وفرضَ الصبح فقط، ولم يَسَعِ الصلواتِ الثلاثَ فظاهرُ كلامهم ترجيعُ أنَّه لا تجوزُ صلاة الصبح ما لم يُصَلِّ الوتر، وصرَّحَ في "المحتبى":

(قُولُةُ: ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً إلخ) هو على ما قاله "ح" ليس تفويتـاً مطلقـاً، بـل مقيَّـداً بكونه عن الوقت المستحبِّ، فحوابُهُ في محلِّه، وحينئذٍ لك أنْ تجعلَهُ تعليلاً لأصل المذهب مع عدم مراعــاة التقييد، ولمقابله مع مراعاته، تأمَّل.

(قولُهُ: فظاهرُ كلامِهم ترجيحُ إلخ) قال "السنديُّ": ((ظهرَ مما قلناه أنَّ بعض العلماء ذهبَ إلى أنَّ ه يصلّي الفوائت أوَّلاً مرتَّبةً ثمَّ الوقتيَّة ولو وقعت في غير وقتها، وبعضُهم قال: يصلّي ما أمكنَهُ منها مُرتَّباً مُقدَّماً الأوَّل فالأوَّل، وإنْ لم يَسَعْ إلاَّ آحرَها صلاَّها ثمَّ الوقتيَّة في وقتها، وهو الذي أشار إليه "الشارح" بالتصحيح، فمعنى قوله: جوازُ الوقتيَّة أي: مع ما أمكنَهُ من الفوائت، فلا يُتوهَّمُ أنَّ الوقت إذا كان يَسَعُ بعضَ الفوائت والوقتيَّة أنَّه تصحُّ منه الوقتيَّة بغير قضاء ما أمكنَهُ من الفوائت، فتنبَّه)) اهـ. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ جواز الوقتيَّة ما لم يَقْضِ ذلك البعضَ، وقيل: عند "الإمام" يجوزُ؛ إذ ليس المصرف لهذا البعضِ أولى منه للآخر، قال "الزاهدي": وهو الأصحُ)) اهـ. لكنَّ عبارة "الزاهديًّ" تفيدُ جواز الوقتيَّة لو صلاًها وحدها، تأمَّل.

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

يكرِّرُها إلى الطلوع، وفرضُهُ الأخيرُ)) (أو نُسيِّت الفائتةُ).........

((بأنَّ الأصعُّ حوازُ الوقتيَّة))، "ح"(١) عن "البحر"(٢). لكنْ قال "الرحمتيُّ": ((الـذي رأيتُـهُ في "المجتبي": الأصعُّ أنَّه لا تجوزُ الوقتيَّة)) اهد.

قلت: راجعتُ "المحتبى" [7/ق79/أ] فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر"، وكذا قال "القُهُستانيُّ"(٢): ((حازت الوقتَّةُ على الصحيح)).

[٦٠٥٨] (قولُهُ: يُكرِّرُها إلى الطلوع) يعني: يعيدُها ثانياً وثالثاً وهكذا إذا كنان في كلِّ مرَّةٍ ظَنَّ أَنَّ الوقت لا يَسَعُهما، ثمَّ ظهَرَ فيه سعة إلى أنْ يظهرَ بعد إعادةٍ من الإعادات ضيقُهُ حقيقةٌ فيعيدُ الوقتيَّة، ثمَّ يصلّي الفائتة، وإنْ ظهرَ بعد إعادته أنَّه يَسَعُهما صلَّى الفائتة ثمَّ الوقتيَّة كما في "الفتح"(١٤).

(عده) (قولُهُ: أونُسِيَت الفائتةُ) معطوفٌ على قوله: ((ضاقَ الوقت))، وفيه أنَّ فرضَ الكلام فيمن تذكَّر أنَّه لم يُويِّر، فكان ينبغي لـ "المصنَّف" حذفُ التذكَّرِ، وحاصلُهُ أنَّه يسقُطُ الترتيب إذا نَسِيَ الفائتةَ وصلَّى ما هو مرتَّبٌ عليها من وقتيَّةٍ أو فائتةٍ أخرى، وكذا يسقُطُ بنسيانِ إحدى الوقتيَّين كما لو صلَّى الوتر ناسياً أنَّه لم يُصلِّ العشاء، ثمَّ صلاَّها لا يعيدُ الوتر لقولهم:

(قولُهُ: فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر") كذلك رأيتُهُ فيه، ونصُّ عبارتــه: ((ولــو فاتَــُـهُ أربــعٌ والوقتُ لا يَسَعُ إلاَّ الفائتتين والوقتيَّة فالأصحُّ أنَّه تجوزُ الوقتيَّة)) اهــ.

(قُولُهُ: وفيه أنَّ فرض الكلام فيمَن تذكَّرَ إلخ) قد علمتَ أنَّ الاستثناء من اللَّزوم، وهو الأصــل، وليسـت مسألةُ الوتر موضوعَهُ، وإنما هي مسألةٌ فرَّعَها عليه في أثناء الكلام، ثمَّ رجَعَ للأصل واستثنى منـه بــلـون دخــلِ للمفرَّع، فإنَّ الاستثناء عامَّ، تأمَّل. وقوله: ((حَذْفُ التذكُّر)) أي: في قوله: ((فحرُ مَن تذكَّر)). £ 1/1/1

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٩٨٪.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوالت ١٣٩/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٤/١ _ ٤٢٥.

لأنَّه عذرٌ رأو فاتَتْ ستِّلأنَّه

إِنَّه لو صلَّى العشاء بلا وضوء، والوترَ والسنَّةَ به يعيدُ العشاء والسنَّة لا الوترَ؛ لأنَّه أدَّاه ناسياً أنَّ العشاء في ذمَّتِهِ، فسقَطَ الترتيب، أفاده "ح"^(١).

قلت: ونظيرُهُ أيضاً ما في "البحر"^(٢) عن "المحيط": ((لو صلَّى العصر ثمَّ تبيَّــنَ لــه أنَّــه صلَّــى الظهر بلا وضوء يعيدُ الظهر فقط؛ لأنَّه بمنزلة الناسي)).

[٢٠٦٠] (قولُهُ: لأنَّه عذرٌ) أي: لأنَّ النسيان عـذرٌ سـماويٌّ مُسقِطٌ للتكليف؛ لأنَّه ليس في وُسعِهِ، "بحر"(٢).

[٢٠٢١] (قولُهُ: أو فاتَتْ ستٌّ) يعني: لا يلزمُ الترتيب بين الفائتة والوقتيَّة ولا بين الفوائت إذا كانت الفوائت ستَّا، كذا في "النهر"(1)، أمَّا بين الوقتيَّتين كالوتر والعشاء فلا يسقُطُ الترتيب بهذا المسقط كما لا يخفى، "ح"(1). وأطلَقَ الستَّ فشَولَ ما إذا فاتَتْ حقيقةً أو حكماً كما في "القُهُستانيِّ"(1) و"الإمداد"(٧)، ومثالُ الحكميَّة: ما إذا تركَ فرضاً وصلَّى بعده خمسَ صلواتٍ ذاكراً له فإنَّ الخمس تفسدُ فسادًا موقوفاً كما سيأتي (٨)، فالمتروكة فائتة حقيقةً وحكماً، والخمسة

(قولُهُ: لأنَّه بمنزلةِ الناسي) بخلاف ما لو صلَّى الظَّهرَ يوم عرفة على ظنِّ أنَّه متوضَّعٌ ثمَّ صلَّى العصر بوضوء ثمَّ تبيَّن يعيدُهما؛ لأنَّ العصر ثَمَّةَ تبعٌ للظهر، كذا في "المحيط". اهـ "سندي". وقال "المقدسي": ((فإنْ قُلت: لو صلَّى ناسياً الطهارةَ أو الاستقبالَ للقبلة ثمَّ تذكَّرَ يعيدُ. قلنا: لَمَّا كان الدليلُ غيرَ واصلِ إلى رتبة القطع فُرُق بينهما في الحكم)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق/٩٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوالت ٩١/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٩٩٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٧٤ أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٩٨/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق ٢٤٢/أ.

⁽A) صـ ۱ ه ٤٠ "در" وما بعدها.

اعتقاديَّةٌ) لدخولِها في حدِّ التكرارِ المقتضي للحرج....

الموقوفة فائتة حكماً فقط، وذكر في "الفتح"(١) و"البحر"(٢): ((أنه لو ترك ثلاث صلوات مثلاً: الظهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيَّتُها أولى؟ قيل: يجب الترتيب بين المتروكات ويصليها سبعاً، بأنْ يصلّي الظهر ثمَّ العصر ثمَّ الظهر لاحتمال [٢/ق٥٩/ب] أنْ يكون ما صلاة أوَّلاً هو الآخِرُ فيعيدُه، ثمَّ يصلّي المغرب ثمَّ الظهر شمَّ العصر شمَّ الظهر لاحتمال كون المغرب أوَّلاً، فيعيدُ ما صلاة أوَّلاً، وقيل: يسقطُ الترتيب بينها، فيصلّي ثلاثاً فقط، وهو المعتمدُ؛ لأنَّ إيجاب الترتيب فيها يلزمُ منه أنْ تصير الفوائت كسبع معنىً مع أنَّه يسقطُ بستٌ، فبالسبع أولى)) اهد ملحَّصاً. وتمامهُ هناك، وله "الشرنبلاليّ" في هذه المسألة رسالةٌ (٢).

(٢٠٦٢) (قولُهُ: اعتقاديَّةٌ) حرَجَ الفرضُ العمليُّ وهو الوترُ، فإنَّ الـترتيب بينه وبين غيره وإنْ كان فرضاً لكنَّه لا يُحسَبُ مع الفوائت. اهـ "ح"(أ). أي: لأنَّه لا تحصُلُ به الكثرةُ المفضية للسقوط؛ لأنَّه من تمام وظيفةِ اليوم والليلة، والكثرةُ لا تحصُلُ إلاَّ بالزيادة عليها من حيث الأوقاتُ أو من حيث الساعاتُ، ولا مدخلَ للوتر في ذلك، "إمداد"(٥).

[٦٠٠٣] (قولُهُ: لدخولِها في حدِّ التكرارِ إلخ) لأنَّه يكونُ واحـدٌ من الفروض مكرَّراً،

(قولُهُ: ويُصلِّبها سبعاً إلنح) قال "الشرنبلاليُّ": ((إنَّه إذا صلاَّها سبعاً بهذا الترتيب يخرجُ عن عُهدتها بيقين؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أَنْ يكون المتروكُ أوَّلاً هو الظهرَ وثانياً العصر وثالثاً المغرب وثالثاً الفهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٢٩/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٩٢/٢.

⁽٣) سماها "جداول الزلال الجارية لترتيب الفوائد بكل احتمال". ("إيضاح المكنون" ٣٦٠/١).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٩٨/ب.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

فيصلُحُ أنْ يكون سبباً للتخفيف بسقوطِ الترتيب الواحب بينها أنفُسِها، وبينها وبين أغيارِها، "درر"('). إذ لو وجَبَ الترتيبُ حينئذٍ لأفضى إلى الحرج.

[٢٠٦٤] (قُولُهُ: بخروج) متعلِّقٌ بـ ((فاتَتْ)).

[7.70] (قولُهُ: على الأصحِّ) احترزَ به عمَّا صحَّحَهُ "الزيلعيُّ" ((من أنَّ المعتبرَ كونُ المتحلِّل بعد الفائتة ستَّة أوقاتٍ لا ستَّ صلواتٍ))، فلو فاتَنهُ صلاةٌ وتذكَّرها بعد شهر، فصلَّى بعدها وقتيَّة ذاكراً للفائتة أجزأتُهُ على اعتبارِ الأوقات؛ لأنَّ المتحلِّلَ بينهما أكثرُ من ستَّة أوقاتٍ، فسقطَ الترتيب، أي: مع صحَّة الصلوات التي بينهما لسقوط الترتيب فيها بالنسيان، وعلى اعتبارِ الصلوات لا تُحزيه؛ لأنَّ الفائتة واحدةٌ، ولا يسقُطُ الترتيب إلاَّ بفوتِ ستِّ صلواتٍ، وصرَّحَ في "المحيط": ((بأنَّه ظاهرُ الرواية))، وصحَّحَهُ في "المحافي" وهو الموافقُ لما في المتون، وبه اندفَعَ ما صحَّحَهُ "الزيلعيُّ" وغيره، وتمامُهُ في "البحر" (فا)، واحترزَ به أيضاً عمَّا رُوِيَ عن "محمَّدٍ" من اعتبارِ دخول وقت السادسة، وعمَّا في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَحَهُ في "البحر" (فسلم

ر ٢٠٦٦] (قولُهُ: ولو متفرِّقةً) أي: يسقُطُ الترتيبُ بصيرورةِ الفوائـت ستَّا ولو كانت متفرِّقةً كما لو ترَكَ [٢/ق٩٧/أ] صلاة صبح مثلاً من ستَّةِ أَيَّام، وصلَّى ما بينها ناسيًا للفوائت.

الصلاة (٢٠) تُمَّ تَرَكَ فائتةً حادثةً فإنَّ الوقتيَّة جائزةٌ مع تذكُّرِ الفائتة الحادثة؛ لأنضمامِها إلى الفوائت

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٥/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٨٨.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٤) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩١/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١١/٢ ٩.

⁽٦) من ((للفوائت)) إلى ((على الصلاة)) ساقط من "الأصل".

(أو ظَنَّ ظَنَّا معتبَراً) أي: يسقُطُ لزومُ الترتيب أيضاً بالظنِّ المعتبَرِ كمَن صلَّى الظهـرَ ذاكراً للظهر... ذاكراً لتركِ^(١) الفحر فسكَ ظهرُهُ، فإذا قَضَى الفحرَ ثمَّ صلَّى العصرَ ذاكراً للظهر...

القديمة وهي كثيرة ، فلم يجب الترتيب، وقال بعضهم: إنَّ المسقط الفوائتُ الحديثةُ لا القديمة، ويُجعَلُ الماضي كأنْ لم يكن زحراً له عن التهاؤن بالصلوات، فلا تجوزُ الوقتيَّة مع تذكُّرِها، وصحَّحَهُ "الصدر الشهيد"، وفي "التحنيس": ((وعليه الفتوى))، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الأوَّلَ أصحُّ))، وفي "الكافي"(٢) و"المعراج": ((وعليه الفتوى))، فقد اختلَفَ التصحيحُ والفتوى كما رأيت، والعملُ بما وافقَ إطلاقَ المتون أولى، "بحر"(٣).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: أو ظَنَّ ظَنَّا مُعتبَراً إلخ) هـذا مُسقِطٌ رابعٌ ذكرهُ "الزيلعيُّ"(¹⁾، وجزَمَ به في "الدرر"(⁰⁾، وجعَلَهُ في "البحر"(¹⁾ مُلحَقًا بالنسيان وقال: ((إنَّه ليس مُسقِطًا رابعاً كما يُتوهَّمُ))، ثسمَّ قال: ((وذكرَ شارحو "الهداية"(^{۷)}: أنَّ فساد الصلاة إنْ كان قويَّاً كعدم الطهارة استتبعَ الصلاة التي بعده، وإنْ كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلا، وفرَّعوا عليه فرعين:

أحدُهما: لو صلَّى الظهرَ بلا طهارةٍ، ثمَّ صلَّى العصر ذاكراً لها أعادَ العصر؛ لأنَّ فساد الظهر قويٌّ، فأوجَبَ فسادَ العصر وإنْ ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب.

ثانيهما: لو صلَّى هذه الظهرَ بعد هذه العصر، ولم يُعِدِ العصرَ حتَّى صلَّى المغرب ذاكراً لها فالمغربُ صحيحةٌ إذا ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب؛ لأنَّ فساد العصر ضعيفٌ لقول بعض الأثمَّة بعدمه، فلا يَستتبِعُ فسادَ المغرب، وذكرَ له "الإسبيحابيُّ" أصلاً، وهو أنَّه يلزمُهُ إعادة ما صلاًه ذاكراً للفائنة إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجزيه)) اهـ. ذاكراً للفائنة إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجزيه)) اهـ.

E19/1

⁽١) في "ب": ((لتركه)).

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢ باختصار.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩/٢.

⁽٧) انظر "الفتح" و"العناية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/١١ و"البناية" ٢/٥١٧.

.....

قال في "الفتح"(١): ((ويُؤخَذُ من هذا أنَّ بحرَّدَ كون المحلِّ بحتهداً فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنّ فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنّ فيه أنه المحتهد فيه فيه الله المحتهد فيه المحتهد فيه الله الطنَّ لزيادةِ الضعف، ففسادُ العصر هو المحتهدُ فيه البتداء، وفسادُ المغرب بسبب [٢/ق٩/ب] ذلك فاعتبر) اهد. أي: اعتبرَ فيه الظنَّ من الجاهل.

وفيه تصريحٌ بأنَّ محلَّ اعتبارِ هذا الظنِّ وعدمِهِ في الجاهلِ لا العالِمِ بوحــوب الـترتيب، وتمامُـهُ في "النهر"^(٣).

هذا، وقد اعترَضَ في "البحر" (أنا ما مرّ (٥) من الفرعين: ((بأنَّ المصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون حنفيًا فلا عبرة برأيه المخالِف لمذهب إمامه، فيلزمُهُ المغربُ أيضاً، أو شافعيًّا فلا يلزمُهُ العصر أيضاً، أو عامِّياً فلا مذهب له، بل مذهبُ مُفتيه، فإن استفتَى حنفيًّا أعادَهما، أو شافعيًّا لا يعيدُهما، وإنْ لم يَستفت أحداً وصادف الصحَّة على مذهب مُجتهدٍ لا إعادة عليه)) اهد.

ولا يخفى أنَّه بحثٌ في المنقول، فإنَّ ما مرُّ⁽¹⁾ عن شروح "الهداية" من حكم الفرعين مذكـورٌ أيضاً في "شرح الجامع الصغير" للإمام "قاضي خان^(۷)، وذكَرَ في "الذخيرة": ((أنَّه مرويٌّ عن "محمَّدٍ"))، وعزاه في "التتارخانيَّة"^(۸) إلى "الأصل^(۱)، وقد تَبعَ "الشرنبلاليُّ"^(۱) صاحبَ "البحر"،

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٤٣١/١.

⁽٢) عبارة "الفتح": ((لا يستلزم اعتبار الظن الخطأ فيه)).

⁽٣) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٤/ب وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٠/٢ بتصرف.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/٥٩/١.

⁽٩) "الأصل": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٦٢/١.

⁽١٠) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

جاز العصرُ؛ إذ لا فائتةَ عليه في ظنّهِ حالَ أداءِ العصر، وهو ظنٌّ معتـبَرٌ؛ لأنَّـه مجتهَـدٌ فيه، وفي "المجتبى": ((مَن حَهِلَ فرضيَّةَ الترتيب يُلحَقُ بالناسـي))، واختـارَهُ جماعـةٌ من أئمَّةِ بُحارى،.....

لكنْ قال: ((إنَّ موضوع المسألة في عامِّيً لم يُقلّدْ مُجتهداً ولم يَستفْت فقيهاً، فصلاتُهُ صحيحةً لمصادفتها مُحتهداً فيه، أمَّا لو كان حنفيًّا فلا عبرة بظنّه المحالِف لمذهب إمامه إلىخ))، وفيه نظرٌ؛ إذ لا فرق حينئذ بين العصر والمغرب لمصادفة كلِّ منهما الصحَّة على مذهب "الشافعيّ"، بل هو محمولٌ على عاميً استفتى حنفيًّا، أو التزمَ التعبُّدَ على مذهب "أبي حنيفة" مُعتقِداً صحَّتهُ وقد جَهلَ هذا الحكم، ثمَّ عَلِمَ ذلك، ولذا قال في "النهر"(١) ما معناه: ((إنَّ قول "البحر": لا عبرة برأيه المحالِف إلى منوعٌ؛ لأنَّ إمامَهُ قد اعتبر رأيهُ وأسقطَ عنه الترتيب بظنّه عدم وجوبه، فإذا كان جاهلاً ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادةُ المغرب، ولو استفتى حنفيًّا فأفتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اهـ.

[٦٠٦٩] (قولُهُ: جازَ العصرُ) أي: إن كان يظُـنُّ أنَّه يُجزيه كما مرَّ^(٢)، وأطلَقَهُ لعلمه من التعليل بعده.

[٦٠٧٠] (قولُهُ: لأنَّه) أي: حوازَ العصر ((مُجتهَدٌ فيه))، أي: يبتني على المجتهَد فيه ابتـداءً، وهو حوازُ الظهر عند "الشافعيِّ" كما مرَّ^(٣) تقريرُهُ عن "الفتح".

[٦٠٧١] (قولُهُ: وفي "المحتبى"(٤) إلخ) ليس هذا [٦/ق٨٩/أ] مُسقِطاً حامساً؛ لِما علمت

(قولُهُ: ليس هذا مُسقِطاً خامساً) الأطهرُ أنَّ ما في "المحتبى" مبنيٌّ على اعتبارِ حال الجماهل مطلقاً، فيكونُ مقابلاً لِما قبله، ثمَّ فرَّعَ عليه مسألة الصبيّ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٤/أ.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٤) في "د" زيادة: ((حاصلُهُ أنَّ ما ذكره المصنف من قوله:(أو ظن ظناً معتبراً) لا حاجة إلى زيادته على ما في المتون مِن عدَّهم المسقطات ِ ثلاثةً؟ لأنَّ الظانَّ ملحقٌ بالناسي؛ وأما ما توهمه المحشي من أنَّ هذا مسقط خـامس فهو غير صحيح؛ =

وعليه يُحرَّجُ ما في "القنية":((صبيِّ بَلغَ وقتَ الفحر، وصلَّى الظهرَ مع تذكُّرِهِ جاز، ولا يلزمُ الترتيبُ بهذا العذر)).

(ولا يعودُ) لزومُ الترتيب (بعد سقوطِهِ بكثرتِها) أي: الفوائتِ (بعَوْدِ الفوائتِ إلى القلَّةِ

من أنَّ الظنَّ السابق إنما يُعتبَرُ من الجاهل، بل إنما نقَلَ كلامَ "المجتبى" ليشيرَ إلى ما قدَّمناه (١) عن اللبحر": ((من أنَّ الظنَّ المعتبَرَ ليس مُسقِطًا رابعاً))؛ لأنَّه مُلحَقٌ بالنسيان، وإنما المسقطاتُ هي الثلاثُ التي اقتصرَ عليها أصحابُ المتون، فافهم.

[٢٠٧٢] (قولُهُ: وعليه يُحرَّجُ ما في "القنية"(٢)) إنما حكَمَ على الصبيِّ بذلك لأنَّ الغالب عليه الجهلُ كما في "النهر"(٣)، "ح"(٤).

قلت: لكنْ في هذا التحريج خفاءً، فإنَّ الفجر فائتةٌ بالإجماع، فكيف لـم يَلزَمْهُ الـترتيب اعتباراً لجهله مع أنَّها نظيرُ المسألة الأولى السابقة تحت قوله: ((أو ظنَّ ظنَّاً معتبراً))؟! والظـاهرُ أنَّـه مبنيٌّ على القول باعتبارِ ظنِّ الجاهل مطلقاً كما يأتي^(٥) بيانُهُ قريباً.

(۱۹۰۷۳ (قولُهُ: بَكْثَرَتِها) متعلَّقٌ بـ ((سقوطِهِ))، وقولُهُ: ((بعودِ الفوائت)) متعلَّقٌ بقوله: ((ولا يعودُ))، وقولُهُ: ((بالقضاء)) متعلَّقٌ بقوله: ((بعودِ الفوائت إلى القلَّةِ))، "ط"(٢).

لأنّ مَن ظنّ أنْ لا فائتة عليه يكون جاهلاً بفرضية الترتيب كما لا يخفى؛ لأنّه ليس المراد به الظنّ الناشئ عن النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل بفرضية الترتيب أعمّ من ظنّ عدم الفائتة؛ لأن الجاهل بفرضيته قد يكون ظاناً أنْ لا فائتة عليه، وقد يكون خالي الذهن، وإذا كان هذا الأعمّ لا حاجة إلى التنصيص عليه لدخوله في الناسي فعدمُ الحاجة إلى التخصّ أولى)).

⁽١) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٣)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٤٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق ٩٩/أ.

⁽٥) المقولة [٦٠٨٢] قوله: ((سواء ظن وجوب الترتيب أو لا)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٦/١.

[٦٠٧٤] (قولُهُ: بسبب القضاء لبعضها) كما إذا ترك رجلٌ صلاةً شهرٍ مثلاً، ثمَّ قضاها إلاَّ صلاةً، ثمَّ صلًى الوقتيَّة ذاكراً لها فإنَّها صحيحةً. اهد "عر" ("").

وقيَّدَ بقضاء البعض لأنَّه لو قَضَى الكلَّ عاد الترتيبُ عند الكلِّ كما نقَلَهُ "القُّهُستانيُّ"(٤٠).

(١٠٧٥) (قولُهُ: على المعتمدِ) هو أصحُّ الروايتين، وصحَّحَهُ أيضاً في "الكافي"(°) و"المحيط"، وفي "المعراج" وغيره: ((وعليه الفتوى))، وقيل: يعودُ الـترتيب، واختارَهُ في "المهداية"(١)، ورَدَّهُ في "المحافي"(١)، وأطالَ فيه في "البحر"(٩).

[٢٠٧٦] (قولُهُ: لأنَّ الساقط لا يعودُ) وأمَّا إذا قَضَى الكلَّ فالظاهرُ أَنَّه يلزمُهُ ترتيبٌ جديدٌ، فلا يقال: إنَّه عادَ، تأمَّل.

ر ٢٠٧٧] (قولُهُ: "بحتبى") عبارتُهُ ـ كما في "البحر" (١٠٠ ـ: ((ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، ثمَّ خرَجَ الوقتُ لا يعودُ على الأصحِّ، حتَّى لو خرَجَ في خلال الوقتيَّة لا تفسُدُ على الأصحِّ، وهــو مؤدِّ على الأصحِّ لا يعودُ)) اهـ باختصار.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة .. باب كيفية قضاء الفوائت ق٤٧/أ.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٤-٩٣/٢.

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/٥٥.

عن "الدِّراية": ((لو سـقَطَ للنِّسيانِ أو الضيقِ^(۱)، ثـمَّ تذكَّرَ واتَّسَعَ الوقتُ يعـودُ اتَّفاقاً))، ونحوُهُ في "الأشباه"^(۲) في بيان: الساقطُ لا يعودُ، فليحرَّر.

(وفسادُ) أصلِ (الصلاة بتركِ الترتيبِ موقوفٌ).....

[٦٠٧٨] (قولُهُ: عن "الدَّراية") اقتصارٌ على بعضِ اسم الكتاب للاختصار، فإنَّ اسمه "معراج الدراية"، وهو شرحُ "الهداية" لـ "الكاكي"، وكثيراً ما يطلقون عليه لفظَ "المعراج".

[٢٠٧٩] (قولُهُ: فليُحرَّرُ) التحريرُ أنَّ الحلاف لفظيٌّ في ضيقِ الوقت، فإنَّ ما في "المحتبى" [٢/ق٨٩/ب] مصرِّحٌ: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّحٌ: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّحٌ: ((بأنَّ عدم العود فيما إذا تستع الوقتُ))، أي: ظهر أنَّ فيه سعة، فلا منافاة بينهما، وكذا في التذكّرِ بعد النسيان، فإنَّ ما في "المحتبى" محمولُ على ما إذا تذكّرَ بعد الفراغ من الصلاة، بدليلِ أنَّهم اتَّفقوا في السائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكّر فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهيد بطلت اتفاقاً، وإنْ كان بعده قبل السلام بطلت عنده لا عندهما، وما في "الدراية" محمولٌ على ما إذا تذكّر قبل الفراغ منها، كذا أفادَهُ "ح"(٢)، ثمَّ قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بِمُسقِطٍ حقيقةً، وإنما قُدِّمَت الوقتيَّةُ عند العجز عن الجمع بينهما لقوَّتِها مع بقاء الترتيب كما صرَّحَ به في "البحر" عن "التبيين" وينبغي أنْ يقال مثلُ ذلك في النسيان، فعلى هذا لو سقطَ الترتيب بين فائتةٍ ووقتيَّةٍ لضيق وقتٍ أو نسيان يقى فيما بعد تلك الوقتيَّة).

(٦٠٨٠) (قولُهُ: أصلِ الصلاةِ) تَبِعَ فيه "النهر"(٦)، والصوابُ: وصفِ الصلاة، قال في "البحر"(٢): ((وقيَّدَ بفسادِ الفرضيَّة، فإنَّه لا يُبطِلُ الصلاةَ عند "أبي حنيفة" و "أبي يوسف" رحمهما الله

9./1

⁽١) في "ب" و "و" :((والضيق)).

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ صـ٧٦هـ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩ أب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٥٥.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٩٧/٢.

عند "أبي حنيفة"، سواءٌ ظنَّ وحوبَ الترتيب أوْ لا.....

تعالى، وعند "محمَّد" رحمه الله تعالى يُبطِلُ؛ لأنَّ التحريمة عُقِدَتْ للفرض، فإذا بطلت الفرضيَّة بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنَّها عُقِدَتْ لأصلِ الصلاة بوصف الفرضيَّة، فلم يكن من ضرورةِ بطلانِ الوصف بطلانُ الأصل، كذا في "النهاية"(١)، وفائدتُهُ تظهرُ في انتقاض الطهارة بالقهقهة، كذا في "العناية"(٢)) هد "ح"(٢).

[٦٠٨١] (قولُهُ: عند "أبي حنيفة") وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ.

المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ الكلَّ))، فقد نصَّ في "البحر"(أ) على ضعفه، وذكرَ في "الفتح"(أ): ((أنَّ تعليل قول "الإمام" يَقطَعُ بالإطلاق))، وأقرَّهُ في "النهر"(1)، لا يقال: هذا مخالف لما تقدَّم (الله من أنَّ الترتيب يسقُطُ بالظلِّ المعتبر، وأنَّ الجاهل يُلحقُ بالناسي؛ لأنَّا نقول: إنَّ ما هنا مصوَّر [٢/ق ٩٥/أ] فيما إذا تركَ صلاةً ثمَّ صلَّى بعدها خمساً ذاكراً للمتروكة، فظنَّهُ عدمَ وجوب الترتيب هنا غيرُ مُعتبر؛ لأنَّه إنما يُعتبرُ إذا الفسادُ ضعيفاً كما مرّ (١٩ عن شُرَّاح "الهداية" و"فتح القدير"، فافهم.

⁽قولُةُ: وأمَّا عندهما فالفسادُ باتُّ) لكنْ عند "محمَّدِ" فسَدَ الأصلُ مع فساد الوصف، وعند "أبي يوسف" فسدَ الوصفُ فقط فسادًا باتَّا. اهـ "ط".

⁽١) الذي في "البحر": (("الهداية"))والمسألة بنصها فيها: كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٧٢/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٢١ (هامش "قتح القدير"). والذي في "البحر" ((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧٧.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤٣٣/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

⁽٨) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

(فإنْ كَثُرَتْ وصارت الفوائبَ (۱) مع الفائنة ستّاً ظهَرَ صحَّنُها) بخروج وقت الخامسةِ التي هي سادسةُ الفوائت؛ لأنَّ دخول وقتِ السادسة غيرُ شرطٍ؛ لأنَّه لـو تركَ فحرَ يومِ وأدَّى باقيَ صلواتِهِ انقلَبَتْ صحيحةً...........

[1.67] (قولُهُ: فإنْ كَثُرَتْ) أي: الصلاةُ التي صلاها تاركاً فيها الترتيب، بأنْ صلاها قبل قضاء الفائتة ذاكراً لها، وهذا التفريعُ لبيان قوله: ((موقوفٌ))، وتوضيحُهُ أنَّه إذا فاتَتُهُ أنَّ صلاةٌ ولو وتراً وفكلما صلَّى بعدها وقتيَّةً وهو ذاكرٌ لتلك الفائتةِ فسدت تلك الوقتيَّةُ فساداً موقوفاً على قضاء تلك الفائتة، فإنْ قضاها قبل أنْ يصلّي بعدها خمس صلواتٍ صار الفسادُ باتّاً، وانقلبت الصلواتُ التي صلاها قبل قضاء المقضيَّة نفلاً، وإنْ لم يقضها حتَّى خرَجَ وقت الخامسة، وصارت الفواسدُ مع الفائتة ستًا انقلبَتْ صحيحةً؛ لأنَّه ظهرَتْ كثرتُها ودخلَتْ في حدِّ التكرار المسقط للترتيب، وبيانُ وجهِ ذلك في "البحر" وغيره، قال "ط" ((وقيَّدوا أداءَ الخمسةِ بتذكُّر الفائتة، فلو لم يتذكَّرها سقطَ للنسيان، ولو تذكَّر في البعض ونسييَ في البعض يُعتَبرُ المذكورُ فيه، فإنْ بلغ خمساً صحَّت، ولا نظرَ لِما نسَيىَ فيه لِما قلنا)).

[٦٠٨٤] (قولُهُ: وصارت الفوائثُ) أي: الحكميَّةُ، وفي نسخةٍ: ((الفواسدُ))، أي: الموقوفةُ. [م٠٠٤] (قولُهُ: بخروج وقت الخامسة إلخ) اعلم أنَّ المذكور في عامَّة الكتب كـ "المبسوط"(٥) و"المداية"(١) و"الكافي"(٧) و"التبيين"(٨) وغيرها: ((أنَّ صحَّة الكلِّ موقوفةٌ على أداء ستٍّ صلواتٍ

⁽١) في "و": ((الفواسد))، وهو تحريف.

⁽٢) من ((ذاكراً لها)) إلى((إذا فاتنه)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٧/١.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٤/١ ٥٠٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/ب.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب المصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٠/١.

بعد طلوع الشمس (وإلاً) بأنْ لم تَصِرْ ستًّا (لا) تظهرُ صحَّتُها، بل تصيرُ نفلاً....

بعد المتروكة))، وادَّعى في "البحر"(١): ((أنَّه خطأً))، وحقَّقَ في "فتح القدير"(٢): ((أنَّ الصحَّة موقوفةٌ على دخول وقت السادسة لا على أدائها))، واعترضَهُ في "النهر"(٣): ((بأنَّ دخول وقت السادسة بعد المتروكة غيرُ شرطٍ، بل المعتبرُ خروجُ وقت الخامسة؛ لأنَّه بذلك تصيرُ الفوائت ستَّا كما صرَّحَ به في "معراج الدراية" مع بيانِ أنَّ ما ذُكِرَ في عامَّةِ الكتب من أداء السادسة إنما هو لتصيرَ الفوائتُ ستَّا بيقين، لا لكونه شرطاً ألبتَّة))، وذكرَ نحو ذلك العلاَّمةُ "الشرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٤) عسن "المعسراج" أيضًا و"محمع الروايات" و"التتارخانيَّة" و"السعناقيُّ" و"قاضي خان"(١)، وحاصلُ ذلك كلّهِ ما لَحَّمتُهُ "الشارح" رحمه الله تعالى.

هذا، وفي [7/ق99/ب] "النهر"(٧) عن "المعراج": ((كان ينبغي أنّه لو أدَّى الخامسة، ثمَّ قضى المتروكة قبل خروج وقتها أنْ لا تَفسُدَ المؤدَّيات، بل تصحَّ لوقوعها غيرَ حائزةٍ، وبها تصيرُ الفوائتُ ستَّا، والجوابُ منعُ كونها فائتةً ما بقي الوقتُ؛ إذ احتمالُ الأداء على وجهِ الصحَّةِ قائمٌ)) اهـ.

[٦٠٨٦] (قُولُهُ: بعدَ طلوع الشمس) أي: من غيرِ توقُّفٍ على دخول وقت السادسة وهي الظهرُ خلافاً لِما في "الفتح"(^)، ولا على أدائها خلافاً لِما يُوهِمُهُ ظاهرُ ما في عامَّة الكتب. [٢٠٨٧] (قُولُهُ: بأنْ لم تَصِرْ سنَّاً) أي: بأنْ قَضَى الفائتة قبل خروج وقت الخامسة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٦/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣٠.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٧٥/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٣٤٣/ب وما بعدها.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفاتتة ٧٦٣/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣/.

وفيها يقال: صلاةٌ تصحِّحُ خمساً، وأحرى تُفسِدُ خمساً.

(ولو ماتَ وعليه صلواتٌ فائتةٌ وأوصَى بالكفَّارة يُعطَى لكلِّ صلاةٍ......

[١٠٨٨] (قولُهُ: وفيها يقال إلخ) هذا ذكرَهُ في "المبسوط"(١)، وهو مبنيٌّ على ما مشكى عليه كعامَّةِ الكتب من اشتراطِ أداء السادسة، فهذه السادسة إذا أدَّاها صحَّت الخمسة التي قبلها، فهي صلاة تُصحِّحُ خمساً، والفائتة إذا قضاها قبل أداء السادسة فسدت الخمسة التي قبلها، فهذه صلاة أحرى تُفسِدُ خمساً، أمَّا على اعتبارِ خروج وقت الخامسة _ كما مشى عليه "الشارح" _ فالمصحِّحُ والمفسدُ صلاة واحدة وهي الفائتة، فإذا قضاها بعد صلاةِ الخامسة قبل حروج وقتها أفسدت الخمس التي قبلها، وإذا حرَجَ الوقتُ ولم يَقْضِ صحَّت الخمس، أي: تحقَّقَ بها صحَّة الخمس، وإلاَّ فالمصحِّحُ حقيقةً هو كثرة الفوائت بخروج وقت الخامسة، فافهم.

مطلبٌ في إسقاطِ الصلاة عن الميت

(مَهُ وَاللهُ: وعليه صلواتٌ فائتةٌ إلخ) أي: بأنْ كان يقدرُ على أدائها ولو بالإيماء، فيلزمُهُ الإيصاءُ بها، وإلا فلا يلزمُهُ وإنْ قَلَتْ، بأنْ كانت دون ستّ صلواتٍ لقوله عليه الصلاة والسلام: ((فإنْ لم يَستطِعْ فاللهُ أحقُّ بقبولِ العذر منه)) وكذا حكمُ الصوم في رمضانَ إنْ أفطَرَ فيه المسافرُ والمريضُ وماتا قبل الإقامة والصحَّة، وتمامُهُ في "الإمداد"(٢).

[٦٠٩٠] (قُولُهُ: يُعطَى) بالبناء للمجهول، أي: يُعطي عنه وليُّهُ، أي: مَن له ولايةُ التصرُّفِ

(قولُهُ: فهذه السَّادسةُ إذا أدَّاها إلخ) ولك أنْ تقول كما في "السنديِّ":((هي خامسةُ الفواسد، فإنَّها صَحَّحَتْ نفسَها والأربعَ التي سبَقَتْها)). ٤٩١/١

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٤/١.

 ⁽٢) قال التّهانويّ في "إعلاء السنن" ١٧٠/-١٧٤: لم نجده هكذا في حديث ولا أثر، ولكن معناه ثابت بحديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النّبيّ ﷺ قال: ((يُصلّى المريضُ قائماً، فإنْ نَالتُهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوسِعُ برأسه، فإنْ نَالتُهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوسِعُ برأسه، فإنْ نَالتُهُ مَشتَقَةٌ ستّح)). رواه الطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٣) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض - فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٣٦/أ.

,

في مالِهِ بوصايةٍ أو وراثةٍ، فيلزمُهُ ذلك من التلث إنْ أوصى، وإلاَّ فلا يلزمُ الوليَّ ذلك؛ لأنَّها عبادةً، فلا بدَّ فيها من الاختيار، فإذا لم يُوْسِ [٢/ق٠٠/أ] فات الشرطُ، فيسقطُ في حقِّ أحكام الدنيا للتعذُّرِ بخلاف حقِّ العباد، فإنَّ الواجب فيه وصولُهُ إلى مُستحِقَّه لا غيرِ، ولهذا لـو ظَفِرَ بـه الغريـمُ يأخذُهُ بلا قضاءِ ولا رضىً، ويَبرأُ مَن عليه الحقُّ بذلك، "إمداد"(١).

ثمَّ اعلم أنَّه إذا أوصَى بفدية الصوم يُحكَمُ بالجواز قطعاً؛ لأنَّه منصوصٌ عليه، وأمَّا إذا لم يُوْصِ فتطوَّعَ بها الوارثُ فقد قال "محمَّد" في "الزيادات": ((إنَّه يُجزيه إن شاء الله تعالى))، فعلَّقَ الإجزاءَ بالمشيئة لعدم النصِّ، وكذا علَّقَهُ بالمشيئة فيما إذا أوصى بفديةِ الصلاة؛ لأنَّهم ألحقُوها بالصوم احتياطاً؛ لاحتمالِ كون النصِّ فيه معلولاً بالعجز، فتشملُ العلَّهُ الصلاة، وإنْ لم يكن معلولاً تكون الفدية برَّاً مبتداً يصلُحُ ماحِياً للسيِّئات، فكان فيها شبهةٌ كما إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمُ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمُ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصلاة فالشبهةُ أقوى.

واعلم أيضاً أنَّ المذكور فيما رأيتُهُ من كتب علمائنا فروعاً وأصولاً: إذا لم يُوصِ بفدية الصوم يجوزُ أن يَتبرَّعَ عنه وليُّهُ، والمتبادرُ من التقييد بالوليِّ أنَّه لا يصحُّ من مالِ الأجنبيِّ، ونظيره ماقالوه فيما إذا أوصَى بحجَّةِ الفرض فتبرُّعُ الوارثِ بالحجِّ لا يجوزُ، وإنْ لم يُوصِ فتبرُّعُ الوارث إمَّا بالحجِّ بنفسه أو بالإحجاج عنه رحلاً يُجزيه، وظاهرهُ أنَّه لو تبرَّعَ غيرُ الوارث لا يُجزيه، نعم وقَعَ اشرح نور الإيضاح "(٢) لـ "الشرنبلاليِّ " التعبيرُ بالوصيِّ أو الأجنبيِّ، فتأمَّل، وتمامُ ذلك في آخرِ رسالتنا المسمَّاة "شفاء العليل في بطلان الوصيَّة بالختمات والتهاليل "(٢).

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض - فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤٠/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٩٦/١.

نصفُ صاعٍ من بُرٍّ) كالفطرةِ (وكذا حكمُ الوترِ) والصومِ، وإنما يُعطَى (مِن ثُلُثِ مالِهِ)

[٦٠٩١] (قولُهُ: نصفُ صاعِ من بُرِّ) أي: أو من دقيقِهِ أو سَـويقِهِ، أو صاعُ تمرٍ أو زبيسبٍ أو شعيرٍ، أو قيمتُهُ، وهي أفضلُ عندنًا لإسراعها بسدِّ حاجة الفقير، "إمداد"(١). ثمَّ إنَّ نصف الصاعِ ربعُ مُدِّ دمشقيٌّ من غير تكويم، بل قدْرَ مسجِهِ كما سنوضحُهُ (٢) في زكاة الفطر.

[١٠٩٢] (قولُهُ: وكذا حكمُ الوتر) لأنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده خلافاً لهما، "ط"(٢). ولا روايـةَ في سجدةِ التلاوة أنَّه يجبُ أوْ لا يجبُ كما في "الحجَّة"، والصحيحُ أنَّـه لا يجبُ كما في "الصيرفيّـة"، "إسماعيل"(1).

[٦٠٩٣] (قولُهُ: وإنما يُعطَى من ثلثِ مالِهِ) أي: فلو زادت الوصيَّـةُ على الثلث لا يلزمُ الوليَّ إخراجُ الزائد إلاَّ بإجازةِ الورثة، وفي "القنية"(٥): ((أوصى بثلثِ ماله إلى صلواتِ عمره وعليه دَينٌ، فأجازَ [٢/ق٠٠//ب] الغريمُ وصيَّتُهُ لا تجوزُ؛ لأنَّ الوصيَّةَ مَــأَخَّرةٌ عـن الدَّين، ولم يسقط الدَّينُ بإجازته)) اهـ.

وفيها: ((أوصَى بصلواتِ عمره وعمرُهُ لا يُدرَى فالوصيَّةُ باطلةٌ))، ثمَّ رمَزَ: ((إنْ كمان الثلثُ لا يَفِيْ بالصلوات حازَ، وإن كان أكثرَ منها لم يَجُزْ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ المراد لا يَفِيْ بغَلبة الظنَّ؛ لأن المفروض أنَّ عمره لا يُدرى، وذلك كأنْ يَفِيَ الثلثُ بنحوِ عشر سنين مثلاً وعمرُهُ نحوُ الثلاثين، ووجهُ هذا القول الثاني ظاهرٌ؛ لأنَّ الثلث إذا كان لا يَفِيْ بصلواتِ عمره تكونُ الوصيَّةُ بجميع الثلث يقيناً، ويلغو الزائدُ عليه، بخلاف ما إذا كان يفي بها ويزيدُ عليها فإنَّ الوصيَّة بَعِلُلُ لجهالةِ قدرها بسبب جهالةِ قدر الصلوات، فتدبَّر.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٣٦٩/ب.

⁽٢) المقولة [٨٧٣٥] قوله: ((هو أي الصاع إلخ)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٧/١.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٨٤١/ب.

⁽٥) "القنية": كتاب الوصايا ـ باب الوصايا إلى الصلوات ق١٧٢/ب.

ولو لم يَترُكُ مالاً يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاع مثلاً، ويدفعُهُ لفقيرٍ، ثمَّ يدفعُهُ الفقيرُ للوارث، ثُمَّ وثُمَّ حتَّى يَتِمَّ (ولو قضاها ورثتُهُ بإذنِهِ (١)......

(٢٠٩٤) (قولُهُ: ولو لم يَتُرُكُ مالاً إلخ) أي: أصلاً، أو كان ما أوصى به لا يَفِيْ، زاد في "الإمداد"(٢): ((أو لم يُوْسِ بشيء وأراد الوليُّ التبرُّعَ إلخ))، وأشارَ بالتبرُّعِ إلى أنَّ ذلك ليس بواجب على الوليِّ، ونصَّ عليه في "تبين المحارم"(٢) فقال: ((لا يجبُ على الوليِّ فعلُ النَّورِ وإنْ أوصَى به الميتُ؛ لأنَّها وصيَّةٌ بالتبرُّع، والواجبُ على الميت أنْ يُوصيَ بما يَفِيْ بما عليه إنْ لم يَضِق النلثُ عنه، فإنْ أوصَى بأقلَّ وأمرَ بالذَّور، وترك بقيَّة الثلث للورثة، أو تبرَّعَ به لغيرهم فقد أَثِمَ بتركِ ما وجَبَ عليه) اهـ.

مطلبٌ في بطلان الوصيَّةِ بالختمات والتهائيل

وبه ظهرَ حالُ وصايا أهلِ زماننا، فإنَّ الواحد منهم يكونُ في ذمَّتِهِ صلواتٌ كثيرةٌ وغيرُها من زكاةٍ وأضاحٍ وأيمان، ويوصي لذلك بدراهم يسيرةٍ، ويَحمَّلُ معظم وصيَّتِهِ لقراءة الحتماتِ والتهاليلِ التي نصَّ علماً ونا على عدم صحَّةِ الوصيَّة بها، وأنَّ القراءة لشيء من الدنيا لا بجوزُ، وأنَّ الآخذ والمعطيَ آثِمان؛ لأنَّ ذلك يُشبِهُ الاستئجارَ على القراءة، ونفسُ الاستئجار عليها لا يجوزُ، فكذا ما أشبَهَهُ كما صُرِّحَ بذلك في عدَّةِ كتب من مشاهيرِ كتب المذهب، وإنما أفتى المتأخرون بجوازِ الاستئجار على تعليم القرآن لا على التلاوة، وعلَّلوهُ بالضرورة، وهي خوفُ ضياع القرآن، ولا ضرورة في جوازِ الاستئجار على التلاوة كما أوضَحْتُ ذلك في "شفاءِ العليل" وسيأتي وسيأتي بعضُ ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٥] (قولُهُ: يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاعٍ مثلاً إلىخ) أي: أو قيمةَ ذلك، والأقـربُ

⁽١) في "ب" و "و": ((بأمره)).

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض _ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) "تبيين المحارم": الباب التاسع في تبديل الوصية ق٢٧/أ ـ ب بتصرف.

⁽٤) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٦٧/١.

⁽٥) المقولة [٣٩٨٦٨] قوله: ((ويفتى اليوم بصحتها لتعليم القرآن إلخ)).

لم يُحْزِ) لأنَّها عبادةٌ بدنيَّةٌ (بخلافِ الحجِّ).....

أن [٢/ق ١٠٠ /أ] يَحسِبَ ما على الميت ويَستقرض بقدره، بأنُ يُقدِّر عن كلِّ شهر أو سنةٍ ، أو يَحسِبَ مدَّةُ عمره بعد إسقاطِ اثنتي عشرة سنةً للذكر وتسع سنين للأنثى؛ لأنها أقلُّ مدَّة بلوغهما، فيحبُ عن كلِّ شهر نصفُ غرارة (١٠ قمح بالمدِّ الدمشقيِّ مدِّ زماننا؛ لأنَّ نصف الصاع أقلُّ من ربع مُدِّ، فتبلغُ كفَّارةُ ستِّ صلواتٍ لكلِّ يومٍ وليلةٍ نحو مُدُّ وثلثٍ، ولكلِّ شهرٍ أربعون مداً، وذلك نصف غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائر، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شهبيَّة المهبةُ، ثمَّ يدفعها لذلك الفقيرِ أو لفقير آخر، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مرَّةٍ كفَّارة الصيام ثمَّ للأضحية شمّ للأضحية ثمَّ للأعان، لكنُ لا بدَّ في كفَّارة الأيمان من عشرةِ مساكين، ولا يصحُّ أن يَدفعَ للواحد آكثرَ من نصف صاع في يومٍ للنصِّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فدية صلواتٍ لواحدٍ وحوبها بدون وصيَّةٍ باشتراطِ النيَّة فيها؛ لأنَّها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها من الفعل حقيقةً أو حكماً، بأنْ يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز تبرُّ علوارث بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز على الفقراء بشيء من ذلك كلّه أنْ يَعصدُق تبرُّ على الفقراء بشيء من ذلك كلّه أنْ يَعصدُق على الفقراء بشيء من ذلك كلّه أنْ يَعصدُق على الفقراء بشيء من ذلك كلّه أنْ يَعصدُق العربية إلى كان أوصي.

[٦٠٩٦] (قُولُهُ: لم يُجْزِ) الظاهرُ أنَّه بضمَّ الياء من الإجراء، بمعنى أنَّ الصلاة لا تسقُطُ عن الميت بذلك، وكذا الصومُ، نعم لو صامَ أو صلَّى وجعَلَ ثوابَ ذلك للميت صحَّ؛ لأنَّه يصحُّ أنْ يَجعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (أن يُبحعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (أن يُبحعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (أن

٤٩٢/١

⁽١) الغِرارة، بالكسر: شبه العِدل اهـ مصباح.

⁽٢) صـ٨٥٤ "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصوم ق٥٠٥/أ.

⁽٤) المقولة [١٠٨٨] قوله: ((له جعل ثوابها لغيره)).

لأنَّه يَقبَلُ النيابةَ، ولو أدَّى لفقيرِ (١) أقلَّ من نصفِ صاعٍ لم يَجُزْ، ولو أعطاه الكـلَّ جازَ، ولو فَدَى عن صلاته في مرضِهِ لا يصحُّ بخلافِ الصوم.....

(٢٠٩٧) (قولُهُ: لأنَّه يَقبَلُ النيابة) لأنَّه عبادةٌ مركَّبةٌ من البدن والمال، فإنَّ العبادة ثلاثـةُ أنـواع: ماليَّةٌ، وبدنيَّةٌ، ومركَّبةٌ منهما، فالعبادةُ الماليَّة كالزكاة تصحُّ فيها النيابةُ حالة العجز والقدرة، والبدنيَّةُ كالصلاة والصوم لا تصحُّ فيها النيابةُ مطلقاً، والمركَّبةُ منهما كالحجِّ إنْ كان نفلاً تصحُّ فيه النيابة مطلقاً، وإنْ كان فرضاً لا تصحُّ إلاَّ عند العجز الدائم إلى الموت كما سيأتي (٢) بيانـهُ في الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٩] (قُولُهُ: جازَ) أي: بخلاف كفَّارة اليمينِ والظَّهارِ والإفطارِ، "تتارخانيَّة"(°).

(سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرضه لا يصحُّ) في "التتارخانيَّة" (١) عن "التتمَّةِ": ((سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "أبو يوسف" عن الشيخ الفاني (١) هل تجبُ عليه الفديةُ عن الصلوات كما تجبُ عليه عن الصوم وهو حيِّ؟ فقال: لا)) اهـ. وفي "القنية" ((ولا فديةَ في الصلاة حالةَ الحياة بخلاف الصوم)) اهـ.

أقولُ: ووجهُ ذلك أنَّ النصَّ إنمــا ورَدَ في الشــيخ الفــاني أنَّـه يُفطِرُ ويَفــدي في حياتــه، حتَّــى إنَّ المريض أو المسافر إذا أفطَرَ يلزمُهُ القضاء إذا أدرَكَ أيَّاماً أخر، وإلاَّ فلا شيءَ عليه، فإنْ أدرَكَ

⁽١) في "و":((الفقير)).

⁽٢) المقولة [١٠٨٩٨] قوله: ((تقبل النيابة)).

⁽٣) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/٧٧١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٨/٢.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/١٧٠.

⁽٧) عبارة "التاترخانية":((وسئل حمير الوَبَريّ ويوسف بن محمد عن الشيخ الفاني)).

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

(ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) وإنْ وَجَبَـتْ على الفَـوْرِ (لعـذرِ السـعي علـى العيــالِ وفي الحوائج على الأصحِّ) وسجدةُ التلاوة،.....

ولم يَصُمُ يلزمُهُ الوصيَّةُ بالفدية عمَّا قدَرَ، هذا ما قالوه، ومقتضاه أنَّ غير الشيخ الفاني ليس له أنْ يفديَ عن صومه في حياته لعدم النصِّ، ومثلُهُ الصلاة، ولعلَّ وجهَهُ أنَّه مُطالَبٌ بالقضاء إذا قدرَ، ولا فديةَ عليه إلاَّ بتحقُّقِ العجز عنه بالموت، فيوصي بها بخلاف الشيخ الفاني، فإنَّه تحقَّقَ عجزُهُ قبل الموت عن أداء الصوم وقضائه، فيفدي في حياته، ولا يتحقَّقُ عجزُهُ عن الصلاة؛ لأنَّه يصلّي بما قدرَ ولو مومياً برأسه، فإنْ عجزَ عن ذلك سقطَتْ عنه إذا كثرَتْ، ولا يلزمُهُ قضاؤها إذا قدرَ كما سيأتي (المخلاف الصوم)) - أي: فبإنَّ سيأتي (المخلاف الصوم)) - أي: فبإنَّ له أن يَفدِيَ عنه في حياته - خاصٌّ بالشيخ الفاني، تأمَّل.

[٦١٠١] (قُولُهُ: ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) أي: الكثيرةِ المسقِطةِ للترتيب.

[٢١٠٢] (قولُهُ: لعذر السَّعي) الإضافة للبيان، "ط"(٢). أي: فيسعَى ويقضي ما قدر بعد فراغه، ثمَّ وثمَّ إلى أنْ تَتِمَّ.

[٦١٠٣] (قولُهُ: وفي الحوائج) أعمُّ مما قبله، أي: ما يحتاجُهُ لنفسه من حلب نفع ودفع ضرً، وأمَّا النفلُ فقال في "المضمرات": ((الاشتغالُ بقضاء الفوائت أولى وأهمُّ من النوافل إلاَّ سننَ المفروضة، وصلاةَ الضحى، وصلاةَ التسبيح، والصلاةَ التي رُوِيَتْ فيها الأخبار)) اهم "ط"(٣). أي: كتحيَّة المسجد، والأربع قبل العصر، والستِّ بعد المغرب.

[٦١٠٤] (قولُهُ: وسحدةُ التلاوة) أي: في خارج الصلاة، أمَّا فيها فعلى الفور، وفي "الحلبة"(^{٤)} من بـاب سجود التلاوة عـن "شرح الزاهديِّ": ((أداءُ هـذه السجـدة في الصلاة على الفور

⁽١) المقولة [٦٣١٩] قوله: ((بأن زادت على يوم وليلة)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٨/١.

⁽٣)"ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/٣٠٨، وفيه:((الصلوات التي رويت إلخ)).

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧٪.

والنذرُ المطلقُ، وقضاءُ رمضان موسَّعٌ، وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ"، كذا في "المحتبى". (ويُعذَرُ بالجهل حربيٌّ أسلَمَ ثَمَّةَ ومكَثَ مدَّةً فلا قضاءَ عليه) لأنَّ الخطاب إنما يلزمُ بالعِلْم

وكذا خارجَها عند "أبي يوسف"، وعند "محمَّدٍ" على التراخي، وكذا الخلافُ في قضاء [٢/ق٢٠ /أ] الصلاة والصوم والكفَّارة والنذورِ المطلقة والزكاة والحبجِّ وسائر الواجبات، وعن "أبي حنيفة" روايتان، وقيل: قضاءُ الصلاة على التراخي اتّفاقًا، والأصحُّ عكسُهُ)) اهد.

[٦٦٠٥] (قولُهُ: والنذرُ المطلقُ) أمَّا المعيَّنُ بوقتٍ فيجبُ أداؤه في وقته إنْ كان معلَّقــاً، وفي غير وقته يكونُ قضاءً، "ط"^(١).

ن ٦١٠٦] (قولُهُ: وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ") قال في "البحر^{"(٢)} بعد ذلك: ((وذكرَ "الولوالجيُّ"^{٣)} من الصوم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرٍ)) اهـ.

[٦١٠٧] (قُولُهُ: بالجهلِ) لللأحكام الشرعيَّة كوجوب صومٍ وصلاةٍ وزكاةٍ.

(٦١٠٨) (قُولُهُ: أُسلَمَ تُمَّةً) أي: هناك، أي: في دارِ الحرب.

(٦١٠٩) (قولُهُ: بـالعلمِ) فـإذا بلَّغَـهُ في دار الحرب رجـلٌ واحـدٌ فعليـه قضـاءُ مـا ترَكَهُ بعـده عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي رواية "الحسن" عنه: لا يلزمُهُ حتى يُخبِرَهُ رجلان عَدهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي الله الله ففي "المبسوط"(٤): ((أنَّها شرطٌ عندهما))،

(قُولُهُ: فيحبُ أَدَاؤُه في وقته إلخ) سيأتي له في آخر الصوم وفي أوائـل الأيمـان الفرقُ بين المعلّـقِ وغيره، وهو أنَّ المعلَّقَ على شرطٍ لا ينعقدُ سبباً للحال بل عنــد وحـودِ شـرطه، فلـو حـاز تعجيلُـهُ لَـزِمَ وقوعُهُ قبل سببه فلا يصحُّ، قال: ((ويظهرُ من هذا أنَّ المعلَّقَ متعيِّنٌ فيه الزَّمــانُ بـالنظر إلى التعجيل، أمَّـا

تأخيرُهُ فالظاهرُ أنَّه جائزٌ؟ إذ لا محذورَ فيه)) إلى آخر ما أفاده.

197/1

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٥٨.

⁽٣) لم نعثر عليها في الولوالجية.

⁽٤) انظر "المبسوط": كتاب آداب القاضي ١٦/٨٨.

أو دليلِهِ ولم يوجدا (كما لا يَقضي مرتدٌّ ما فاتَهُ زمنَها) ولا ما قبلَها.....

ورَوَى "أبو جعفر" في "غريب الرواية": ((أنَّها غيرُ شرطٍ عندهما، حتَّى إذا أُخبَرَهُ رجـلٌ فاسقٌ أو صبيٌّ أو امرأةٌ أو عبدٌ فإنَّ الصلاة تلزمُهُ))، "تتارخانيَّة"(١).

[٢٦١٠] (قُولُهُ: أو دليلِهِ) أي: دليلِ العلمِ، وهو الكونُ في دار الإسلام لاشتهارِ الفرائض فيها، فمَن أسلَمَ فيها لَزمَهُ قضاءُ ما ترك.

[٦١١١] (قولُهُ: زمنَها) منصوبٌ ظرفٌ لقوله: ((فاتَهُ))، "ح"^(٢). والضميرُ للرِّدَّةِ المفهومة من قوله: ((مُرتَدُّ)).

[٦٦١٢] (قولُهُ: ولا ما قبلَها) عطفٌ على ((ما فاتَهُ))، وأعادَ ((لا)) النافية لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا يعيدُ ما أدَّاه قبلها بدليلِ العطف المذكور؛ لأنَّه مقابلٌ للمعطوف عليه، وبدليلِ قوله: ((إلاَّ الحجَّ))؛ لأنَّ معناه: إذا أدَّاه قبلها يقضيه، ولو كان المعنى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ قبلها لكانَ حقُّ التعبير أن يقول: أو قبلَها عطفاً على ((زمنَها)) العاملِ فيه قولُهُ: ((فاتَهُ))، ولَخالَفَ

(قولُهُ: فإنَّ الصلاة تلزمُهُ) فعلى هذه الرَّواية لا يُشترَطُ شطرُ الشَّهادة ولا شرطُها من بلـوغِ وحرَّيَّةٍ وعدالةٍ، بل ولا يضرُّ انفرادُ الأنثى.

(قولُهُ: بدليلِ العطفِ المذكور) العطفُ ليس دليلاً وافياً، فإنَّ صحَّةَ المقابلة لا تقتضي تقديرَ لفظِ ((أدَّاه))، ويكفي لها اختلافُ زمنِ المعطوف والمعطوف عليه، تأمَّل. وقال "السنديُّ" في "شرحه": ((ولا يقضي المرتدُّ ما فاتَهُ قبلها، أي: مما أدَّاه وبطَل بردَّتِهِ)) اهـ. وأيضاً استثناءُ الحجِّ لا يصلحُ دليلاً لتقديرِ ((أدَّاه)) بعد ((ما))، فإنَّ ((ما)) عامَّة، والظرفُ لغوَّ متعلَّقُه عامٍّ، فتكونُ ((ما)) عبارةً عن عبادةٍ كانته قبل الردَّة، وهي أعمُّ مما أدَّاه قبلها أو فاتَنهُ، واستثناءُ بعضِ ما تناوَلُهُ عموم المستثنى منه لا يقتضسي أنَّه خاصٌ كالمستثنى، فلا يدلُّ أنَّه مؤدَّى أيضاً، فلم يدلُّ على تقدير خصوصِ متعلَّقِ الظرف، تأمَّل.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٦٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق١٠٠/أ.

إِلاَّ الحجَّ؛ لأنَّه بالرِّدَّةِ يصيرُ كالكافر الأصليِّ (و) لذا (يـــلزمُ بإعــادةِ فــرضِ) أَدَّاه ثــمَّ (ارتَدَّ عَقِبَهُ وتابَ) أي: أسلَمَ (في الوقت) لأنَّه حبِطَ بالرِّدَّة، قال تعــالى: ﴿وَمَن يَكُفُرُ الرَّدَة عَقِبَهُ وَتابَ) أي: أسلَمَ (في الوقت) لأنَّه حبِطَ بالرِّدَّة، قال تعــالى: ﴿وَمَن يَكُفُرُ اللهُونَ عَقِبَهُ وَمَا لَكُمُ وَمَن يَكُفُرُ اللهُونَ وَاللهُ اللهُ الل

ما سيأتي (١) في باب المرتدِّ، ونقلَهُ في "البحر"(٢) هناك عن "الخانيَّة"(٣) بقوله: ((إذا كان على المرتدِّ قضاءُ صلواتٍ وصياماتٍ تركها في الإسلام ثمَّ أسلَمَ قال شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ": عليه قضاءُ ما ترك في الإسلام؛ لأنَّ ترك الصيام والصلاة معصيةٌ، والمعصيةُ تبقى بعد الرُّدَّة)) اهـ، فافهم.

[٦٦١٣] (قولُهُ: إلاَّ الحجَّ) لأنَّ وقته العمرُ، فلمَّا حَبِطَ بالرِّدَّة ثمَّ أدرَكَ وقته مسلماً لَزِمَهُ.

[٦٦١٤] (قولُهُ: لأنَّه بالرِّدَّة إلخ) تعليلُ للمتن ولقولُه: ((إلاَّ الحجَّ))، أي: فبإنَّ الكافر الأصليَّ إذا أُسلَمَ لا يلزمُهُ قضاء ما فاتَهُ زمنَ كفره لعدم خطاب الكفَّار بالشرائع عندنها كما في "فتح القدير"(٤٠)، بل يلزمُهُ ما أدرَكَ وقته بعد الإسلام، والححجُّ وقتُهُ باق، فيلزمُهُ [٢/ق٢٠/ب] كما يلزمُهُ أداءُ صلاةٍ أُسلَمَ في وقتها، فكذا المرتدُّ.

[٦١١٥] (قولُهُ: ولذا) أي: لكونِهِ كالكافر الأصليِّ.

[٦٦١٦] (قُولُهُ: لأنَّه حَبِطَ) أي: بطَلَ، والأحسنُ عطفُهُ بالواو على قوله: ((ولذا)) ليكونَ علَّهُ ثانيةً للزوم الاعادة، تأمَّا.

(قُرلُهُ: ليكونَ علَّةً ثانيةً لِلْزومِ الإعادة) الذي ظهَرَ أنَّ قوله:((لأنَّـه حَبِطَ)) علَّـةٌ للعلَّة الأولى،

⁽قولُ "الشارح": إلا الحجَّ) قال "أبو الحسن السنديُّ": ((فيه تسامحٌ؛ إذ ليس عليه قضاءُ الحجِّ الذي أتى به أوَّلاً، نعم إنْ حصَلَتْ له الاستطاعةُ بالزَّاد والرَّاحلة بعد الإسسلام صار مكلَّفاً به ابتداءً)) انتهى. اهـ "سندي". وعليه فالمرادُ بقضاء الحجِّ فعلهُ.

⁽قُولُهُ: ولقوله: إلاَّ الحجَّ) يظهرُ صحَّةُ جعلِهِ تعليلاً لقوله:((ولا مـا قبلهــا)) أيضــاً؛ إذ المـؤدَّاة قبــل الرَّدَّة وإنْ حبطت بها لا يلزمُهُ القضاء؛ لأنَّه صار بها كالكافر الأصليِّ.

⁽١) المقولة [٢٠٤٦٠] قوله: ((إلا الحج)).

⁽٢) "البحر": كتاب السير - باب أحكام المرتدين ٥/١٣٧.

⁽٣) "الخانية": كتاب السير _ باب الردة وأحكام أهلها ٩٨٢/٣ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣٤/١.

وخالَفَ "الشافعيُّ" بدليلِ ﴿ فَيَكُتُ وَهُوَكَاوِّ ﴾ [البقـرة ـ ٢١٧]. قلنا: أفادَتْ عملين وجزاءين: إحباطَ العمل والخلودَ في النار، فالإحباطُ بالرِّدَّة، والخلودُ بـالموت عليها، فليحفظ.

(فروعٌ) صبيٌّ احتَلَمَ

ومركهُ: وحالَفَ "الشافعيُّ") أي: حيث قال: لا يلزمُ الإعادة؛ لأنَّ إحباط العمل معلَّقٌ في الآيةِ بالموت على الرِّدَّة.

رَمَامَ وَهُوكَةُ: قالنا إلى حاصلُ الحواب: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْتَكِ دَ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن يَرْتَكِ دَ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن يَرْتَكُ وَيَكُمُ مَن يَرْتَكُ دَ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن اللّهُ وَاللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن عليها، أي: الاستمرارُ عليها إلى الموت، وذكرُ جزاءَين، لكلِّ عملٍ جزاءٌ على اللف والنشر المرتّب، فإحباطُ الأعمال جزاءُ الردّة، والخلودُ في النار جزاءُ الموت عليها، بدليل أنه في الآية الأولى علنى حَبَّطَ العمل على بحرَّدِ الكفر على آمن به، ومثلهُ قولُهُ تعالى: ﴿ وَلَوَ أَشْرَكُوا لَحَيطُ عَنْهُ مِمَاكًا نُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الأنعام ٨٨].

مطلبٌ: إذا أسلَمَ المرتدُّ هل تعودُ حسناتُهُ أم لا ؟ (تنسةً)

مقتضى كون حَبْطِ العمل في الدنيا والآخرة حزاءَ الرِّدَّة وإن لم يَمُتْ عليها عندنا أنَّه لـو أسلَمَ

كَانَّه قيل له: إنَّ كُونَهُ كَالْكَافِرِ الأَصْلَىِّ لا يَقْتَضَي إعادةَ فَرْضِ السِخ؛ لِمَا أَنَّه صَلاَّه قبلها بخلاف الكافر الأَصْلَيِّ، فبيَّنَ أَنَّه بالردَّة حَبِطَ فساواه، وقد أدرَكَ آخرَ الوقتُ الذي هو مناطُ الوجوب، تأمَّل.

⁽قُولُةُ: مقتضى كونِ حَبْطِ العَملِ إلخ) لا يلزمُ من بطلان عمله وحبوطِهِ في الدنيا والآخرة جزاءً لـلرَّدَة وإن لم يَمُت عليها عدمُ إعادته تعالى له فضلاً وإحساناً منه؛ إذ الإعادةُ أمرٌ آخرُ غير البطلان، وليس هـذا كما يقولُهُ "الشافعيُّ"؛ إذ هو قائلُّ: إنَّ أصل البطلان معلَّقُ بالردَّةِ والموتِ عليها، ومما يدلُّ على عدم التلازم ما نقلَهُ عن "التتارخانيَّة" عن أصحابنا:((أنَّ حسناتِه تعودُ وإن لم يَعُدْ ما بطَلَ من ثوابه)).

.....

لا تعودُ حسناته، وإلاَّ كان جزاءً لها وللموت عليها معاً كما يقولُهُ "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، وفي "البحر" و"النهر" من باب المرتدُّ عن "النتارخانيَّة" معزيَّاً إلى "التتمَّة": ((لو تـابَ المرتدُّ قـال "أبو عليًّ"(١) و"أبو هاشم "(٢) من أصحابنا(٣): تعودُ حسناته، وقال "أبو قاسـم الكعبيُّ"(١): لا تعودُ (٥)، ونحن نقولُ: إنَّه لا يعودُ ما بطَلَ من ثوابه، ولكنْ تعودُ طاعته المتقلِّمة مؤثَّرةً في الثواب بعدُ)) اهـ.

ولعلَّ معنى كونها مؤثّرةً في الثواب بعدُ أنَّ الله تعالى يُثِيبُهُ عليها ثواباً جديداً بعد رجوعه إلى الإسلام غير الثواب الذي بطَلَ، أو أنَّ الثواب بمعنى الاعتداد بهما وعدم مطالبته بفعلها ثانياً وإنْ حكمنا ببطلانها؛ لأنَّ ذلك فضلٌ من الله تعالى، تأمَّل. وبقي هل يسقُطُ بإسلامه ما فعَلَهُ من المعاصي قبل الرِّدَّة؟ مقتضى ما قدَّمناه (١) عن "الخانيَّة" أنَّها لا تسقُطُ، وهو قولُ كثيرٍ من المحقّين،

⁽١) أبو عليّ محمد بن عبد الوهــاب المعروف بالجُبُّائيّ(ت٣٠٣هــ) أحمد أئمة المعتزلة. ("وفيـات الأعيـان" ٢٦٧/٤، "اللباب" ٢٠٥٠١).

⁽٢) الذي في "التاترخانية": ((أبو هشام)) وهو تحريف.

⁽٣) الذي في "التاتر حانية" و"البحر" و"النهر": ((وأصحابنا)).

⁽٤) أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكَعْبيّ البلخيّ المعتزليّ (ت٣١٩هـ). ("وفيـات الأعيـان"٣٠٤٥،"الجواهـر المضية"٣٠٠/٢٠٢٩،"هدية العارفين" (٤٤٤/١).

⁽٥) نصُّ "التاترخانية" مخالف لما نقله عنها صاحب "البحر"، ودونك نصَّ "التاترخانية":((فعند أبسي علميّ وأبسي هاشم أنّها لا تعود، وعند أبي القاسم الكعبي أنّها تعود …إلخ)).

والعلاّمة ابن عابدين رحمه الله تعالى اعتمد في هذا الموضع نقلٌ "البحر" المحرّف، على حين أنّه أشار في باب المرتد عند المقولة [٢٠٤٥] قولمه: ((وما أدى منها فيه يبطل))، وفي حاشبته على "البحر الرائق" ١٣٥٥، إلى أنّ صاحب "البحر" ذكر الحلاف معكوساً، فقال ـ بعد نقله نصاً عن "شرح المقاصد" للتفتسازاني _:((وهذا يفيد أن الخلاف بين أبي علي وأبي هاشم وبين الكمبي على عكس ما ذكر المؤلف)) أي: صاحب "البحر"، وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ صاحب "النهر" نقل نص "التاتر خانية" نقلاً صحيحاً. انظر "التاتر خانية": كتاب أحكام المرتدين _ فصسل في إجراء كلمة الكفر ٥/١٦٤، و"البحر": باب أحكام المرتدين ٥/١٦١، و"النهر": باب المرتدين قـ٣٣٦أ.

⁽٦) المقولة [٦١١٢] قوله: ((ولا ما قبلها)).

بعد صلاة العشاء، واستيقَظَ بعـد الفحـر لزِمَهُ قضاؤهـا. صلَّى في مرضه بـالتيمُّمِ والإيماء ما فاتَهُ في صحَّتِهِ.....

وعند العامَّة يسقُطُ كما بسَطَهُ "القُهُستانيُ" (١) في بـاب المرتدِّ، وهـو الظـاهرُ لحديث: «الإسـلامُ يَحُبُّ ما قبله» (٢)، وهو بعمومه يشملُ إسلامَ المرتدِّ، لكنْ ينبغي عـدمُ الخـلاف في لـزوم قضاء مـا تركهُ في الإسلام، وإنما الخلافُ في [٢/ق٣٠ ١/أ] سقوط إثمِ التأخيرِ والمطـلِ في الدَّين الـذي مـن

[٦١١٩] (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) مصدرٌ مضافٌ إلى مفعوله، أي: بعد أنْ صلَّى العشاء. [مطلتُ: أوَّلُ مسألة تعلَّمَها "محمَّدٌ" من "الامام"]

[٦٦٢٠] (قولُهُ: لَزِمَهُ قضاؤها) لأنَّها وقَعَتْ نافلةً، ولَمَّا احتلَمَ في وقتها صارَتْ فرضاً عليه؛ لأنَّ النوم لا يَمنَعُ الخطاب، فيلزمُهُ قضاؤها في المختار، ولذا لـو استيقَظَ قبل الفحر لَزِمَهُ إعادتها إجماعاً كما قدَّمناه (٤) أوَّلَ كتاب الصلاة عن "الحلاصة"، وفي "الظهيريَّة" ((حُكِي عن "محمَّدِ بن الحسن" أنَّه جاء إلى "الإمام" أوَّلَ احتلامه فقال: ما تقولُ في غلامِ احتلَمَ في الليل بعدَما صلَّى

(قولُ "الشارح": لَزِمَهُ قضاؤها) قال "السنديُّ": ((هذا ظاهرٌ إذا بلَغَ بالسنَّ اتّفاقــاً حيث بلَغَ قبل الفجر، وأمَّا لو بلَغَ باحتلامٍ وإنزال في نومه ولم يَدْرِ هل احتلَمَ قبل الفجر أو بعده؟ فالمحتارُ أنَّ عليه قضاءَ العشاء؛ لأنَّه يُجعَلُ كُونُهُ محتَّلماً في أوَّل نومه كما تقدَّمَ فيمن باتَتْ نُفساءَ فقامت طاهرةً، فإنَّه يلزمُها القضاءُ وإن انتَبَهَت بعد الفجر)).

حقوق العباد، وسيأتي (٣) تحقيقُهُ هناك إن شاء الله تعالى.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الجهاد ٣٣٠/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٠٤/٤ ـ ٢٠٠، والطبرانيّ في "الأحاديث الطوال" صـ٢١٦ــ (١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٣٣٩ كتاب السير ـ باب ترك أخذ المشركين بما أصابوا. من حديث عمرو بن العاص ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) المقولة [٢٠٤٥٨] عند قوله: ((والمعصية تبقى بعد الردة)).

⁽٤) المقولة [٣١٧٣] قوله: ((وإن صليا في أول الوقت)).

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق ٣١/أ.

صحَّ، ولا يعيدُ لو صحَّ. كثُرَت الفوائتُ نَوَى أُوَّلَ ظهرِ عليه أو آخرَهُ، وكذا الصومُ

العشاء هل يعيدُها؟ قال: نعم، فقام "محمَّدً" إلى زاويةِ المسجد وأعادَها، وهي أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها من "الإمام"، فلمَّا رآه يعملُ بعلمه تفرَّسَ فقال: إنَّ هذا الصبيَّ يصلُحُ، فكان كما قال)) اهـ ملخَّصاً.

[٦٦٢١] (قولُهُ: صَحَّ) لأنَّه مخاطبٌ بقضائها في ذلك الوقتِ، فيلزمُهُ قضاؤها على قدْرِ وُسعِهِ، أمَّا إذا لم يكن عذرٌ فإنَّه يلزمُهُ قضاء الفائتة على الصِّفَةِ التي فاتَتْ عليها، ولذا يقضي المسافرُ فائتــةَ الحضر الرباعيَّة أربعاً، ويقضي المقيمُ فائتةَ السفر ركعتين؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداءَ إلاَّ لضرورةٍ.

[۲۹۲۷] (قولُهُ: كَثُرَت الفوائتُ إلخ مثالُهُ: لو فاتَهُ صلاة الخميس والجمعة والسبت، فإذا قضاها لا بدَّ من التعيين؛ لأنَّ فحر الخميس مثلاً غيرُ فحرِ الجمعة، فإنْ أراد تسهيلَ الأمر يقولُ: أوَّلَ فحرٍ مثلاً، فإنَّه إذا صلاَّهُ يصيرُ ما يليه أوَّلاً، أو يقولُ: آخرَ فحرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ولا يضرُّه عكسُ الترتيب لسقوطه بكثرة الفوائت، وقبل: لا يلزمُهُ التعيين أيضاً كما في صومِ أيّامٍ من رمضان واحدٍ، ومشى عليه "المصنِّف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب(١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، وصحَّحهُ "القُهُستانيُ "(١) عن "المنية "(٤)، لكن استشكلَهُ في "الأشباه "(٥) وقال: ((إنَّه مخالف لما ذكرَهُ أصحابنا كـ "قاضي خان "(١) وغيرهِ، والأصحُّ الاشتراط)) اهـ.

قلت: وكذا صحَّحَهُ في "الملتقى"(٧) هناك، وهو الأحوطُ، وبه حزَمَ في "الفتح" كما قدَّمناه (٨) في بحث النيَّة، وجزَمَ به هنا صاحب "الدرر "(٩) أيضاً.

⁽١) انظر المقولة [٣٦٩٠٠] قوله: ((ولو عن رمضانين إلخ)).

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنز": مسائل شتى ٢/٢٥٣.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ شروط الصلاة ٨٤/١.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٤٧٣.

⁽٥) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية صـ٣٦. بتصرف نقلاً عن "التبيين".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة ٨٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) "ملتقى الأبحر": مسائل شتى ٣٣٧/٢.

⁽٨) المقولة [٣٧١٢] قوله: ((وسيجيء)).

⁽٩) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٢٧/١.

لو من رمضانين، هو الأصحُّ، وينبغي أنْ لا يطَّلِعَ غيرُهُ على قضائه؛ لأنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهرُها.

﴿بابُ سجود السهو﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه،.....

[٦١٢٣] (قولُهُ: لو من رمضانين) لأنَّ كلَّ رمضان سببٌ لصومه، فصارَ كظهرين مــن يومـين بخلاف صومٍ يومين من رمضانِ واحدٍ، فيصحُّ وإنْ لم يُعيِّنِ القضاءَ عن اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه.

[٦١٢٤] (قولُهُ: وينبغي إلحٌ) تقدَّمَ (١) في باب الأذان أنَّه يكرهُ قضاءُ الفائتة في المسجد، وعلَّلهُ "الشارح" بما هنا: [٦/ق٣٠/ب] ((من أنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهِرُها))، وظاهرُهُ أنَّ الممنوع هو القضاءُ مع الاطَّلاع عليه، سواءٌ كان في المسجد أو غيره كما أفادَهُ في "المنح"(٢).

قلت: والظاهرُ أنْ ينبغي هنا للوحوب، وأنَّ الكراهة تحريميَّة؛ لأنَّ إظهار المعصية معصية لحديث "الصحيحين" ((كلُّ أُمَّتي مُعافي إلاَّ المجاهرين، وإنَّ من الجهارِ أنْ يعمل الرحلُ بالليل عملاً ثمَّ يُصبِحَ وقد ستَرهُ الله فيقول: عملتُ البارحةَ كذا وكذا، وقد باتَ يسترهُ ربَّه ويُصبِحُ يكشفُ سترَ الله عنه »، والله تعالى أعلم (٤).

﴿ بابُ سجود السَّهو ﴾

[٦٦٢٥] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) قال في "العناية"(٥): ((وهي الأصلُ في الإضافات؛

⁽۱) ۲/۱۰۲-۲۰۲ "در".

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق٥٥/ب.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٢٠٩٦) كتاب الأدب ـ باب ستر المؤمن على نفسه، ومسلم (٢٩٩٠) كتاب الزهـد ـ باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسـه، والبيهقـيّ في "السـنن الكبرى" ٣٣٠/٨ كتـاب الأشـربة ـ بـاب مـا حـاء في الاستنار بستر الله، من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٤) في "د" زيادة": ((رجلٌ يقضي صلاة عمره مع أنّه لم يَفْتُهُ شيءٌ منها، قال بعضهم: يكره، وقال بعضهم: لا يكره؛ لأنه أخذ بالاحتياط، "خانية". قلت: وفي "التاترخانية": والصحيح أنه يجوز إلا بعد صلاة الفجر والعصر وقمد فعل ذلك كثير من السلف رحمهم الله تعالى لشبهة الفساد. اهـ))

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٤٣٤ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

وأُولاه بالفوائت لأنَّه لإصلاح ما فاتَ، وهو والنسيانُ والشكُّ واحدٌ عند الفقهاء،

لأنَّ الإضافة للاختصاص، وأقواه اختصاصُ المسبَّبِ بالسبب)) اهـ.

لكنْ فيه أنَّ السجود ليس حكماً، بل هو متعلَّقُهُ، والحكمُ هنا الوجوب، وأحيب بأنَّه على تقدير مضافٍ، أي: وجوبِ سجودِ السهو، تأمَّل.

[٦٦٢٦] (قولُهُ: وأُولاه بالفوائتِ) أي: قرَنَهُ بها على طريق التضمين، ولذا عدَّاه بالباء، وإلاَّ فهو من الوَلْي بمعنى القربِ والدنوِّ كما في "القاموس"(١)، فيُعدَّى إلى المفعول الثاني بِمِن لا بالباء، يقال: أُولَيْتُ زيداً من عمرو، أي: قرَّبتُهُ منه.

[٦٦٢٧] (قولُهُ: لأنَّه لٍإصلاحِ ما فاتَ) أي: ما تُسرِكَ من الواجبات في محلِّه، كما أنَّ قضاء الفوائت لإصلاح ما فات وقتُهُ بفعله بعده.

[٦١٢٨] (قُولُهُ: وهو) أي: السهوُ.

[٦٦٢٩] (قولُهُ: واحدٌ عند الفقهاء) خبرٌ عن ((هو)) وما عُطِفَ عليه، أي: معنسي هـذه الثلاثةِ واحدٌ عند الفقهاء، وفي ذكرِ الشكِّ نظرٌ، وفي "البحر"(٢) عن "التحرير"(٣): ((لا فـرقَ في اللغة بين النسيان والسهو، وهو عدمُ استحضار الشيء في وقت الحاجة))، قـال "الرمليُّ":

﴿باب سجود السَّهو﴾

(قُولُهُ: وأُجيبَ بأنَّه على تقديرِ مضافي اي: والمضافُ إليه قَـائمٌ مَقامَـهُ، وباعتبـارِ ذلـك صبحَّ أن يقال: من إضافةِ الحكم إلخ، هكذا ظهَرَ، وبه سقَطَ اعتراضُ "ط"، أو يقال: المرادُ بالحكم الأثـرُ المترتَّبُ على السَّهو لا الحكمُ الذي هو أحدُ الأحكام الخمسة الشرعيَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ إلخ) ولا يصحُّ أنْ يقال: واحدٌ من حيث الحكمُ؛ لأنَّـه خـلافُ المتبادر، ولو كان هذا مرادَهُ لذكرَ مع ذلك الظَّنَّ والوهمَ، فإنَّ الحكم في الكلِّ واحدٌ، تامَّل.

⁽١) "القاموس": مادة ((ولي)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩٨/٢.

⁽٣) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٣ ـ.

والظنُّ الطرفُ الراجحُ، والوهمُ الطرفُ المرجوح.

(يجِبُ له بعد سلامِ.....(يجِبُ له بعد سلامِ.....

((وفي "جمع الجوامع"(١): السهو الغفلةُ عن المعلوم، فيَتنبَّهُ له بـأدنى تنبُّهِ، والنسيانُ زوالُ المعلوم، وقال الحكماء: السهوُ زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانُ زوالُهما عنها معاً، فحينة لِي يُحتاجُ في تحصيلها إلى سبب حديدي).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: والظنُّ إلخ) حاصلُهُ: أنَّ ما يخطُرُ بالبال ولم يَصِلْ إلى حدِّ اليقين حتَّى يُسمَّى علماً، ولا تساوَتْ جهتاه حتَّى يُسمَّى شكَّاً، بل ترجَّحَتْ فيه إحداهما على الأخرى فالمرجوحة وَهُمّ، والراجحة ظنِّ، فإنْ زاد الرجحانُ بلا حزم فهو غلبة الظنِّ.

[۱۹۳۱] (قولُهُ: يجبُ له) [٢/ق٤٠/أ] أي: للسهو الآتي بيانه في قوله: ((بتركُ واحبيم سهواً))، "ح"(٢). وذكرَ في "المحيط" عن "القدوريّ": ((أنَّه سنَّةٌ))، وظاهرُ الرواية الوجوبُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّه لجبرِ نقصان تمكّنَ في الصلاة، فيحبُ كالدماء في الحجّ، ويشهدُ له الأمرُ به في الأحاديثِ الصحيحة والمواظبةُ عليه، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو لم يَسجُدُ يأثمُ بترك الواحب ولترك سحودِ السهو، "بحر "(٤). وفيه نظرٌ، بل يأثمُ لترك الجابر فقط؛ إذ لا إثمَ على الساهي، نعم هو في صورة العمد ظاهرٌ، وينبغي أنْ يرتفعَ هذا الإثمُ بإعادتها، "نهر "(٥).

[٦١٣٧] (قولُهُ: بعد سلامٍ) متعلَّق بمحذوف حالٍ من فاعل ((يجبُ)) لا بـ ((يجب))؛

(قُولُهُ: من فاعلِ ((يجبُ)) لا بـ ((يجبُ)) إلىخ) فيه أنَّ الحال وصفٌ لصاحبها قيدٌ في عاملها، فمقتضاه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام، فهو كتعلَّقهِ بـ ((يجب))، وقوله: ((نعم يصحُّ إلح)) فيه تأمُّلُّ أيضاً لا يخفى؛ إذ فيه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام الواحد، فيفيدُ أنَّه لا بدَّ مـن كونـه بعـده ولا بدَّ من كونـه المصنّف" حَرَى على روايةٍ عدم الجواز قبله، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المحلّى على جمع الجوامع": ١٦٦/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٩٩/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٥/أ.

واحدٍ) عن يمينهِ فقط؛.....

لِما يأتي (١) من أنَّه لو سجَدَ قبل السلام كره تنزيهاً، نعم يصحُّ تعلَّقُهُ بـ ((يجبُ)) بالنظر إلى تقييد السلام بالواحد؛ لِما يأتي (٢) من أنَّه بعد التسليمتين يسقُطُ السجود.

إلى الكافي "("): ((إنَّه الصوابُ، وعليه الجمهور، منهم "شيخُ الإسلام" و"فخر الإسلام"، وقال في "الكافي "("): ((إنَّه الصوابُ، وعليه الجمهورُ، وإليه أشارَ في "الأصل "(³)) اهد. إلاَّ أنَّ مختار "فخر الإسلام" كونُهُ تلقاءَ وجهه من غيرِ انحراف، وقيل: يأتي بالتسليمتين، وهو اختيارُ "شمس الأئمَّة" و"صدر الإسلام" أخي "فخر الإسلام"، وصحَّحَهُ في "الهداية" (" و"الظهيريَّة" و"المفيد" و"الينابيع"، كذا في "شرح المنية" (")، قال في "البحر" ((وعزاه -أي: الثاني َ بي "البدائع" إلى عامَّتهم، فقد تعارضَ النقلُ عن الجمهور)) اهد.

[٢٦٣٤] (قولُهُ: عن يمينهِ) احترازٌ عمَّا اختارَهُ "فخرُ الإسلام" من أصحاب القول الأوَّلِ كما علمتَهُ، وفي "الحلبة" (' ' : ((اختارَ "الكرخيُّ" و"فخر الإسلام" و"شيخ الإسلام" وصاحبُ "الإيضاح" أنْ يُسلَّمَ تسليمةً واحدةً، ونصَّ في "المحيط" على أنَّه الأصوبُ، وفي "الكافي " (١١) على أنَّه الصوابُ، قال "فخر الإسلام": وينبغي على هذا أنْ لا يَنحرِفَ في هذا السلام، يعني: فيكونُ سلامُهُ مرَّةً واحدةً تلقاءَ وجهه، وغيره من أهل هذا القولِ على أنَّه يُسلِّمُ مرَّةً واحدةً عن يمينِهِ خاصَّةً)) اهـ.

_

290/1

⁽۱) صـ۷۱ ۲-۲۷۱ در".

⁽٢) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى)).

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٤٤/أ بتصرف.

⁽٤) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السهو في الصلاة وما يقطعها ٢١٣/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٧٤/١.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق ٣١/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٧٣.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢/١٠٠٠.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في قدر سلام السهو ١٧٤/١.

⁽١٠) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٤٧/أ.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

لأنَّه المعهودُ، وبه يحصُلُ التحليلُ، وهو الأصحُّ، "بحر" عن "المحتبى". وعليه لو أتسى بتسليمتين سقَطَ عنه السحودُ، ولو سحَدَ قبل السلام.....

والحاصلُ: أنَّ القائلين بالتسليمة الواحدة قائلون بأنَّها عن اليمين إلاَّ "فحرَ الإسلام" منهم، فإنَّه يقول: إنَّها تلقاءَ وجهه، وهو المصرَّحُ به في شروح "الهداية" أيضاً كـــ "المعراج" و"العناية"(١) و"الفتاية"(٢).

[٦٦٣٥] (قولُهُ: لأنَّه المعهودُ) تعليلٌ لكونه عـن يمينِهِ، وقولُهُ: ((وبـه يحصُلُ التحليـل)) تعليـلٌ لكونِهِ واحداً، ويأتي وجهُهُ قريبًا (٢٠).

[٦١٣٦] (قولُهُ: "بحر" عن "المجتبى") عبارة [٢/ق٤٠١/ب] "البحر"(1): ((والذي ينبغي الاعتمادُ عليه تصحيحُ "المجتبى": أنَّه يُسلِّمُ عن يمينه فقط))، وقد ظَنَّ في "البحر" _ وتبعّهُ في "النهر"(٥) وغيره _: ((أنَّ هذا القولَ قولٌ ثالثٌ)) بناءً على أنَّ جميع أصحابِ القول الثاني قائلون بأنَّه يُسلِّمُ تلقاءَ وجهه مع أنَّ القائل منهم بذلك هو "فخر الإسلام" فقط كما علمتَهُ، وحينشذ فلا حاجة إلى عزو هذا القول إلى "المجتبى" حتَّى يَرِدَ ما قيل: إنَّ تصحيح "المجتبى" لا يُوازي ما عليه الجمهورُ الذي هو الأكثرُ تصحيحةً والأصوبُ والصواب، فافهم.

[٢١٣٧] (قُولُهُ: وعليه لو أتى إلخ) هذا حَعَلَهُ في "البحر"(") قُـولاً رابعاً، واستظهَـرَ

(قولُهُ: هذا حَعَلَهُ في "البحر" قولاً رابعاً) عبارتُهُ:((وهناك قولان آخران، أحدهمـــا: أنَّه يُسلَّمُ عـن يمينه، ثانيهما: أنَّه لو سلَّمَ التسليمتين إلخ)).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢٣٦/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سمحود السهو ٤٣٧/١ . وانظر أيضاً "الكفاية": ٤٣٦/١ _ ٤٣٧ (همامش "فتح القدير")، و"البناية": ٧٢٨/٢.

⁽٣) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢/١٠٠٠

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٠/٢.

حازَ، وكُرِهَ تنزيهاً، وعند "مالكِ" قبلَهُ في النقصان، وبعده في الزيادة، فيُعتبَرُ القــافُ بالقاف، والدالُ بالدال (سجدتان و) يجبُ أيضاً (تشهَّدٌ وسلامٌ) لأنَّ سحود السهو يرفعُ التشهُّدَ دون القعدةِ.................

في "النهر"('): ((أنَّه مفرَّعٌ على القولِ بالواحدة))، وتَبِعَهُ "الشارح"، ويؤيِّدُهُ ما وجَّهُوا به القولَ بالواحدة من أنَّ السَّلام الأوَّلَ لشيئين: للتحليل وللتحيَّة، والسلامَ الثاني للتحيَّة فقط، أي: تحيَّة بقيَّة القوم؛ لأنَّ التحليل لا يتكرَّرُ، وهنا سقَطَ معنى التحيَّة عن السلام؛ لأنَّه يقطعُ الإحرام، فكان ضمُّ الثاني إليه عبثاً، ولو فعَلَهُ فاعلُّ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة" بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الإسلام": ((حتَّى إنَّه لا يأتي بعده بسجود السهو كما نقلَهُ في "الذحيرة" عن "شيخ الإسلام"، وغيره)) اهـ.

وفي "المعراج": ((قال "شيخُ الإسلام": لو سلَّمَ تسليمتين لا يأتي بسحود السهو بعـد ذلك؛ لأنَّه كالكلام)) اهـ.

قلتُ: وعليه فيحبُ تركُ التسليمة الثانية.

[٦٦٣٨] (قولُهُ: جازَ) هو ظاهرُ الرواية، وفي "المحيط": ((ورُوِيَ عن أصحابنا أنَّـه لا يُحزيـه ويعيدُهُ))، "بحر"^(٤).

[٦٦٣٩] (قولُهُ: فيُعتبَرُ إلخ) أي: قافُ ((قبلَ)) لقافِ ((النقصان))، ودالُ ((بعدَ)) لـدالِ ((الزيادة)).

[٦٦٤٠٠] (قولُهُ: يَرفَعُ التشهُّدَ) أي: قراءتَهُ، حتَّى لــو سـلَّمَ.بمجرَّدِ رفعه مـن ســجدتي الســهو صحَّتْ صلاته، ويكونُ تاركاً للواجب، وكذا يرفعُ السلامَ، "إمداد"(°).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق٧٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٧٤٧أ.

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٤/أ.

لقوَّتِها بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ترفعُهما، وكذا التلاويَّةُ على المختار، ويــأتي بـالصلاة على النبي ﷺ والدعاء في القعود الأخير في المختار، وقيل: فيهما احتياطاً......

[٦١٤١] (قولُهُ: لقوَّتِها) أي: لأنَّها أقوى منه لكونها فرضاً.

[٢١٤٢] (قولُهُ: فإنَّها ترفعُهما) أي: القعدة والتشهَّد؛ لأنَّها أقوى منهما لكونها ركناً، والقعدة لختم الأركان، "إمداد"(). أو لأنَّ الصُّليَّة ركنَّ أصليٌّ والقعدة ركن زائدٌ كما مرَّ() في باب صفة الصلاة، أو لأنَّ القعدة لا تكونُ إلاَّ آخرَ الأركان، وبسجودِ الصلبيَّةِ بعدها خرَجَتْ عن كونها آخراً.

(٣١٤٣) (قولُهُ: وكذا التلاويَّةُ) لأنَّها أثرُ القراءة، وهي ركنٌ، فأخذت حكمَها، "بحر"". أي: تأخذُ حكمَها بعد سجودها، أمَّا قبله فإنَّها واجبةٌ، حتَّى لو سلَّمَ [٢/ق٥ ١/أ] ولم يَسحُدها فصلاتهُ صحيحةٌ بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ركنٌ أصليٌّ من كلِّ وجه كما سيأتي (أ)، ونظيرُها فيما ذكرنا ما لو نَسِيَ السورة، فتذكَّرَها في الركوع، فعادَ وقرأها أخذَت حكم الفرض، وارتفض الركوعُ فيلزمُهُ إعادته.

(تنبيةٌ)

ذكَرَ في "التتارخانيَّة"(°): ((أنَّ العَوْدَ إلى قراءة التشهُّد في القعدة الأخيرة إذا نَسِيَهُ يرفعُ القعـدة كالعَوْدِ إلى التلاويَّة كما ذكرَهُ "الحَلْوانيُّ" و"السرخسيُّ"، وذكرَ "ابن الفضل": أنَّه لا يرفعُها، وفي "واقعات الناطفيُّ"("): أنَّ الفتوى عليه)) اهـ.

(قُولُهُ: أَوْ لَأَنَّ الصَّلْبَيَّةَ إِلْخَ) رَاحِعٌ لِمَا قَبْلُهُ فِي الْمُعْنَى.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٤/ب بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٣٨٩٠] قوله: ((والذي يظهر)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٩] قوله: ((ويسحد للسهو ولو مع سلامه للقطع)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٥/١ نقلاً عن "المحيط".

⁽٦) "الواقعات": لأبي العباس أحمد بن محممد بن عمر الناطفي الطبري(ت٤٤٦هـ). ("كشف الظنون" ١٩٩٨/٢، "الجواهر المضية" ٢٩٧/١، "الفوائد البهية" صـ٣٦ـ).

(إذا كان الوقتُ صالحاً) فلو طلَعَتِ الشمسُ في الفجر، أو احمرَّتْ في القضاء، أو وُجِدَ منه (۱) ما يَقطَعُ البناءَ.................

٢٦١٤٤١ (قولُهُ: إذا كان الوقتُ صالحاً) أي: لأداء تلك الصلاةِ فيه.

[116] (قولُهُ: أو احمرَّتْ في القضاء) كذا في "الفتح"(") و"البحر"(") و"الذخيرة" وغيرها، ومفهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت الشمس لا يسقُطُ سجود السهو؛ لأنَّ ذلك الوقت صالِح لأداء الصلاة نفسها، فكذا لسجود سهوها بخلاف الفائتة الواجبة في كامل، لكنْ في "الإمداد"(") عن "الدراية" التصريحُ بسقوطه إذا احمرَّتْ عقب السلام من فائتةٍ أو حاضرةٍ تحرُّزاً عن الكراهة، وهذا يقتضي أنَّ القضاء هنا غيرُ قيدٍ، ويؤيِّدُهُ ما في "القنية"("): ((لو صلَّى العصر وعليه سهوٌ فاصفرَّت الشمسُ لا يسجُدُ للسهو))، ثمَّ رأيتُهُ في "البدائع"(") علَّلَ هذا: ((بأنَّ السحدة تَحبُرُ النقصانَ المتمكِّنَ فحرَى مَحرى القضاء، وقد وجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص)) اها، تأمَّل.

[٢٦٤٤٦] (قولُهُ: ما يَقطَعُ البناءَ) كحدثٍ عمدٍ وعملٍ مُنافٍ، "إمداد"(٧).

(قُولُةُ: وَجَبَتْ كَامَلةً فلا تُقضَى بالناقص) بحملِ ما يفيدُ عدمَ السُّجود في الأداء وقتَ الاحمرار على ما إذا شرَعَ فيها وترَكَ واحباً ثمَّ احمرَّت، وحملِ ما يدلُّ على السُّجود على ما إذا شرَعَ بعد الاحمرار أو قبله ثمَّ احمرَّتْ وتركَهُ بعدَهُ يندفعُ الننافي بين مفهوم التقبيد بالقضاء الواقع في كثير من عباراتهم وما في "الدراية" ونحوها من عدم الفرق، وهذا هو المفهوم من تعليل "البدائع"، وذلك أُنَّها في الشَّقُ الأوَّلِ وَجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى في ناقصٍ، وفي الشُّقُ الثاني وجَبَتْ ناقصةً فتَقضَى ناقصةً.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢ ٤٣٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩٩/٢.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق ٢٤/١.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب السهو والشك في الصلاة ق١٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١ بتصرف.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٦ م ٢/ب.

بعد السلام سقَطَ عنه، "فتح"(١). وفي "القنية": ((لو بَنَى النفلَ على فرضٍ سَهَا فيـه لم يَسجُدُ)).....

اعدد) وولُهُ: بعدَ السلام) تنازَعَ فيه كـلٌّ من ((طلَعَتْ)) و((الحمرَّتْ)) و((وُجِدَ)) كما يفيدُهُ كلام "الإمداد"(٢).

(٦١٤٨) (قولُهُ: سقطَ عنه) لأنَّه بالعَوْدِ إلى السجود يعودُ إلى حرمة الصلاة، وقد فات شرطُ صحَّتِها بطلوع الشمس في الفجر، ومثلُهُ خروج وقت الجمعة والعيد، وكذا إذا وُجدَ ما يَقطَعُ البناء، وأمَّا في احمرارِ الشمس في القضاء فكذلك، وأمَّا في الأداء فلثلاَّ يعودَ إلى الوقت المكروه بعد صحَّةِ الصلاة بلا كراهة، تأمَّل.

بَقِيَ: إذا سقَطَ السجودُ فهل يلزمُهُ الإعادة لكون ما أدَّاه أوَّلاً وقَعَ ناقصاً بـلا جـابرِ؟ والـذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ بصنعه كحدثٍ عمدٍ مثلاً يلزمُ، وإلاَّ فلا، تأمَّل.

(٦١٤٩) (قولُهُ: وفي "القنية"(٢) إلخ) أقولُ: عبارةُ "القنية" برمز "نجم الأئمَّة": ((تطوَّعَ رَكَعْتِينَ وسَهَا، ثُمَّ بَنَى عليه ركعتين يستجُدُ للسهو، ولو بَنَى على الفرض تطوُّعً وقد سلها في الفرض لا يستجُدُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الفرق هو أنَّ بناء النفل على النفل يصيِّرُهُ صلاةً واحدةً بخلافِ [٢/ق٥٠/ب] بناء النفل على الفرض، ولذا كان البناءُ فيه مكروهاً؛ لأنَّ النفل صلاةٌ أخرى غيرُ الفرض، ولا يمكن أنْ يكون سحودُ السهو لصلاةٍ واقعاً في صلاةٍ أحرى مقصودةٍ وإنْ كانت تحريمةُ الفرض باقيةً، فلذا لا يسجُدُ، أو لأنَّه لَمَّا بَنَى النفلَ عمداً صار مؤخّراً للسلام عن محلّهِ

٤٩٦/١

(قولُه والذي ينبغي أنَّه إنَّ سقَطَ إلخ) سيأتي له عن "النهر": ((أنَّ المقتديَ إذا سها مقتضى كلامهـم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)) اهـ. ومقتضاه الإعادةُ مطلقاً ولو سقَطَ بـلا صنعِـه، وهكـذا قرَّرَهُ "محمَّد هاشم السنديُّ" فيما يَأتي كما نقَلَهُ العلاَّمة "السنديُّ" عنه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٤٣٤.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٢٥٦/ب.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السهو والشك في الصلاة ق ٢١/أ.

عمداً، والعمدُ لا يَحبُرُه سجودُ السهو، بل تلزمُ فيه الإعادة، وحيث كانت الإعادةُ واجبةً لم يبقَ السجودُ واجباً عن سهوه في الفرض؛ لأنه بالإعادة يأتي بما سها فيه، والسجودُ حابرٌ عمّا فات قائمٌ مقامَ الإعادة، فإذا وحبت الإعادةُ سقطَ السجود، فعلى هذا لا يَرِدُ ما سيأتي (٢) من أنه لو قعَدَ في الرابعة، ثمّ قام وسجدَ للخامسة ضمّ إليها سادسةً لتصيرَ له الركعتان نفلاً؛ لأنّ هذا النفلَ غيرُ مقصودٍ، فكأنه ليس صلاةً أخرى، ولأنّه لم يُؤخّرُ سلامَ الفرض عن محلّه عمداً، فلم تكن الإعادة عليه واجبةً، فلزمُهُ سجودُ السهو، هذا ما ظهرَ لي، والله تعالى أعلم.

[٦١٥٠] (قولُهُ: بتركِ واجب) أي: من واجباتِ الصلاة الأصليَّة، لا كلَّ واجبب؛ إذ لو تركَ ترتب السور لا يلزمُهُ شيءٌ مع كونه واجباً، "بحر" "، ويَردُ عليه ما لو أخْر التلاويَّة عن موضعها فإنَّ عليه سجود السهو كما في "الخلاصة" ()، جازماً: ((بأنَّه لا اعتمادَ على ما يخالفُهُ))، وصحَّحَهُ في "الولوالجيَّة" () أيضاً، وقد يجابُ بما مر" من أنَّها لَمَّا كانت أثر القراءة أخذَت حكمَها، تأمَّل. واحترز بالواجب عن السنَّة كالثناء والتعوُّذ ونحوهما، وعن الفرض.

[٦١٥١] (قولُهُ: قيل: إلاَّ في أربعٍ) أشارَ إلى ضعفِهِ تبعاً لـ "نور الإيضاح"(٢٧ لمخالفته للمشهـور

(قولُ "الشارح": قيل: إلاَّ في أربعٍ) زاد "الزاهديُّ" خامسةً، وهي ما لو ترَكَ الفاتحةَ عمداً.

⁽۱) ۱۹۰/۳ "در" وما بعدها.

⁽٢) صـ ٢ ٠ ٥- قوله: ((وضم إليها سادسة)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/ب معزيًا إلى "التحفة".

⁽٥) "الولوالجية": كتاب الطهارة _ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٠/ب.

⁽٦) المقولة (٦١٤٣ قوله: ((وكذا التلاوية)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو صـ٢٢٢ـ، إلا أنه لم يذكر الصلاة على النبيّ ﷺ، واقتصر على الثلاثة الباقية.

وتأخيرِ سحدةِ الركعة الأُولى إلى آخر الصلاة، "نهـر"(١) (وإنْ تكرَّر) لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ (كركوعٍ) متعلِّقٌ بـ: تركِ واجبٍ قبل قراءة الواجب.....

في تسميته سجود سهو وإنْ سَمَّاه القائلُ به سجودَ عذر، وقد ردَّهُ العلاَّمة "قاسم": ((بأنَّه لا يُعلَمُ له أصلٌ في الرواية، ولا وحمة في الدراية)) اهـ. وأجابُ في "الحلبة"(") عن وجوب السجود في مسألةِ النفكُّرِ عمداً: ((بأنَّه وجَبَ لِما يلزمُ منه من تركِ واجبٍ هو تأخيرُ الركنِ أو الواجبِ عمَّا قبله، فإنَّه نوعُ سهو، فلم يكن السجودُ لترك واجبٍ عمداً)).

(٦١٥٢) (قُولُهُ: وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى) الظاهرُ أنَّ هذا القيدَ اتّفاقيٌّ عند القائل به، وإلاَّ فالفرقُ بين الركعة الأُولى وغيرها تحكُّم، وكذا لا يظهرُ لقوله: ((إلى آخرِ الصلاة)) وجهٌ؛ لأنَّه لو أُخرَ إلى الركعة الثانية لكانَ كذلك عنده على ما يظهرُ، "ط"(٢).

(٦١٥٣] (قُولُهُ: وإنْ تَكَرَّرَ) [٢/ق٦٠٠/أ] حتَّى لو ترَكَ جميعَ واجباتِ الصلاة سهواً لا يلزمُـهُ إلاَّ سجدتان، "بحر"⁽¹⁾.

(٦١٥٤) (قولُهُ: لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ) سيأتي (٥) أنَّ المسبوق يتابعُ إمامَهُ فيه، ثـمَّ إذا قـامَ لقضاء ما فاتَهُ فسها فيه يسجدُ أيضاً، فقـد تكرَّر، وأجـابَ في "البدائع"(١): ((بـأنَّ المسبوق فيما يقضى كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإنْ كانت التحريمةُ واحدةً))، وتمامُهُ في "البحر"(٧).

[٦١٥٥] (قولُهُ: متعلَّقٌ بتركِ واحبٍ) أي: مرتبطٌ به على وحبهِ التمثيل لـه، وليس المرادُ التعلُّقَ

(قُولُهُ: فِي مَسْأَلَةِ التَفكُرُ عَمَداً) وكذا مَسْأَلَةُ الصَّلاةَ على النبيِّ ﷺ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ٧٥/ب بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٠/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١١/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) المقولة [٦١٧٢] قوله: ((والمسبوق يسجد مع إمامه)).

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من عليه سجود السهو ١٧٦/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

لوجوب تقديمها، ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ بالسجود، فلو تذكَّرَ ــ ولـو بعـد الرفـع مـن الركوع ـ عاد.....

النحويُّ، "ط"(١). أي: بل هو حبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: وذلك كركوع.

[٦١٥٦] (قولُهُ: لوجوبِ تقليمها) أي: تقديم قراءة الواجب، أمَّا قراءة الفرض فتقديمها على الركوع فرض لا يَنحبِرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القراءة مطلقاً مُوجب لسجود السهو، لكنْ إذا ركعَ ثمَّ قام فقراً فإنْ أعاد الركوع صحَّتْ صلاته، وإلاَّ فسَدَتْ، أمَّا إذا ركعَ قبل القراءة أصلاً فظاهر، وأمَّا إذا قرأ الفاتحة مشلاً، ثمَّ ركعَ فتذكَّر السورة فعاد فقرأها ولم يُعِد الركوع فلأنَّ ما قرأه ثانياً التحقق بالقراءة الأولى، فصار الكلُّ فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يُعِدهُ تفسدُ صلاته، نعم إذا كان قرأ الفاتحة والسورة، ثمَّ عاد لقراءة سورةٍ أحرى لا يَرتفِضُ ركوعهُ كما نقلَهُ في "الحلبة" (٢) عن "الزاهديّ وغيره، فقد ظهَر أنَّ إيقاع الركوع قبل القراءة أصلاً، أو قبل قراءة الواجب يلزمُ به سجود السهو، لكن إذا لم يُعِدِ الركوع يسقَطُ سجودُ السهو لفساد الصلاة، وإنْ أعادَهُ صحَّت ويسجدُ للسهو.

وعلى هذا التقريرِ فما قدَّمَهُ "الشارح"(٢) تبعاً لغيره في واجبات الصلاة _ حيث عدَّ منها الترتيب بين القراءة والركوع _ ناظرٌ إلى مجرَّدِ التقديم والتأخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ما قدَّمَهُ، وما صرَّحَ به شُرَّاح "الهداية"(١) وغيرهم: من أنَّه لمو قدَّمَ الركوعَ على القراءة تفسُدُ الصلاة ناظرٌ إلى الاكتفاء بما قدَّمَهُ وعدم إعادته، فلا تنافي بين كلامهم.

المدارك. (قولُهُ: ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ) أي: تركُ القراءة بمعنى فواتِها على وجهٍ لا يمكنُ فيه

[٦١٥٨] (قولُهُ: عادَ) أي: إلى القيام ليقرأ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١١/١ بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ١/٢٣٥أ.

⁽۳) ۱۹۹/۳ "در".

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٣٩/١.

ثُمَّ أعادَ الركوع، إلاَّ أنه في تذكُّرِ الفاتحة يعيدُ السورة أيضاً (وتأخيرِ قيامٍ إلى الثالثةِ بزيادةٍ على التشهُّدِ بقدْرِ ركنٍ) وقيل: بحرفٍ،.....

(٢١٥٩) (قولُهُ: ثمَّ أعادَ الركوع) لأنَّه لَمَّا عاد وقرأ وقعت القراءةُ فرضاً، ولا ينافيه كونُ الفرض فيها آيةً واحدةً والزائدُ واحب وسنَّة؛ لأنَّ معناه [٢/ق٠٠/ب] أنَّ أقلَ الفرض آية، ويجبُ أن يُجعَلَ ذلك الفرضُ الفاتحة والسورة، ويُسَنُّ أنْ تكون السورة من طوالِ المفصَّل أو أوساطِهِ أو قصاره، حتَّى لو قرأ القرآنَ كلَّه وقَعَ فرضاً كما أنَّ الركوع بقدْرِ تسبيحةٍ فرضٌ وتطويلهُ بقدْر ثلاثٍ سنَّة كما حقَّقهُ في "شرح المنية"()، وقدَّمناه() في فصل القراءة.

والحاصلُ: أنَّ ما يَقرؤه يَلتحِقُ بما قبل الركوع، ويلغو هذا الركوعُ، فتــلزمُ إعادتــه، حتَّـى لــو لـم يُعِدْهُ بطَلَتْ صلاته، بل ذكر في "شرح المنية"("): ((أنَّه لو قام لأجل القــراءة، ثـمَّ بــدا لــه فســجَدَ ولم يقرأ ولم يُعِدِ الركوعَ قال بعضهم: تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا انتصبَ قائماً للقراءة ارتفَــضَ ركوعــه وإنْ كان البعضُ يقول: لا تفسُدُ) هــ.

وهذا كلَّهُ بخلاف ما لو تذكَّرَ القنوت في الركوع فالصحيحُ أنَّـه لا يعودُ، ولو عـاد وقنَـتَ لا يَرتفِضُ ركوعه وعليه السهو؛ لأنَّ القنوت إذا أُعِيدَ يقعُ واجباً لا فرضاً كما في "شرح المنيـة"(١)، وأمَّا إذا عادَ لقراءةِ سورةٍ أخرى فلا يَرتفِضُ ركوعه كما قدَّمناه (٥)؛ لأنَّه وقَعَ بعد قراءةٍ تامَّةٍ فكـان في موقعه، وكان عَوْدُه إلى القراءة غيرَ مشروعٍ كما إذا عادَ إلى القنوت، بل أولى، والله أعلم.

[٦١٦٠] (قُولُهُ: يعيدُ السورةَ أيضاً) أي: لتقعَ القراءةُ مرتّبةً.

[٦١٦١] (قولُهُ: وتأخيرِ قيامٍ إلخ) أشار إلى أنَّ وجوب السجود ليس لخصوصِ الصلاة

٤٩٧/١

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢١٦.

⁽٢) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ ٦٦ عـ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٦١ ٤.

⁽٥) المقولة [٦١٥٦] قوله: ((لوجوب تقديمها)).

وفي "الزيلعيِّ":((الأصحُّ وجوبُهُ باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ)).....

على النبي ﷺ، بل لتركِ الواجب، وهو تعقيبُ التشهُّدِ للقيام بلا فاصلٍ، حتَّى لو سكَتَ يلزمُهُ السهو كما قدَّمناه (١) في فصل إذا أرادَ الشروع، قال "المقدسيُّ": ((وكما لو قُسراً القرآنَ هنا أو في الركوع يلزمُهُ السهو مع أنَّه كلام الله تعالى، وكما لو ذكرَ التشهُّدَ في القيام مع أنَّه توحيدُ الله تعالى)).

[مطلب في رؤية "الإمام" سيّدنا النبيّ علله]

وفي "المناقب": ((أنَّ "الإمام" رحمه الله رأى النبيَّ ﷺ في المنام فقال: كيـف أوجبتَ الســهو على مَن صلَّى عليَّ؟ فقال: لأنَّه صلَّى عليك سهواً، فاستحسَنَهُ)).

(٢١٦٢) (قولُهُ: وفي "الزيلعيّ"(١) إلخ) حزَمَ به "المصنّف" في متنه في فصل إذا أرادَ الشروع (٢) وقال: ((إنَّه المذهبُ))، واختارَهُ في "البحر"(٤) تبعاً لـ "الخلاصة"(٥) و"الخانيَّة"(٢)، والظاهرُ أنَّه لا يُنافي قولَ "المصنّف" هنا: ((بقدْرِ ركن))، تأمَّل. وقدَّمنا(٧) عن القاضي "الإمام": ((أنَّه لا يجبُ ما لم يَقُلُ: وعلى آلِ محمَّدٍ))، وفي "شرحُ المنية [٢/ق٧٠ /أ] الصغير "(٨): ((إنَّه قولُ الأكثر، وهو الأصحُّ، قال "الخير الرمليُّ": فقد اختلَفَ التصحيحُ كما ترى، وينبغي ترجيحُ ما قالَهُ القاضي "الإمام")) اهد. وفي "التتارخانيَّة" عن "الحاوي": ((وعلى قولهما لا يجبُ السهوُ ما لم يَلُغْ إلى قوله: حميدٌ محيدٌ عيدٌ).

⁽۱) ۳۱۲،۳۱۹/۳ "در".

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٣/١.

⁽٣) ٣٦٧/٣ "در " و ما يعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ فصل إذا أراد الشروع ٢/٤٤٨.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ نقلاً عن "فتاوى النسفيّ".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو وما لا يوجبه ١٢١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) المقولة [٤٣٦٧] قوله: ((فقط)).

⁽٨) "شرح المنية الصغير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧ ١ـ بتصرف يسير.

⁽٩) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في بيان ما يفعله المصلي في صلاته بعد الافتتاح ٤٨/١٥.

(والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه(١) للإمام (وعكسِهِ) لكلِّ مصلٌّ في الأصحِّ،.....

[٦١٦٣] (قولُهُ: والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه للإمام إلخ) في العبارة قلبٌ، وصوابها: والجهرِ فيما يُخافَتُ لكلِّ مُصَلِّ وعكسِهِ للإمام، "ح"(٢). وهسذا ما صحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"الدرر"(٤)، ومالَ إليه في "الفتح"(٥) و"شرح المنية"(١) و"البحر"(٢) و"النهر"(٨) و"الحلبة"(١) على خلاف ما في "الهداية"(١) و"الزيلعيُّ"(١١) وغيرهما: ((من أنَّ وجوب الجهر والمخافتة من خصائص الإمام دون المنفرد)).

والحاصلُ: أنَّ الجهر في الجهريَّة لا يجبُ على المنفرد اتَّفاقاً، وإنما الخلافُ في وحوب الإخفاء عليه في السَّرِّية، وظاهرُ الرواية عـدمُ الوجـوب كمــا صــرَّحَ بذلــك في "التتارخانيَّــة"(٢٠) عــن "المحيط"(٢٠)، وكذا في "الذخيرة" وشروح "الهداية" كــ "النهاية" و"الكفايـة"(٤٠) و"العنايـة"(٥٠)

⁽١) ((فيه)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - الواجبات الأصلية ١٦١/١.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة - فصل: الإمام يجهر ٨٠/١ - ٨١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب القراءة ١/١ ٤٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٥،١-٥٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/٤٠١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٩) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٣/أ ـ ب.

⁽١٠) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽١١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١ _ ١٩٥.

⁽١٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٢٠/١ نقلاً عن "الذحيرة".

⁽١٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ١/ق ٨١/ب.

⁽١٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١٤ (هامش "فتح القدير").

⁽١٥) "العناية": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ٢/١٤ (هامش "فتح القدير").

والأصحُّ تقديرُهُ (بقدْرِ ما تجوزُ به الصلاةُ في الفصلين وقيل) قائلُهُ "قاضي حــان"(١) (يجبُ السهوُ (بهما) أي: بالجهرِ والمخافتة (مطلقاً) أي: قلَّ أو كـثُرَ (وهـو ظـاهرُ الرواية) واعتمَدَهُ "الحَلُوانيُّ" (على منفردٍ).........

و"معراج الدراية"، وصرَّحوا: ((بأنَّ وجوب السهو عليه إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ روايةُ النوادر)) اهـ. فعلى ظاهر الرواية لا سهوَ على المنفرد إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ فيه، وإنما هو على الإمام فقط.

[٦٦٦٤] (قولُهُ: والأصحُّ إلخ) صحَّحَهُ في "الهداية"(٢) و"الفتح"(٢) و"التبيين"(١) و"المنية"(٥)؛ لأنَّ اليسير من الجهرِ والإخفاء لا يمكنُ الاحتراز عنه، وعن الكثيرِ يمكنُ، وما تصحُّ به الصلاة كثيرٌ، غيرَ أنَّ ذلك عنده آية واحدةٌ، وعندهما ثلاثُ آياتٍ، "هداية"(٢).

[٦١٦٥] (قُولُهُ: في الفصلين) أي: في المسألتين: مسألةِ الجهر والإخفاء.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: قلَّ أو كُثْرَ) أي: ولو كلمةً، قال "القُهُستانيُّ"("): ((والمتبادرُ أَنْ يكون هـذا في صورةِ أَنْ ينسى أَنَّ عليه المخافتةَ فيجهرُ لتبيين الكلمة فليس عليه شيءٌ)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: وهو ظاهرُ الرواية) قال في "البحر"(^): ((وينبغي عدمُ العدول عن ظاهر الرواية الذي نقلَهُ الثقاتُ من أصحاب الفتاوى)) اهـ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو و ما لا يوجبه ١٢٠/١. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١٤.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٧.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٥٠٠.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٤/٢.

.....

زاد "المصنّف" في "منحه"(۱): ((وإنما عوّلنا على الأوّلِ تبعاً لـــ"الهدايـة"(۲)، وأنـا أعجبُ مـن كثيرٍ من كُمَّلِ الرحال كيف يَعدِلُ عن ظاهر الرواية الذي هو بمنزلةِ نصِّ صاحب المذهب إلى مـا هو كالرواية الشاذّة؟!)) اهـ.

أقولُ: لا عجبَ من كُمَّلِ الرجال كصاحب "الهداية" و"الزيلعيّ" و"ابن الهمام" حيث عَدَلوا عن ظاهر الرواية [٢/ق٧٠/ب] لِما فيه من الحرج، وصحَّحُوا الرواية الأحرى للتسهيل على الأمَّة، وكم له من نظير، ولذا قال "القُهُستانيُّ "": ((ويجبُ السهو بمخافتة كلمة، لكنْ فيه شدَّة))، وقال في "شرح المنية "(أ): ((والصحيحُ ظاهر الرواية، وهو التقديرُ بما تجوز به الصلاةُ من غير تفرقة؛ لأنَّ القليل من الجهر في موضع المخافتة عفو أيضاً، ففي حديث "أبي قتادة" في "الصحيحين" (أ): أنه عليه الصلاة والسلام: (ركان يقرأ في الظُهرِ في الأوليين بأمِّ القرآن وسورتين، وفي الأحرين بأمِّ الكتاب، ويُسمِعُنا الآية أحياناً »)) اه.

ففيه التصريحُ بأنَّ ما صحَّحَهُ في "الهداية" ظاهرُ الرواية أيضاً، فإنْ ثَبَتَ ذلك فلا كلام، وإلاً فوحهُ تصحيحه ما قلنا، وتأيُّدُهُ بحديث "الصحيحين"، وقد قدَّمنا (١) في واجبات الصلاة عن "شرح المنية": ((أنَّه لا ينبغي أنْ يُعدَلَ عن الدراية _ أي: الدليل _ إذا وافَقَتْها روايةً)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٦٠/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": قصل في سحود السهو صـ٥٨.

⁽٥) أخرجه البخاريّ(٧٧٦) كتاب الأذان ـ باب يقرأ في الأخريين بأم الكتاب، ومسلم (٥١) كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الظهر، وأبو داود (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الظهر، وأبو داود (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر، وابين خزيمة (٥٠٥) كتاب الأذان والإقامة ـ باب القراءة في الظهر والعصر في الأوليين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من قال: يقتصر في الأحريين على فاتحة الكتاب، وابن حبان(١٨٢٩) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة.

⁽٦) المقولة ٣٩٧٩٦] قوله: ((على ما اختاره الكمال)).

متعلَّقٌ بـ: يجبُ (ومقتدٍ بسهوِ إمامِهِ إنْ سجَدَ إمامُهُ) لوحــوب المتابعــة (لا بســهوهِ) أصلاً......

(تتمُّةٌ)

قد صرَّحوا بأنَّه إذا جهَرَ سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولمو تشهُداً فإنَّه لا يجبُ عليه السحودُ، قال في "الحلبة"(١): ((ولا يَعرَى القولُ بذلك في التشهُّدِ عن تأمُّلِ)) اهـ. وأقرَّهُ في "البحر"(٢).

هذا، وقد قدَّمنا(٢) في فصل القراءة الكلامَ على حدِّ الجهر، فراجعه.

[٦١٦٨] (قُولُهُ: متعلَّقٌ بيَجبُ) أي: المذكورِ أُوَّلَ الباب.

[٦١٦٩] (قولُهُ: إنْ سحَدَ إمامُهُ) أمَّا لو سقَطَ عن الإمام بسببٍ من الأسباب ــ بأنْ تكلَّمَ أو أحدَثَ متعمِّدًا، أو خرَجَ من المسجد ـ فإنَّه يسقُطُ عن المقتدي، "بحر"(٤).

والظاهرُ: أنَّ المقتدي تجبُ عليه الإعادة كالإمام إنْ كان السقوطُ بفعلِهِ العمدِ لتقرُّرِ النقصان بلا حابر من غير عذر، تأمَّل.

[٦٦٧٠] (قولُهُ: لوجوبِ المتابعة) علَّةٌ لوجوبِهِ على المقتدي بسهوِ إمامه، ولأنَّ النقصان دخـلَ في صلاته أيضاً لارتباطِها بصلاة الإمام.

[٦١٧٦] (قولُهُ: لا بسهوهِ أصلاً) قيل: لا فائدةَ لقوله: ((أصلاً))، وليس بشيء، بل هو تأكيدٌ لنفي الوجوب؛ لأنَّ معناه: لا قبل السلام للزومِ مخالفة الإمام، ولا بعده لخروجٌ من الصلاة بسلام الإمام؛ لأنه سلامٌ عمدٌ ممن لا سهوَ عليه كما في "البحر"(٥)، لكنْ قبال في "النهر"(٢):

(١) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٣٣/ب.

1/183

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢٠٥/٢.

⁽٣) المقولة [٤٥٢٩] قوله: ((وأدنى الجهر إسماع غيره)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/٧٠١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

(والمسبوقُ يسجدُ مع إمامِهِ مطلقاً).....

((لقائلِ أنْ يقول: لا نُسلِّمُ أنَّه يخرُجُ منها بسلامه، وقد سَبَقَ خلافٌ فيمَـن لا سـهوَ عليـه، فكيـف بِمَن عليه السهوُ؟ وحينئذٍ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابرِ)) اهـ.

(تنبية)

قال في "النهر"(°): ((ثمَّ مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)). [٦١٧٢] (قولُهُ: والمسبوقُ يسجُدُ مع إمامه) قيَّدَ بالسحود لأنَّه لا يتابعُهُ في السلام، بل يسجُدُ

(قولُهُ: وحينتذِ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابرِ) قال "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ":(("الشارح" لـم يعتبر هذا البحثَ؛ لأنَّه خلافُ المنقول، فلذا قال: أصلاً، وتبع في ذلك عبارة "الإمداد"، حيث قـال بعد نقلـه لعبارة "التبين": فلا يسجدُ أصلاً)) اهـ.

(قولُهُ: ولذا قال في "المعراج" إلخ) أي: لكون ما هنا مبنيًّا على مــا صحَّحَهُ في "الخلاصة"، وفيمــا قاله نظرٌ، فإنَّ صاحب "المعراج" لم يَرْتَضِ تعليلَ المُسألة بما يفيــد أنَّهـا مبنيَّةٌ علــى تصحيح "الخلاصة"، فلم تكن مبنيَّة عليه، بل علَّلها بالحديث المذكور، وهو يفيدُ أنَّه لا سهوَ عليه أصلاً.

(قُولُهُ: لأنَّه لا يتابعُهُ في السَّلام) أي: السَّلامِ الأوَّلِ.

⁽١) ٤٨٤/١ "در" وما بعدها.

⁽٢) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)).

 [&]quot;خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة _ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق ٧/ب.

 ⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْني (٣٧٧/ كتاب الصلاة ـ باب ليس على المقتدي سهو، وعليه سهو الإمام، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٥٣/٥"، وفي إسناده خارجة بن مُصعّب، وهو ضعيف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

سواءٌ كان السهوُ قبلَ الاقتداء أو بعدَهُ (ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) ولو سَهَى فيه سجَدَ ثانياً (وكذا اللاحقُ).....

معه ويتشهَّدُ، فإذا سلَّمَ الإمامُ قام إلى القضاء، فإنْ سلَّمَ فإنْ كان عامداً فسدت، وإلاَّ لا، ولا سجود عليه إنْ سلَّمَ سهواً قبل الإمام أو معه، وإنْ سلَّمَ بعدَهُ لَزِّمَهُ لكونه منفرداً حيئنذٍ، "بحر"(١). وأرادَ بالمعيَّة المقارنة، وهو نادرُ الوقوع كما في "شرح المنية"(٢)، وفيه: ((ولو سلَّمَ على ظنِّ أنَّ عليه أنْ يُسلِّمَ فهو سلامٌ عمدٌ يمنعُ البناء)).

[٦١٧٣] (قولُهُ: سواءٌ كان السهوُ قبل الاقتداء أو بعده) بيانٌ للإطلاق، وشَمِلَ أيضاً ما إذا سجَدَ الإمامُ واحدةً ثمَّ اقتدى به، قال في "البحر"(٣): ((فإنَّه يتابعُهُ في الأخرى، ولا يقضي الأولى كما لا يقضيهما لو اقتدى به بعدَما سجَدَهما)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) فلو لم يتابعه في السجود وقامَ إلى قضاء ما سُبقَ به فإنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته استحسانًا؛ لأنَّ التحريمة متَّحدةً، فجُعِلَ كأنَّها صلاةً واحدةً، "بحر"(١) وغيره، فافهم.

[٦٦٧٥] (قولُهُ: ولو سها فيه) أي: فيما يقضيه بعد فراغ الإمام يسجُدُ ثانياً؛ لأنَّـه منفردٌ فيه، والمنفردُ يسجد لسهوه، وإنْ كان لم يسجد مع الإمام لسهوه ثمَّ سها هو أيضاً كَفَتُهُ سجدتان عن السهوين، لأنَّ السجود لا يتكرَّرُ، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٥).

[٦١٧٦] (قولُهُ: وكذا اللاحقُ) أي: يجبُ عليه السجود بسهوِ إمامه؛ لأنّه مقتدٍ في جميع صلاته بدليل أنَّه لا قراءةَ عليه، فلا سحودَ فيما يقضيه، "بحر"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ١٥٦٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٤٦٦.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجو د السهو ١٠٨/٢.

لكنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته، ولو سحَدَ مع إمامِهِ أعـادَهُ، والمقيمُ خلف المسافر كالمسبوق، وقيل: كاللاحق.

(سَهَا عن القعود الأوَّلِ من الفرض)......

[٢١٧٧] (قولُهُ: لكنّه يسجُدُ إلخ) أي: يبدأ بقضاء ما فاتَـهُ ثـمَّ يسجُدُ في آخر صلاته؛ لأنّه التزمَ متابعة الإمام فيما اقتدى به على نحو ما يصلّي الإمام، [٢/ق٨٠١/ب] وأنّه اقتدى به في جميع الصلاة، فيتابعُهُ في جميعها على نحو ما أدَّى الإمام، والإمام أدَّى الأوَّلَ فالأوَّلَ وسحد لسهوه في آخر صلاته، فكذا اللاحق، وأمَّا المسبوق فقد التزمَ بالاقتداء به متابعته بقدر ما هو صلاة الإمام، وقد أدرك هذا القدر، فيتابعُهُ ثمَّ ينفردُ، "بحر"(١).

[٦١٧٨] (قولُهُ: ولو سجَدَ مع إمامه أعادَهُ) لأنَّه في غيرِ أوانه، ولا تفسدُ صلاته؛ لأنَّه ما زاد إلاَّ سجدتين، ولو كان مسبوقاً بثلاثٍ ولاحقاً بركعة، فسجَدَ إمامُهُ للسهو فإنَّه يقضي ركعة بلا قراءةٍ؛ لأنَّه لاحقٌ، ويتشهَّدُ ويسجُدُ للسهو؛ لأنَّ ذلك موضعُ سجود الإمام، ثمَّ يصلَّي ركعة بقراءةٍ ويقعدد؛ لأنَّها ثانيةُ صلاته، ولو كان على العكسِ سجَدَ للسهو بعد الثالثة، كذا في "المحيط"، "جر"(٢).

ر (أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه البحر" ((أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه يتابعُ الإمامَ في سحودِ السهو ثمَّ يشتغلُ بالإتمام، وأمَّا إذا قامَ إلى إتمام صلاته وسها فذكرَ "الكرخيُّ"

⁽قولُهُ: لأنَّه ما زادَ إلاَّ سجدتين) بخلاف المسبوق إذا تابَعَ الإمامَ في سجود السَّهو ثمَّ تبيَّنَ أنَّه لم يكن على الإمام سهوِّ، حيث تفسُدُ صلاةُ المسبوق لكونه اقتدى في موضع الانفراد لا لزيادةِ السَّجدتين، ولم يوحد في اللاحق؛ لأنَّه مُقتلا في جميع ما يؤدِّي، كذا في "البدائع"، "سندي".

⁽قولُهُ: وأمَّا إذا قام إلى إتمَامٍ صلاته إلخ) ظاهرُ حكاية الخلاف في الشَّقَّ الثاني أنَّه لا خلافَ في الأوَّل مع تحقَّقِهِ فيه أيضاً، وتصحيحُ "البدائع" لزومَ السَّجود مع الإمام كما نقلَهُ "السنديُّ".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٧/٢ ـ ١٠٨ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٤٨٨		قسم العبادات	
	 	النفلُ فيعودُ	لو عمليًّا، أمَّا ا	وا

أنَّه كاللاحق، فــلا سـجودَ عليه بدليـل أنَّه لا يقـرأ، وذكـرَ في "الأصـل"(١): أنَّه يلزمُهُ السـجود، وصحَّحَهُ في "البدائع"^(٢)؛ لأنَّه إنما اقتدى بالإمام بقدْرِ صلاة الإمام، فإذا انقَضَتْ صار منفرداً، وإنمـا لا يقرأ فيما يُتِمُّ لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُولـين، وقد قرأ الإمامُ فيهما)) اهـ.

قال في "النهر"("): ((وبهذا عُلِمَ أنَّه كاللاحق في حقِّ القراءة فقط)) اهـ.

أقولُ: وتقدَّمَتْ (عُنَّهُ مسائل المسبوق واللاحق قبيلَ باب الاستخلاف.

[٦١٨٠] (قولُهُ: ولو عمليًا) كالوترِ، فلا يعودُ فيه إذا استتَمَّ قائماً، وعلى قولهما^{٥٠)} يعـودُ؛ لأنَّـه من النفل، "ط"^(١).

[١٩٨٦] (قولُهُ: أمَّا النفلُ فيعودُ إلخ) حزَمَ به في "المعراج" و"السِّراج" () وعلَّلهُ "ابن وهبان": ((بائ كلَّ شفع منه صلاةٌ على حدةٍ، ولا سيَّما على قول "محمَّد" بأنَّ القعدة الأولى منه فـرضّ، فكانت كـالأُخيرة، وفيها يقعـدُ وإنْ قـام))، وحَكَـى في "المحيط" فيـه خلافـاً، وكــذا في "شرح التمرتاشيِّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربعُ قبل الظهر كالمتطوُّعِ،

(قُولُهُ: لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُوليين إلخ) مقتضى كلامهم أنَّه يمتنعُ عليــه القـراءة؛ لأنَّـه كـالمقتدي، ومقتضى هذا الجواب أنْ تكون مسنونةً في حقّه. اهـ "رحمتى".

⁽١) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ـ في الإمام يحدث فيقدم من فاتنه ركعة ٢٢٩/١ ـ ٢٣٠.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٥/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٤) ٦٣٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٥) في "م": ((قولها)) وهو سهو.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢١٢/١.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ سجود السهو ١/ق ٢٦٥/أ.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر: فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٥/ب.

ما لم يُقيِّدُ بالسجدة (ثمَّ تذكَّرَهُ عادَ إليه) وتشهَّدَ، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ (ما لم يَستقِمْ قائماً).....

وكذا الوترُ عند "محمَّد"))، وتمامُـهُ في "النهـر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّـة"(٢) عن "العتَّابيَّـة": ((قيـل: في التطوُّع [٢/ق ٩ ٠ / أ] يعـودُ مـا لـم يُقيِّـدْ بالســجدة، والصحيــعُ أنَّـه لا يعــودُ)) اهـــ. وأقــرَّهُ في "الإمداد"(٢)، لكنْ خالفَهُ في متنه (٤)، تأمَّل.

[٦١٨٣] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُ بالسَّحدة) أي: يُقيِّد الرَّكعةَ التي قام إليها.

ر٣١٨٣] (قولُهُ: عاد إليه) أي: وجوباً، "نهر"^(٥).

[٦١٨٤] (قولُهُ: ولا سهوَ عليه في الأصحِّ) يعني: إذا عادَ قبل أنْ يَستتِمَّ قائماً، وكان إلى القعود أقربَ فإنَّه لا سحود عليه في الأصحِّ، وعليه الأكثرُ، واختارَ في "الولوالجيَّبة"(١) وحوبَ السحود، وأمَّا إذا عاد وهو إلى القيامِ أقربُ فعليه سحودُ السهو كما في "نور الإيضاح" و"شرحه"(١) بلا حكاية خلافٍ فيه، وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح"(١)

299/1

(قُولُهُ: وَمَامُهُ فِي "النهر") قال فيه في "شرح التمرتاشيّ":((لو نَهَضَ فِي النطوُّع بـالأربع إلى الثالثة فاستتَمَّ قائماً قبل: لا يعود، وقبل: يعود، وذكر "الشهيد" عن "محمَّدٍ" أنَّه يعودُ، والأوجهُ أنَّه لا يعودُ)). (قُولُهُ: وكان إلى القعود أقربَ) ذكرَهُ لبيان حكم السُّجود فقط.

(قولُهُ: وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" بما في "الكافي" إلىخ) أي: أنَّه فسَّرَ كونَهُ إلى القيام أقربَ أو إلى القعام أقربَ أو إلى القعود بما ذكرَهُ في "الكافي"، لا أنَّه صحَّعَ اعتبار القرب وعدمه، بل الذي في المتن: ((ومقابلُ ما في "الكافي" ما نقَلَهُ في "البناية" عن "الخبازيَّة": وعلامةُ القرب أنْ يرفع ركبتيه عن الأرض، وفي "المحيط": لو رفع ألْيتيه عن الأرض وركبتاه عليها بعدُ ولم يرفعُهما قعَدَ ولا سهو عليه)) اهـ.

⁽١) انظر "النهر"؛ كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٢٥٨/ب.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٢..

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق٣١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو صـ٢٦ ـ.

⁽A) "الفتح": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١٤٤٤/.

في ظاهرِ المذهب، وهو الأصحُّ، "فتح"(١) (وإلاَّ)......

بما في "الكافي"(٢): ((إن استَوَى النصفُ الأسفل وظهرُهُ بعدُ مُنحَنٍ فهو أقربُ إلى القيام، وإنْ لم يَستو فهو أقربُ إلى القعود)).

ثُمَّ اعلم أنَّ حالة القراءة تنوبُ عن القيام في مريض يصلِّي بالإيماء، حتَّى لو ظنَّ في حالةِ التشهُّدِ الأوَّلِ أَنَّها حالةُ القيام فقرأ، ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ إلى التشهُّدِ كما في "البحر"(٢) عن "الولوالجيَّة"(٤).

[٦١٨٥] (قولُهُ: في ظاهرِ المذهب إلنح) مقابلُهُ ما في "الهداية" ((إنْ كان إلى القعودِ أقرب عاد، ولا سهو عليه في الأصحِّ، ولو إلى القيام أقربَ فلا، وعليه السهو))، وهو مرويٌّ عن "أبي يوسف"، واختبارَهُ مشايخُ بخبارى وأصحبابُ المتبون كـ "الكنز" (") وغييره، ومشيى في "نور الإيضاح" على الأوَّل كـ "المصنَّف" تبعيًّ لـ "مواهب الرحمن" وشرحِهِ "البرهان"، قال: ((ولصريح ما رواه "أبو داود "()) عنه ﷺ: ((إذا قام الإمامُ في الركعتين فإنْ ذكر قبل أن يستوي قائمًا فلا يجلس، وإذ استوى قائمًا فلا يجلس، ويسجدُ سجدتي السهو »)) اهـ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٤٤١.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽٤) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٣/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سمحود السهو ٧٥/١ بتصرف. وفي "د": زيادة: ((قال في "المنح": وقيـل: إنْ كــان إلى القعود أقرب، بأن رفع أليته من الأرض وركبتاه عليها فيعود، كأنّه لم يقـــم أصــلاً، وإن كــان إلى القيــام أقــرب فكأنه قد قام "س")) المقصود بـــ"س" أبو يوسف.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٦٢/١.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٢٤ ـ.

⁽٨) أبو داود (٢٠٦١) كتاب الصلاة - باب من نسي أن يتنسهد وهو حالس، وأخرجه أحمد ٢٥٤/٤) والترمذي (٢٦٥) كتاب الصلاة - باب ما حاء في الإمام ينهض في الركعين ناسياً، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابس ماجه (١٢٠٨) كتاب إقامة الصلاة - باب ما حاء فيمن قام من اثنين ساهياً، والذار تُطْني ٢٧٨/١ كتاب الصلاة - باب الرجوع إلى القعود قبل استثمام القيام، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٣٤٣/٢ كتاب الصلاة - باب من سها فقام. وقال العظيم آبادي في تعليقه على الدارقطني ٢٧٨/١: ومدار هذا الحديث على حابر الجُفقيّ، وهو ضعيف.

أي:وإنْ استقامَ قائماً (لا) يعودُ لاشتغالِهِ بفرضِ القيام (وسحَدَ للسهوِ) لتركِ الواحب (فلو عادَ إلى القعود) بعدَ ذلك (تفسُدُ صلاتُـهُ) لرفضِ الفرض لِما ليس بفرض، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(١) (وقيل: لا(٢)) تفسُدُ، لكنَّه يكونُ مسيئاً، ويسجدُ...

[مطلبٌ في تجريح الإمام "أبي حنيفة" لـ "جابر الجعفيُّ"]

قلت: لكنْ قال في "الحلبة"(٢): ((إنَّه نصٌّ فيه يفيدُ تعيُّنَ العمل بـه لـولا مـا في ثبوتـه من النظر، فإنَّ في سنده "حابراً الجعفيَّ" من علماء الشِّيعة، حارِحُوه أكثرُ من موثِّقيه، وقال الإمـامُ "أبو حنيفة" فيه: ما رأيتُ أكذبَ منه، فلا حَرَمَ أنْ قـال "شيخنا" في "التقريب"(٤): رافضيٌّ ضعيفٌ انتهى. فلا تقومُ الحَحَّةُ بحديثه)) اهـ.

[٦١٨٦] (قولُهُ: أي: وإن استقامَ قائماً) أفادَ أنَّ ((لا)) في قوله: ((وإلاً)) نافيةٌ داخلةٌ على قوله: ((لم يَستقِمْ))، وهو نفيٌّ أيضاً، فكان إثباتاً، أفاده "ط"(٥٠. [٦/ق٠٩ / اب]

(٦١٨٧] (قولُهُ: لتركِ الواجب) وهو القعودُ.

[٦١٨٨] (قولُهُ: بعدَ ذلك) أي: بعدَما استقامَ قائماً، ومثلُهُ ما إذا عـادَ بعدَمـا صـار إلى القيـام أقربَ على الرواية الأخرى، ولذا قال في "البحر"("): ((ثمَّ لو عاد في موضع وجوبِ عدمه اختلفـوا في فسادِ صلاته))، فهذه العبارةُ تصدُقُ على الروايتين.

[٦١٨٩] (قُولُهُ: لكنَّه يكونُ مُسيئاً) أي: ويأثمُ كما في "الفتح"(٧)، فلو كان إماماً لا يعودُ معه

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٩٦/١.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((قوله: وقيل لا، في "النهر" عن "شَرْحَي الفُدُوريّ" لابن عوف والزّوزنيّ أنَّ القول بعدم الفساد في صورة ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنّه مع الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى))

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٤/ب.

⁽٤) "تقريب التهذيب": صـ٣٧ ١- لأبي الفضل أحمد بن عليّ شهاب الديـن المعروف بـابن حجر العسـقلاني الشـافعيّ (ت٥٠١هـ). ("كشف الظنون" ١١/٢ ١٥ ١، "الضوء اللامع" ٢٩٦٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢/١ ٣١٠.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٩/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٤٠.

لتأخير الواجب (وهو الأشبةُ) كما حقَّقَهُ "الكمال"،....

القومُ تحقيقاً للمخالفة، ويلزمُهُ القيام للحال، "شرح المنية"(١) عن "القنية"(١).

[٦٦٩٠] (قولُهُ: لتأخيرِ الواجب) الأُولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيامُ، أو لتركِ الواجب وهو القعود، "ط"^(٣).

رَانَّ ذلك وإنْ كان لا يَحِلُّ لكنَّه بالكمال"() أي: بما حاصلُهُ: (رأنَّ ذلك وإنْ كان لا يَحِلُّ لكنَّه بالصحَّة لا يُخِلُّ؛ لِما عُرِفَ أَنَّ ريادة ما دون ركعةٍ لا يُفسِدُ))، وقوَّاه في "شرح المنية" بما قدَّمناه (٥) آنفاً عن "القنية"، فإنَّه يفيدُ عـدم الفساد بالعَوْدِ، وأيَّدهُ في "البحر"(١) أيضاً بما في "المعراج" عن "المحتبى": ((لو عاد بعدَ الانتصابِ مُحطئاً قيل: يتشهَّدُ لنقضه القيامَ، والصحيحُ لا، بل يقومُ ولا ينتقضُ قيامه بقعودٍ لم يُؤمَرْ به كمَن نقضَ الركوع لسورةٍ أخـرى، لا ينتقضُ ركوعه)) اهـ. وحَتَ فيه في "النهر"(٧)، فراجعه.

(قُولُهُ: الأُولَى أن يقول: لتأخيرِ الفرض إلخ) إذ عبارتُهُ تُوهِمُ أنَّ القعود الذي عــاد إليــه يقــعُ واحبــًا، وقد أخَّرَهُ فيحبُ ســجود السَّهو مع أنَّه غيرُ مأمور به، بل يقعُ معصيةً.

(قُولُهُ: وَبَحْثَ فيه في "النهر" فراجعه) عبارته: ((وأقول: صرَّحَ "ابن وهبان" بأنَّ الحلاف في التشهُّي وعدمهِ مفرَّعٌ على القول بعدم الفساد، وترجيحُ أحد القولين بناءٌ عليه لا يستلزمُ ترجيحَ عدم الفساد ظاهراً، نعم قال الشيخُ "عبد البرِّ": رأيتُ بخط "السيراميَّ" تصحيحَ عدم الفساد، ثمَّ قال: ولقائل أن يمنعَ قول "المحقّق": غايةُ ما وحد إلخ بأنَّ الفساد لم يأت من قبَلِ الزِّيادة بل من رفضِ الرُّكن للواجب، والذي رأيتُهُ منقولاً عن "شرح القدوريِّ" لـ "ابن عوف" و "الزوزنيِّ" أنَّ القسول بعدم الفساد في صورةِ ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه في الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى)) اهد.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٩٩٦. بتصرف.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب في القعدة والذكر فيها ق ١٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١٢/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٥٪.

⁽٥) المقولة [٦١٨٩] قوله: ((لكنه يكون مسيئاً)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢، وعبارته: ((وقد ذكر في "المحتبي" و"معراج الدراية")).

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

وهو الحقُّ، "بحر" وهذا في غير المؤتّمِّ، أمَّا المؤتّمُ فيعودُ حتماً......

[٦١٩٢] (قولُهُ: وهو الحقُّ، "بحر"(١) كأنَّ وجهَهُ ما مرّ(١) عن "الفتح"، أو ما في "المبتغى": ((من أنَّ القول بالفساد غلطٌ؛ لأنَّه ليس بتركٍ، بل هو تأخيرٌ كما لو سها عن السورة فركع فإنَّه يَرفُضُ الركوع، ويعود إلى القيام ويقرأ، وكما لو سها عن القنوت فركَعَ فإنَّه لو عاد وقنَتَ لا تفسدُ على الأصحِّ)) اهـ.

لكنْ بَحَثَ فيه في "البحر" (٢) بإبداء الفرق، وهو: ((أنَّه إذا عادَ وقـراً السـورةَ صـارت فرضاً، فقد عاد من فرضٍ إلى فرضٍ، وكـذا في القنوت؛ لأنَّ لـه شُبهةَ القرآنيَّة، أو عـاد إلى فـرضٍ وهــو القيام؛ لأنَّ كلَّ فرض طوَّلَهُ يقعُ فرضاً)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر" (١) و"شرح المقدسيِّ".

أقولُ: وفيه نظرٌ، فإنَّ القنوت الذي قيل: إنَّه كان قرآناً فنُسِخَ هو الدعاءُ المخصوص، وهو سنَّة، فلا يلزمُ قراءته، بل قد يقرأ غيره، وكونُهُ عاد إلى فرض [7/ق١١٠أ] وهو القيامُ ممنوع، بل عاد إلى القيام الذي هو الرفعُ من الركوع، بدليل أنَّ الركوع لـم يرتفض بعوده لأجلِ القنوت، فكان فيه تأخيرُ الفرض لا تركُهُ، فهو مشلُ عوده إلى القعود في مسألتنا، نعم بحثُهُ في عَوْدِهِ إلى القاء مسلَّة، والله أعلم.

[٦١٩٣] (قولُهُ: وهذا في غير المؤتم إلخ) أي: ما ذُكِرَ من منعه عن العود إلى القعود بعدَ القيام والمخلافِ في الفساد لو عاد إنما هو في الإمام والمنفردِ، أمَّا المقتدي الذي سها عن القعود فقامَ وإمامُهُ قاعدٌ فإنَّه يلزمُهُ العود؛ لأنَّ قيامه قبل إمامه غيرُ معتبرٍ، فليس في عوده رفضُ الفرض، بل قال في "شرح المنية"(٥) عن "القنية"(١): ((إنَّ المقتديَ لو نَسِيَّ التشهُّدَ في القعدة الأولى فذكرَ بعدَما قام

(قُولُهُ: الذي هو الرَّفعُ) أي: وهو واحبَّ أو سنَّةً.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ ـ ١١٠٠.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٩/٢ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩-٤٦٠.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب القعدة والذكر فيها ق١٤/ب.

وإنْ خاف فوت الركعة؛ لأنَّ القعود فرضٌ عليه بحكم المتابعة، "سراج". وظاهرُهُ أنَّه لو لم يَعُدُّ بطلت، "بحر"(١).

قلت: وفيه كلامٌ، والظاهر أنُّها واحبةٌ في الواحب، فرضٌ في الفرض، "نهر"، (٢٠)....

عليه أنْ يعودَ ويتشهَّدَ بخلاف الإمام والمنفرد للزوم المتابعة كمَن أدرَكَ الإمامَ في القعدة الأولى فقعـد معه، فقام الإمامُ قبل شروع المسبوق في التشهَّد، فإنَّه يتشهَّدُ تبعاً لتشهُّدِ إمامه، فكذا هذا)) اهـ.

[٦١٩٤] (قولُهُ: وإنْ خافَ فوتَ الركعةِ) أي: الثالثةِ مع الإمام، "ط"".

[٦٩٩٥] (قولُهُ: وظاهرُهُ) أي: تعليلِ "السِّراج"^(٤): ((بأنَّ القعود فرضٌ))، "ط"^(٥). وكذا تعليلُ "القنية" الذي ذكر ناه^(١).

[٦٩٩٦] (قولُهُ: والظاهرُ أنَّها واجبةٌ إلخ) لم يُبيِّنْ حكمَها في السنن، والظاهرُ السنيَّهُ؛ لأنَّ السنن المطلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفرد والمقتدي غالبًا، وقولُهُ: ((فرضٌ في الفرض)) معنىاه أنْ يأتيَ بذلك الفرض، وهو بعد إتيانِ الإمام لا قبله، وليس المرادُ المشاركةَ في جزءٍ منه، "ط" ".

قلت: وعلى ما استظهَرَهُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر" يُشكِلُ العودُ إلى قراءة التشهُّدِ بعد التلبُّسِ بالقيام الفرض مع إمامه، فتأمَّل.

⁽قُولُهُ: يُشْكِلُ العَوْدُ إلى قراءة التشهَّدِ إلخ) يُدفَعُ بأنَّه بعَوْدِهِ إلى قراءة التشهَّد كان متابعاً لإمامه فيمه ثمَّ يتابعُ الإمام في القيام، فلم يكن فيه تركُ المتابعة وإنْ فاتت المقارنةُ التي هي ليست بفرض، وموضوعُ ما في "السِّراج" أنَّه قام وإمامُهُ قاعدٌ كما بيَّنَهُ "المحشِّي"، فقيامُهُ غيرُ معتبرٍ؛ لأنَّه قبله، فلم يوجد عَـودُهُ إلى التشهُّدِ بعد تلبُّسِهِ بالقيام الفرض مع إمامه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣١٣/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٤/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٣/١.

⁽٦) المقولة [٦١٩٣] قوله: ((وهذا في غير المؤتم)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٣١٣/١.

0../1

ولنا فيها رسالةٌ حافلةٌ، فراجعها. (ولو سَهَا عن القعودِ الأخيرِ) كلّه أو بعضِهِ (عادَ) ويكفي كونُ كِلا الجلستين قـدْرَ التشـهُّد (مـا لـم يُقيِّدُهـا بسـجدةٍ) لأنَّ مـا دون الركعة محلُّ الرفض،.....

رمالة والله على المنالة حافلة) لم أطَّلِعْ عليها (١)، ولكنْ قدَّمنا (٣) في آخرِ واجبات الصلاة شيئاً من الكلام على المنابعة بما فيه كفاية إن شاء الله تعالى.

[٦١٩٨] (قولُةُ: ولو سها عن القعودِ الأخير) أرادَ به القعودَ المفروض أو ما كان آخرَ الصلاة، فيشمارُ نحوَ الفجر، أفاده في "البحر "(٣).

[٦١٩٩] (قُولُهُ: كلِّهِ أَو بعضِهِ) كما لو جلَسَ جلسةً خفيفةً أقلَّ من قَـدْرِ التشـهُّد، وإذا عادَ احتُسِبَتْ له الجلسةُ الأولى، حتَّى لو كان كلا^(١) الجلستين بقدْرِ التشهُّدِ ثمَّ تكلَّمَ جازت صلاته، "بح "(°).

[٦٢٠٠] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُها) أي: الركعة التي قام إليها، واحترزَ به عمَّا إذا سحَدَ لها بلا ركوع فإنَّه يعودُ [٢/ق ١١/ب] لعدم الاعتداد بهذا السحود كما في "النهر"(١)، ومقتضاه أنَّه لا بدَّ من أنْ يكون قد قرأ فيها، وفي "الخلاصة"(٢) خلافهُ، ولذا استشكَلَهُ في "البحر"(١٠): ((بأنَّ الركعة في النفل بلا قراءةٍ غيرُ صحيحةٍ، فكانت زيادة ما دون ركعةٍ وهو غيرُ مفسدٍ))، قال في "النهر"(١): ((إلاَّ أَنْ يُفرَّق بأنَّه قد عهد إتمام الركعة بلا قراءةٍ كما في المقتدي بخلاف الخالية عن الركوع)).

⁽١) ولم نقف نحن أيضاً على هذه الرسالة.

⁽٢) المقولة [٢٠٢٣] قوله: ((ومتابعة الإمام)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١١٠.

⁽١) في "م": ((كانت كلتا)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٠/٢ ـ ١١١ بتصرف نقلاً عن "الولوالجية".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤٤/أ ـ ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

وسجَدَ للسهو لتأخيرِ القعود (وإنْ قيَّدَها) بسجدةٍ عامداً أو ناسياً أو ساهياً أو عطئاً (١) (تحوَّلَ فرضُهُ نفلاً برفعِه) الجبهة عند "محمَّدِ"، وبه يُفتَى؛......

ر٦٢٠١] (قولُهُ: وسجدَ للسَّهو) لم يُفصِّلْ بين ما إذا كان إلى القعود أقربَ أوْ لا، وكان ينبغي أن لا يسجدَ فيما إذا كان إليه أقربَ كما في الأولى لِما سبق، قال في "الحواشي السعديَّة"(٢): ((ويمكن أنْ يُفرَّقَ بينهما بأنَّ القريب من القعود وإنْ جازَ أنْ يُعطَى له حكمُ القاعد إلاَّ أنّه ليس بقاعدٍ حقيقةً، فاعتبرَ جانبُ الحقيقة فيما إذا سها عن القعدة الثانية، وأُعطِيَ حكمَ القاعد في السهو عن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والفرض))، "نهر"(٢).

[٦٣٠٣] (قولُهُ: لتأخير القعـودِ) علَّـلَ في "الهدايـة"(^{٤)}: ((بأنَّـه أخَّـرَ واجبـاً))، فقـالوا: أرادَ بـه القطعيَّ وهو الفرضُ، يعني: القعودَ الأخير، وهو أولى من حمله على معناه المشهور وكونِ المـراد بـه السلامَ أو التشهُّدَ، وإلاَّ أشكَلَ الفرقُ المارُّ^(°) كما نبَّهَ عليه في "النهر"^(۱).

[٣٢٠٣] (قولُهُ: عامداً أو ناسياً) أشارَ إلى ما في "البحر"(٢): ((من أنَّه لا فرقَ في عدم البطلان عند العودِ قبل السجودِ والبطلانِ إنْ قيَّدَ بالسجود بين العمد والسهو))، ولذا قال في "الخلاصة"(^): ((فإنْ قام إلى الخامسة عامداً أيضاً لا تفسدُ ما لم يُقيِّدِ الخامسة بالسجدة عندنا)).

(٦٣٠٤) (قولُهُ: عند "محمَّدِ") ظاهرُهُ أنَّه راجعٌ لكلِّ المَّن، فيكونُ "محمَّدٌ" قائلاً بتحوُّلِها نفلاً، وليس كذلك لبطلانِ الفريضة، وكلَّما بطَلَ الفرضُ عنده بطَلَ الأصلُ، فتعيَّنَ أنْ يكون راجعاً لقولِهِ: ((برفعِهِ))، فيكونُ المَّتُ اختار قولَ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" في عدم بطلان الأصلِ،

⁽١) ((أو ساهياً أو مخطئاً)) ليست في "د" و "و".

⁽٢) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٥٤٥/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٥) المقولة [٦١٩١] قوله: ((كما حققه الكمال)) والمقولة [٦١٩٢] قوله: ((وهو الحق "بحر")).

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ.

لأنَّ تمام الشيءِ بآخرِهِ، فلو سبَقَهُ الحدثُ قبل رفعِهِ توضَّأَ وبَنَى خلافاً لـ "أبي يوسف"، حتَّى قال: زِه، صلاةٌ فسَدَتْ أصلَحَها الحدثُ،....

وقولَ "محمَّدٍ": إنَّ السجدة لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع. اهـ "ح"(').

وعليه فضمُّ السادسةِ مبنيٌّ على قولهما فقط كما نصَّ عليه في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٢) معلَّلاً ببطلانِ التحريمة عند "محمَّد"، والإيهامُ الواقعُ في كلام "الشارح" واقعٌ في كلام "المصنَّف" أيضاً، فالأحسنُ قولُ "الكنز"(٤): ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((بطَل) معلَّقٌ بقوله: ((بطَلَ)).

[٦٠٠٥] (قولُهُ: لأنَّ تمامَ الشيءِ بآخرِهِ) أي: والرفعُ [٢/ق١١١/أ] آخرُ الســجدة؛ إذ الشــيءُ إنما ينتهي بضدِّه، ولذا لو سجَدَ قبل إمامِهِ فأدرَكُهُ إمامُهُ فيه جاز، ولو تَمَّتْ بالوضع لَمَا حــاز؛ لأنَّ كلَّ ركن أدَّاه قبلَ الإمام لا يجوزُ، "بحر"^(٥).

[٦٧٠٦] (قولُهُ: فلـو سَبَقَهُ الحـدثُ) أي: في مسألةِ المـتن، وهـذا بيـانٌ لثمرةِ الحـلاف في أنَّ السحدة هل تَتِمُّ بالوضع أو بالرفع؟

[٦٢٠٧] (قُولُهُ: تُوضَّاً وَبَنَى) لأنَّه بالحدثِ بطَلَت السجدةُ، فكأنَّه لم يَسجُدْ، فيتوضَّأُ ويبني لإتمام فرضِهِ، "إمداد"(١).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: حتَّى قال إلخ) وذلك لَمَّا عُرِضَ قولُ "محمَّد" فيها على "أبي يوسف" قال: زه، صلاةٌ فسَدَتْ يُصلِحُها الحدثُ! وهي بكسرِ الزاي وسكونِ الهاء: كلمةٌ تقولُها الأعاجمُ عند استحسانِ الشيء، وإنما قالَها "أبو يوسف" على سبيل التهكُّم والتعجُّب، "شرح المنية" شرك.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٦٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود الصلاة ق ٢٦٠/أ.

⁽٧) في "م": ((على قول أبي يوسف)).

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٣٦٦ـ بتصرف.

والعبرةُ للإمام، حتَّى لو عاد(١١) ولم يَعلَم به القومُ حتَّى سجدوا لم تفسُد صلاتهم.

وقيل: الصوابُ بالضمِّ، والزايُ ليست بخالصةٍ، "بحر"(٢) عن "المغرب"(٦). وقولُهُ: فسَدَتْ أي: قارَبَت الفسادَ، أو سَمَّاها "أبو يوسف" فاسدةً بناءً على مذهبه.

[٦٢٠٩] (قولُهُ: والعبرةُ للإمام) أي: في العَوْدِ قبل التقييد وفي عدمِهِ، "ط"(١).

[1710] (قولُهُ: لم تفسد صلاتُهم) لأنّه لَمّا عادَ الإمامُ إلى القعدة ارتفض ركوعه، فيرتفض ركوعه القوم أيضاً تبعاً له؛ لأنّه مبني عليه، فبقي لهم زيادة سحدة، وذلك لا يُفسِد الصلاة، "بحر" عن "المحيط". وهذا إنما يظهر لو ركع الإمام، فلو عادَ قبل الركوع، وركع القوم وسجدوا فسدت لزيادتهم ركعة على ما يظهر، وفي "الفتح" ((لا يتابعونه إذا قام، وإذا عادَ لا يعيدون (الم التشهد))، "ط" (أدا.

(قولُهُ: فلو عادَ قبل الرُّكوع وركَعَ القومُ إلخ) الظاهرُ عدمُ فساد صلاةِ القوم في هذه الصُّورة أيضاً لعدم تحقُّقِ زيادةِ ركعةٍ منهم وإنَّ لم يركع الإمامُ؛ لارتفاضِ قيامِهم بعَـوْدِ الإمـام إلى القعـدة، فلـم يوجـد منهـم إلاَّ الرُّكوع والسُّجود دون القيام لارتفاضِهِ تبعاً للإمام، نعم لو فعلوه أيضاً بعد الإمام تفسُدُ صلاتهم.

⁽١) في "د" زيادة ((قوله: حتى لو عاد، وكذا لو تشهّد المقتدي وسلّم قبل أن يقيّد الإمام الخامسة بالسجدة، ثم قيدها بها فسدت صلاتهم جميعاً، "بحر" عن "الخانبة". والحاصل: أنه إذا بطل فرضُ الإمام برفعه بطل فرضُ المأموم، سبواء كان مسبوقاً أو مدركاً، وإذا لم يبطل فرضُ الإمام بعوده قبل السجود لم يبطل فرضُ المأموم وإن سجد، كما في "البحر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٣) "المغرب": مادة ((زه)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٣١٣

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٧/١٤.

⁽٧) في "الفتح": ((لا يعيد)) وهو تحريف، والله أعلم.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سعود السهو ٣١٣/١.

ما لم يتعمَّدوا السحود، وفيه يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ ترَكَ القعودَ الأحيرَ، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ولم يَبطُلْ فرضُهُ؟ (وضَمَّ سادسةً) ولو في العصر والفحر.....

[۲۲۱۱] (قولُهُ: مالم يَتَعمَّدوا السجودَ) قَيَّدَ به لِما في "المجتبى": ((لـو عـاد الإمـامُ إلى القعـود قبل السجودِ وسجَدَ المقتدي عمداً تفسُدُ، وفي السهو خلافٌ، والأحوطُ الإعادةُ)) اهـ "بحر"(١).

أقولُ: مقتضى التعليلِ المارِّ^{٢٣} بارتفاضِ ركوع القوم بارتفاضِ ركوع الإمام أنَّه لا فرقَ بـين العمد وغيره، فليتأمَّل.

(تتمَّةٌ)

يتفرَّعُ أيضاً على قوله: ((والعبرةُ للإمام)) ما في "البحر"(٢) عن "الخانيَّة"(٤): ((لـو تشـهَّدَ المقتدي وسلَّمَ قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بالسجدة، ثمَّ قيَّدَها بها فسَدَتْ صلاتُهم جميعاً)).

[٦٣١٢] (قولُهُ: ولو في العصرِ والفحرِ) بناءً على أنَّ المراد بالسادسة ركعةٌ زائدةٌ، وإلاَّ فهي في الفحرِ رابعةٌ، وأتى بالمبالغة للردِّ على ما في "السِّراج"(°) من استثناء العصر ومـا في "قـاضي خـان"(١) من استثناء الفحر لكراهةِ التنفُّلِ بعدهما، واعترَضَهما في "البحر"(٪): ((بأنَّه في المسألة الآتية إذا قعَدَ

(قولُهُ: يتفرَّعُ أيضاً على قوله: والعبرةُ إلخ) لا يظهرُ تفريعُ ما في "الخانيَّة" على ما ذكرَهُ، وفسادُ صلاة القوم في مسألة "الخانيَّة" لعدم الاعتداد بأداء المقتدي قبل إمامِهِ، حتَّى لـو لـم يقيِّد وسـلَّمَ بعـد سلامهم تفسُدُ صلاتهم أيضاً لعدم الاعتداد بقعدتَهم قبله، فكأنَّهم سلَّموا بدونها.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/ ـ ١١١ بتصرف.

⁽٤) لم نعثر على النقل المذكور.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق٢٦٥/ب.

⁽٦) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ٣١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

(إِنْ شاء).....

على الرابعة، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ [٢/ق١١١/ب] يضُمُّ سادسةً ولو في الأوقاتِ المكروهة، ولا فرقَ بينهما)) اهـ.

وأورَدَ في "النهر"(١) أيضاً: ((أنَّه إذا لم يقعد وبطَـلَ فرضُـهُ كيـف لا يضُـمُّ في العصـرِ ولا كراهـهَ في التنفُّلِ قبله؟!))، ثمَّ أجاب: ((بأنَّه يمكنُ حملُهُ على ما إذا كان يقضي عصراً أو ظهراً بعد العصر)). (تنبية)

لم يُصرِّحْ بالمغرب كما صرَّحَ بالفجر والعصر مع أنَّه صرَّحَ به "القُهُستانيُّ"(٢)، ومقتضاه أنَّه يضُمُّ إلى الرابعةِ خامسةً، لكنْ في "الحلبة"(٢): ((لا يضُمُّ إليها أخرى لنصَّهم على كراهةِ التنفُّلِ قبلها، وعلى كراهةِ بالوتر مطلقاً)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّه إذا سجَدَ للرابعة يُسلّمُ فوراً، ولا يقعُدُ لها لئلاَّ يصيرَ متنفَّلاً قبل المغرب، وقد يجابُ بما يشيرُ إليه "الشارح": ((بأنَّ الكراهة مختصَّةٌ بالتنفُّلِ المقصودِ))، فلا ضرورةَ إلى قطع الصلاة بالسلام، وأمَّا أنَّه لا يضُمُّ إليها خامسةً فظاهرٌ؛ لئلاَّ يكونَ تنفُّلاً بالوتر، فالأوجهُ عدمُ ذكر المغرب كما فعَلَ "الشارح"، ثمَّ رأيتُ في "الإمداد"() قال: ((وسكَتَ عن المغرب لأنَّها صارَتْ أربعًا، فلا يَضُمُّ فيها)).

(٦٢١٣] (قولُهُ: إنْ شاءَ) أشارَ إلى أنَّ الضمَّ غيرُ واحب،ٍ، بل هو مندوبٌ كما في "الكافي"(°)

(قولُهُ: مع أنَّه صرَّحَ به "القهستانيُّ") أي: حيث قال في قول "الوقاية" وضمَّ سادسةً: ((أي: مشلاً، فيشملُ الفحرَ والمغربَ وصلاةَ المسافر، وفي "المحيط": ضمَّ رابعةً في الفحر عند بعض المشايخ، فإنَّ الشُّروع بلا قصدٍ، وينبغي أن يكون غيرُ الفحر على هذا الخلاف، وإنما صوّر في الرُّباعيِّ لأنَّه بلا خلاف)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١/٥٥٠.

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق٢٦٠/ب.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب.

لاختصاصِ الكراهة والإتمامِ بالقصد (ولا يسجُدُ للسهو على الأصحِّ) لأنَّ النقصان بالفسادِ لا يَنجبِرُ (وإنْ قعَدَ في الرابعة) مثلاً قدْرَ التشهُّدِ (ثُمَّ قامَ عادَ وسلَّمَ) ولـوسلَّمَ قائماً صحَّى.....

تبعاً لـ "المبسوط"(')، وفي "الأصل"(') ما يفيدُ الوجوبَ، والأوَّلُ أظهرُ كما في "البحر"(').

(عداد) (قولُهُ: لاختصاصِ الكراهةِ إلخ) حوابٌ عمَّا قد يقال: إنَّ التنفَّلَ بعد العصر والفحر مكروة، وفي غيرهما وإنْ لم يكره لكنْ يجبُ إتمامُهُ بعد الشروع فيه، فكيف قلت: ولو بعدَ العصر والفحر، وقلت: إنَّه مخيَّرٌ إنْ شاءَ ضمَّ، وإلاَّ فلا؟! والجوابُ: أنَّه لم يَشرَعْ في هذا النفلِ قصداً، وما ذكرتَهُ من الكراهةِ ووجوبِ الإتمام خاصِّ بالتنفُّلِ قصداً، لكنَّ الضمَّ هنا خلافُ الأولى كما يئيلهُ.

[٦٢١٥] (قولُهُ: لأنَّ النقصان) أي: الحاصلَ بتركِ القعدة لا يَنجبرُ بسجود السهو، فإنْ قلتَ: إنَّه وإنْ فسندَ فرضاً فقد صحَّ نفلًا، ومَن تركَ القعدة في النفل ساهياً وجَبَ عليه سجودُ السهو، فلماذا لم يَحبُ عليه السجودُ نظراً لهذا الوجه؟ قلت: إنَّه في حال تركِ القعدة لم يكن نفلًا، إنما تحقُّقَت النفليَّةُ بتقييد الركعة بسجدةِ والضمِّ، فالنفليَّةُ عارضةٌ، "طاً الأه.

[٦٢١٦] (قُولُهُ: مثلاً) أي: أو قَعَدَ في ثالثةِ الثلاثيِّ، أو في ثانية الثنائيِّ، "ح"(١).

[٩٢١٧] (قولُهُ: ثمَّ قام) أي: ولم يَسجُدْ.

[٦٢١٨] (قُولُهُ: عادَ وسلَّمَ) أي: عادَ للجلوس لِما مرَّ (٧) أنَّ مـا دون الركعةِ محـلٌ للرفض،

⁽١) "الميسوط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢٢٧/١.

⁽٢) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب السهو في الصلاة ١/٢٢٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب سحود السهو ١١٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٢٦] قوله: ((ولا بأس إلخ)).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١ /٢١٤.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠٠/ب.

⁽٧) صـ٥٩٤ ـ "در".

ثمَّ الأصحُّ أنَّ القوم ينتظرونه، فإنْ عاد تَبِعُوه (وإنْ سجَدَ للخامسةِ سلَّموا) لأنَّه تَـمَّ فرضُهُ؛ إذ لم يبقَ عليه إلاَّ السلامُ (وضمَّ إليها سادسةً) ولو في العصر، وحامسـةً في المغرب، ورابعةً في الفجر، به يُفتَى (لتصيرَ الركعتان له نفلاً)....

[٢/ق٢/أ] وفيه إشارة إلى أنَّه لا يعيدُ التشهُّد، وبه صرَّحَ في "البحر"(١)، قال في "الإمداد"(١): ((والعَوْدُ للتسليم حالساً سنَّة؛ لأنَّ السنَّة التسليم حالساً، والتسليم حالة القيام غيرُ مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر، فيأتي به على الوجهِ المشروع، فلو سلَّمَ قائماً لم تفسد صلاته، وكان تاركاً للسنَّة)) اهـ.

[٦٣١٩] (قولُهُ: ثمَّ الأصحُّ إلخ) لأنَّه لا اتَّباعَ في البدعة، وقيل: يَتَبعونه مطلقاً عادَ أوْ لا. [٦٣٧٠] (قولُهُ: فإنْ عاد) أي: قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ((تَبعُوه)) أي: في السلام.

[٦٢٢١] (قولُهُ: إذ لم يبقَ عليه إلا السلامُ) أشارَ به إلى أنَّ معنى تمامِ فرضِهِ عدمُ فساده، وإلا فصلاتُهُ ناقصة كما يأتي (النقصانِ فرضه بتاً حيرِ السلام))، إليه أشار في "البحر" (المعر" "ح" "ح" و").

(٦٧٢٢] (قولُهُ: وضمَّ إليها سادسةً) أي: ندبًا على الأظهرِ، وقيل: وجوبًا، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

[٦٣٣٣] (قولُهُ: ولو في العصرِ إلخ) أشارَ إلى أنَّه لا فـرقَ في مشروعيَّةِ الضمِّ بين الأوقــات

(قُولُهُ: أي: ندباً على الأظهر) لكنَّ تعليل آكديَّة الضمُّ الآتي عن "الدرر" ربَّما أفاد وجوبَ الضمِّ لا ندبَهُ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٣/٢.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦/ب.

⁽٣) صـ ٤ - ٥ - "در ".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة . باب سحود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

والضمُّ هنا آكدُ، ولا عُهدةَ لو قطَعَ، ولا بأس بإتمامِهِ في وقت كراهةٍ على المعتمـد (وسجَدَ للسهو).....

المكروهة وغيرها؛ لِما مرَّ() أنَّ التنفُّلُ فيها إنما يكرهُ لو عن قصدٍ، وإلاَّ فـلا، وهـو الصحيحُ، "زيلعي"(). وعليه الفتوى، "بحتبى". وإلى أنَّـه كما لا يكرهُ في العصر لا يكرهُ في الفحر خلافًا لـ "الزيلعيِّ"()، ولذا سوَّى بينهما في "الفتح"()، وصرَّحَ في "التحنيس": ((بأنَّ الفتوى على أنَّـه لا فرقَ بينهما في عدم كراهة الضمِّ)).

[٦٢٢٤] (قولُهُ: والضمُّ هنا آكدُ) لأنَّ فرضَهُ قد تَمَّ، فلو قطَعَ هاتين الركعتين ـ بأن لا يسلحدُ للسهو ـ لَزِمَ تركُ الواحب، ولو جلسَ من القيام وسحدَ للسهو لم يُؤدِّ سحودَ السهو على الوجهِ المسنون، فلا بدَّ من ضمِّ سادسةٍ، ويجلسُ على الركعتين، ويسلحدُ للسهو بخلاف المسألة الأولى؛ لأنَّ الفرضيَّة لم تبقَ ليُحتاجَ إلى تدارُكِ نقصانها، "ح" عن "الدرر" (١٠).

[٦٢٢٥] (قولُهُ: ولا عُهدةَ لو قطَعَ) أي: لا يلزمُهُ القضاءُ لو لم يَضُمَّ وسلَّمَ؛ لأنَّه لم يَشرَعْ به مقصوداً كما مرسً

[٦٣٢٦] (قولُهُ: ولا بأسَ إلخ) أي: لو ضَمَّ في وقستٍ مكروهٍ كالعصر والفحر قيل: يكرهُ، والمعتمدُ الله المصحَّحُ أنَّه لا بأس به، قال في "البحر" ((بمعنى أنَّ الأُولى تركُهُ، فظاهرُهُ أنَّه لم يَقُلْ أحدٌ بوجوبه ولا باستحبابه)) اهـ.

⁽١) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٧/١ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٧/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٤٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٣/٢.

في الصورتين؛ لنقصان فرضيهِ بتأخير السلام في الأُولى، وتركِمهِ في الثانية (و) الركعتان (لا ينوبان عن السنَّةِ الراتبةِ) بعد الفرض في الأصحِّ؛ لأنَّ المواظبة عليهما إنَّما كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ.....

وقد يقال: إنَّ الوقت المكروه لَمَّا كان مَظِنَّةَ أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّ فِي الصلاة فيه بأساً [٢/ق٢ ١ ١ /ب] صرَّحُوا بنفي البأس لذلك لا لكون الأولى تركها، بل الأولى فعلُها بدليل قولِهم: لو تطوَّعَ فصلَّى ركعةً فطلَعَ الفجرُ فالأولى أنْ يُتِمَّها الله لا يتنفَّلْ بعدَ الفجر قصداً، إلاَّ أَنْ يُفرَّق بأنَّ ابتداءَ الشروع في التطوُّع هنا مقصودٌ، فكانت له حرمةٌ بخلافٍه في مسألتنا، لكنْ قد يقال: إنَّ عدم الإتمام هنا يلزمُ منه تركُ السجودِ الواحبِ أو فعلُهُ لا على الوجهِ المسنون كما مرَّا في علَّةِ كون الضمِّ هنا آكدَ، وعلى هذا فالضمُّ في المسألةِ الأولى في الأوقات المكروهة خلافُ الأولى الأنَّه لا سجودَ سهو فيها كما مرَّاً.

[٦٧٢٧] (قولُهُ: في الصُّورتين) أي: ما إذا لم يسجُدُ للخامسة، أو سحَدَ.

[٩٢٢٩] (قولُهُ: والرَّكعتان إلخ) لم يَذكُرُ حكمَ ما تحوَّلَ نفلاً في المسألة الأُولى هل ينوبُ عـن قبليَّةِ الظهر إذا لم يكن صلاَّها؟ قال بعضُ الفضلاء: نعم، واعتُرِضَ بما ذُكِرَ في تعليلِ المسألة هنا،

0.4/1

(قولُهُ: واعتُرضَ بما ذُكِرَ إلخ) أي: أنَّ المواظبة إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، ولـم يُنقَل أنَّه عليه السلام اكتَفَى بما تحوَّل نفلاً عن السنَّة وإنْ كان أصلُ الشُّروع بتحريمةٍ مبتدأةٍ، فقصْدُ المعترض أنَّ المواظبة عليها إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، وإذا تحوَّل الفرضُ نفلاً لم يكن داخلاً تحت ما واظَبَ عليه حتَّى ينوبَ عن السنَّة ويُكتَفَى به عنها، فمرادُهُ المعارضةُ بنظيرٍ ما قيل في تعليل مسألة المنن، وبهذا يسقطُ التنظيرُ المذكور.

⁽١) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٢) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ١٠١/أ.

وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الشروع فيما مرَّ كان بتحريمةٍ مُبتدَّاةٍ، غايتُهُ أنَّه انقلَبَ فيمه وصفُ ما شرعَ فيه قصداً إلى النفليَّةِ بخلاف الركعتين هنا، فإنَّه لم يَشرعُ فيهما قصداً، ولا وُجدَتْ لهما تحريمة مُبتداًة، وقد مرَّ في باب النوافل أنَّه لو صلَّى ركعتين من التهجُّد، فظهَرَ وقوعُهما بعد طلوع الفحر أجزأتاه عن سنَّة الفحر في الصحيح، بخلاف ما لو صلَّى أربعاً فظهَرَ وقوعُ ركعتين منهما بعد الفحر؛ لأنَّهما ليستا بتحريمة مُبتدَأة، فتأمَّل.

[٢٩٣٠] (قولُهُ: ولو اقتدَى به إلخ) أي: لو اقتدَى شخصٌ بالذي قعَدَ على الرابعة، شمَّ قام وضمَّ سادسةً صلاَّهما ـ أي: الركعتين ـ أيضاً، أي: مع الأربع، والأولى أنْ يقول: صلَّى الأربع أيضاً؛ لأنَّ صلاة الركعتين محلُّ وفاق، فعند "أبي يوسف": يصلِّي ركعتين فقط بناءً على أنَّ إحرام الفرض انقطَعَ بالانتقال إلى النفل، وعند "محمَّد": ستَّا، [٢/ق٣١١/أ] وهو الأصحُّ؛ لأنه لو انقطَعَت التحريمةُ لاحتاجَ إلى تكبيرةٍ حديدةٍ، فصار شارعاً في الكلِّ، "ح"(٢) عن "البحر"(٤) ملخَصاً.

[٦٣٣١] (قولُهُ: وإن أفسَدَ) أي: المقتدي الركعتين قضاهما فقط؛ لأنَّه شرَعَ في هذا النفلِ قصداً، فكان مضموناً عليه بخلاف الإمام لشروعِهِ فيه ساهياً، وهذا كلُّهُ فيما إذا قعَـدَ الإمامُ

(قُولُهُ: وقد مَرَّ في باب النوافل أنَّه لــو صلَّى ركعتين إلــخ) لا يصلــخُ دليــلاَّ لِمــا نحمن فيــه؛ إذ هــو انعَقَدَتْ تحريمتُهُ فرضاً ثمَّ تحـوَّلَتْ بخلاف ما سبَق، فإنَّها ابتداءً انعقدت للنافلة، أعنى السنَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: قَضَاهُمَا فَقُطَ إِلَخٍ) فَالْحَاصُلُ أَنَّ الْمُصَحَّعَ قُولُ "مُحَمَّدِ" في صلاة الستَّ، وقُولُ "أبي يوســف" في لزوم ركعتين لو أفسَدَها. اهـ "سندي".

⁽١) صـ٤٠٥ ـ "در".

⁽٢) صـ٢٦٦ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٣/٢ نقلاً عن "المحيط".

قسم العبادات _____ ٥٠٦ حاشية ابن عابدين

قضاهما، به يُفتَى، "نقاية"(١).

(ولو ترَكَ القعودَ الأوَّلَ في النفل سهواً سجَدَ ولم تفسُد استحساناً) لأنَّه كما شُرِعَ ركعتين شُرِعَ أربعاً أيضاً، وقدَّمنا أنَّه يعودُ ما لم يُقيِّدِ الثالثةَ بسجدةٍ، وقيل: لا، (وإذا صلَّى ركعتين) فرضاً أو نفلاً (وسَهَا فيهما.....

في الرابعة، فإنْ لم يَقعُدْ يصلّي المقتدي سنّاً كما إذا أفسَدَهما كما في "القُهُستانيَّ"(٢)عن "المحيط"(٢)؛ لأنّه التزمَ صلاةَ الإمام، وهي ستُّ ركعاتٍ نفلاً كما في "البحر"(٤).

(تتمَّةٌ)

لو اقتَدَى به مفترضٌ في قيامِ الخامسة بعد القعود قدْرَ التشهُّدِ لم يصحَّ ولـو عـادَ إلى القعـدة؛ لأنَّه لَمَّا قام إلى الخامسةِ فقد شرَعَ في النفـل، فكـان اقتـداءَ المفترض بـالمتنفِّل، ولـو لـم يقعـد قـدْرَ التشهُّدِ صحَّ الاقتداءُ؛ لأنَّه لم يَخوُجْ من الفرض قبل أنْ يُقيِّدَها بسمحدةٍ، "بحر"(") عن "السَّراج"(").

(عدد ((ولم تفسُدُ))، وهذه ((سحدَ) لا إلى قوله: ((ولم تفسُدُ))، وهذه المسألةُ تقدَّمَتْ بعينها في باب النوافل، "ح"، وقدَّمنا (١ الكلامَ عليها هناك، فراجعه.

[٦٧٣٣] (قولُهُ: وقدَّمنا (١) أي: عند قول المتن: ((سها عن القعودِ الأوَّل)).

[٦٢٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: لا يعودُ بعدَما استتَمَّ قائماً كـالفرض، وقـدَّمنا(١١٠) أنَّـه

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ٢٦٣/١ بتصرف.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١٤٦/١.

⁽٣) لم نعتر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٧/ب بتصرف.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) المقولة [٨٠٨] قوله: ((لكن بقى إذا لم يقعد)).

⁽٩) صـ٧٨٤ ـ "در".

⁽١٠) المقولة [٦١٨١] قوله: ((أما النفل فيعود إلخ)).

في "التتارخانيَّة" صحَّحَهُ، قال في "شرح المنية"(١): ((والخلافُ فيما إذا أُحرَمَ بنيَّةِ الأربعِ، فإنْ نوى ثنتين عادَ اتِّفاقاً)).

[٦٢٣٥] (قولُهُ: فسجَدَ له) أي: للسهو.

[٦٢٣٦] (قولُهُ: بعدَ السلام) وكذا قبلَهُ كما يفيدُهُ ما يذكرُهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنَّف" قيَّدَ به تبعاً لـ "الخلاصة"(٢) لكونِ البعديَّةِ أُولَى كما قيل، فافهم.

[٦٧٣٧] (قولُهُ: عليه) أي: على ما صلَّى، "ط"^(٣).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: تحريماً) لِما يأتي (١) من أنَّ نقضَ الواجب لا يجوزُ.

(٦٧٣٩) (قولُهُ: لئالاً يبطُلَ سحودُهُ إلى ونقصُ الواحبِ وإبطالُهُ لا يجوزُ إلاَّ إذا استلزَمَ تصحيحُهُ نقضَ ما هـو فوقَهُ، "بحر"(٥) عن "الفتح"(١). أي: كما في مسألةِ المسافر الآتية، قال "ح"(١٠): ((قال "شيخنا": هذا في البناءِ على النفل، وأمَّا البناءُ على الفرض ففيه كراهتان أُحريان: الأولى تأخيرُ سلام المكتوبة، الثانيةُ الدخولُ [٢/ق٣١ ١/ب] في النفل بلا تحريمةِ مبتدأةٍ)) اهـ.

قال "ط"(^): ((وهذا الأخيرُ يظهرُ أيضاً في بناءِ النفل على مثله إذا كان نوى أوَّلًا ركعتين)) اهـ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ـ فروع صـ٣٩٣ـ باختصار.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤٪.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥١٦.

⁽٤) في المقولة الآتية.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩/١ ٤٤.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١/٥١٥.

(بخلافِ المسافر) إذا نَوَى الإقامة؛ لأنّه لو لم يَبْنِ بطَلَتْ (ولو فعَلَ ما ليس لـه) من البناء (صحَّ) بناؤه (لبقاءِ التحريمة ويعيدُ) هو والمسافرُ (سجودَ السهو على المختـار) لبطلانِه؛ لوقوعه في خلال الصلاة.

(سلامُ مَن عليه سجودُ سهوٍ يُخرِجُهُ) من الصلاة خروجاً (موقوفاً)......

ر ٦٢٤٠] (قولُهُ: بخلافِ المسافرِ إلخ) أي: لو كان مسافراً فسجَدَ للسهو، ثمَّ نوى الإقامـةَ فلـه ذلك؛ لأنَّه لو لم يَبْنِ وقد لَزِمَ الإتمامُ بنيَّةِ الإقامـة بطَلَتْ صلاتـه، وفي البنـاءِ نَقْضُ الواجـب، وهـو أدنى، فيُتحمَّلُ دفعاً للاعلى، "بحر"(١).

(٦٧٤١) (قولُهُ: ويعيدُ هـو) أي: مَن ليس له البناءُ، وهـو بإطلاقِهِ يشـملُ المفـترضَ، ويخالفُهُ ما قدَّمَهُ أَلَّ الباب عن "القنية": ((مـن أنَّه لـو بَنَى النفـلَ على فـرضٍ سـها فيـه لم يَسجُدُ))، وقدَّمناً الكلامَ عليه.

[٦٣٤٣] (قولُهُ: والمسافرُ) الأَولى أنْ يقول: كالمسافرِ؛ لثلاَّ يُوهِمَ قولُهُ: ((على المحتارِ)) أنَّ فيه خلافاً مع أنَّه خلافُ ما يُفهَمُ من "البحر"(؛)، أفادَهُ "ط"(°).

قلت: بل صرَّحَ به في "الإمداد"(١).

[٦٧٤٣] (قولُهُ: على المختارِ) وقيل: لا يعيدُهُ؛ لأنَّه وقَعَ حابراً حين وقَعَ، فيُعتَدُّ به، "ح"(٧) عن "الإمداد"(٨).

[٦٧٤٤] (قولُهُ: يُحرِحُهُ من الصلاةِ إلخ) هذا عندهما، وأمَّا عند "محمَّدٍ" فإنَّه لا يُحرِجُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽۲) صـ٥٧٤ ـ "در".

⁽٣) المقولة [٦١٤٩] قوله: ((في "القنية" إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١/٥١٦.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سعود السهو ق ٢٦١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/ب، وتمام عبارته: ((فيعتد به عند أبي بكر الأعمش، وبه أحدث الفقيه أبو جعفر)).

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦١/ب.

إِنْ سَجَدَ عَادَ إِلِيهَا، وإِلاَّ لا، وعلى هذا (فيصحُّ الاقتداءُ به، ويبطُلُ وضوءُه بالقهقهة، ويصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامةِ إِنْ سَجَدَ) للسهو في المسائلِ الثلاث (وإلاَّ) يَسَجُدُ (لا) تَثَبُتُ الأحكامُ المذكورة، كذا في عامَّة الكتب(١)،........

منها أصلاً كما في "البحر"(٢) وغيره.

[٦٧٤٥] (قولُهُ: إِنْ سَجَدَ عَادَ إِلَخ) أَفَادَ أَنَّ مَعْنَى التَّوَقَّفِ أَنَّه يُخرِجُهُ مِنْهَا مِن كُلِّ وَجَهِ عَلَى احتمالِ أَنْ يَعُودَ إِلَى حَرِمَتُهَا بِالسَجُودِ بَعْد خروجه مِنْهَا، ولهم فيه تفسيرٌ آخرُ، وهو أنَّه قبل السَجُودِ يَتُوقَّفُ عَلَى ظَهُورِ عَاقِبَتُهُ: إِنْ سَجَدَ تَبِيَّنَ أَنَّه لَم يُخرِجُهُ، وإِنْ لَم يَسَجُدُ تَبِيَّنَ أَنَّه أَخرَجَهُ مِنْ وقتٍ وَجُودُه، وَ مَامَّهُ فِي "الفَتَحِ"(٤٠).

[٦٢٤٦] (قولُهُ: بنيَّةِ الإقامة) أي: بعد السلام وقبل السحود كما هو فرضُ المسألة، أمَّا قبل السلام فلا شكَّ في أنَّه يصيرُ فرضُهُ أربعاً؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من حرمة الصلاة اتّفاقاً، وكذا بعد السلام والسجود؛ لأنَّه في حرمةِ الصلاة أتّفاقاً، أمَّا على قول "محمَّد" فظاهرٌ، وأمَّا على قولهما فلأنَّه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألةُ الأخيرة هي التي تقدَّمَتُ (٥) في قوله: ((بخلاف المسأف)).

[٦٧٤٧] (قولُهُ: كذا في عامَّةِ الكتب) في بعضِ النسخ: ((كذا في "نحاية البيان"))، وهي الصوابُ؛

⁽١) في "و": ((كذا في "غاية البيان")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٦/٢.

⁽٣) في "د" زيادة: ((هذا أحد احتمالين للمشايخ في تفسير التوقف، حكاهما عنهم في "البدائع"، والثاني: أنّه قبل السّجدة متوقّف على ظهور عاقبته، إنْ سحد تبيَّن أنّه لم يُخرِجُه، وإن لم يسجد تبيَّن أنّه أخرَجَهُ من وقت وجوده، ومنهم من اختار الثاني، ومنهم من اختار الأوَّل، قال: وهو أسهلُ لتخريج الفروع، والأول: وهو التوقف في بقاء التحريمة، وبطلانها أصحُّ؛ لأنَّ التحريمة واحدة، فإذا بطلت لا تعود إلاَّ بإعادة، ولم توجد انتهى. ولا يبعدُ جعلُ الشَّرع نفسَ السجود والعودَ إليه إعادةً، ويعني بالفروع ما ذكره من الاقتداء وما بعده، كذا في "فتح القدير"))

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٠٥٠ - ٤٥١.

⁽٥) المقولة [٦٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)).

.....

لأنَّ المذكور في عامَّةِ الكتب كـ "الهداية"(١) وشروحها(٢) و"الكـافي"(٣) و"قاضي حان"(١) وغيرها عدمُ انتقاضِ الطهارة، وعدمُ صيرورة الفرض أربعاً عندهما من غير تفصيل بين العَوْدِ إلى السحود وعدمه، وإنما ذكروا هذا التفصيل في مسألةِ الاقتداء فقط لعدم إمكانه في غيرها، أمَّا إجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنِّف" فهو مذكورٌ في "غاية البيان" كما نقلَهُ عنها في "البحر"(٥)، وكذا في متن "الوقاية" و"الدرر"(١) و"الملتقى"(٧)، وقد نبَّه غيرُ واحدٍ على غلطهم، وكذا قال "القُهُستانيُّ ((إنَّ ما سوى مسألةِ الاقتداء ليس من فروعِ الخلاف إلاَّ إذا سقطَ الشرطيَّتان، وفي "الوقاية" هنا سهو مشهورً)) اهد.

وأراد بالشرطَّيِّين قولَهُ: ((إنَّ عادَ إلى السجود، وإلاَّ فلا)).

والحاصلُ: أنَّ الصواب في التعبيرِ أنْ يقول كما قال "ابن الكمال": ((سلامُ مَن عليه السهوُ يُحرِجُهُ منها خروجاً موقوفاً عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فيصحُّ الاقتداءُ به إنْ سحَدَ بعدُ، وإلاَّ فـلا، ولا يبطُلُ وضوءُهُ بالقهقهة، ولا يصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامة)) اهـ.

وعند "محمَّدٍ" يصحُّ الاقتداءُ مطلقاً، ويطُلُ الوضوءُ، ويصيرُ الفرض أربعاً، فالخلافُ في المسائلِ الثلاث، لكنَّ المسألة الأُولى عندهما على التفصيلِ المذكور دون الأخيرتين، فإجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّفُ" غلطٌ مخالفٌ لعامَّةِ الكتب.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٤٩/١ ـ. ٤٥٠. و"البناية" ٧٥٤/٢ ـ ٥٥٠.

⁽٣) أكافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٥٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٧) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣٢/١.

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٦/١ بتصرف.

وهو غلطٌ في الأخيرتين، والصوابُ أنَّه لا يبطُلُ وضوءُه، ولا يتغيَّرُ فرضُهُ سـجَدَ أَوْ لا؛ لسقوطِ السحود بالقهقهة، وكذا بالنيَّةِ لئلاَّ يقعَ في خلالِ الصلاة (١)، وتمامُـهُ في "البحر" و"النهر"....

[١٧٤٨] (قولُهُ: وهو غلطٌ في الأخيرتين إلخ) أي: ذكرُ الشرطيَّين وهما قولُهُ: ((إنَّ سحَدَ، وإلاَّ لا)) - غلطٌ في المسألتين الأخيرتين؛ لأنَّه عندهما لا تفصيلَ فيهما، وإنما التفصيلُ المذكورُ في الأولى فقط كما ذكرنا(١)، أمَّا في القهقهة فلأنَّها أو جَبَتْ سقوطَ السحود عند الكلِّ لفواتِ حرمةِ الصلاة؛ لأنَّها كلامٌ، فالحكمُ النقضُ عنده، وعدمُهُ عندهما كما صرَّحَ به في "المحيط" و"شرح الطحاويِّ"، "بحر "(١)، أي: لأنَّه عند "محمَّدٍ" لم يَحرُجُ بالسلام عن حرمةِ الصلاة، فانتقَضَت طهارتُهُ، وعندهما خرَجَ من كلِّ وجه، ولا يمكنُهُ أنْ يعودَ إلى الصلاة بالسحود لوجود المنافي وهو القهقهة؛ لأنَّها كلامٌ كما لو سلَّمَ وأحدَثَ عمداً بعده فإنَّ سلامَهُ لم يَثِقَ موقوفاً بعد الحدث، وأمَّا في نيَّةِ الإقامة فقال في "المحيط" وغيره: ((إنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ، ويسقُطُ عنه سحودُ السهو))، وفي "المعراج": ((سواءٌ سحَدَ أو لا؛ لأنَّه لو تغيَّرَ به لصحَّتْ نيَّتُهُ قبله، ولو صحَّتْ السحدةُ في وسطِ الصلاة، ولا يُعتَدُّ بها، فصارَ كأنَّه لم يَسحُدُ

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: لئلا يقعَ في خلال الصلاة، قال في "البحر"؛ لأنّه لو سجّدَ فقدعاد إلى حرمة الصلاة، فيتغيّرُ فرضهُ أربعاً، فيقعُ سجودُهُ في خلال الصلاة، فلا يُعتَدُّ به، فلا فائدةً في الاشتغال به انتهى. ورَدَّهُ في "إمداد الفتاح" بما ملخّصه: أنّه يلزمُهُ أنَّ نيَّة الإقامة بعد سجوده للسّهو لا تصحُّ؛ لوقوع السُّجود في خلال الصلاة، وهم منفقون على صحَّتِها، ومنهم "صاحب الهداية"، فيكون الحكمُ كذلك هنا بحامع وجود السُّجود في الصورتين، ولا يفترقُ الحكمُ بتقديم نيَّة الإقامة على سجود السَّهو؛ للزوم التناقض، وتمامه في الحاشية لـ"الحلبيّ". والجواب: أنَّ النَّية في مسالتنا لم تقع في حرمة الصلاة كما في "قاضي خان" و "شروح الهداية"، وقولهم: سلامُ من عليه سجودُ السَّهو يُخرِحُهُ موقوفاً في غيرِ هذه الصُّورة؛ لأنَّ السُّجود ساقطً عنه كما صرَّحُوا به؛ لأنَّ إيجابه يؤدِّي إلى إبطاله كما مرَّ تقريره عن "البحر"، ولأنَّ السجود و الجابر للنقصان للسَّهو الواقعُ في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرَّاريَّة"، فلمَّا كان غيرَ حابر لم يُعَدُّ به إلى حرمة الصلاة، بم ظهرَ خووجُهُ بالسَّلام خووجاً باتاً)).

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

.....

أصلاً، فلو صحَّت لصحَّت بلا سجودٍ))، "بحر"(١) و"نهر"(٢).

وحاصلُهُ: أنّه لو صحَّ سجودُهُ لبطَلَ، وما يؤدِّي تصحيحُهُ إلى إبطالِهِ فهو بباطلٌ، وفيه دَوْرٌ أيضاً يُوضِحُهُ ما في "البزَّازيَّة" ((أنَّه عندهما خرَجَ من الصلاة، ولا يعودُ إلاَّ بعَوْده إلى سجود السهو، ولا يمكنُهُ العَوْدُ إلى الله إلاَّ بعد تمامِ الصلاة، ولا يمكنُهُ إتمامُ الصلاة إلاَّ بعد العَوْدِ إلى السجود، فحاءَ الدَّوْرُ)، قال: ((وبيانُهُ: أنَّه لا يمكنُهُ العَوْدُ إلى سجوده؛ لأنَّ سجوده ما يكونُ جابراً، والجابرُ بالنصُّ هو الواقعُ في آخرِ الصلاة، ولا آخرَ لها قبل التمام، فقلنا بأنَّه تَمَّتْ صلاتُهُ وحرَجَ منها قطعًا للدَّوْر)) اهـ.

والحاصلُ: أنّه حيث لم يُمكنّهُ العَوْدُ إلى السجود لِما علمتَهُ لم يُمكِن عودُهُ إلى الصلاة، فَيَقِيَ خارِجًا منها بالسلام خروجًا باتّاً، حتَّى لو سجَدَ وقعَ لغواً كما لو سجَدَ بعد القهقهة في المسألة التي قبلَها أو بعد الحدثِ العمد، ولذا صرَّح "الكمال"(" وغيره من الشُّرَّاح كـ "صاحب النهاية" و"العناية" و"العناية" و"قاضي خان" ((بأنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ بنيَّةِ الإقامة؛ لأنَّ النيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمةِ الصلاة))، فقد ظهرَ لك بهذا التقريرِ سقوطُ ما ذكرَهُ في "الإمداد" (" مُنتصِراً لِما في "غاية البيان" في هذه المسألة بما حاصلُهُ: ((أنَّ عدم صحَّةِ نيَّةِ الإقامة إنما هـو على تقديرِ عدم السجود، وهو قد سجد، فتصحُ نيَّتُهُ لِما في "الدراية": إذا سجد فنوى الإقامة صحَّتْ)) اهـ.

فكذلك هنا، وإلاَّ لَزمَ التناقضُ، وقولُ "الكمال"(٥): ((إنَّ النَّيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمة الصلاة))

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١١٥ ١١٦.١١

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٧٨/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ مسائل السجدات ٤/٥٦ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) في "البزازية": ((ما يكون جائزاً فالجائز بالنص)) وهو تحريف.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٥٠.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ ياب سحود السهو ٤٤٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦٢/أ.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١/٠٥٤.

(ويسجُدُ للسهو ولو مع سلامِهِ) ناوياً (للقطع) لأنَّ نيَّةَ تغييرِ المشروع لغـوَّ (مـا لـم يتحوَّلُ عن القبلة أو يتكلَّمْ)......

غيرُ مُسلَّم؛ لتصريحه: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها))، ويلزمُ صاحبَ "البحر"(١) في قوله: ((لتُلاَّ يقعَ في خلال الصلاة)) أنَّ نيَّةَ الإقامة بعدَ سجوده لا تصحُّ لوقوعِ السجود في خلالِ الصلاة مع اتفاقهم على صحَّتِها.

أقولُ: والجوابُ ما تحققتُهُ من أنه إذا سجدَ وقع لغواً، فكأنه لم يَسجُدُ، فلم يَعُدْ إلى حرمةِ الصلاة، فلم تصعَّ نيَّتُهُ بخلاف ما في "الدراية"، فإنه إذا سجدَ أوَّلاً عاد إليها، فصحَّت نيَّتُهُ بخلاف ما إذا نوى أوَّلاً ثمَّ سجدَ فإنه لا يعودُ إليها لِما علمتَهُ من الدَّوْر واستلزام صحَّةِ السحود بطلانَهُ، فلا تناقضَ بين المسألتين، وأمَّا ما ذكرَهُ "الكمال" فقد صرَّعَ به غيرهُ كما علمت، وتصريحُهُ: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِحُهُ منها)) أي: خروجاً باتاً، بل يُخرِحُهُ على احتمالِ العَوْدِ إنْ أمكنَ (١)، وهنا لم يُمكِن للمحذور المذكور، وقولُهم: تصعُّ نيَّةُ الإقامةِ بعد السحود، ويلغو السحودُ لوقوعه في خلال الصلاة صحيحٌ؛ لأنَّ إلغاءَ السحود فيه لم يكن بسبب إيجابه المقتضى للدَّوْرِ كما في مسألتنا، بل بسبب تصحيح النيَّةِ الموجبة للإتمام، وتصحيحُ النيَّةِ فيه لا يَستدعي إيجابَ السحود بخلاف مسألتنا، فإن فيها يلزمُ من صحَّةِ النيَّةِ أنْ وإذا تصحيحُ النيَّةِ الإقامة، فيلزمُ الدَّورُ، وبعدَ تقرير هذا الجوابِ بما ذكرنا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمق" ذكر نحوه، ولله الحمد، فافهم.

[٦٧٤٩] (قولُهُ: ويسحُدُ للسَّهوِ ولو مع سلامِهِ للقطع) أي: قطع الصلاة وعدمِ العَوْدِ إليها بالسحود، قيَّدَ بالسهو لأنَّه لو سلَّم ذاكراً أنَّ عليه سحدةَ تلاوةٍ أو قراءةَ التشهُّدِ الأحير سقَطَتْ عنه؛ لأنَّ سلامه عمدٌ، فيُحرِحُهُ من الصلاة، ولا تفسُدُ صلاتُهُ؛ لأنَّه لم يبقَ عليه ركنٌ من أركانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سعود السهو ١١٥/٢.

⁽٢) في "ب": ((مكن)).

.....

الصلاة، بل تكونُ ناقصةً لـترك الواجب، وكذا لو سلَّم وعليه تلاويَّة وسهويَّة ذاكراً لهما أو للتلاويَّة سقطتا، إلاَّ إذا تذكَّر أنَّه لم يتشهَّد، ولو سلَّم وعليه صلبيَّة فقط أو صلبيَّة وسهويَّة ذاكراً لهما أو للصلبيَّة فقط فسدت صلاتُه، ولو عليه تلاويَّة أيضاً فسلَّم ذاكراً لها أو للصلبيَّة فسدت أيضاً، وهذا في الصلبيَّة ظاهر إلاَّنها ركن وامَّا في التلاويَّة فمقتضى ما مرَّ (۱) أنَّها لا تفسُد وهو رواية أصحاب "الإملاء" عن "أبي يوسف"؛ لأنَّ سلامه في حقَّ الركن سلام سهو ، وفي حقِّ الواجب سلامٌ عمد وكلاهما لا يُوجبُ فسادَ الصلاة، لكنَّ ظاهر الرواية أنَّها تفسُد ؛ لأنَّ سلام السهو لا يُحرِج ، وسلام العمد يُحرِج ، فترجَّح جانبُ الخروج احتياطاً، وما أحسنَ قولَ "محمَّد": فسدَت في الوجهين، أي: في تذكَّر التلاويَّة أو الصلبيَّة؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، لها بعد التسليم، وإذا جُعِلَ عليه قضاءُ التي كان ناسياً لها وجَبَ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، ومامُ ذلك في "الفتح" (" و"البدائع" ").

(قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا تَذَكَّرَ أَنَّه لَم يَتَشَهَّدُ) فإنَّه يَتَشَهَّدُ ويأتي بسَّجُود التلاوة، "بحر". لكن الذي في "الخانيَّة": ((سلَّم وهو ذاكرٌ أنَّ عليه سَجدة التلاوة، ثمَّ تَذكَّرَ أنَّه لَم يتشهَّد فإنَّه لا يعود للتشهُّد ولا يسجدُ للتلاوة)) اهـ. كذا رأيتُهُ في نسختين منها، والذي في نسخ الخطَّ من "الفتح" نقلاً عنها حذفُ لا من الموضعين، وهو الموافقُ لِما في "البحر"، وهو مقتضى الاستثناء.

(قُولُهُ: وَمَامُ ذَلِكَ فِي "الفتح" و"البدائع") حاصلُ ما يتفرَّعُ عليه الفروعُ أنَّ السلام إذا وقَعَ فِي محلِّهِ كان محلَّلاً مُخرِجًا، فإنْ لم يكن عليه شيءٌ مما يجبُ وقوعُهُ في حرمةِ الصلاة كان قاطعاً مع ذلك، وإنْ كان فإنْ سلَّمَ وهو ذاكرٌ له وهو من الواجبات قطَعَ وتقرَّرَ النقصُ وتعلَّرَ حبرُهُ، إلاَّ أنْ يكون ذلك الواجبُ سحودَ السَّهو، وإنْ كان ركناً فسَدَتْ، وإنْ سلَّمَ غيرَ ذاكرِ أنَّ عليه شيئاً لم يَصِرْ خارجاً. اهمن "البحر". وفيه أيضاً: ((أنَّ سحود السَّهو بُؤتَى به في حرمةِ الصلَّة، وهي باقيةٌ بعد السَّلامِ العمدِ والعلبَّة في حقيقتها، وقد بطلت به)) اهر.

0. 2/1

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٣) انظر "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً هل يقضى أم لا؟ ١٦٩/١.

لبطلانِ التحريمة، ولو نَسِيَ السهوَ، أو سجدةً صلبيَّةً أو تلاويَّةً يلزمُهُ ذلك ما دام في المسجد.

(سلَّم مصلِّي الظهرِ) مثلاً (على) رأسِ (الركعتين.....

(٦٣٥٠) (قولُهُ: لبطلانِ التحريمةِ) أي: بالتحوُّلِ أو التكلَّمِ، وقيل: لا يقطعُ بـالتحوُّل مـا لـم يتكلَّمْ أو يَخرُجْ من المسجد كما في "الدرر"(١) عن "النهاية"، "إمداد"(١).

المعدات، حتى لو كان عليه سهويَّة فقط، أو صلبيَّة فقط، أو تلاويَّة فقط، أو كانت عليه الثلاثة، أو اثنتان منها، أي: صلييَّة مع تلاويَّة، أو سهويَّة مع إحداهما، ففي هذه كلّها إذا سلَّم ناسياً لما عليه اثنتان منها، أي: صلييَّة مع تلاويَّة، أو سهويَّة مع إحداهما، ففي هذه كلّها إذا سلَّم ناسياً لما عليه كلّه، أو لِما سبوى السهويَّة لا يُعَدُّ سلامُهُ قاطعاً، فإذا تذكَّر يلزمُهُ ذلك الذي تذكَّرة، ويُرتِّب بين السجدات، حتَّى لو كان عليه تلاويَّة وصلبيَّة يقضيهما مُرتباً، وهذا يفيدُ وحوب النيَّة في المقضيِّ من السجدات كما ذكرة في "الفتح" (٢)، ثمَّ يتشهَّدُ ويُسلّمُ ثمَّ يسحدُ للسهو، وقيَّدنا بقولنا: أو لِما سوى السهويَّة لأنه لو سلَّم ذاكراً لها ناسياً لغيرها يلزمُهُ أيضاً؛ لأنَّ السلامَ مع تذكُر سحودِ السهو لا يقطعُ بحلاف تذكُر عجوها، فإنَّه يقطعُ على التفصيل المارُّ (٤) قبل ذلك، فافهم.

(١٣٥٣) (قولُهُ: مَا دَامَ فِي المسجدِ) أي: وإنْ تحوَّلَ عن القبلة استحساناً؛ لأنَّ المسجد كلَّهُ فِي حكم مكان واحدٍ، ولذا صَحَّ الاقتداءُ فيه وإنْ كان بينهما فرجة، وأمَّا إذا كان في الصحراءِ فبإنْ تذكَّرَ قبل أَنْ يُجاوِزَ الصفوفَ مِن خلفِهِ أو يمينِهِ أو يسارِهِ عادَ إلى قضاءِ ما عليه؛ لأنَّ ذلك الموضع مُلحقٌ بالمسجد، وإنْ مشى أمامَهُ فالأصحُّ اعتبارُ موضع سحودِهِ أو سترتِهِ إنْ كانت لـه سترةٌ بين يديه كما في "المبدائع"(٥) و"الفتح"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجو د السهو ق٢٦٦/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان المتروك سهواً ١٦٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥.

توهُّماً) إتمامَها (أتَمَّها) أربعاً (وسحد للسهو) لأنَّ السلام ساهياً لا يُبطِلُ؛ لأنَّه دعاءٌ من وجه (بخلاف ما لو سلَّم على ظنِّ) أنَّ فرض الظهر ركعتان، بأنْ ظَنَّ (أنَّه مسافرٌ أو أنَّها الجمعة، أو كان قريبَ عهد بالإسلام فظنَّ أنَّ فرض الظهر ركعتان، أو كان في صلاة العشاء فظنَّ أنَّها التراويحُ فسلَّم) أو سلَّمَ ذاكراً أنَّ عليه ركناً، حيث تبطُلُ؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ،

(تنبية)

قال هنا: ((ما دام في المسجد))، وفيما قبلة: ((ما لم يَتحوَّلْ عن القبلة))، ولعلَّ وجمه الفرق أنَّ السلام هنا لَمَّا كان سهواً لم يُجعَلْ مجرَّدُ الانحرافِ عن القبلة مانعاً، ولَمَّا كان فيما قبلَهُ عمداً حُعِلَ مانعاً على أحدِ القولين، وهو ما مشى عليه "المصنّفُ" لِما في "البدائع"(): ((من أنَّ السحود لا يسقُطُ بالسلام - ولو عمداً - إلاَّ إذا فعَلَ فعلاً يَمنعُهُ من البناء، بانْ تكلَّم، أو قهقَه، أو أحدَثَ عمداً، أو حرَبَ من المسجد، أو صرَفَ وجهة عن القبلة وهو ذاكرٌ له؛ لأنَّه فات محلَّهُ وهو تحريمة الصلاة، فسقَطَ ضرورة فواتِ محلِّه)) اهم، تأمَّل.

[٦٢٥٣] (قولُهُ: توهُّماً) أي: ذا توهُّم، أو مُتوهِّماً.

[٦٧٥٥] (قولُهُ: لأنَّه دعاءٌ من وجهٍ) أي: فلذا خالَفَ الكلامَ حيث كان مُبطِلاً ولو ساهياً.

[٦٧٥٦] (قولُهُ: لأنَّه سلامٌ عمدٌ) استشكَلَ العلاَّمة "المقدسيُّ" الفرقَ بينه وبسين ما قبله، فإنَّه عمدٌ أيضاً.

قلت: وذكرَ في "شرح المنية" (الفرق: ((بأنه في الأوَّل سلَّمَ على ظنِّ إتمام الأربع، فيكونُ سلامُهُ سهواً، وهنا سلَّمَ عالِماً بأنَّه صلَّى ركعتين، فوقَعَ سلامُهُ عمداً، فيكونُ قاطعاً، فلا يبني)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٠٠] قوله: ((أو سلم)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٤..

وقيل: لا تبطُلُ حتَّى يقصدَ به خطابَ آدميّ.

(والسهوُ في صلاة العيدِ والجمعةِ والمكتوبةِ والتطوَّعِ سواءٌ) والمختارُ عند المتــأخّرين عدمُهُ في الأُوليين لدفع الفتنة كما في جمعة "البحر"(١)، وأقرَّهُ "المصنّف"،.....

وفي "التتارخانيَّة"(٢): ((أنَّ السهو إنْ وقَعَ في أصل الصلاة أوجَـبَ فسـادَها، وإنْ في وصفِهـا فلا، فالأوَّلُ كما إذا سلَّمَ على الركعتين على ظنِّ أنَّه في الفجرِ أو الجمعةِ أو السـفرِ، والثـاني كمـا إذا سلَّمَ عليهما على ظنِّ أنَّها رابعةٌ)) اهـ. أي: لأنَّ العدد بمنزلةِ الوصف.

والحاصلُ: أنَّه إذا ظنَّ أنَّها الفحرُ مشلاً يكونُ قاصداً لإيقاعِ السلام على رأس الركعتين، فيكونُ مُتعمِّداً للخروج قبل إتمام الصلاة التي شرعَ فيها، بخلاف ما إذا سلَّمَ على ظنَّ الإتمام فإنَّه لم يَتعمَّد إلاَّ إيقاعَهُ بعد الأربع، فوقعَ قبلَها سهواً، وبالجملةِ فالسلامُ من حيث ذاته عمدٌ فيهما، ومن حيث محلَّه مُحتلِف، فتدبَّر.

[٢٢٥٧] (قولُهُ: وقيل: لا تبطُلُ إلخ) ذكرَهُ في "البحر"(٢) بحثاً أخذاً مما في "المحتبى": ((لو سلَّمَ المصلَّي عمداً قبل التمام قبل: تفسُدُ، وقبل: لا حتَّى يقصدَ به خطابَ آدمِيِّ)) اهد. فقال في "البحر": ((فينبغي أنْ لا تفسُدَ في هذه المسائل على القول الثاني)) اهد. ومثلُهُ في "النهر"(٤).

قال الشيخ "إسماعيلُ"^(٥): ((وهو ظاهرٌ، والأوَّلُ المحزومُ به في كتب عديدةٍ معتمدةٍ))اهـ.

[۲۷۵۸] (قولُهُ: عدمُهُ في الأوليدين) الظاهرُ أنَّ الجمعَ الكثيرَ فيما سواهما كذلك كما بحَشَهُ بعضُهم، الطالات. وكذا بحَثَهُ "الرحمتيُّ" وقال: ((خصوصاً في زماننا))، وفي جمعة "حاشية أبسي السُّعود"(۷) عن "العزميَّة": ((أنَّه ليس المرادُ عدمَ جوازه، بل الأولى تركُهُ لئلاَّ يقعَ الناس في فتنةٍ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ١٦٧/٢ بتصرف نقلاً عن "السراج".

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٣/١ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢/ق ٢٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٦١٦.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الجمعة ١٩/١.

وبه جزَمَ في "الدرر".

(وإذا شَكَّ) في صلاته (مَن لم يكن ذلك) أي: الشكُّ (عادةً له).....

[٦٢٥٩] (قولُهُ: وبه جزَمَ في "الدرر"(١) لكنَّه قَيْدَهُ محشِّيها "الوانسي": ((بمما إذا حضَرَ جمعٌ كثيرٌ، وإلاَّ فلا داعيَ إلى الترك))، "ط"(١).

[٦٢٦٠] (قولُهُ: وإذا شكَّ) هو تساوي الأمرين، "بحر"(٣)، وقدَّمناه''.

إد ١٦٢٦] (قولُهُ: في صلاتِهِ) قال في "فتح القدير "(°): ((قيَّدَ به لأَنه لو شَكَّ بعد الفراغ منها، أو بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ لا يُعتبَرُ إلاَّ إذا وقَعَ في التعيين فقط، بأنْ تذكَّر بعد الفراغ أنّه ترك فرضاً وشكَّ في تعيينه، قالوا: يسجدُ سجدةً، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بسجدتين، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يسجدُ للسَّهو لاحتمال أنَّ المتروك الركوعُ فيكونُ السجودُ لغواً بدونه، فلا بدَّ من ركعةٍ بسجدتين) اهدقال في "البحر"(^): ((ولا حاجة إلى هذا الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في الشكِّ بعد الفراغ، وهذا تيقَّنَ تركَ ركنِ غيرَ أنَّه شَكَّ في تعيينه، نعم يُستتنى ما في "الخلاصة"("): لو أخبَرَهُ عدلٌ بعد السلام أنَّك مليّت الظهر ثلاثاً، وشَكَّ في صدقه يعيدُ احتياطاً؛ لأنَّ الشكَّ في صدقه شكِّ في الصلاة)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: مَن لم يكن ذلك عادةً له) هذا قولُ شمس الأئمَّة "السرخسيِّ"(^^)، واختارَهُ

(قُولُهُ: لا يُعتَبَرُ) حملاً لأمره على الصَّلاح، "محيط". وأفاد ما هنا أنَّ المراد بالفراغ منهـــا الفــرائح من أركانها ولو قبلَ السَّلام، "بحر".

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٣١٦/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦١٣٠] قوله: ((والظن)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/١٥ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٨/٢ ابتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٢/ باختصار معزياً إلى الإمام محمد.

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٩/١.

وقيل: مَن لم يَشُكَّ في صلاةٍ قطُّ بعد بلوغه، وعليه أكثرُ المشايخ، "بحر"(١) عن "الخلاصة"(١) (كَمْ صلَّى استأنف) بعملٍ مُنافٍ، وبالسلام قاعداً أولى؛ لأنَّـه المحلِّلُ

في "البدائع"(")، ونَصَّ في "الذخيرة": ((على أنَّه الأشبهُ))، قال في "الحلبة"(؛): ((وهـو كذلـك))، وقال "فخر الإسلام": ((مَن لم يَقَعْ له في هذه الصلاق))، واختارهُ "ابن الفضل".

(١٣٦٣) (قولُهُ: وقيل إلخ) ثمرةُ الخلاف تظهرُ فيما لو سها في صلاته أوَّلَ مرَّةٍ واستقبَلَ، ثمَّ لم يَسْهُ سنين ثمَّ سها فعلى قول "السرحسيِّ" يستأنفُ؛ لأنَّه لم يكن من عادته، وإنما حصلَ له مرَّةً واحدةً، والعادةُ إنما هي من المعاودةة، أي: والشرطُ أنْ لا يكون مُعتاداً له قبل هذه الصلاة، وكذا على قول "فخر الإسلام" خلافاً لِما وقَعَ في "السِّراج"(٥): ((من أنَّه يتحرَّى)) كما يتحرَّى على القولِ الثالث كما في "البحر"(١)، وفي عبارةِ "النهر"(١) هنا سهوٌ فاجتنبه.

[٦٣٦٤] (قولُهُ: كم صلَّى) أشارَ بالكمَّيَّةِ إلى أنَّ الشكَّ في العدد، فلو في الصفةِ _ كما لو شَكَّ في ثانيةِ الظهر أنَّه في العصرِ، وفي الثالثةِ أنَّه في التطوُّع، وفي الرابعة أنَّه في الظهر ـ قالوا: يكونُ في الظهر، ولا عبرةَ بالشكِّ، وتمامُهُ في "البحر"^(٨).

[٦٢٦٥] (قولُهُ: استأنفَ بعملٍ مُنافٍ إلخ) فلا يخرُجُ بمحرَّدِ النَّيَّةِ، كذا قالوا، وظاهرُهُ أنَّه لا بــدَّ من العمل، فلو لم يأتِ بمُنافٍ وأكمَلَها على غالب ظنّهِ لم تبطل، إلاَّ أنَّها تكونُ نفلاً، ويلزمُهُ أداءُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٤) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٤/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٨/٢.

⁽٧) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٨٧/ب.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

(وإنْ كَثْرَ) شكُّهُ (عَمِلَ بغالِبِ ظنّه إنْ كمان) لـه ظنَّ للحرج (وإلاَّ أخَـذَ بـالأقلِّ) لتيقَّنِهِ (وقعَدَ في كلِّ موضعِ توهَّمَهُ موضعَ قعودِهِ) ولو واجباً لئلاَّ يصيرَ تاركاً فرضَ القعود أو واحبَهُ......

الفرض، ولو كانت نفلاً ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه وإنْ أكمَلَها لوجــوبِ الاستئناف عليه، "بحـر"(١). وأقرَّهُ في "النهر"(٢) و"المقدسيِّ".

[٦٧٦٦] (قُولُهُ: وإِنْ كُثْرَ شَكَّهُ) بأنْ عرَضَ له مرَّتين في عمسره على ما عليه أكثرُهم، أو في صلاتِهِ على ما اختارَهُ "فخرُ الإسلام"، وفي "المحتبى": ((وقيل: مرَّتين في سنةٍ^(٣)))، ولعلَّهُ على قول "السرخسيُّ"، "بحر"^(١) و"نهر"^(٥).

[٦٧٦٧] (قولُهُ: للحَرَج) أي: في تكليفِهِ بالعمل باليقين.

[٢٢٦٨] (قولُهُ: وإلاً) أي: وإنْ لم يَغلِبْ على ظنّهِ شيءٌ فلو شكَّ أنَّها أُولى الظهرِ أو ثانيتُهُ يَجعُلُها الأُولى ثمَّ يَقعُدُ لاحتمالِ أنَّها الثانيةُ، ثمَّ يصلّي ركعةً ويقعدُ لاحتمال أنَّها الرابعةُ، ثمَّ يصلّي أحرى ويقعدُ لِما قلنا، فيأتي بأربع قعدات: قعدتان مفروضتان وهما الثالثةُ والرابعة وقعدتان واحبتان، ولو شَكَّ أنَّها الثانيةُ أو الثالثةُ أتَمَّها وقعَدَ ثمَّ صلَّى أحرى وقعَدَ، ثمَّ الرابعة وقعَدَ، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيذكر "٢) عن "السّراج": ((أنَّه يسحُدُ للسهو)).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: ولو واجباً) معطوفٌ على محذوفٍ، أي: فرضاً كان القعودُ ولو واجباً،

(قولُهُ: ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه إلخ) لا يظهرُ وحوبُ القضاء مع الإكمال للخروج عن العُهدة بيقـين وإن ترك واحبَ الاستثناف.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٣) في "النهر": ((سنتين)) وهو خطأ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢ يتصرف.

⁽د) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٨/ب.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٧) صـع ۲ هـ "در".

باب سجود السهو	071	 الجزء الرابع

أو إذا كان فرضاً ولو واجباً فكذلك، على حذف ِجوابِ ((لو)) الشرطيَّةِ، فالتعليلُ ناظرٌ إلى المذكـور والمحذوف.

هذا، وقولُ "الهداية"(١) و"الوقاية": ((يقعُدُ في كلِّ موضعٍ يَتوهَّمُ أَنَّه آخرُ صلاته)) يدلُّ على أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة، ولذا نسبَهُ في "الفتح"(١) إلى القصور، واعتذر عنه في "البحر"(١٠): ((بأنَّ فيه خلافاً، فلعلَّهُ بناه على أحدِ القولين وإنْ كان الظاهرُ القعودَ مطلقاً)) اهـ.

قلت: لكن في "القُهُستانيِّ" عن "المضمرات": ((أنَّ الصحيح أنَّه لا يقعدُ على الثانية والتالثة؛ لأنَّه مضطرٌ بين تركِ الواجب وإتيانِ البدعة، والأوَّلُ أُولَى من الثاني))، ثمَّ قال: ((لكنْ فيه اختلافُ المشايخ)) هم.

[مطلبٌ: الاحتياطُ الإتيانُ بما تردُّدَ بين البدعة والواجب]

وأقولُ: يُؤيِّدُ ما في "الفتح" ما صرَّحُوا به في عدَّةِ كتبٍ: أنَّ ما تـردَّدَ بـين البدعـة والواجـب يأتي به احتياطاً بخلاف ما تردَّدَ بين البدعة والسنَّة.

(قُولُهُ: وأقُولُ: يؤيَّدُ ما في "الفتح" إلخ) الظاهرُ اعتماد ما يفيدُهُ كلامُ "الهداية" من أنَّه إنما يقعدُ في كلَّ موضع يُتوهَّمُ أنَّه آخرُ صلاته لا في غيرِهِ اتباعاً لتصحيح "المضمرات"، ولأنَّه دارَ قعودُهُ الأوَّلُ والثاني بين كونه واجباً أو مكروهاً تحريماً، فيكونُ فعلُهُ في غيرِ محلّه، ويكون فيه تأخيرُ القيام عن موضعه، وكلُّ ذلك واجباً الترك، فتركُ واجبي واحدٍ أهونُ من تركِ واجباتٍ، وفي الإتيان به جلبُ مصلحةٍ، وفي تركه درءُ مفاسدَ.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢٥٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود السهو ١٤٧/١ بتصرف يسير.

⁽٥) لم نعثر عليه في "جامع الرموز".

(و) اعلمْ أنّه (إذا شغَلَهُ ذلك) الشكُّ، فتفكَّرَ (قدْرَ أداء ركنِ ولم يشتغل حالة الشكِّ بقراءةٍ ولا تسبيحٍ) ذكرَهُ في "الذحيرة" (وجَبَ عليه سجودُ السهو في) جميع (صُورَ الشكِّ)....

التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء واجب كالقعود يلزمُهُ السَّهو لاستلزام ذلك ترك الواجب، وهو الإتيانُ بالركن أو الواجب في محلّه، وإنْ لم يَمنَعه عن شيء من ذلك ـ بأنْ كان يؤدِّي الأركانَ ويتفكَّرُ ـ لا يلزمُهُ السهو، وقال بعضُ المشايخ: إنَّ منعَهُ التفكُّرُ عن القراءة أو عن التسبيح يجبُ عليه سجودُ السهو، وإلاَّ فلا، فعلى هذا القول لو شعَلَهُ عن تسبيح الركوع وهو راكعٌ مشلاً يلزمُهُ السجود، وعلى القول الأوَّل لا يلزمُهُ، وهو الأصحُّ)) أهـ.

وبه عُلِمَ أَنَّ قُولُ "المَصنَّف": ((ولا تسبيح)) مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ، وهو قُولُ البعض، ودخَلَ في قوله: ((أو عن أداء واجبِ)) ما لو شغَلَهُ عن السلام لِما في "الظهيريَّة"(١): ((لو شَكَّ بعدَما قَعَدَ قَـدْرَ التشهُّدِ أُصَلَّى ثَلاثاً أو أربعاً؟ حتَّى شغَلَهُ ذلك عن السلام، ثمَّ استيقَنَ وأتَمَّ صلاتَهُ فعليه السهوُ)) اهـ.

وعلَّلهُ في "البدائع"(٢): ((بأنَّه أخَّرَ الواحبَ وهو السلامُ)) اهـ.

(قُولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ قُول "المصنف": ولا تسبيح مبنيٌّ على حلاف الأصحِّ) بل هو مبنيٌّ على الأصحِّ، فإنَّ بحرَّد التفكُّر بدون شغله عن أفعال الصلاة لا يلزمُهُ سجود السَّهو؛ لأنَّه لم يصدق عليه أنَّه ترك واجباً من واجبات الصلاة وهو الموجبُ له، ويتَضحُ ذلك بما نقله "السنديُّ" عن "ابن أمير حاج"، تأمَّل. نعم لو قرأ في تشهُده متفكّراً يلزمُهُ السُّجود لوقوع القراءة في غير محلّها لا للتفكُّر، كذا في "السنديِّ"، ويُقدَّرُ محذوف في كلام "المصنف" لدفع إيهام أنَّه جارٍ على خلاف الأصحِّ تقديرُهُ: بعد إذ أشغلَهُ ذلك عن أداء ركن وواجب، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الصغير": فصل في سجود السهو صـ٢٣٢-٢٣٣.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق٣٦٪أ ـ ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١/٥٥١.

سواةٌ عَمِلَ بالتحرِّي، أو بَنَى على الأقلِّ، "فتح". لتأخير الركن،.....

وظاهرُهُ لزومُ السجود وإنْ كان مشتغلاً بقراءةِ الأدعية أو الصلاة، وهو مبني على ما قالَهُ "شمس الأوّمَة": ((من أنَّه ليس المرادُ أنْ يشغله التفكّرُ عن ركن أو واحب، فإنَّ ذلك يُوجِبُ سجدتي السهو بالإجماع، وإنما المرادُ به شغلُ قلبه بعد أنْ تكون حوارحُهُ مشغولةً بأداء الأركان))، ومثلُهُ ما في "الذخيرة": ((من أنَّه لو كان في ركوع أو سجود، فطوَّلَ في تفكَّرِهِ وتغيَّرُ عن حاله بالتفكُّرِ فعليه سجودُ السهو استحساناً؛ لأنَّه وإنْ كان تفكُّرُه ليس إلاَّ إطالهَ القيام أو الركوع أو السجود ـ وهذه الأذكارُ سنَّة ـ لكنَّه أخر واجباً أو ركناً لا بسبب إقامةِ السنَّة، بل بسبب التفكر، وليس التفكُّر، من أعمال الصلاة)) اهـ.

قلت: والحاصلُ أنَّه اختُلِفَ في التفكُّرِ الموجبِ للسهو، فقيل: ما لَزِمَ منه تأخيرُ الواجبِ أو الركنِ عن محلَّه، بأنْ قطعَ الاشتغال بالركن أو الواجب قدْرَ أداء ركن، وهو الأصحُّ، وقيل: بحرَّدُ التفكُّرِ الشاغل للقلب وإن لم يقطع الموالاة، وهذا كلَّه إذا تفكَّرَ في أفعالِ هذه الصلاة، أمَّا لو تفكَّر في صلاةٍ قبلها هل صلاها أم لا؟ ففي "المحيط": ((أنَّه ذُكِرَ في بعيض الروايات أنَّه لا سهوَ عليه وإنْ أخرَ فعلاً، كما لو تفكَّرَ في أمر من أمورِ الدنيا حتَّى أخَّرَ ركناً، وفي روايةٍ يلزمُهُ لتمكُّنِ النقص في صلاته؛ لأنَّه يجبُ عليه حفظُ تلك الصلاةِ حتَّى يُعلَمَ جوازُ صلاته هذه بخلاف أعمالِ الدنيا، فإنَّه لم يَجبُ عليه حفظُ الله الصلاةِ في "الحلبة"(١) هذه الرواية، وأنَّه لو لَزمَ تركُ الواجب الله أمور الدنيا يلزمُهُ السحودُ أيضاً، واستظهرَ أيضاً القولَ الأوَّلَ بأنَّ الملزِم للسحود ما كان فيه تأخيرُ الواجب أو الركن عن علّه؛ إذ ليس في مجرَّدِ التفكُّرِ مع الأداءِ تركُ واحب أصلاً، وتمامُ الكلام فيها وفي فتاوى العلامة "قاسم".

[٦٧٧١] (قولُهُ: سواءٌ عَمِلَ بالتُّحرِّي) أي: بأنْ عَلَبَ على ظنَّه أنَّها الركعةُ الثانية مثلاً، وقولُهُ:

⁽قولُ "الشارح": لتأخيرِ الرُّكن) أي: أو الواحب.

⁽١)"الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٢/ب.

لكنْ في "السِّراج": ((أَنَّه يسجُدُ للسهو في أخذِ الأقلِّ مطلقاً، وفي غلبةِ الظنِّ إنْ تفكَّرَ قدْرَ ركن)).

(فروغٌ) أَحْبَرُهُ عدلٌ بأنَّه ما صلَّى أربعاً، وشكَّ في صدقِهِ وكذبه أعادَ احتياطاً....

((أو بَنَى على الأقلِّ)) أي: بأن لم يَغلِبْ على ظنَّهِ شيءٌ وأخدَ بالأقلِّ.

المحود في السَّراج"(١) إلخ) استدراكُ على ما في "الفتح"(٢) من لزوم السحود في الصورتين، وقولُهُ: ((مطلقاً)) أي: سواء تفكَّر قدْر ركن أوْ لا، وهذا التفصيلُ هو الظاهرُ؛ لأنَّ غلبة الظنِّ بمنزلة اليقين، فإذا تحرَّى وغلَبَ على ظنَّهِ شيءٌ لَزِمَهُ الأحذُ به، ولا يظهرُ وحه لإيجاب السحودِ عليه إلاَ إذا طالَ تفكُرُه على التفصيل المارِّ٢)، بخلاف ما إذا بَنَى على الأقلِّ؛ لأنَّ فيه احتمال الزيادة كما أفادَهُ في "البحر"(٤).

[٦٣٧٣] (قُولُهُ: أخبَرَهُ عدلٌ إلخ) تقدَّمَ (° أنَّ الشكَّ خارجَ الصلاة لا يُعتَبَرُ، وأنَّ هذه الصورةَ مستثناةٌ، وقيَّدَ بالعدل إذ لو أخبَرَهُ عدلان لَزِمَهُ الأخذُ بقولهما ولا يُعتبَرُ شكَّهُ، وإنْ لم يكن المخسِرُ عدلاً لا يُقبَلُ قُولُهُ، "إمداد" ("). وظاهرُ قوله: ((أعادَ احتياطاً)) الوجوبُ، لكنْ في "التتارخانيَّة" (٧):

(قُولُهُ: وهذا التفصيلُ هو الظَّاهرُ إلخ) فيه أنَّ كلام "الفتح" في وجوب سجود السَّهو للتفكُّر قَـدْرَ أداء ركن، ولا شـكَّ أنَّه في جميع صور الشـكِّ وإنْ كان يجبُ السُّجود إذا بنى على الأقـلِّ مطلقـاً لا لخَصوص الشغل، بل له إنْ وجد ولاحتمال الزِّيادة.

(قولُهُ: وظاهرُ قوله: أعادَ احتياطاً الوحـوبُ) بحملِهِ على النـدب بدليـل التعليـل بالاحتيـاط تندفـعُ المنافاة بين هذه العبارة وبين عبارة "التتارخانيَّة"، تأمَّل.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١/٥٥٣.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٠] قوله: ((واعلم إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١٢٠/٢.

⁽٥) المقولة [٦٢٦١] قوله: ((في صلاته)).

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦٤/أ.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥١/١.

ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ، فلو الإمامُ على يقينِ لم يُعِـدْ، وإلاَّ أعـادَ بقولهـم. شـَـكَّ أَنَّها ثانيةُ الوتر أم ثالثتُهُ(١) قنَتَ وقعَدَ، ثمَّ صلَّى أخرى وقنَتَ أيضاً في الأصحِّ.....

((إذا شَكَّ الإمامُ فأخبَرَهُ عدلان يجبُ الأخذُ بقولهما؛ لأنَّـه لـو أخبَرَهُ عـدلٌ يُستحَبُّ الأخـذُ بقوله)) اهـ، فتأمَّل.

وسُلَيتَ ثلاثًا، وقال: بل أربعًا، أمَّا لو اختلَفَ الإمامُ والقومُ) أي: وقَعَ الاختلافُ بينهم وبينه، كأنْ قالوا: صلَّيتَ ثلاثًا، وقال: بل أربعًا، أمَّا لو اختلَفَ القومُ والإمامُ مع فريق منهم ولو واحدًا أُخِذَ بقول الإمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالتمام وواحدٌ بالنقص، وشَكَّ الإمامُ والقومُ فالإعادةُ على المتيقِّنِ بالنقص فقط، ولو تيقَّنَ الإمامُ بالنقص لَزِمَهم الإعادةُ إلاَّ مَن تيقَّنَ منهم بالتمام، ولو تيقَّنَ الإمامُ والقوم فإنْ كان في الوقت فالأولى أنْ يُعيدوا احتياطًا، ولَزِمَتْ لو المخبرُ بالنقص عدلان، من "الخلاصة" (٢) و"الفتح" (٢).

(تتمَّةٌ)

شَكَّ الإمامُ فلَحَظَ إلى القوم ليَعلَمَ بهم إنْ قاموا قامَ وإلاَّ قعَدَ لا بأس به، ولا سهوَ عليه. غلَبَ على ظنِّهِ في الصلاةِ أنَّه أحدَثَ أو لـم يَمسَحْ، ثـمَّ ظهَرَ خلافُهُ إنْ كـان أدَّى ركنـاً استأنفَ، وإلاَّ مَضَى، "تتارخانيَّة" (1).

رم۲۲۷ (قولُهُ: وقنَـتَ أيضاً في الأصحِّ) وقيـل: لا يقنُـتُ؛ لأنَّ القنـوتَ في الثانيـة بدعـةٌ، والجوابُ أنَّ ما تردَّدَ بين البدعةِ والواجب يأتي به احتياطاً كما مرَّ^(٥)، وبَقِيَ لـو قنَتَ في الأُولى

⁽قُولُهُ: لأنَّ القنـوت في الثانيـة) أي: في المـرَّة الثانيـة، ومقتضـى هـذا التعليـلِ أنَّـه لا يـأتي بـالقنوت في الرَّكعة التي شكَّ فيها على هذا القيل أيضاً.

⁽١) في "و":((ثالثة)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤٪.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧/١ ٤٠٠.

⁽٤) "التاترُ خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥٠/١ نقلاً عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل.

⁽٥) المقولة [٦٢٦٩] قوله: ((ولو واجباً)).

شَكَّ هل كَبَّرَ للافتتاحِ أو لا، أو أحدَثَ أوْ لا، أو أصابَـهُ نجاسـةٌ أوْ لا، أو مسَـحَ رأسَهُ أوْ لا استقبَلَ إنْ كان أوَّلَ مرَّةٍ، وإلاَّ لا. واختُلِفَ لو شـكَّ في أركـانِ الحـجِّ، وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ،.....

أو الثانية سهواً فقدَّم(') "المصنَّف" في باب الوتر: ((أنَّه لا يقنُتُ في الثالثة))، ومرَّ^(*) ترجيحُ خلافِهِ.

(٦٢٧٦) (قُولُهُ: شَكَّ هَل كَبَّرَ إِلَىٰ أَيَّ: شَكَّ فِي صلاته، "ذَخَيْرة" وَغَيْرِها. وظاهرُهُ أَنَّ الشكَّ في صلاته، "ذَخَيْرة" وغيرها. وظاهرُهُ أَنَّ الشكَّ في جميع هذه المسائلِ وقَعَ في الصلاة، ويدلُّ عليه قولُ "الذَخيرة" في آخرِ العبارة: ((إنْ كان ذلك أُوَّلَ مرَّةٍ استقبَلَ الصلاة، وإلاَّ حازَ له المضيُّ، ولا يلزمُهُ الوضوءُ ولا غَسـلُ الثوب)) اهـ، تأمَّل.

ويخالفُهُ ما في "الحلاصة"^(٢) حيث قال: ((شَكَّ في بعضِ وضوئـه وهــو أَوَّلُ شَــَكٍ عُسَــلَ مــا شَكَّ فيه، وإنْ وقَعَ له كثيراً لم يَلتفِت ْ إليه، وهذا إذا شَكَّ في خلالِ وضوئه، فلــو بعـدَ الفــراغ منــه لم يَلتفِت ْ إليه)) اهــ.

لكنْ سُئِلَ العلاَّمة "قاسمٌ" في "فناويه" عمَّن شَكَّ وهـو في صلاتِهِ أنَّه على وضـوءٍ أم لا؟ فأجابَ: ((بأنَّه إنْ كان أوَّلَ ما عرَضَ له أعادَ الوضوءَ والصلاة، وإلاَّ مَضَى في صلاته)).

[٦٩٧٧] (قولُهُ: وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ) كذا عزاه في "البحر"(٤) إلى "البـدائع"(٥)،

(قولُ "الشارح": أو أحدَثَ أوْ لا) في هذه وما بعدها ينبغي اعتمادُ عدمِ تـأثير الشـكُ فيهما؛ لأنَّ الاستقبال في المسائل المذكورة اليقين لا يزولُ بالشكُّ كما يفاد من "السنديًّا، وعبارته:((والظاهرُ أنَّ الاستقبال في المسائل المذكورة على سبيل الاحتياط لا الوجوب، فإنَّه بعد فراغه من الوضوء لا يلزمُهُ الاستقبالُ إذا شـكَّ في مسح رأسه، والظاهرُ أنَّ شكَّه في خلال صلاته في تكبير الافتتاح لا يضرُّهُ حيث اعتراه بعد التلبُّس بها؛ إذ لا وجودَ لها بدونه، فيُحمَلُ على إتيانه به عملاً بالظاهر كما أفاده "أبو السُّعود" في "حاشية الأشباه")) اهـ.

⁽۱) صـ۲٤٦ "در".

⁽٢) المقولة [٢٥٧٥] قوله: ((ورجع الحلبيّ تكراره لهما)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/أ بتصرف، معزيًا إلى "الأصل".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢:

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل سبب وجوب سحود السهو ١٦٥/١.

وعليك بـ "الأشباه"(١) في قاعدةِ: اليقينُ لا يزولُ بالشكِّ.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

من إضافةِ الفعل لفاعلِهِ أو محلِّهِ، ومناسبتُهُ كونُهُ عارضاً سماويًّا، فتأخُّرُ سحودٍ....

ولم أره فيها(⁷⁾، فليراجع، والذي في "لباب المناسك"(⁷⁾: ((ولو شَكَّ في علدِ الأشواط في طوافِ الركن أعادَهُ، ولا يبني على غالبِ ظنّه بخلاف الصلاة، وقيل: إذا كان يكثُرُ ذلك يتحرَّى)) اهـ. وما جزَمَ به في "اللباب" عزاه في "البحر"(¹⁾ إلى عامَّةِ المشايخ، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

قيل: المرضُ مفهومُهُ ضروريٌّ؛ إذ لا شكَّ أنَّ فهمَ المراد منه أجلى من قولنا: إنَّه معنىً يـزولُ بحلوله في بدن الحيِّ اعتدالُ الطبائع الأربع، فيؤولُ إلى التعريف بالأخفى، "نهر"(°).

[٦٣٧٨] (قولُهُ: من إضافةِ الفعل لفاعله أو محلّهِ) كلُّ فاعلٍ محلٌّ ولا عكسَ، فإنَّ المريض محلٌّ للصلاة فاعلٌ لها، والخشبةُ محلٌّ للحركة وليست فاعلةً لها، "حُّ(١).

[٦٢٧٩] (قولُهُ: ومناسبتُهُ إلخ) لم يُبيِّنْ وجهَ تأخيره عن سجودِ السهو، وبيَّنَهُ في "البحر"(٢) بقوله: ((والسهوُ أعمُّ مَوقِعاً لشموله المريضَ والصحيح، فكانت الحاجـةُ إلى بيانـه أمسَّ فقدَّمَهُ))، "ح"(١).

[٦٢٨٠] (قولُهُ: فتأخُّرُ إلخ) أي: وكان حقُّهُ أنْ يُذكِّرَ مع سحود السهو لِمناسبةٍ بينهما

0.4/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث صـ-٦٥.

⁽٢) بل هي موجودة في "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل: سبب وجوب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٣) انظر "إرشاد الساري": فصل في مسائل شتى صـ١١٣-.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ق٧٨/ب.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المر يا١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ١٠٢/أ - ب.

التلاوة ضرورةً.

(مَن تعذَّرَ عليه القيامُ) أي: كلُّهُ (لمرضٍ حقيقيٍّ، وحدُّهُ أنْ يلحقَهُ بالقيام ضررٌ، بـه يُفتَى....

في أنَّ كلاً منهما مثلُ جزءِ الصلاة، أو لأنَّ كلاً منهما سجودٌ يَترتَّبُ على أمرٍ يقعُ في الصلاة متـأخّراً عنه، إلاَّ أنَّ سجود السهو مختصَّ بالصلاة وسجودَ التلاوة يقعُ خارجَ الصلاةُ أيضاً، "ح"(').

[٦٧٨١] (قولُهُ: كلَّهُ) فسَّرَهُ به لِما سيأتي في المتن من قوله: ((وإنْ قدَرَ على بعضِ القيام قامَ))، "ح"(٢).

(١٣٨٢) (قولُهُ: لمرضِ حقيقي إلخ) قال في "البحر"(٢): ((أرادَ بالتعذُّرِ التعذُّرِ الحقيقيَّ، بحيث لو قامَ سقَطَ بدليل أنَّه عطفَ عليه التعذُّر الحكميَّ، وهو حوفُ زيادةِ المرض، واختلفوا في التعذُّرِ فقيل: ما يبيحُ الإفطارَ، وقيل: التيمُّم، وقيل: بحيث لو قامَ سقَطَ، وقيل: ما يُعجِزُهُ عن القيام بحوائحه، والأصحُّ أنْ يلحقَهُ ضررٌ بالقيام، كذا في "النهاية" و"المحتبى" وغيرهما)) اهد. فقولُهُ: ((واختلفوا في التعذُّرِ)) أي: في غيرِ عبارة "المصنف"؛ لما علمت أنَّ المراد به في كلامه كـ"الكنز" الحقيقيُّ بدليل عطف الحكميُّ عليه.

وبما تقرَّرَ ظهَرَ ما في كلام "الشارح"، حيث جعَلَ الحقيقيَّ والحكميَّ وصفين للمرض مع أنَّهما صفتان للتعنذُّرِ؛ لأنَّ المرض فيهما حقيقيِّ، وكذا قولُهُ: ((وحدُّهُ)) إنْ كان الضميرُ فيه للمرض الحقيقيِّ فليس ذلك تعريفاً للمرض، بلل تعريفُ المرض ما قدَّمناه (أ)، وإنْ كان للتعذُّرِ المذكور فقد علمتَ أنَّ المراد به في كلام "المصنف" الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ يعود لمطلق التعذُّر المبيح للصلاة قاعداً كما هو المرادُ من قول "البحر": ((واختلفوا إلخ))، فافهم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠ /ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

(قبلَها أو فيها) أي: الفريضةِ (أو) حكميٍّ، بأنْ (خافَ زيادتَهُ أو بُـطءَ بُرئِـهِ بقيامِـهِ أو دورانَ رأسه أو وجَدَ لقيامِهِ أَلَماً شديداً) أو كان لو صلَّى قائماً سَلِسَ بولُهُ....

وقد يأتي الحدُّ بمعنى التمييز بين الشيئين، وعليه فيصحُّ عودُهُ لمطلقِ المرض، أي: القدْرُ المميِّزُ بين ما تصحُّ معه الصلاةُ قاعداً وما لا تصحُّ ما يلحقُهُ بالقيام ضررٌ، وهو شاملٌ حينئذٍ لِما إذا تعـنَّرَ القيامُ حقيقةً بالمعنى المارِّ^(۱) أو حكماً، وأمَّا إذا لم يُمكِن القيامُ أصلاً فهو مفهومٌ بالأولى.

(٦٢٨٣ (قولُهُ: قبلَها أو فيها) صفة لـ ((مرض))، والمرضُ العارضُ فيها سيأتي () الكلامُ عليه في قول المتن: ((ولو عَرَضَ له مرضٌ فيها))، ولا ينافي قولُهُ: ((أو فيها)) تقييدَهُ بقولِهِ: ((كلُّهُ))؛ لأنَّ المراد حينفذِ تعذُّرُ كلِّ القيام الواقع بعد عروض المرض.

[٦٧٨٤] (قولُهُ: أي: الفريضةِ) أرادَ بها ما يُشملُ الواحبَ كالوتر، وما في حكمِهِ كسنَّةِ الفجر احترازاً عمَّا عدا ذلك من النوافل، فإنَّها تجوزُ من قعودٍ بلا تعذُّرِ قيام.

[٦٢٨٥] (قولُهُ: حافَ) أي: غلَبَ على ظنّهِ بتحرِبةٍ سابقةٍ أو إنجبارٍ طبيبٍ مسلمٍ حاذقٍ، المداد"(٣).

[٦٢٨٦] (قُولُهُ: بقيامِهِ) متعلَّقٌ بـ ((خافَ))، أو بزيادةٍ وبُطْءِ على سبيلِ التنازع.

[٦٧٨٧] (قولُهُ: أو وَجَدَ لقيامه) أي: لأجلِهِ ألمًا شديداً، وهـذا وما قبله وما بعده داخلٌ في أفرادِ الضرر المذكور في قوله: ((وحدُّهُ إلخ))، فافهم.

[٦٢٨٨] (قولُهُ: سَلِسَ) كَفَرحَ، "ط"(٤).

﴿باب صلاة المريض﴾

(قولُهُ: لأنَّ المراد حينتذِ تعنَّرُ إلخ) أو يقال: المرادُ ما إذا عرَضَ عليه المرضُ عقب الإحرام قبل أن يأتى بشيء من القيام حملًا للفظ ((كلِّ)) على المتبادر.

⁽١) في هذه المقولة أيضاً.

⁽٢) صده ٤ ٥ ـ "در".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٥٣٥/أ.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١٨/١.

أو تعذَّرَ عليه الصومُ كما مرَّ (صلَّى قاعداً).....

[٦٢٨٩] (قولُهُ: أو تعذَّرَ عليه الصومُ) الأَولى أنْ يقول: للصومِ باللام التعليليَّة، أي: تعذَّرَ القيامُ لأحلِ الصيام، وعبارةُ "البحر"('): ((ودخَلَ تحتَ العجزِ الحكميِّ ما لو صام رمضانَ صلَّى قـاعداً، وإنْ أفطَرَ صلَّى قائماً يصومُ ويصلِّى قاعداً)).

[٦٢٩٠] (قولُهُ: كما مرَّ (٢) أي: في بابِ صفة الصلاة حيث قال: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ كمَن يسيلُ جُرحُهُ إذا قام، أو يَسْلَسُ بولُهُ، أو يبدو ربعُ عورته، أو يضعُفُ عن القراءة أصلاً أو عن صوم رمضان، ولو أضعَفَهُ عن القيام الخسروجُ لجماعةٍ صلَّى في بيته منفسرداً، به يُفتَى خلافاً لـ "الأشباه"(٢))، "ح"(٤).

أقولُ: وقدَّمنا^(°) هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ على الإيماء قاعداً _ كما لو كان بحال لو صلَّى قـاعداً يسيلُ بوله أو جُرحُهُ، ولو مستلقياً لا _ صلَّى قائماً بركوعٍ وسـجودٍ؛ لأنَّ الاُستلقاءَ لا يجوزُ بلاعـذرِ كـالصلاة مع الحدث، فيترجَّحُ ما فيه الإتيانُ بالأركان كما في "المنية" و"شرحهـا"(١)،

(قولُهُ: الأولى أنْ يقول: للصَّوم) فيه أنَّ قوله:((أو تعذَّرَ إلخ)) عطفٌ على حـواب ((لـو))، فيكـونُ كأنَّه قال: أو كان لو صلَّى قائماً تعذَّرَ عليــه الصـومُ، وهـذه العبـارة مسـاويةٌ لِمـا حعَلَـهُ أُولى، وليسـت إحداهما بأولى من الأخرى.

(قولُهُ: وقدَّمنا هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ إلخ) عبارتُهُ هناك عند قوله: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ إلخ)): ((أي: يلزمُهُ الإيماء قاعداً لخلفيَّته عن القيام الـذي عجزَ عنه حكماً؛ إذ لو قام لَزِمَ فوتُ الطهارة أو السَّتر أو القراءة أو الصوم بلا خَلَفٍ، حتَّى لو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما إلخ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽۲) ۱۵٤/۳ "در".

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ٩٧ ـ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٥) المقولة [٣٨٨٠] قوله: ((وقد يتحتم القعود إلخ)).

⁽٦) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٧ ـ.

ولو مُستنِداً إلى وسادةٍ أو إنسان، فإنَّه يلزمُهُ ذلك على المحتار.....

ومن العجزِ الحكميِّ أيضاً ما لو حرَّجَ بعضُ الولد وتخافُ حروجَ الوقت تصلَّي بحيث لا يلحقُ الولدَ ضررٌ، وما لو خافَ العدوَّ لو صلَّى قائماً، أو كان في خِباء لا يستطيعُ أنْ يُقيمَ صُلْبَهُ، وإنْ خرَجَ لا يستطيعُ الصلاة لطين أو مطر، ومَن بــه أدنى علَّةٍ فخافَ إنْ نزَلَ عن المحملِ بقي في الطريقِ يصلِّي الفرضَ في محملُه، وكذاً المريضُ الراكبُ، إلاَّ إذا وحَدَ مَن يُنزِلُهُ، "بحر"(١).

[٦٢٩١] (قولُهُ: ولو مُستنِداً إلخ) أي: إذا لم يَلحَقُهُ ضررٌ به بدليل ما مرُّ^(٢).

(روفيه أنَّ القادر بقدرةِ الغير عَاجزٌ عند "الإمام"، إلاَّ أنْ يراد بالغير غيرُ الخادم، تأمَّل)) اهـ.

أقولُ: قدَّمنا(١) في باب التيمُّمِ أنَّ العاجز عن استعمالِ الماء بنفسه لو وجَـدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتّفاقاً، وكذا غيرُه ممن لو استعانَ به أعانـهُ في ظاهرِ المذهب بخلاف العاجز عن استقبالِ القبلة أو التحوُّلِ عن الفراش النجس، فإنَّه لا يلزمُـهُ عنده، والفرقُ أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله اهـ.

ومقتضاه أنَّه لو لم يَخَفْ زيادةَ المرض يلزمُهُ ذلك، وقدَّمنا (٧) في بحث الصلاة على الدابَّة من بابِ النوافل عن "المجتبى" ما نصُّهُ: ((وإنْ لم يقدر على القيام أو النزول عن داتَّتِهِ أو الوضوء

⁽قولُ "الشارح": على المحتارِ) ظاهرُهُ كـ "النهر" أنَّ المسألة خلافيَّة، ولـم يَحْـكِ صـاحبُ "البحـر" و"القهستانيُّ" خلافاً. اهـ "ط". ويدلُّ على أنَّها خلافيَّة ما حكاه عن "المحتبى" بقوله: ((وفي قوله نظــرٌ، والأصحُّ اللُّرُومُ إلـخ)) فهي خلافيَّة بناءً على إحدى روايتين عن "الإمام".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض 1/00 (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧/١٥٥.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

(كيف شاءً) على المذهب؛ لأنَّ المرض أسقَطَ عنه الأركانَ، فالهيئاتُ أُولى، وقال "زفر": كالمتشهِّدِ،.....

إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يَملِكُ منافعُهُ يلزمُهُ في قولِهما، وفي قوله ` نظـرّ، والأصـحُّ الـلزومُ في الأجنبـيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للوضوء)) اهـ.

ولا يخفى أنَّ هذا حيث لا يلحقُهُ ضررٌ بالقيام، فلا يُخالِفُ ما قدَّمناه (١) آنفاً، وبه ظهرَ أنَّ المراد بالإنسان مَن يطيعُهُ أعمَّ من الخادم والأجنبيّ، وأمَّا عدمُ اعتبارِ القدرة بقدرة الغير عند "الإمام" فلعلَّهُ ليس على إطلاقه، بل في بعض المواضع كما قالَهُ "ط"(١)، ولسذا قال في "المحتبى": ((وفي قوله نظر، أو محمولٌ على ما إذا لم يتيسَّرْ له ذلك إلاَّ بكلفةٍ ومشقَّةٍ فلا يلزمُهُ الانتظارُ إلى حصوله))، فليتأمَّل.

[٦٢٩٣] (قولُهُ: كيف شاء) أي: كيف تيسَّر له بغيرِ ضررٍ مِن تربُّع أو غيرهِ، "إمداد"(٢٠).

[٦٣٩٤] (قولُهُ: على المذهب) جزَمَ به في "الغرر الأيضاح"(٥)، وصحَّحَهُ في البدائع"(١) و"شرح المجمع"، واختارهُ في "البحر"(٧) و"النهر"(٨).

[٦٢٩٥] (قولُهُ: فالهيئاتُ أُولَى) جمعُ هَيْئَةٍ، وهي هنـا كيفيَّةُ القعـود، قـال "ط"^(٩): ((وفيـه أنَّ الأركان إنما سقَطَتْ لتعسُّرها، ولا كذلك الهيئاتُ)) اهـ، تأمَّل.

(قُولُهُ: ولا كذلك الهيئاتُ) قد يقال: سَقَطَتْ تبعًا للأركان لتبعيُّتها لها وإنْ لم يوجد لها مسقطٌّ.

0.1/1

[🤏] قوله: ((وفي قوله)) أي: الإمام. اهـ منه.

⁽١) المقولة [٦٢٩٠] قوله: ((كما مرّ)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٨/١٣.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢٣٥/أ.

⁽٤) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٧/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض صـ٧٠٧_.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٣١٨/١ بتصرف يسير.

قيل: وبه يُفتَى (بركوعٍ وسحودٍ وإنْ قدَرَ على بعضِ القيام) ولو متَّكَّاً على عصاً أو حائطٍ (قام) لزوماً بقُدْر ما يقدِرُ ولو قدْرَ آيةٍ أو تكبيرةٍ على المذهب؛......

(٦٢٩٦٦ (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) قالَهُ في "التجنيس" و"الخلاصة"(١) و"الولوالجيَّة"(٢)؛ لأنَّه أيسـرُ على المريض، قال في "البحر"(٢): ((ولا يخفى ما فيه، بل الأيسرُ عدمُ التقييد بكيفيَّةٍ مـن الكيفيَّات، فالمذهبُ الأوَّلُ)) اهـ.

وذكرَ قبله(؛): ((أنَّه في حالةِ التشهُّدِ يجلسُ كما يجلسُ للتشهُّدِ بالإجماع)) اهـ.

أقولُ: ينبغي أنْ يقال: إنْ كان جلوسُهُ كما يجلسُ للتشهُّدِ أيســرَ عليــه مِـن غـيره أو مُســاوياً لغيره كان أولى، وإلاَّ اختارَ الأيسرَ في جميع الحالات، ولعلَّ ذلك محملُ القولين، والله أعلم.

[٦٢٩٧] (قولُهُ: بركوع) متعلِّقٌ بقوله: ((صلَّى))، "ط"(°).

٢٩٩٨٦ (قولُهُ: على المُذَهبِ) في "شرح الحُلُوانيِّ "(٦) نقلاً عن "الهندوانيِّ": ((لو قـدَرَ على بعضِ القيام دون تمامِهِ، أو كـان يقـدرُ على القيام لبعضِ القراءة دون تمامها يُؤمَرُ بـأنْ يُكـبِّرَ قائماً، ويقرأُ ما قدَرَ عليه، ثمَّ يقعدُ إنْ عجزَ، وهو المذهبُ الصحيح لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا،

(قُولُهُ: وإلاَّ اختارَ الأيسرَ إلخ) لا يظهرُ تخييرُهُ في حالةِ النشهُّد؛ إذ السنَّة لا تسقطُ عن المريض بمحرَّدِ كون غيرِها أيسرَ، ولذا حَكَوا الإجماع على أنَّه في حالة التشهُّدِ يجلسُ كما يجلس للتشهُّد، نعم لو كان يلحقُهُ ضَررٌ بها تسقطُ عنه، لكن ليس الكلامُ فيه.

(قُولُهُ: لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا) الظاهرُ أنَّ مراد "الهندوانيِّ" بقوله: ((ولا يُروَى عن أصحابنا خلافه)) متقدَّمو أصحاب "أبي حنيفة"، فلا ينافي أنَّ بعض المتأخّرين قال بخلافه، وأشار "الشارحُ" لردِّهِ بقوله: ((على المذهب)) اهـ "سندي".

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق٤٩/ب.

⁽٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢١٨/١.

⁽٦) لعله شرح أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر، شمس الأئمة الحُلُوانيّ (ت٤٤٨هـ) على "الجامع الكبير" للإمام محمد. ("كشف الظنون" ١٩٨١ه،"الفوائد البهية"صـ٥٩-، "هدية العارفين" ١/٧٧١).

لأنَّ البعض معتبَرٌ بالكلِّ (وإنْ تعذَّرُ) ليس تعذُّرُهما شرطًا، بل تعذُّرُ السحودِ كافٍ...

ولو ترَكَ هذا خِفْتُ أَنْ لا تجوزَ صلاته))، وفي "شرح القاضي"(١): ((فإنْ عَجَزَ عَـن القيام مستوياً قالوا: يقومُ متَّكتاً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، وكذا لو عَجَزَ عن القعودِ مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكتاً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، فَتَالُ^(٢) عن "شرح التمرتاشيِّ" ــ ونحوُهُ في "العناية"(٢) بزيادةٍ ــ: وكذلك لو قدرَ أنْ يعتمدَ على عصاً، أو كان له خادم لو اتَّكاً عليه قدرَ على القيام)) اهـ.

[٩٣٩٩] (قولُهُ: لأنَّ البعض مُعتبَرٌ بالكلِّ) أي: أنَّ حكم البعض كحكم الكـلِّ، بمعنى أنَّ مَن قدرَ على كلِّ القيام يلزمُهُ، فكذا مَن قدرَ على بعضه.

(٦٣٠٠) (قولُهُ: بل تعذُّرُ السجودِ كافٍ) نقلَهُ في "البحر"(١) عن "البدائع"(٥) وغيرها، وفي "الذخيرة": ((رجل بحلقِهِ خرَّاجٌ إنْ سجَدَ سال وهو قادرٌ على الركوع والقيامِ والقراءةِ يصلّي قاعداً يُومِئ، ولو صلّى قائماً بركوعٍ وقعَدَ وأومَاً بالسجود أجزأُهُ، والأوَّلُ أفضلُ؛ لأنَّ القيام والركوع لم يُشرَعا قُربةً بنفسهما، بل ليكونا وسيلتين إلى السحود)) هد.

قال في "البحر"(١): ((ولم أرَ ما إذا تعذَّرَ الركوعُ دون السحود، وكأنَّه غيرُ واقعٍ)) اهـ. أي: لأنَّه متى عجزَ عن الركوع عجزَ عن السحود، "نهر"(٧). قال "ح"(^): ((أقول: على فرُضِ تصوُّرِهِ

(قُولُهُ: فقال عن "شرح إلخ) لعلَّه: "فتَّال" بالتاء لا بالقاف، ويكونُ القصد نسبةَ ما تقدَّمَ إليــه كمــا هو ظاهرٌ، تأمَّل. ثمَّ رأيت نسحةَ الخطِّ ذُكِرَ فيها "فتال" بالتاء لا بالقاف.

⁽١) أي: "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب المريض كيف يصلي؟ ١/ق٤٣/ب بتصرف.

⁽٢) في "ب" و "م" : ((فقال)) وهو تصحيف، والله تعالى أعلم.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٢٢/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/أ بتصرف.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

لا القيامِ (أَوْمَأُ) بالهمزِ (قاعداً)....

ينبغي أنْ لا يَسقُطَ؛ لأنَّ الركوع وسيلةٌ إليه، ولا يسقُطُ المقصودُ عنـد تعـذُّرِ الوسـيلة كمـا لم يَسقُط الركوعُ والسجودُ عند تعذُّر القيام)).

(تعـذَّرا))، وقولُهُ: لا القيامُ) معطوفٌ على الضميرِ المرفوع المتَّصل في قولـه: ((تعـذَّرا))، وهو ضعيفٌ لكونه في عبارةِ المتن بلا فاصل ولا توكيدٍ.

[٦٣٠٢] (قولُهُ: أومَأً) حقيقـةُ الإيمـاء طأطـأةُ الـرأس، ورُوِيَ مِحـرَّدُ تحريكِهـا، وتمامُـهُ في "الإمداد"(١) عن "البحر"(٢) و"المقدسيّ".

ر ٢٣٠٣٦ (قولُهُ: أوماً قاعداً) لأنَّ ركنيَّة القيام للتوصُّلِ إلى السجود، فلا يجبُ دونه، وهذا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً؛ إذ يُفترَضُ عليه أنَّ يقومَ للقراءة، فإذا جاءَ أوانُ الركوع والسجود أوماً قاعداً، كذا في "النهر"؟.

أقولُ: التعبيرُ بـ ((صلَّى قاعداً)) هو ما في "الهداية"(؛) و"القدوريّ"(٥) وغيرهما، وأمَّا ما ذكرَهُ من افتراضِ القيام فلم أره لغيره فيما عندي من كتب المذهب، بل كلُّهم متَّفقون على التعليلِ بأنَّ القيام سقَطَ لأنَّه وسيلةٌ إلى السحود، بل صرَّحَ في "الحلبة"(٦): ((بأنَّ هذه المسألة من المسائل التي سقَطَ فيها وجوبُ القيام مع انتفاء العجز الحقيقيِّ والحكميِّ)) اهد.

ويلزمُ على ما قالَـهُ أنَّـه لـو عجَزَ عـن السـجودِ فقـط أنْ يركبع قائماً، وهـو خـلافُ المنصوص كما علمتُهُ آنفاً، نعم ذكر "القُهُستانيُّ"(٧) عن "الزاهــديِّ": ((أنَّـه يُومِـئُ لـلركوع قائماً وللسجود حالساً، ولو عكَسَ لم يَجُزْ على الأصحِّ)) اهـ. وحزَمَ به "الولوالجيُّ"(^).

⁽١) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٥) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩٩/١.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق دد/ب.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المريض ١٥١/١.

⁽٨) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٤/أ.

وهو أفضلُ من الإيماء قائماً لقربهِ من الأرض (ويَحعَلُ سجودَهُ أخفضَ من ركوعه) لزوماً (ولا يرفعُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه) فإنّه يكرهُ تحريمًا (فإنْ فُعِلَ)......

لكنْ ذكَرَ ذلك في "النهر"(١) وقال: ((إلا أنَّ المذهب الإطلاقُ)) اهـ. أي: يُومِئُ قاعداً أو قائماً فيهما، فالظاهرُ أنَّ ما ذكرَهُ هنا سهو، فتنبَّهُ له.

رَّ ٣٠٤] (قُولُهُ: وهو أفضلُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((لو قيل: إنَّ الإيماء أفضلُ للخروج من الخلاف لكانَ موجَّهاً، ولكنْ لم أر مَن ذكرَهُ)) اهـ.

[و٦٣٠] (قولُهُ: لقربهِ من الأرض) أي: فيكونُ أشبهَ بالسجود، "منح"(٣).

ر ٦٣٠٦] (قولُهُ: ويَجعَلُ سجودَهُ أخفضَ إلخ) أشارَ إلى أنَّه يكفيه أدنى الانحناءِ عـن الركوع، وأنَّه لا يلزمُهُ تقريبُ جبهته من الأرض بأقصى ما يمكنُهُ كما بسَطَهُ في "البحر"(٤) عَن "الزاهديِّ".

عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبعَهُ في "النهر"^(٧).

(قولُهُ: لو قيل: إنَّ الإيماءَ إلخ) أي: قائماً؛ إذ به يخرجُ عن الخلاف، فإنَّ "زفر" و"الشافعي" يقولان: يُومِئُ بهما قائماً لا يُحزيه غيرُهُ، لكنَّ محلَّ استحبابِ مراعاةِ الخلاف إذا لم يلزم ارتكابُ مكروهِ مذهبِه، وهنا كذلك؛ لتصريحهم بأنَّ الأفضل الإيماءُ قاعداً، ومُفاده كراهتُهُ قائماً لمخالفةِ الأفضل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٢٦٦ ـ.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١/ق ٢٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٦) أخرجه أبو يعلى (١٨١١)، والبزار (٥٦٥) كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، ورحالُ إسنادهِ رحالُ الصحيح، وقال البوصيريّ: إسناده صحيح. والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب الإيماء بالركوع والسحود إذا عجز عنهما، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٤٨/٢ وقال: رواه أبو يعلى والبزار بنحوه، ورحالُ البزارِ رحالُ الصحيح. من حديث جابرة في الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما.

⁽٧)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩أ.

بالبناء للمجهول، ذكَرَهُ "العينيُّ"(١) (وهو يخفضُ برأسِهِ لسجودِهِ أكثرَ من ركوعِـهِ صحَّ) على أنَّه إيماءٌ لا سحودٌ، إلاَّ أنْ يجدَ قوَّةَ (٢) الأرض.....

أقولُ: هذا محمولٌ على ما إذا كان يَحمِلُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدلُّ عليه ما في "الذخيرة"، حيث نقَلَ عن "الأصل" الكراهة في الأوَّل، ثمَّ قال: ((فإنْ كانت الوسادةُ موضوعةً على الأرض، وكان يسجدُ عليها جازت صلاته، فقد صحَّ أنَّ "أمَّ سلمةً": ((كانت تسجُدُ على مِرفَقَةٍ * موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يَمنَعُها رسولُ الله علَيْ من ذلك) (1) اهد.

فإنَّ مُفاد هذه المقابلةِ والاستدلالِ عدمُ الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع، ثـمَّ رأيـتُ "القُهُستانيَّ"(° صرَّحَ بذلك.

[٦٣٠٩] (قُولُهُ: إِلاَّ أَنْ يجـدَ قَوَّةَ الأرض) هذا الاستثناءُ مبنيٌّ على أنَّ قُولُهُ: ((ولا يُرفَعُ إلخ))

(قولُهُ: ولعلَّ وجهَ ما قال) أي: "العينيُّ"، ويدلُّ للكراهة مطلقاً ما نقلَـهُ "السنديُّ": ((أنَّـه رُوي أنَّ "عبد الله بن مسعود" دخلَ على مريضٍ يعودُهُ، فوجَدَهُ يصلّي ويُرفَعُ له عودٌ يسحدُ عليه، فنزَعَ ذلك مِن يهِ مَن كان في يده وقال: هذا شيءٌ عرَضَهُ لكم الشيطان، أوْم لسحودِكَ)) اهـ.

⁽١) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٦٣/١.

⁽٢) في "و":((يجد حجم قوة...)).

⁽٣) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض في الفريضة ٢١١/١.

^{*} قوله: ((مرفقة)) هي المِحَدَّة بكسر الميم فيهما، كما في "الحلبة". اهـ منه

⁽٤) أخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٧/٣ كتاب الصلاة _ بـاب مـا روي في كيفيـة الصـلاة عـلـى الجنـب، وفي "معرفة السنن والآثار" ٣٢٤/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وذكر البيهقيّ أيضاً عن ابن عباس أنـــه رخـص في السحود على الوسادة والمخدة.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٢/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/ب.

حاشية ابن عابدين	 ٥٣٨		قسم العبادات
	 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

شاملٌ لِما إذا كان موضوعاً على الأرض، وهو خلافُ المتبادر، بـل المتبادرُ كـونُ المرفـوع محمولاً بيدِهِ أو يدِ غيره، وعليه فالاستثناءُ منقطعٌ لاختصاص ذلـك بـالموضوع على الأرض، ولذا قال "الزيلعيُّ"(۱): ((كان ينبغي أنْ يُقال: إنْ كان ذلك الموضـوعُ يصحُّ السـحودُ عليـه كان سحودًا، وإلاَّ فإيماءً)) اهـ.

وجزَمَ به في "شرح المنية"^(۲)، واعترضَهُ في "النهر"^(۲) بقوله: ((وعندي فيه نظرٌ؛ لأنَّ خفض الرأسِ بالركوع ليس إلاَّ إيماءً، ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السجودُ بدون الركوع ولو كــان الموضوعُ ممـا يصحُّ السجودُ عليه)) اهـ.

أقولُ: الحقُّ التفصيلُ، وهو أنَّه إنْ كان ركوعُهُ بمجرَّدِ إيماء الرأس مـن غيرِ انحنـاء وميـلِ الظهـرِ فهـذا إيماءٌ لا ركوعٌ، فلا يُعتبَرُ السحودُ بعدُ إلاَّ إيماءً مطلقاً، وإنْ كان مع الانحناء كان رُكوعاً مُعتبَراً،

(قُولُهُ: واعترضَهُ في "النهر" بقوله: وعندي فيه نظرٌ إلخ) وتُعُقِّبَ بأنَّ هذا مدفوعٌ، أمَّا أُوَّلًا فلأنَّه إذا حاز ذلك للصحيح على أنَّه سحودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ عوز ذلك للمريض على أنَّه سحودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ قوله: ((ومعلومٌ أنَّه لا يصحُ السُّجود وو عجز عن الرُّكوع سقط السُّجود ولم يُنقَل، على أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((لأنَّ خفض الرَّاس بالرُّكوع ليس إلاَّ إيماءً)) دعوى لا دليلَ عليها، وأيُّ فرق بين المريض والصحيح حيث جُعِلَ خفضُ الرأس من الصحيح ركوعاً ومن المريض إيماءً؟! ولو سُلمَ فقد يقال فيه: قد وُجدَ بدلُ الرُّكوع، وهو قائمٌ مقامَهُ، فصحَّ السُّجودُ بعدما قام مَقامَ الرُّكوع؛ لأنَّه قد قدرَ على السُّجودُ ولم يقدر على الرُّكوع، ففعَلَ كلاً منهما على حسب استطاعته به، تأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٠١/١ باختصار.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٢٦٢ ـ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩أ.

(وإلاً) يَخفِض (لا) يصحُّ لعدمِ الإيماء.

(وإنْ تعذَّرَ القعودُ) ولو حكماً (أومَاً مُستلقياً) على ظهرِهِ.......

حتَّى إِنَّه يصحُّ من المتطوِّع القادر على القيام، فحينئذٍ يُنظَرُ: إِنْ كَان الموضوعُ مما يصحُّ السحودُ عليه كحَجَرِ مثلاً، ولم يَزدِ ارتفاعُهُ على قدر لَبِنَةٍ أُو لَبِنتين فهو سحود حقيقيِّ، فيكون راكعاً ساجداً لا مُومئاً، حتَّى إِنَّه يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ في صلاته على القيام مُتِمُّها قائماً، وإِنْ لم يكن الموضوعُ كذلك يكونُ مومئاً، فلا يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ فيها على القيام استأنفَها، بل يظهرُ لي أنَّه لو كان قادراً على وضع شيء على الأرض مما يصحُّ السحودُ عليه أنَّه يلزمُهُ ذلك؛ لأنَّه قادرٌ على الركوع والسحود حقيقةً، ولا يصحُّ الإيماءُ بهما مع القدرة عليهما، بل شرطُهُ تعذرُهما كما هو موضوعُ المسألة.

(٦٣١٠) (قولُهُ: وإلاَّ يَخفِضْ) أي: لم يَخفِضْ رأسَهُ أصلاً، بل صارَ يأخذُ ما يرفعُهُ ويُلصِقُه بجبهته للركوع. والسحود، أو خفضَ رأسَهُ لهما لكنْ جعَلَ خفضَ السَّحود مُساوِياً لخفضِ الركوع لم يصحَّ لعدم الإيماء لهما أو للسحود.

[٩٣١١] (قُولُهُ: وَإِنْ تَعَذَّرَ القَعُودُ) أي: قَعُودُهُ بنفسه، أو مُستنِدًا إلى شيءٍ كما مرَّ⁽⁷⁾.

إ ٦٣١٢ (قولُهُ: ولو حكماً) كما لو قدر على القعود ولكنْ بزَغَ الطبيبُ الماءَ من عينهِ، وأمرَهُ بالاستلقاء أيَّاماً أجزأَهُ أنْ يَستلقِيَ ويُومِئَ؛ لأنَّ حرمةَ الأعضاء كحرمةِ النَّفْس، "بحر"(") عن "البدائع"(أ)، وسيأتي (٥).

⁽١) في "و": ((وإلا، أي: وإن لم يخفض رأسه، بل وضع المرفوع على حبهته)).

⁽٢) المقولة [٦٢٩١] قوله: ((ولو مستنداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١ بتصرف.

⁽د) صدة دد "در".

(ورِحْلاه نحوَ القبلة) غيرَ أنَّه ينصِبُ ركبتيه لكراهــةِ مـدِّ الرَّحْـل إلى القبلـة، ويرفعُ رأسَهُ يسيراً ليصيرَ وحهُهُ إليها (أو على حنبِهِ) الأيمنِ أو الأيسرِ ووجهُهُ إليها......

(مُتُوجِّها نحوَ القِبلة) في "البحر"(١) عن "الخلاصة"(٢): ((مُتُوجِّها نحوَ القِبلة ورأسُهُ إلى المشرق، ورجُّلاه إلى المغرب)) اهـ.

أقولُ: هذا يُتصوَّرُ في بلادهم المشرقيَّةِ كَبْخارى وما والاها، فإنَّ قِبلتهم لجهةِ المغرب عكسسَ البلاد المغربيَّة، أمَّا في بلادن الشاميَّةِ ونحوِها إذا استلقَى مُتوجِّهاً للقِبلة يكونُ المغربُ عن يمينه والمشرقُ عن يساره، وبه اندفَعَ اعتراضُ بعضِ المحقِّقين * على ما في "الخلاصة".

[3٣١٤] (قولُهُ: لكراهةِ إلخ) هي كراهةٌ تنزيهيَّةٌ، "ط"(٣).

ا ١٦٣١٥ (قولُهُ: ويرفعُ رأسَهُ يسيراً) أي: يَحعَلُ وسادةً تحت رأسه؛ لأنَّ حقيقةَ الاستلقاء تَمنَعُ الأصحَّاء عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحر"(١).

[٦٣١٦] (قولُهُ: الأيمن أو الأيسر) والأيمنُ أفضلُ، وبه ورَدَ الأثرُ^{رث}، "إمداد"⁽¹⁾.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٤/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/أ.

[❖] قوله: ((بعض المحققين)) هو المحقق ابن أمير حاج في "الحلبة". اهد منه

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٤/١ نقلاً عن "العناية".

⁽٥) أخرج الدّارَقُطْنيّ ٢٧/٤ ـ ٤٣، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب أو الاستلقاء، من طريق حسن الغرّنيّ، عن حسين بن زيد، عن جعفر بن محمد، عـن أبيه، عـن عليّ بن حسين، عن الحسين بن عليّ بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: ((يُصلّي المريضُ قائماً إن استطاع، فإن لم يَستَطِع أن يَسْحُدُ أَوْماً وجَعَلَ سُحُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فـإن لـم يَستَطِع أن يُسحُدُ أَوْماً وجَعَلَ سُحُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فـإن لـم يَستَطِع أن يُصلّي قَاعِداً من يُحدِد مَا الله عَلَى القِبْلة) إلخ.

قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٢٦/١: وفي إسناده حسين بن زيد، ضعَفَهُ ابن المَدِيْنِيَّ، والحسن بـن الحسين العُرَبِيِّ، وهو متروك. وقال النوويِّ: هذا حديث ضعيف. لكن له شواهد من حديث حابر عنـد البرَّار والبيهقيِّ، وعن ابن عمر وابن عباس عند الطبرانيِّ.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٦/ب.

(والأوَّلُ أفضلُ) على المعتمدِ.

عنها، "بح "(١).

(وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسِهِ (وكشُرَت الفوائتُ) بأنْ زادَتْ على يـومٍ وليلـةٍ (سـقَطَ القضاءُ عنه) وإنْ كان يفهمُ.....

[٦٣١٧] (قولُهُ: والأوَّلُ أفضلُ) لأنَّ المستلقيَ يقعُ إيمـاؤه إلى القبلـة، والمضطحـعَ يقـعُ منحرفًا

(١٣١٨) (قولُهُ: على المعتمد) مقابلُهُ ما في "القنيهة"(٢): ((من أنَّ الأظهرَ أنَّ لا يجوزُ الاضطحاع على الجنب للقادر على الاستلقاء))، قال في "النهر"(٢): ((وهو شاذٌ))، وقال في "البحر"(٤): ((وهذا الأظهرُ خَفِيٌّ، والأظهرُ الجوازُ)) اه.

وكذا ما رُوِيَ عن "الإمام" من أنَّ الأفضل أنْ يُصلِّيَ على شِيقِّهِ الأَيمنِ، وبه قالت الأئمَّة الثلاثة، ورجَّحَهُ في "الحلبة"(٥) لِما ظهَرَ له من قوَّةِ دليله مع اعترافه(٦): ((بـأنَّ الاستلقاء هـو مـا في مشاهير الكتب والمشهورُ من الروايات)).

[٦٣١٩] (قُولُهُ: بأنْ زادَتْ على يومِ وليلةٍ) أمَّا لو كانت يوماً وليلةً أو أقلَّ وهو يَعقِلُ فلا تسقطُ،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٥) "الحلبة": فرائض الصلاة - القيام ٢/ق ٥١ / ب - ٢٥/أ.

⁽٦) نقول: الذي عزاه صاحب "الحلبة" إلى مشاهير الكتب وبيّن أنّه المشهور من الرّوايات هو أفضلية الصلاةِ علمى شِقّه الأيمن، لا مستلقياً كما نقله ابن عابدين رحمه الله، انظر "الحلبة" العزو السابق.

ولكنَّ الإشكال قائمٌ في عبارة "الحلية" في موضع آخر، وذلك أنَّه نقل عن "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور هو أفضلية الصلاة على حنبه الأيمن، وليس كذلك بل الذي في "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية الصلاة مستلقياً، انظر "التحفة" ١٩٠/١، و"البدائع" ١٠٦/١، و"البحر" ١٣٣/٢، و"الهداية" ٧٧/١، و"تبيين الحقائق" ٢٠١/١، والله تعالى أعلم.

في ظاهر الرواية (وعليه الفتوى) كما في "الظهيريَّة"(١)؛ لأنَّ بحرَّدَ العقل......

بل تُقضَى اتّفاقاً، وهذا إذا صحَّ، فلو ماتَ ولم يَقدِرْ على الصلاة لم يَلزَمْهُ القضاءُ، حتَّى لا يلزمُهُ الإيصاءُ بهما كالمسافر إذا أفطَرَ وماتَ قبل الإقامة كما في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"("): ((وينبغي أنْ يقال: محملُهُ(") ما إذا لم يَقدِرْ في مرضه على الإيماءِ بالرأس، أمَّا إنْ قدرَ عليه بعد عجزهِ فإنَّه يلزمُهُ القضاءُ وإنْ كان مُوسَّعاً لتظهرَ فائدته في الإيصاء بالإطعام عنه)) اهر.

قلت: وهو مأخوذٌ من "الفتح"(°)، فإنَّه قال: ((ومَن تأمَّلَ تعليـلَ الأصحـاب في الأصـول انقدَحَ في ذهنِهِ إيجابُ القضاء على هذا المريض إلى يومٍ وليلةٍ ـ حتَّى يلزمُهُ الإيصاءُ به إنْ قـدَرَ عليه بطريق ـ وسقوطُهُ إنْ زادَ)) اهـ.

[٦٣٢٠] (قولُهُ: في ظاهرِ الرَّواية) وقيل: لا يسقُطُ القضاءُ، بل تُؤخَّرُ عنه إذا كان يعقلُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(١)، وهو من أهلِ الترجيح، لكنْ حالَفَ نفسهُ في كتابه "التجنيس"، فصحَّحَ الأُوَّلَ كعامَّةِ أهل الترجيح كـ "قاضي حان"(١) و"صاحب المحيط" و"شيخ الإسلام" و"فخر الإسلام"، ومالَ إليه المحقَّقُ "ابن الهمام" في عبارته التي نقلناها(١) آنفاً، ومشى عليه "المصنّف"؛ لأنَّه ظاهرُ الرواية، ولِما في "الإمداد"(١): ((من أنَّ القاعدة العملُ بما عليه الأكثرُ)).

[تنبية]

جعَلَ في "السِّراج"(١٠) المسألة على أربعةِ أوجهٍ: إنَّ زاد المرضُ على يومٍ وليلةٍ وهو لا يعقلُ

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثالث في المريض ق ٣٦/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٥٧٠.

⁽٤) في "البحر": ((محله)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩/١ و٤ باختصار.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٦/أ.

⁽٨) في المقولة السابقة.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٧/ب.

⁽١٠) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٢٧٤أ.

لا يكفي لتوجُّهِ الخطابِ، وأفادَ بسقوطِ الأركان سقوطَ الشرائط عند العجزِ بالأولى،..

فلا قضاءَ إجماعًا، وإلاَّ وهو يعقلُ قضى إذا صحَّ إجماعًا، وإنْ زادَ وهو يعقـلُ، أوْ لا وهـو لا يعقـلُ فعلى الخلاف.

(تتمَّةٌ)

في "البحر"(١) عن "القنية"(٢): ((ولا فِدْيـةً في الصلواتِ حالـةُ الحيـاة بخـلاف الصـوم)) اهـ. وقدَّمَهُ "الشارح" قبيل هذا الباب، وأوضحناه^(٢) ثَمَّةً.

[٦٣٢١] (قولُهُ: لا يكفي إلخ) بل لا بدَّ معه من القدرة.

[٦٣٢٧] (قولُهُ: وأفادَ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل قوله: ((وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ إلخ))؛ لأنَّ فيه سقطت السلاةُ، وفيما قبله سقطت الأركانُ.

[٦٣٢٣] (قولُهُ: سقوطَ الشرائطِ) أي: كالاستقبالِ وسترِ العورة والطهارةِ من الخبث بخلاف الوقت، وكذا الطهارةُ من الحدث؛ لأنَّ فاقد الطَّهورين يُؤخَّرُ عند "الإمام"، ويتشبَّهُ عندهما، والمتشبَّهُ غيرُ مُصَلِّ، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، لكنْ سيأتي (ا) في مقطوعِ اليدين والرِّجْلين تصحيحُ أنَّه يصلِّي بلا طهارةٍ.

الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه بعد البُرْءِ في ظاهر الجواب كما لو عجزَ عن الأركان، "بدائع"(°). وتمامُهُ في "البحر"(۱)، وسيأتي (۷) آخرَ الباب ما لو كان تحتهُ ثيابٌ بحسةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/١٢٥.

⁽٢) لم نعثر على المسألة فيها.

⁽٣) المقولة [٦١٠٠] قوله: ((ولو فدى عن صلاته)).

⁽٤) صـ٢٥٥ "در".

⁽٥) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٧) صـ ٤ ٥ ٥ ـ "در".

ولا يعيدُ في ظاهرِ الرواية، "بدائع".

(ولو اشتبَهَ على مريضٍ أعدادُ الركعات والسجدات لنعاسٍ يلحقُـهُ لا يلزمُـهُ الأداءُ) ولو أدَّاها بتلقينِ غيره ينبغي أنْ يُحْزِيَه،.....

(٦٣٢٥] (قولُهُ: ولا يعيدُ) أي: في سقوطِ الشرائط أو الأركان لعذر سماويٌّ، بخلاف ما لو كان من قِبَلِ العبدِ على ما مرَّ (١) تفصيلُهُ في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عَجَزَ عن القراءة، وفي "البحر" ((ولو اعتُقِلَ لسانُهُ يوماً وليلةً فصلَّى صلاةً الأحرس، شمَّ الطَلقَ لسانُهُ لا تلزمُهُ الإعادة)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ قوله: ((يوماً وليلةً)) لأنَّه محلُّ توهُّمِ لزومِ الإعادة؛ إذ الزائدُ على ذلك لا تـلزمُ إعادته لدخوله في حدِّ التكرار.

[٦٣٧٦] (قُولُهُ: ولو اشتبَه على مريضٍ إلخ) أي: بأنْ وصَلَ إلى حالٍ لا يمكنُـهُ ضبطُ ذلك، وليس المرادُ مجرَّدَ الشكِّ والاشتباه؛ لأنَّ ذلك يحصلُ للصحيح.

[٦٣٢٧] (قُولُهُ: ينبغي أنْ يُحرِيَهُ) قد يقال: إنَّــه تعليــمٌ وتعلَّــمٌ، وهــو مُفسِــدٌ كمــا إذا قـرَأَ مـن المصحف، أو علَّمَهُ إنسانٌ القراءةَ وهو في الصلاة، "ط"(؛).

قلت: وقــد يقــالُ: إنّـه ليـس بتعليـمٍ وتعلُّـمٍ، بـل هـو تذكـيرٌ أو إعــلامٌ، فهـو كـإعـلامِ المبلّـخ بانتقالاتِ الإمام، فتأمَّل.

(قُولُهُ: فَهُو كَإِعلامِ المُبلِّغِ بانتقالاتِ الإمام) قد يقال: إنَّهُم شُرطُوا لصحَّةِ الاعتماد على إعلام المُبلِّغ شروعَهُ في الصلاة، وإلاَّ لم يصحُّ شروعُ المقتدي، والظاهر أنَّ بـاقي الأفعـال لا يصحُّ الاعتمـاد علـى إعلامـه مـع كـونه خـارجَ الصلاة، والأحسنُ مـا أجاب به "السنديُّ": ((بأنَّ المرض لَمَّا أسقَطَ الشَّرائطَ

⁽١) المقولة [٢٠٦٧] ((قوله: ثم إن نشأ الحوف إلخ)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢/ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢١٩/١.

كذا في "القنية" (ولم يُومْ بعينِهِ وقلبِه وحاجبِه) خلافاً لـ "زفر".

(ولو عرَضَ له مرضٌ في صلاته تُيتُمُّ بما قدَر) على المعتمد (ولو صلَّى قاعداً بركـوعِ وسحودٍ فصحَّ بَنَى.....

[٦٣٧٨] (قولُهُ: كذا في "القنية"(١) الإشارةُ إلى ما ذكرَهُ "المصنّف" و"الشارح".

[٦٣٢٩] (قولُهُ: ولم يُومْ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل مسألة "القنية" لارتباطِهِ بمـا قبلهـا، ففصلُـهُ مـا وقَعَ في المتون بعبارةِ "القنية" غيرُ مناسبٍ.

رهولُهُ: خلافاً لـ "زفر") فعنــده يُومِئُ بحاجبِهِ، فــاِنْ عَجَـزَ فبعينِـهِ، فــاِنْ عَجَـزَ فبقلبِـهِ، "بح "(٢).

[٦٣٣١] (قُولُهُ: يُتِمُّ بما قَدَرَ) أي: ولو قاعداً مُومِئاً أو مُستلقياً.

[٦٣٣٢] (قولُهُ: على المعتمدِ) وعن "الإمام" أنَّه يَستقبِلُ؛ لأنَّ تحريمته انعقَدَتْ مُوجبةً لـلركوع والسنجود، فلا تجوزُ بالإيماء، قال في "النهر"("): ((والصحيحُ المشهورُ هو الأوَّلُ؛ لأنَّ بنَاءَ الضعيسف على القويِّ أولى من الإتيان بالكلِّ ضعيفاً)).

[٦٣٣٣] (قولُهُ: بَني) أي: على ما صلَّى، فيُتِمُّ صلاَتهُ قائماً عندهما، وقال "محمَّدٌ": يَستقبِلُ بناءً على عدم صحَّةِ اقتداء القائم بالقاعد عنده (١)، وقد مرَّ، "نهر "(٥).

والأركانَ أوجَبَ أَنْ يُغتَفَرَ بسببه مثلُ هذا التعلَّم كما اغتفِرَ ممن لا يقدر على صلاةٍ إلا بأصواتٍ مثلِ أوَّه كما قدَّمناه عن "التحنيس")) اهـ. على أنَّ قوله: ((بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ إلخ)) غيرُ دافع للاعتراض؛ إذ لا يخرجُ عن كونه تعليماً وتعلَّماً بذلك كما سبق فيما لو أُرْتِجَ على الإمام، ففتحَ عليه مَن ليس في صلاته فتذكَّرَ بسبب الفتح فإنَّها تفسدُ مع أنَّ الموجود من الفاتح تذكيرٌ وإعلامٌ، وحكمُوا بفساد الصلاة، وما هذا إلاَّ لأَنْه تعلَّم.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢/ ١٢٥.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) ((عنده)) ساقطة من "آ".

⁽د) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

ولو كان) يصلِّي (بالإيماء) فصحَّ لا يبني، إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ بـالركوع والسحود (كما لو كان يُومِئُ مضطجعاً ثمَّ قدَرَ على القعود.....

[٦٣٣٤] (قولُهُ: ولو كان يصلّي بالإيماء) أي: قائماً، أو قاعداً، أو مستلقياً، أو مضطحعاً كما هو قضيَّةُ الإطلاق، "ح"(١).

[٦٣٣٥] (قولُهُ: فصَحَّ) أي: قدَرَ على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً، "ح"(٢٠).

[٦٣٣٦] (قولُهُ: لا يَبني) لأنَّ اقتداءَ الراكع والساحد بالمومئ لا يجوزُ، فكذا البناءُ، "درر" ("، المساعد بالمومئ لا يجوزُ، فكذا البناءُ، "درر" ("، المساعد) (عولُهُ: إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ إلخ) لأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء (المحاهدِ فيما إذا افتتَحَ قائماً أو قاعداً تحريمةٍ، فلا يكونُ بناءَ القويِّ على الضعيف، "بحر" (٥). وهذا ظاهرٌ فيما إذا افتتَحَ قائماً أو قاعداً بقصدِ الإيماء، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً فإنَّه يَستأنِفُ كما يُؤخذُ أو مضطحعاً، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً فإنَّه يَستأنِفُ كما يُؤخذُ

(قُولُهُ: لأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء) أي: الإيماءِ حالةَ القيام أو القعود بـالرُّكوع والسُّجود، أمَّا القيامُ فقد وُجِدَتْ حقيقتُهُ، فعلى هذا إذا افتتحَ بقصدِ الإيماء قائماً أو قاعداً وأتى بركنِ القيام، ثـمَّ قـدَرَ على الرُّكوع والسُّجود يَبني؛ لأنَّ القيام ما أدَّاه مومياً. وهذه المسألة داخلة في الاستثناء المذكور، ويفيدُها التعليلُ بأنَّه لم يُؤدُّ ركناً بالإيماء، وحينتذ يكون في قوله: ((وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ)) قصورٌ.

(قولُهُ: ثمَّ قدَرَ قبل الإيماء على الرُّكوع إلخ) أي: بعد إتيانه بالتحريمة والقيام في حالة الاستلقاء أو الاضطحاع، فلا بدَّ من الاستئناف لأدائمه ركنَ القيام بالإيماء، أمَّا لو أتى بالتحريمة فقط ثـمَّ قـدَرَ لا يستأنفُ؛ لأنَّه لم يؤدِّ ركناً به، والذي وُجدَ منه مجرَّدُ التحريمة.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٩/١.

⁽٤) في النسخ جميعها ((بالبناء))، وما أثبتناه من "البحر" هو الصواب، وهو الموافق لنسمخة الرافعيّ، وقد نبَّه المصحِّح في هامش "م" على ذلك.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

ولم يقدِرْ على الركوع والسجود) فإنَّه يستأنفُ (على المختـار) لأنَّ حالـة القعـود أقوى، فلم يَجُزُ بناؤُهُ على الضعيف.

من قول "الشارح": ((لأنَّ حالةَ القعود أقوى))، "ح"^(٢).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: ولم يَقدِرْ على الركوع والسحود) وكذا لو قدَرَ عليهما بالأَولى، تأمَّل.

[٦٣٣٩] (قولُهُ: وللمنطوِّعِ إلخ) لعلَّ وجههُ أنَّ النطوُّعَ قد يكثُرُ كالتهجُّدِ فيؤدِّي إلى التعبِ، فلم يكره له الاتَّكاءُ بخلاف الفرض، فإنَّ زمنه يسيرٌ، وإلاَّ فالمفترِضُ إنْ عجَزَ فقد مرَّ^(٣) حكمُهُ، وإنْ تَعِبَ فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتَّكاءُ، تأمَّل.

[٦٣٤٠] (قولُهُ: وبدونِهِ يكرهُ) أي: اتّفاقاً لِما فيه من إساءةِ الأدب، "شرح المنية"(^{٤)} وغيره. وظاهرُهُ أنَّه ليس فيه نهي خاصٌ، فتكونُ الكراهةُ تنزيهيَّةً، تأمَّل.

[٦٣٤١] (قولُهُ: وله القعودُ) أي: بعدَ الافتتاح قائماً.

رَكَةُ: بلا كراهةٍ مطلقاً) أي: بعذر ودونَهُ، أمَّا مع العذرِ فاتَّفاقاً، وأمَّا بدونه فيكرهُ عند "الإمام" على اختيار "صاحب الهدايةً"(٥)، ولا يكرهُ على اختيار "فخر الإسلام"،

(قولُهُ: فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتَّكاءُ) لكنَّ مقتضى تقييدهم بالمتطوّع أنَّ المفترض يكرهُ له الاتّكساء ولو مع الإعياء، وكأنَّه لأنَّ زمنه يسيرٌ، فلم يكن الإعياءُ فيه نافياً للكراهة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٦٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) صـ٥٣٠ "در" وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ ٧٧١ ـ.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٧٨/١.

جار (قاعداً بلا عذر صحَّ) لغلبةِ العجز (وأساءَ) وقالا: لا يصحُّ إلاَّ بعذرٍ، وهـو الأظَّهرُ، "برهان"......

وهو الأصحُّ؛ لأنَّه مُخيَّرٌ في الابتداء بين القيامِ والقعود، فكذا في الانتهاء، وأمَّا الاتّكاءُ فإنَّه لم يُحيَّرْ فيه ابتداءً بلا عذر، بل يكرهُ، فكذا الانتهاءُ، وأمَّا عندهما فلا يجوزُ إتمَّامُها قاعداً بلا عذر بعد الافتتاح قائماً، وهذا إنْ قعد في الركعةِ الأولى أو الثانية، أمَّا في الشفع الثاني فينبغي أنْ يجوزَ عندهما أيضاً في غير سنَّةِ الظهر والجمعة، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

مطلبٌ في الصلاةِ في السفينة

[٦٣٤٣] (قولُهُ: جار) أي: سائر احترازاً عن المربوط.

[٦٣٤٤] (قولُهُ: قاعدًا) أي: يركعُ ويسجدُ، لا مُومِنًا اتَّفاقاً، "بحر"(١).

(٦٣٤٥) (قولُهُ: لغلبةِ العجزِ) أي: لأنَّ دَوَرانَ الرأس فيها غـالبٌ، والغـالبُ كـالمتحقِّى، فـأقيمَ مُقامَهُ كالسَّفرِ أُقِيمَ مُقامَ المشقَّةِ، والنومِ مُقامَ الحدث، "شرح المنية"". ولذا ذكروا مسألةَ الصلاة في السفينة في باب صلاة المريض.

[٦٣٤٦] (قولُهُ: وأساءَ) أشارَ إلى أنَّ القيام أفضلُ؛ لأنَّـه أبعدُ عن شبهةِ الخلاف، والخروجُ أفضلُ إنْ أمكَنَهُ؛ لأنَّه أمكنُ لقلبه، "بحر"(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٦٣٤٧] (قولُهُ: وهو الأظهرُ) وفي "الحلبة"(٢) بعدَ سَـوْق الأدلُّـةِ: ((والأظهرُ أنَّ قولهما أشبـهُ،

(قَوْلُهُ: وفي "الحلبة" بعد سَوْقِ الأدلَّة إلخ) وأيَّدَ "الشرنبلاليُّ" كلامَ "الإمام" بكلامٍ طويلٍ. اهـ "سندي".

11/1

⁽قولُهُ: لأنَّه أمكَنُ لقلبِهِ) الذي في "البحر" عـن "الهداية": ((أسكنُ)) بالسين، وقـال في "البناية": ((لأنَّ القلب يتعلَّقُ في الماءَ)) اهـ.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة . القيام صد٢٧١-٢٧١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة . القيام صـ٢٧٤..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤..

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٢٢/أ.

(والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) في الأصحِّ (والمربوطةُ بلجَّةِ البحرِ إنْ كان الريحُ يُحرِّكُها شديداً فكالسَّائرةِ وإلاَّ فكالواقفةِ).....

فلا حرَمَ أنَّ في "الحاوي القدسيِّ"(١): وبه نأخذُ)) اهـ.

(٦٣٤٨] (قولُهُ: والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً اتّفاقاً، وظاهرُ ما في "الهداية"(٢) وغيرها الجوازُ قائماً مطلقاً، أي: استقرَّتْ على الأرض أوْ لا، وصرَّحَ في "الإيضاح" بمنعِهِ في الثاني حيث أمكنَهُ الخروجُ إلحاقاً لها بالدابَّة، "نهر"(٢). واختارَهُ في "المحيط" و"البدائع"(٤)، "بحر"(٥). وعزاه في "الإمداد"(٢) أيضاً إلى "مجمع الروايات" عن "المصفَّى"، وحزَمَ به في "نور الإيضاح"(٧)، وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاة فيها سائرةً مع إمكانِ الخروج الى البَرِّ، وهذه المسألة الناسُ عنها غافلون، "شرح المنية"(٨).

٦٣٤٩٦ (قولُهُ: في الأصحِّ) احترازٌ عن قولِ البعض بأنَّه لا فرقَ بينها وبين السائرةِ كما في "النهر"(١).

[١٣٥٠] (قولُهُ: وإلا فكالواقفةِ) أي: إنْ لم تُحرِّكُها الريخُ شديداً بل يسيراً فحكمُها

(قُولُهُ: وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاةُ فيها إلخ) قدَّمَ أنَّ الخروج أفضلُ إِن أَمكَنَ، وهو الظاهر، وإلحاقُها بالدابَّة في مسألةٍ لا يَقتضي إلحاقَها بها في كلَّ المسائل، وإطلاقُهم الجوازَ يدلُّ على ذلـك، وقال "السنديُّ": ((والظاهرُ أنَّه لا يلزمُهُ الخروج إِنْ أَمكَنَهُ)) اهـ. وفي متن "الغرر": ((القادرُ على القيام وعلى الخروج)) اهـ. الحروج صلَّى قاعداً فيها جازَتْ، والأفضلُ القيام والخروج)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة . فصل في الصلاة في السفر ق٥٥/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/٨٧.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٩/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفينة صـ ٩٤ ـ.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٧٧٥-.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/ب بتصرف.

ويلزمُ استقبالُ القبلة عند الافتتاح وكلَّما دارَتْ، ولو أمَّ قوماً في فُلْكين مربوطتين صحَّ، وإلاَّ لا....

كالواقفة، فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام كما في "الإمداد"(١).

(٣٥١٦) (قولُهُ: ويلزمُ استقبالُ القبلة إلخ) أي: في قولهم جميعاً، "بحر" (٢). وإنْ عجز عنه يُمسِكُ عن الصلاة، "إمداد" عن "بحمع الروايات". ولعلَّهُ يُمسِكُ ما لم يَخَفْ خروجَ الوقت لِما تقرَّرَ من أنَّ قِبلة العاجز جهةُ قدرته، وهذا كذلك، وإلاَّ فما الفرقُ؟ فليتأمَّل. وإنما لَزِمَهُ الاستقبالُ لأنَّها في حقِّهِ كالبيت، حتَّى لا يَتطوعُ فيها مومشاً مع القدرة على الركوع والسجود بخلاف راكب الدابَّة، كذا في "الكافي" (٤)، "شرح المنية (٥).

وهولُهُ: مربوطتين) أي: مقرونتين؛ لأنَّهما بالاقترانِ صارتا كشيءِ واحدٍ، وإنْ كانتـا منفصلتين لم يَحُزْ؛ لأنَّ تَخَلُّلَ ما بينهما بمنزلةِ النهر، وذلك يَمنَعُ الاقتداءَ، وإنْ كان الإمامُ في سفينـةٍ

(قُولُهُ: ولعلَّه يُمسِكُ ما لم يَحَفْ إلخ) إنما يظهرُ ما حُمل عليه كلامُ "الإمداد" إذا كمان المراد بالإمساك عن الصلاة الإمساكَ على سبيل الاستحباب لا الوجوب، وإلاَّ فقمد سبَقَ أنَّ المعتبر في القدرة والعجز حالـةُ الأداء، فمَن كان قادراً على الاستقبال لَزمَهُ، وإلاَّ فلا، ويُستحَبُّ له التأخيرُ ما لم يَخَفْ حروج الوقت.

(قولُ "الشارح": مربوطتين إلخ) أي: وهما واقفتان لا سـائرتان، فـماِنَّ السَّائرتين لا يجـوزُ الاقتـداء فيهما على كلِّ حالٍ، "نوح".

(قُولُةُ: وإنَّ كانتا منفصلتين لم يَجُزُّ) ظاهرُ إطلاقه يعمُّ ما لو كان ما بينهما لا يمرُّ فيه الزَّورقُ، وهو كذلك؛ لأنَّه يمكن مرورُهُ بينهما وإنَّ ما بينهما قليلاً كما تفيدُهُ عبارة "السنديِّ"، لكنَّ الظاهر التقييدُ بما إذا كان ما بينهما مقدارً ما يمرُّ فيه الزَّورق أخذاً من مسألةٍ ما لو كان الإمام في السفينة والمقتدي على الشطّ، والله أعلم.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٢٣/أ _ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٦٥/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٥ ـ باختصار يسير.

(ومَن جُنَّ أَو أُغمِيَ عليه) ولو بفَزَعٍ من سَبُعٍ أو آدمي " (يوماً وليلةً قَضَى الخمسَ، وإنْ زادَ وقتُ صلاةٍ) سادسةٍ (لا) للحَرَج، ولو أفاق في المدَّةِ.....

واقفةٍ والمقتدون على الشطُّ فإنْ بينهما طريقٌ أو قَدْرُ نهرٍ عظيمٍ لم يَصِحَّ، "بحر"(١). وتقدَّمَ^(٢) الكلامُ على الصلاة على الدابَّةِ والعجلةِ في باب النوافل.

[٦٣٥٣] (قولُهُ: ومَن جُنَّ أو أُغمِيَ عليه) الجنونُ: آفةٌ تَسلُبُ العقلَ، والإغماءُ: آفةٌ تسترُهُ، "ط"(").

(١٣٥٤) (قولُهُ: وقتُ صلاقٍ) مرفوعٌ على أنَّه فاعلُ ((زادَ))، أو منصوبٌ على أنَّه ظرفٌ لـ ((زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(') عن "القُهُستانيُّ"('). واعتبرَ الزيادةُ بالأوقات على قولِ "الثالث"، وهو الأصحُّ، وعند "الثاني" بالساعات، وكلُّ روايةٌ عن "الإمام"، فإذا أصابَهُ ذلك قبل الزوال، ثمَّ أفاقَ من الغدِ بعده قبل خروج الوقت سقطَ القضاءُ عند "الثاني لا "الثالث"، "بحر "((). والمرادُ بالساعاتِ الأزمنةُ لا ما تعارَفهُ أهلُ النجوم، "درر "((). أي: من كونِ الساعة خمسَ عشرةَ درجةً، فالمرادُ عند "الثاني" الزيادةُ بشيءٍ من الزمان وإنْ قلَّ كما في "غرر الأذكار "(^).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ بتصرف.

⁽٢) صـ٩٤٩ "در" وما بعدها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢١/١٣.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر: "كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١٣٠/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر صلاة المريض ق ١ ٥/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الفرائض ١/ق٥٥/ب.

فإنْ لإفاقتِهِ وقتٌ معلومٌ قَضَى، وإلاَّ لا.

(زالَ عَقلُهُ بَبَنْجٍ أَو خَمْرٍ) أَو دُواءِ (لزِمَهُ القَضاءُ وإنْ طَالَتْ) لأنَّه بصنع العباد كالنوم. (ولو قُطِعَتْ يُداه ورِجْلاه من المِرفَق والكعبِ وبوجههِ حراحةٌ صلَّى بغير طهارةٍ...

وه ٦٣٥٦ (قولُهُ: إنْ لإفاقتِهِ وقتٌ معلومٌ) مثلَ أنْ يَخِمَفَّ عنه المرضُ عند الصبح مثلاً فيُفيقَ قليلًا، ثمَّ يُعاوِدَهُ فيُغمَى عليه تُعتَبرُ هذه الإفاقة، فيبطُلُ ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقلَّ,من يومٍ وليلةٍ، وإنْ لم يكن لإفاقته وقتٌ معلومٌ، لكنَّه يُفِيقُ بغتةً فيتكلَّمُ بكلامِ الأصحَّاء ثمَّ يُغمَى عليه فلا عبرةً بهذه الإفاقة، "ح"(١) عن "البحر"(١).

[٦٣٥٦] (قولُهُ: لأنَّه بصنع العباد) أي: وسقوطُ القضاء عُرِفَ بالأثر إذا حصَلَ بآفةٍ سماويَّةٍ، فلا يُقاسُ عليه ما حصَلَ بفعله، وعند "محمَّدٍ" يسقُطُ القضاء بالبنج والدواء؛ لأنَّه مباحٌ، فصار كلم يض كما في "البحر"(٣) وغيره.

والظاهرُ: أنَّ عطف الدواءِ على البنج عطفُ تفسيرٍ، وأنَّ المراد شربُ البنج لأجلِ الدواء، أمَّا لو شَرِبَ الحمرَ على وجهٍ مباحٍ كإكراهٍ يكونُ كالبنج، فيجري فيه الخلاف، ولا يَرِدُ على التعليل سقوطُ القضاء بالفَزَعِ من سَبُعٍ أو آدميٌّ كما مرَّ (٤) لقولهم: إنَّ سببَهُ ضعفُ قلبه، وهو مرضٌ، أي: فهو سماويٌّ.

[٦٣٥٧] (قولُهُ: كالنَّومِ) أي: فإنَّه لا يُسقِطُ القضاءَ أيضاً؛ لأنَّه لا يَمتَدُّ يوماً وليلةً غالباً، فلا حرَجَ في القضاء بخلاف الإغماء، لأنَّه مما يَمتَدُّ عادةً، "بحر"(٥).

وهمه] (قولُهُ: وبوجهِهِ حراحةٌ) لم يَذكُره في "الكافي" و"الفتح" و"البحـر" و"النهـر"، فكـانَ غيرَ قيلِ كما يأتي().

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ نقلاً عن "المحيط".

⁽٤) صداه ٥٠ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ٢ /١٢٧.

⁽٦) المقولة [٦٣٦٠] قوله: ((وقيل لا صلاة عليه)).

ولا تيمُّم ولا يعيدُ، هو الأصحُّ) وقد مرَّ^(۱) في التيمُّم، وقيل: لا صلاةَ عليه، وقيـل: يلزمُهُ غَسلُ موضع القطع.

(**فروغ**) أمكَنَ الغُريقَ الصلاةُ بالإيماء بلا عملٍ كثيرٍ لزِمَهُ الأداءُ، وإلاَّ لا.......

[٦٣٥٩] (قُولُةُ: ولا تيمُم) عطفُ خاصٌ على عامٌ.

(عَطِعَتْ يداه ورِحْلاه من المرفق والكعب لا صلاةً عليه) اختبارَهُ صاحب "المدرر" في متنه و شرحه (٢ فقبال: ((قُطِعَتْ يداه ورِحْلاه من المرفق والكعب لا صلاةً عليه، كذا في "الكافي"(٢)، وقيل: إنْ وجَدَ مَن يُوضَّتُهُ يأمرُهُ لَيْغَسِلَ وجهة وموضّع القطع ويمسح رأسّهُ، وإلاَّ وضّعَ وجههُ ورأسّهُ في الماء، أو يمسحُ وجههُ وموضعَ القطع على حدار فيصلِّي، كذا في "التتارخانيَّة"(١)) اهـ.

وقولُهُ: ((أو يمسحُ وجههُ إلخ)) أي: إنْ لم يَقدِرْ على الغَسل بالماء بناءً على أنَّه لا جراحةً فيه، وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنَّف": ((وبوجههِ جراحةٌ)) ليس بقيدٍ؛ لأنَّ المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهدَ "قاضي خان" على ما اختارَهُ من سقوطِ الصلاة عن المريضِ العاجزِ عن الإيماء بالرأس، وأنَّ محرَّد العقل لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب بما ذكرَهُ "محمَّدُ" فيمَن قُطِعَتْ يداه من المرققين ورجُلاه من السَّاقين: ((لا صلاةً عليه)).

[٦٣٦١] (قُولُهُ: وقيل إلخ) هو القولُ الثاني المحكيُّ في عبارةِ "الدرر"(١٠).

(٦٣٦٧) (قولُهُ: بلا عمل كثير) بأنْ وجَدَ ما يتعلَّقُ به، أو كان ماهراً في السِّباحة، "بحر"^(٧). [٣٦٦) (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: لا يلزمُهُ الأداءُ، ويُعذَرُ بالتأخير، "بحر"^(٨).

۱۳)

017/1

⁽۱) ۱/۱۵ "در".

⁽٢) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/ق٢٤/أ.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الطهارة ـ الفصل الأول في الوضوء ٩٤/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٥/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢ / ١ ٢٤.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢ ٤/٢ نقلاً عن "التحنيس".

أَمْرَهُ الطبيبُ بالاستلقاءِ لَبَزْغِ الماءِ من عينه صلّى بالإيماء؛ لأنَّ حُرمةَ الأعضاء كحُرمةِ النَّفْس. مريضٌ تحتَهُ ثيابٌ نَحسةٌ، وكلَّما بسَطَ شيئاً تنجَّسَ من ساعته صلّى على حالِهِ، وكذا لو لم يتنجَّسْ إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ.

﴿بابُ سجود التلاوة﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه.....

[٦٣٦٤] (قُولُهُ: أَمَرَهُ الطبيبُ) أي: المسلمُ الحاذق كما ذكروه في الصوم.

[٦٣٦٥] (قولُهُ: لَبَرْغ) بفتح الباء الموحَّدة وسكون النزاي والغين المعجمة، في "القاموس"(١): ((بزَغَ الحاجمُ: شرَطَ))، ويجوزُ أَنْ يكون بالنُّون والعين المهملة، "ح"(٢).

[٦٣٦٦] (قولُهُ: من ساعتِهِ) المرادُ بها أنْ يكون بحيث لبو توضَّأَ وصلَّى يخرُجُ من النجاسة القَدْرُ المانعُ قبل فراغه من الصلاة كما مرَ^{ّرًا} تحريرُهُ قبيل باب الأنجاس.

و٦٣٦٧] (قولُهُ: إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ) عبارةُ "البحر"(٤) عن "الخلاصة"(٥): ((إلاَّ أنَّه يزدادُ مرضُهُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّه غيرُ قيدٍ كما أشارَ إليه "الشارحُ"، بل المرادُ حصول الضررِ والمشقَّةِ نظيرَ ما مرَّ (') في القيام أوَّلَ الباب، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ سجود التّلاوة﴾

تقدَّمَ ٧٧ في الباب السابق وجهُ تأخيره عن سجود السهو.

[٦٣٦٨] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) الحكمُ هو وجوبُ السجود لا السجودُ، فلو قال:

⁽١) "القاموس": مادة ((بزغ)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٣) ٣١٨/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٩ ٤ /ب.

⁽٦) المقولة [٦٢٨٢] قوله: ((لمرض حقيقي إلخ)).

⁽٧) المقولة [٦٢٨٠] قوله: ((فتأحر)).

(يجبُ بـ) سبب (تلاوةِ آيةٍ) أي: أكثرِها مع حرفِ السحدة....

من إضافةِ الفعل إلى سببه لكان أولى، أو أنَّ الحكم بمعنى المحكوم به، "ط"(١).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: يجبُ) أي: وجوباً موسَّعاً في غيرِ صلاةٍ كما سيأتي (٢)، ولا يجبُ على المحتضّرِ الإيصاءُ بها، وقيل: يجبُ، "قنية (٢). والثاني بالقواعد أليقُ، "نهر (٤). والظاهرُ أنَّه يخرجُ عنها كصلاةٍ فرضٍ أو صومٍ يومٍ؛ لأنَّه المعهودُ، تأمَّل، "رحمتي". ثمَّ رأيتُسهُ مصرَّحساً به في "التتارخانيَّة (١٠) مع تصحيح عدم الوحوب.

(٦٣٧٠) (قولُهُ: بسببِ تلاوقِ) احترزَ عمَّا لو كتَبَها أو تهجَّاها فلا سجودَ عليه كمسا سيأتي (١).

(١٣٧١) (قولُهُ: أي: أكثرِها إلخ) هذا خلافُ الصحيح الذي جزَمَ به في "نور الإيضاح" ففي "السِّراج "(^): ((وهل تحبُ السجدة بشرط قراءة جميع الآية أم بعضها؟ فيه اختلاف، والصحيحُ أنّه إذا قرأ حرف السجدة وقبله كلمةً أو بعده كلمةً وحَبَ السجود، وإلاَّ فلا، وقيل: لا يجبُ إلاَّ أنْ يقرأ أكثرَ آيةِ السجدة مع حرف السجدة، ولو قرأ آية السجدة كلَّها إلاَّ الحرف الذي في آخرها لا يجبُ عليه السجود) اهد.

لكنَّ قوله: ((ولو قرأ آية السحدة إلخ)) يقتضي أنَّه لا بدَّ من قراءة الآية بتمامها كما يُفهَـمُ من إطلاق المتون، ويأتي(¹) قريبًا ما يؤيِّدُهُ، إلاَّ أنْ يقال: سياقُ الكلام قرينةٌ على أنَّ المراد بقوله:

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢١/١.

⁽٢) المقولة [د٢٤٢] قوله: ((تنزيهاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ٧٩٠/١.

⁽٦) المقولة [٦٤٢١] قوله: ((ولا بالتهجي)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٦٩-٢٦٩.

⁽٨) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٦/ب بتصرف يسير.

⁽٩) في المقولة الآتية.

(من أربعَ عشرةَ آيةً) أربعٍ في النصفِ الأوَّلِ، وعشرٍ في الثاني (منها أُولَى الحجِّ) أمَّـا ثانيتُهُ فصلاتيَّةٌ؛.....

((إلاَّ الحرفَ إلخ)) الكلمةُ التي فيها مادَّةُ السحود، وإطلاقُ الحرف على الكلمة شائعٌ في عُرْفِ القُرَّاء.

[٦٣٧٢] (قُولُهُ: من أربعَ عشرةَ آيةً) بيانٌ لـ ((آيةٍ)) في قوله: ((تلاوةُ آيةٍ)). (تنبيةٌ)

السحودُ في سورة النَّمل عند قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [٢٦] على قراءة العامَّة بتشديد ﴿ أَلَّاكِ ، وعند قوله تعالى: ﴿ أَلَّا يَسَجُدُوا ﴾ على قراءة "الكسائي" بالتخفيف، وفي ص عند ﴿ وَحُسَّنَ مَتَابِ ﴾ [٢٥] ، وهو أول من قول "الزيلعيِّ " ((عند ﴿ وَأَنَابَ ﴾ [٢٤]))؛ لِما نذكر ُهُ (٢) ، وفي حم السحدة عند ﴿ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [فُصِّلت - ٣٨] ، وهو المرويُّ عن "ابن عبّس " و "وائل بن حُحْرٍ "، وعند "الشافعيِّ ": عند ﴿ إِن حُمْر "، ورجَّحنا الأوَّل للاحتياط عند وهو مذهبُ "علي " ومرويٌّ عن "ابن مسعود" و "ابن عمر "، ورجَّحنا الأوَّل للاحتياط عند اختلافِ مذاهب الصحابة؛ لأنَّها لو وحبت عند ﴿ يَعْبُدُونَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ لا يضرُّ بخلاف العكس؛ لأنَّها تكونُ قبل وحود سبب الوجوب، فتُوجبُ نقصاناً في الصلاة لو وقد بيَّنَ موضعَ السجود في بقيَّةِ الآيات، فراجعه.

والظاهرُ: أنَّ هذا الاختلافَ مبنيٌّ على أنَّ السبب تلاوةُ آيةٍ تامَّةٍ كما هو ظاهرُ إطلاقِ المتـون، وأنَّ المراد بالآية مـا يشملُ الآيةَ والآيتين إذا كانت الثانيةُ متعلِّقةٌ بالآية التي ذُكِرَ فيها حرفُ السجدة،

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السجدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/ب وما بعدها.

لاقترانِها بالركوع (وص) خلافاً لـ "الشافعيِّ" و"أحمد"، ونَفَى "مالكِّ" سجودَ المفصَّل...

وهذا ينافي ما مرً(۱) عن "السِّراج" من تصحيح وجوب السحود بقراءة حرف السحدة مع كلمة قبله أو بعده، لا يقال: ما في "السِّراج" بيانٌ لموضع أصل الوجوب، وما مرً(۱) عن "الإمداد" بيانٌ لموضع وجوب الأداء، أوبيانٌ لموضع السنَّة فيه؛ لأنَّا نقول: إنَّ الأداء لا يجبُ فورَ القراءة كما سيأتي (۱)، وما مرً(۱) في ترجيح مذهبنا من قولهم: لأنَّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب وقد ذكر مثلة أيضاً في "الفتح" (۱) وغيره - يدلُّ على أنَّ الخلاف بيننا وبين "الشافعيّ" في موضع أصل الوجوب، وأنَّه لا يجبُ السجود في سورة حم السجدة إلاَّ عند انتهاء الآية الثانية احتياطاً كما صرَّح به في "الهداية" وغيرها؛ لأنَّ الوجوب لا يكونُ إلاَّ بعد وجود سببه، فلو سحدَها بعد الآية الأولى لا يكفي؛ لأنَّه يكونُ قبل سببه، وبه ظهَرَ أنَّ ما في "السِّراج" خلافُ المذهب الذي مشى عليه الشُّراح والمتون، تأمَّل.

[٦٣٧٣] (قولُهُ: لاقترانِها بالركوع) لأنَّ السجدة متى قُرِنَتْ بالركوع كانت عبارةً عن السجدةِ الصلاتيَّةِ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱسْجُدِي وَٱرْكِي ﴾ [آل عمران - ٢٣]، "بدائع"(٧).

[٦٣٧٤] (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ" و"أحمد") حيث اعتبرا كلاً من سجدتي الحجّ، ولم يعتسرا سجدةً ص كما في "غرر الأفكار"^(٨).

[٦٣٧٥] (قولُهُ: ونَفَى "مالكّ" سجودَ المفصَّل) أي: من الحُجُراتِ إلى الآخر، وفيه سورةُ

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢٤٢٤] قوله: ((على المختار)).

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥/١.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٧٨/١.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السحدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر سجود التلاوة ق ٥ د/أ.

(بشرطِ سماعِها) فالسببُ التلاوة....

النجم والانشقاق والعلق، فيكونُ السجودُ عنده في إحدى عشرةً.

[١٣٧٦] (قولَهُ: بشرطِ سماعِها) فلا تجبُ على مَن لم يسمعها وإنْ كان في بحلسِ التلاوة، ح المنية"(١).

[۱۳۷۷] (قولُهُ: فالسببُ التلاوةُ إلخ) أي: التلاوةُ الصحيحـةُ، وهـي الصـادرةُ مِمَّـن لـه أهليَّـهُ التمييز كما ذكرَهُ غيرُ واحدٍ من المشايخ، "حلبة"(١). وسيأتي (الله محترزُهُ في قـول "المصنَّف": ((فـلا بحبُ على كافر إلخ)).

قلت: وينبغي أنْ يُزادَ قيدٌ آخرُ، وهو كونُها لا حَجْرَ فيها احترازاً عن تلاوة المؤتّم ومَن تلا في ركوعِهِ أوسجودِهِ أو تشهّدِهِ، فإنَّه لا سجودَ عليهم لتلاوتهم لِحَجْرهم عنها كما سيأتي('').

ثمَّ اعلم أنَّ التلاوة سببٌ في حقِّ التالي وغيره، واختُلِفَ في السماع، فقيل: هو شرطٌ في حقِّ السامع لا سبب، وصحَّحهُ في "الكافي"(٥) و"المحيط" و"الظهيريَّة"(١)، وقيل: هو سببٌ ثان في حقّه، وإليه ذهَبَ في "الهداية"(١) و"البدائع"(١)، وسينبَّهُ(١) "الشارح" على ترجيحه، وذكرَ في "المحتبى": ((أنَّ الموجبَ للسحدة أحدُ ثلاثةٍ: التلاوةِ والسماعِ والائتمامِ))، وظاهرُهُ أنَّها أسبابٌ ثلاثة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(١)، واحتارَ "المصنّف" ما في "الكافي"(١)، وزادَ عليه سبباً آخرَ وهو الائتمامُ،

017/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ١٠٥.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب.

⁽٣) صـ٩٦٥- "در".

⁽٤) المقولة [٦٣٨٩] قوله: ((للحجر فيها عن القراءة)).

⁽٥) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٣٥/ب.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٨) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٩) صـ٩٥٥ - "در" وما بعدها.

⁽١٠) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب ـ ٣٠٠/ب.

⁽١١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

وإنْ لم يوحد السماعُ كتلاوةِ الأصمِّ، والسماعُ شرطٌ في حقِّ غيرِ التالي ولـو بالفارسيَّةِ....

فالسببُ عنده شيئان: التلاوةُ والائتصامُ كما صرَّحَ بذلك في "المنح"(١)، وصرَّحَ أيضاً: ((بـأَنَّ السماع شرطٌ في حقّ غير التالي))، وتَبعَهُ "الشارح" في تقريرِ كلام المتن، لكنْ في كلام "الشارح" ما يفيدُ أنَّ الائتمام شرطٌ أيضاً كالسماع كما يظهرُ (٢) قريباً.

ر ٦٣٧٨] (قولُهُ: وإنْ لم يوجد السماعُ) أي: بالفعلِ كما يدلُّ عليه قولُهُ: ((كتلاوةِ الأصمِّ))، وإلاَّ فكونُهُ بحيث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هـو مذهبُ "الهندوانيِّ"، وهو الصحيحُ خلافاً لـ "الكرخيِّ" المكتفي بتصحيحِ الحروف، "ح"،

قلت: وبه صرَّحَ في "الحانيَّة"(١٠).

(١٣٧٩) (قولُهُ: في حقِّ غيرِ التالي) أي: عند فَقْدِ الائتمام، فإنَّه لا يُشترَطُ سماعُ المؤتمَّ، بل ولا حضورُهُ عند تلاوة الإمام كما سيأتي (٥٠)، وإنما ترك التقييد بذلك اعتماداً على ما ذكرة "المصنّف" عَقِبَهُ، فافهم.

(٦٣٨٠) (قولُهُ: ولو بالفارسيَّةِ) مبالغةٌ على ما أفهَمَهُ كلامُهُ من وجوبها على السامع _ فيُعلَمُ وجوبُها عليمه لو تُلِيَتُ بالغربيَّة بالأولى _ لا على قوله: ((والسماعُ شرطٌ))؛ إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّةُ، فافهم.

﴿باب سجود التلاوة﴾

(قولُهُ: إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّة) ظهَرَ أنَّه لا مانعَ من جعلِهِ مبالغةً على قوله: ((والسَّماعُ إلخ))، فإنَّ كونه بالفارسيَّة إذا كان شرطاً يُفهمُ أنَّ كونه بالعربيَّة يكون شرطاً بالأولى، تأمَّل.

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٩] قوله: ((في حق غير التالي)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) المقولة [٣٨٤] قوله: ((ولم يحضرها)).

إذا أُحبِرَ (أو) بشرطِ (الائتمامِ) أي: الاقتداءِ (بِمَن تلاها).....

(٦٣٨١) (قولُهُ: إذا أُحبِرَ) أي: بأنَّها آيةُ سجدةٍ سواءٌ فَهِمَها أوْ لا، وهذا عند "الإمام"، وعندهما إنْ عَلِم السامعُ أنَّه يقرأ القرآنَ لَزِمَتْهُ، وإلاَّ فلا، "بحر"(١). وفي "الفيض": ((وبه يُفتَى))، وفي "النهر"(٢) عن "السِّراج"(٢): ((أنَّ "الإمام" رجَعَ إلى قولهما، وعليه الاعتمادُ)) اهـ.

والمرادُ من قوله: ((إِنْ عَلِمَ السامعُ)) أَنْ يَفَهَمَ معنى الآية كما في "شرح المجمع" حيث قال: ((وجَبَتْ عليه سواءٌ فَهِمَ معنى الآية أَوْ لا عنده، وقالا: إِنْ فَهِمَها وجبت، وإِلاَّ فلا؛ لأنَّه إِذَا فَهِمَ كان سامعاً للقرآن من وجه دون وجه)) اله ملحَّصاً.

أمَّا لو كانت بالعربيَّةِ فإنَّه يجبُ بالاتَّفاق فَهِمَ أوْ لا، لكنْ لا يجبُ على الأعجميِّ ما لم يَعلَـمْ كما في "الفتح"(¹⁾، أي: وإنْ لم يَفهَم.

[٣٣٨٢] (قولُهُ: أو بشرطِ الائتمام) أي: إنْ سحَلَها الإمامُ، وإلاَّ فلا تلزمُـهُ وإنْ سَمِعَها منه، "شرح المنية"(°).

(قُولُهُ: وهذا عند "الإمام" إلخ) الخلافُ مبنيِّ على أنَّ القراءة بالفارسيَّة قرآنٌ من كلِّ وجهٍ أو من وجهٍ دون وجهٍ، فعلى حوازِ الصَّلاة بها مع القدرة على العربيَّة تكونُ قرآناً من كلِّ وجهٍ، وعلى مقابله تكونُ قرآناً من وجهٍ حتَّى تجوزُ لِمَن لم يُحسِن العربيَّة، فعلى هذا لا يكونُ سامعاً للقرآن من كلِّ وجهٍ إذا لم يفهم، وإذا فَهِمَ كان سامعاً من وجهٍ دون وجهٍ فتحب احتياطاً، كذا في "السنديِّ" عن "البرهان" باختصارٍ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠ب.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق٧٧/أ.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٦٦/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥..

[٣٣٨٣] (قولُهُ: فإنَّه سببٌ) صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليوافقَ قولَهُ: ((أو بشرطِ)) وقولَهُ: ((أيضاً))، أي: كما أنَّ السماع شرطٌ، نعم صرَّحَ في "المنح"(١): ((بأنَّ السبب شيئان: التلاوةُ والاتتمامُ)) كما قلَّمناه (٢)، وعليه فقولُهُ: ((أو الاتتمامِ)) معطوفٌ على قوله: ((تلاوةِ آيةٍ))، فإنْ كان مرادُ "الشارح" موافقتَهُ كان عليه أنْ يُسقِطَ قولَهُ: ((بشرط))، وإلاَّ كان عليه أنْ يقول: فإنَّه شرطٌ لوجوبها أيضاً.

[٩٣٨٤] (قولُهُ: ولم يَحضُرها) أي: بأنْ تلاها قبل أن يَحضُر ويقتديَ به.

[٦٣٨٥] (قولُهُ: للمتابعةِ) في "البحر" عن "التحنيس": ((التالي والسامعُ ينظُرُ كلَّ منهما إلى اعتقادِ نفسه، فنانيهُ الحجِّ ليست سحدةً عندنا خلافاً لـ "الشافعيِّ"؛ لأنَّ السامع ليس بتابع للتالي تحقيقاً حتَّى يلزمَهُ العملُ برأيه؛ لأنَّه لا شركة بينهما)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنّه يتبعُهُ فيها لو كان في الصلاة لكونه تابعاً تحقيقاً، أفاده "ط"(1). وقد تقدَّم (٥) في واحبات الصلاة أنّه تجبُ المتابعةُ في المحتهدِ فيه لا في المقطوعِ بنسخه أو بعدم سنيّتهِ كزيادة تكبيرةٍ خامسةٍ في الجنازة وكقنوت الفجر، وتقدَّمَ الكلامُ على ذلك هناك، والظاهرُ أنَّ هذه السحدةَ من المحتهدِ فيه، أي: مما للاحتهادِ فيه مَساغٌ، تأمَّل.

(قولُهُ: صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليُوافِقَ إلخ) جعَلَ "السنديُّ" ضميرَ ((فإنَّه)) عـائداً لفعـل التـلاوة؛ لأنَّ الائتمام ليس سبباً إلخ، لكن لا يتَّضِحُ قولـه: ((أيضاً)) على هـذا إلاَّ أن يكـون المعنى أنَّ فعـلَ التـلاوة الصادرَ من الإمام سبب كالتلاوة الصادرة من غيره، لكنْ على هذا لا يستقيمُ ((أو بشرطِ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٧] قوله: ((فالسبب التلاوة إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سعود التلاوة ٢/١٣.

⁽٥) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

لم يَسجُدُ) المصلِّي (أصلاً) لا في الصلاة ولا بعدها (بخلافِ الخارج) لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم،.....

(١٣٨٦) (قولُهُ: لم يَسجُد المصلّي) أي: المصلّي صلاتَهُ سواءٌ كان هو - أي: المؤتّم - التالي، أو كان إمامه بدليل قول المتن فيما سيأتي (): ((ولا من المؤتّم لو كان السامعُ في صلاته))، والأولى إسقاطُ ((المصلّي)) ليعودَ الضميرُ على المؤتّم التالي لشلاّ يتكرّرَ قول "المصنّف" الآتي: ((ولا من المؤتّم إلخ))، ولأنَّ المصلّي يشملُ المصلّي غيرَ صلاتِهِ كامام غيرِ إمامه ومقتدِ به ومنفردٍ مع أنَّهم كغيرِ المصلّي أصلاً من قسم الخارج كما أفادَهُ "ح"()، أي: فإنَّهم يسجدونها بعد الفراغ من صلاتهم كما سيأتي ذلك في قول المتن: ((ولو سَمِعَ المصلّي من غيره لم يَسجُدْ فيها بل بعدها))، ويأتي (") تمامُ الكلام على ذلك هناك.

[٦٣٨٧] (قُولُهُ: لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين) وهم الإمامُ ومَن معه، وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورٍ

(قولُهُ: والأولى إسقاطُ المصلّي ليعودَ الضميرُ إلخ) قد يقال: حاوَلَ "الشارح" إرجاعَ الضمير للمصلّي تكثيرًا للفائدة في كلام "المصنّف" من أوَّل الأمر، وإشارةً إلى أنَّ اللائق بالاختصار جمعُ النظائر المشتركة في حكم في تركيب واحد، ولمَّا كان لفظُ المصلّي نيس صريحاً في تناوُلِهِ ما يأتي لا يُعدُّ مثلُ هـذا التكرارِ معيماً، وتوهُّمُ تناولِهِ لمصلٌ غيرَ صلاتِهِ مندفعٌ بما يأتي، وقد أحسَنَ "الشارح" الإشارةَ لِما قلنا بألطف عبارةٍ.

(قولُهُ: وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجور عليه) فيه أنَّ المراد أنَّ الحَجْر عن قراءة المؤتمَّ متحقَّقٌ في حقّه وحقٍّ مَن كان معه في صلاته وإنْ كانَّ الإمامُ غيرَ محجور عليه عن قراءة نفسه، أي: أنَّ كلاً منهم لَمَّا كان محجوراً عليه عن القراءة المذكورة، وتصرُّفُ المحجور عليه لا حكم له -أي: لا ينعقدُ مفيداً لحكمه - كانت تلاوةُ المؤتمَّ غيرَ موجبةٍ للسجود على الإمام ومَن خلفَهُ، وقد وقعَ هذا التعليلُ في "الهداية" وغيرها، وبهذا يندفعُ ما قاله "المحتَّى".

⁽١) صـ٤٧٥ "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٣) صـ٨٨٥- "در".

حتَّى لو دخَلَ معهم سقَطَتْ. ولا تجبُ على مَن تلا في ركوعِهِ أو سجوده أو تشهُّدِهِ للحَجْرِ فيها عن القراءة.....

عليه عن القراءة في هذه الصلاة، وإنما الحجرُ على المقتدين به، فالأظهرُ التعليل بما في "شرح المنية"(١) وغيرها: ((بأنّه إنْ سحَدَ الإمامُ يلزم انقلابُ المتبوع تابعاً، وإلاّ لَزِمَ مخالفتُهم له بخلاف مَن ليس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إليهم؛ لأنّه بمنزلةِ مَن ليس في الصلاة في حقّهم)).

(٦٣٨٨) (قولُهُ: حتَّى لو دخَلَ) أي: الخارجُ ((معهم)) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنـه تبعًا لهم، وظاهرُهُ سقوطُها عنه ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى غير ركعة التلاوة.

٢٣٨٩٦ (قولُهُ: للحَجْرِ فيها عن القراءة) قال "المرغينانيُّ"َ: ((وعندي أنَّها تَحبُ وتتأدَّى فيه))، "بحر" عن "الزيلعيُّ" أنَّ

قلت: وفي التشهُّدِ، ويمكنُ أن يكون المرادُ بقوله: ((تسأدَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في الركوع أو السحود ممكن بخلاف التشهُّدِ، ويمكنُ أن يكون المرادُ بقوله: ((تسأدَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في ذلك الموضع الذي تلاها فيه لا بعده، لكنْ في "الإمداد"(٤): ((وقال "المرغينانيُّ": عليه السحودُ ويتأدَّى بالركوع والسحودِ الذي هُو فيه، كذا في "شرح الديريُّ"(٥)، فعليه يسحدُ لو كان تالياً في التشهُّدِ)) اهد. أقولُ: هذا يُؤيِّدُ الأوَّل، ثمَّ لا يخفى أنَّ القول بوجوبها عليه أظهرُ؛ لأنَّه منهيُّ عن القراءة

(قُولُهُ: ولو دَخَلَ فِي رَكَعَةٍ أُخرى إلخ) سيأتي أنَّ مَن اقتدى بالإمام في رَكَعَةٍ أُخـرى بعدمـا سَـمِعَها منه في الأولى يسجدُها على ظاهر الرَّواية. اهـ "سندي". 012/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٢٦٦/أ.

 ⁽د) لعله شرح أبي السعادات سعد بن محمد بن عبدالله المعروف بابن الدَّيري النابلسيّ الدمشقيّ (ت٢٦٨هـ) على "اللهداية" للمرغينانيّ، وهو تكملة لغاية السروجي شرح الهداية. ("كشف الظنون"٢٠٣٦،"الفوائد البهية"صـ٧٨هـ).

(بشروطِ الصلاة) المتقدِّمة (خلا التحريمةِ).....

فيها كالجنب لا محمور كالمقتدي، وقد فرَّقوا بين الجنب والمقتدي بأنَّ الأوَّلَ منهيٌّ عنها، فتحبُ عليه السحدة؛ لأنَّ النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي محمور لنفاذ تصرُّف الإمام عليه، وتصرُّف المحمور لا حكم له، وأمَّا الحائضُ فلا تجبُ عليها بتلاوتها؛ لأنَّها ليست أهلا للصلاة بخلاف الجنب، ولا يخفى أنَّ التالي في ركوعه مثلاً أهل للوجوب، وليس له إمام يحجُرُ عليه، فينبغي ترجيحُ الوجوب عليه، ولعلَّ ذلك وجهُ اختيار الإمام "المرغينانيِّ"، ثمَّ رأيتُ في "حاشية المدنيِّ" نقلَ عن شيخه "ميرغني" في "حاشية الزيلعيِّ" أنَّه رجَّعَ كلامَ "المرغينانيِّ"، بما ذكرنا، ولله الحمدُ.

والظاهرُ: أنَّ من هذا القبيلِ ما في "الفيض": ((لو سحَدَ للتلاوة، وقرأ في سجودِهِ آيةً أخــرى لم تجب السحدةُ))، تأمَّل.

الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّم إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شرط صيرورةِ التيمُّم طهارةً حالَ وحود الماء خشيةُ الفوت، ولم توجد؛ لأنَّ وحوبها على التراخي، وكذا يُشترَطُ لها الوقتُ، حتَّى لو تلاها أو سَمِعَها في وقت غيرِ مكروهٍ فأدَّاها في مكروهٍ لا تُحزيه؛ لأنَّها وجَبَّتُ كاملةً، إلاَّ إذا تلاها في مكروهٍ وسجَدَها فيه أو في مكروهٍ آخرَ جاز؛ لأنه أدَّاها كما وجبت، وكذا النيَّةُ؛ لأنَّها عبادةً، فلا تصحُّ بلونها، "بدائع"(۱). قال في "الحلبة"(۱): ((إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها على الفور كما صرَّحوا به، وكأنَّه لأنها صارت جزءً من الصلاة، فانسَحَبَ عليها نيَّتُها)).

(٦٣٩١ع) (قولُهُ: خلا التحريمةِ) لأنَّها لتوحيدِ الأفعال المختلفة ولم توجد، "بدائع"^(٢) و"حلبة"^(٤) و"جبة" و"بحر"^(٥). أي: فإنَّ الصلاة أفعالٌ مختلفةٌ من قيامٍ وقراءةٍ وركوعٍ وسجودٍ، وبالتحريمةِ صــارت

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز السجدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠١ /٣٠٠.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز السحدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٢/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢.

ونيَّةِ التعيين، ويُفسِيدُها ما يُفسِيدُها، وركنُها السحودُ أو بدِّلُهُ كركوعٍ مُصَلِّ.....

فعلاً واحداً، وأمَّا هذه فماهيَّتُها فعلٌ واحدٌ، فاستَغْنت عن التحريمة، فافهم.

[٦٣٩٧] (قولُهُ: ونيَّةِ التعيين) أي: تعيينِ أنَّها سجدةُ آيةِ كذا، "نهر"(١) عن "القنية"(٢). وأمَّا تعيينُ كونها عن التلاوة فشرطٌ كما تقدَّم (٢) في بحث النيَّةِ من شروط الصلاة، إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها فوراً كما علمتَهُ.

(٦٣٩٣) (قولُهُ: ويُفسِدُها ما يُفسِدُها) أي: ما يُفسِدُ الصلاةَ من الحدثِ العمدِ والكلام والقهقهة، وعليه إعادتُها، وقيل: هذا قولُ "محمَّدِ"؛ لأنَّ العبرة عنده لتمام الركن وهو الرفعُ، والعبرةُ عند "أبي يوسف" للوضع، فينبغي أنْ لا يُفسِدَها، وفي "الخانيَّة"(٤): ((أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتّفاقًا، إلاَّ أنَّه لا وضوءَ عليه في القهقهة))، وكذا محاذاةُ المرأة لا تُفسِدُها كصلاةِ الجنازة، ولو نام فيها لا تنقضُ طهارته كالصلبيَّةِ على الصحيح، "بحر"(٥).

[٣٩٤] (قولُهُ: كركوع مُصَلِّ) قَيَّدَ بالمَصِلِّي لأَنّه لو تلاها خارجَ الصلاة فركَعَ لها لا يُجزيـه قياساً واستحساناً كمـا في "البرَّازيَّـة"(٢) خلافـاً لِـمـا سينقلُهُ(٨) "الشارح" عن "البرَّازيَّة"، فإنَّه تحريف تبعَ فيه "النهرَ" كما ستعرفُهُ(١)، فافهم.

(قولُهُ: أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً) لأنَّ الرَّفع وإن لـم يكـن مـن تمامهـا إلاَّ أنَّـه مـا دام في الوضع فهو فيها كمَن أطال القراءة أو القيام فهو في الفرض، فـإذا وُجـِدَ المفسـدُ بطـل الجـزءُ الملاقـي لـه فبطل الكلُّ. اهـ "سندي" مختصراً.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽٣) المقولة [٣٧١٦] قوله: ((أو سجود تلاوة)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢ بتصرف.

⁽٦) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء السحدة التلاوية ١/٩/١.

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة - الفصل السابع عشر في التلاوة ٢٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) صدا ٨٥ د "در".

⁽٩) المقولة [٦٤٤٨] قوله: ((وكذا في خارجها إلخ)).

وإيماءِ مريضٍ وراكبٍ.

(وهي سجدةٌ بين تكبيرتين) مسنونتين جهراً،.....

[٦٣٩٥] (قولُهُ: وإيماء مريضٍ) أي: ولو تلاها في الصحَّةِ كما في "شرح المنية"(١).

(٦٣٩٦) (قولُهُ: وراكبِ) أي: إذا تلاها أو سَمِعَها راكباً خارجَ المصر وإنْ نَوَلَ بعدها ثمَّ ركب، أمَّا لو وجَبَتْ تامَّةً بخلاف العكس كما في "النحو"(٢).

(٦٣٩٧) (قولُهُ: بين تكبيرتين مسنونتين) أي: تكبيرة الوضع وتكبيرة الرفع، "بحر"("). وهذا ظاهرُ الرواية، وصحَّحَهُ في "البدائع"(()، وعن "أبي حنيفة": لا يُكبِّرُ أصلاً، وعنه وعن "أبي يوسف": يُكبِّرُ للرفع لا للوضع، وعنه بالعكس، "حلبة"((). قال في "التتارخانيَّة"(): ((وفي "الحجَّة": قال بعضُ المشايخ: لو سجَدَ ولم يُكبِّر يخرجُ عن العهدة، قال في "الحجَّة": وهذا يُعلَمُ ولا يُعمَلُ به لِما فيه من مخالفة السلف)) اهد.

[٦٣٩٨] (قولُهُ: جهراً) أي: يرفعُ صوتَهُ بالتكبير، "زيلعي"(٧). أي: فيُسمِعُ نفسَهُ بـه منفـرداً ومن خلفَهُ إذا كان معه غيرُهُ، "ط"(٨).

(قولُ "الشارح": جهراً) لعلَّه في حقِّ الإمام، وكذا التالي خارج الصلاة؛ لأنَّه إمامٌ بالنسبة للسَّامعين في بعض الأحكام. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن سجود التلاوة ١٩٢/١.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٦٪.

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٢٣٢٨.

وبين قيامين مستحبَّين (بلا رفع يـدٍ وتشهَّدٍ وسلامٍ) (وفيها تسبيحُ السحودِ) في الأصحِّ (على مَن كان) متعلِّقٌ بـ: يجبُ (أهلاً لوجوبِ الصلاة).....

[١٣٩٩] (قولُهُ: بين قيامين مُستحَبَّين) أي: قيام قبل السجود ليكون حروراً _ وهو السقوطُ من القيام _ وقيام بعد رفع رأسه، وهذا عزاه في "ألبحر" (الله المضمرات " وقال: ((إنَّ الثاني غريبٌ، وذكر "الخيرُ الرمليُ " عن خط "المصنّف": أنَّ "صاحب المضمرات " عزاه إلى "الظهيريَّة"، وأنَّه راجَعَ نسخة "الظهيريَّة" فلم يجد القيامَ الثانيَ فيها اهـ. أقول: قد وحدتُهُ في نسختِي، ونصُه () : وإذا رفَعَ رأسةُ من السجود يقومُ ثمَّ يقعد) اهـ.

وكذا عزاه إليها في "التتارخانيَّة"^(٢) و"شرح المنية"^(٤)، فالظاهرُ أنَّ في نسخة "المصنَّف" سـقطاً فتنبَّهُ، ووجهُ غرابته أنَّه انفرَدَ بذكره صاحبُ "الظهيريَّة"، ولذا عزاه مَن بعده إليها فقط.

(تتمَّةُ)

ويُندَبُ أَنْ لا يرفعَ السامعُ رأسَهُ منها قبل تاليها، وليس هو اقتداءً حقيقةً، ولذا لا يُؤمَرُ التالي بالتقدُّم ولا السامعون بالاصطفاف، ولا تفسُدُ سجدتهم بفسادِ سجدته، وفي "النوادر":((يتقدَّمُ ويصطفُّون خلفَهُ))، وتمامُهُ في "الإمداد"(°).

[16.0] (قولُهُ: في الأصحِّ) قال في "فتح القدير" ((ينبغي أنْ لا يكون ما صُحِّحَ على عمومه، فإنْ كانت السحدةُ في الصلاة فإنْ كانت فريضةً قال: سبحان ربِّي الأعلى، أو نفلاً قال ما شاءَ مما ورَدَ كد: (سحَدَ وجهي للذي خلقه وصوَّرهُ، وشَقَّ سمعَهُ وبصرَهُ بحولِهِ وقوَّتِه، فتباركُ الله أحسنُ الخالقين) (٧)، وقولِهِ: (اللهمَّ اكتب لي عندك بها أجراً، وضَعْ عنّي بها وزراً، واجعلها

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/٢٦.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٦/ب.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سمود التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٥) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٧٧/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٤٧٧/١ بتصرف.

⁽٧) أخرجه مسلم(٧٧١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، وأبو داود (٧٦٠) كتاب الصلاة =

لأنَّها من أجزائها (أداءً) كالأصمِّ إذا تلا (أو قضاءً).....

لي عندك ذُخْراً، وتقبَّلها منَّي كما تقبَّلتها من عبدك داودَى،(١)، وإنَّ كان خارجَ الصلاة قال كلَّ ما أَثِرَ من ذلك)) اهـ. وأقرَّهُ في "الحلبة"(٢) و"البحر"(٢) و"النهر"(١) وغيرها.

[٦٤٠١] (قولُهُ: لأنَّها من أجزائها) أي: من جنسِ أجزاء الصلاة، أو المرادُ في بعض المواضع كما إذا تُلِيَتُ في الصلاة، فافهم. قال في "البحر"(٥ وغيره: ((فيُشترَطُ لوجوبها أهليَّةُ وجوبِ الصلاة من الإسلام، والعقل، والبلوغ، والطهارة من الحيض والنفاس)) اهـ.

[٦٤٠٣] (قُولُهُ: كَالأَصَمِّ) نَبَّهَ على بعيدِ الخطور بالبال ليُعلَمَ غيرُهُ بالأَولى، "ح"(١).

ر٦٤٠٣] (قولُهُ: إذا تـــلا) أمَّــا إذا رأى قومــاً ســجدوا فـــلا تحــبُ عليــه، "إمــداد" عــن "التاتار خانيَّة" (^).

باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ، والترمذيّ (۳٤۲۱) و(۳٤۲۲) و(۳٤۲۳) وقال: حديث حسن صحيح،
 والنسائيّ ۲۲۰/۲ ۲۲۱-۲۲۱ كتاب التطبيق ـ باب (۲۷)، وابن ماجه (۱۰۵٤) كتاب إقامـة الصلاة ـ باب سحود القرآن، من حديث عليّ شهر مطولاً، وابن حبان (۱۹۷۷) و(۱۹۷۸) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة، مختصراً،
 وفي الباب عن عائشة رضى الله عنها.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (۷۹) كتاب الصلاة ـ باب ما يقول في سحود القرآن، و(۳٤٢٤) كتاب الدعـوات ـ باب ما يقول في سحود القرآن، وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماحـه (۱۰۵۳) كتاب إقامة الصلاة ـ باب الذكر والدعـاء في السحود عند قراءة السحدة، والحاكم ۱۲۹،۲۱،۲۱، وقال: هذا حديث صحيح رواته مكّيون لم يذكر واحد منهم بحرح، وهو من شرط الصحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ وقال: صحيح ما في رواته بحروح، وابن ماحـه (۲۷٦٨) كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة، وضعّفه النبيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله في تعليقه على"صحيح ابن حبان" ٢٧٩٨ برقم (۲۷۲۸) فانظره.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠٣أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨١أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٢٦٨/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١ نقلاً عن "الذخيرة".

كالجنُب والسكران والنائم (فلا تجبُ على كافر وصبيٍّ ومجنون وحائضٍ ونفساءَ قرؤوا أو سمعوا) لاَنَّهم ليسوا أهلاً لها (وتجبُ بتلاوتهم)......

[٦٤٠٤] (قولُهُ: كالجنب) ظاهرُهُ أنَّه ليس أهلاً للوجوب أداءً، وليس كذلك، "رحمتي". نعم السكرانُ والنائمُ كلُّ منهما ليس أهلاً للأداء إذا استوعَبَ الوقت، تأمَّل.

ره دوراً له، ولهذا تلزمُهُ العباداتُ كما في "المحيط"، ومُفادُه أنّه لو سَكِرَ من مباح - كما لو أساغَ به لقمةً، أو أكره عليه - لم تَجِبْ عليه إذا تلاها أوسَمِعَها إذا كان بحالٍ لا يُميِّزُ ما يقولُ وما يَسمَعُ، حتَّى إنَّه لا يتذكَّرُه بعد الصَّحْو، "حلية"(١).

[٦٤٠٦] (قولُهُ: والنائمِ) أي: إذا أُخبِرَ أَنَّه قرأها في حالةِ النوم تجبُ عليه، وهو الأصحُ، "تتارخانيَّة"(٢). وفي "الدراية": ((لا تلزمُـهُ))، هـو الصحيح، "إمـداد"(٢). ففيـه اختـلاف التصحيح، وأمَّا لزومُها على السامع منه أو من المغمى عليه فنقَلَ في "الشرنبلاليَّة"(٤) أيضاً اختلاف الروايةِ والتصحيح، وكذا من المحنون، وسيأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

رعد، وفي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المن المنطقة المنطقة

[٦٤٠٨] (قولُهُ: وتجبُ بتلاوتهم) أي: وتجبُ على مَن سَمِعَهم بسببِ تلاوتهم، "ح"(٧).

⁽١) "الحلبة: التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب بتصرف.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون ٧٧٣/١ نقلاً عن "الظهيرية" و"النصاب".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٨/ب.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٠١١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)).

⁽٦) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة .. باب سحود التلاوة ق ١٠١/أ.

[٦٤٠٩] (قولُهُ: يعني المذكورين) أي: الأصمُّ والنفساءَ وما بينهما.

[٢٤١٠] (قولُهُ: خلا المجنون) هذا ما مشى عليه في "البحر"(١) عن "البدائع"(١)، قال في "الفتح"(٢): ((لكنْ ذكرَ "شيخُ الإسلام": أنَّه لا يجبُ بالسماع من بجنون أو نائم أو طير؛ لأنَّ السبب سماعُ تلاوةٍ صحيحةٍ، وصحَّتُها بالتمييز ولم يوجد، وهذا التعليلُ يفيّد التفصيلُ في الصبيّ، فليكن هو المعتبرَ: إنْ كان مميِّزاً وحَبَ بالسَّماع منه، وإلاَّ فلا)) اهـ. واستحسنَهُ في "الحلبة"(٤).

[٦٤١١] (قولُهُ: المطبق) بالكســرِ كما في "المغرب"(°)، وفي "القاموس"^(٦): ((أطبَقَهُ: غَطَّاه، ومنه الجنونُ المطبقُ والحمَّى المطبقةُ)) اهـ.

والمرادُ به الملازمُ الممتدُّ، والذي حرَّرَهُ "ابن الهمام" في "التحرير"^(۲) و"فتح القدير"^(۱) ـ وتَبِعَهُ في "البحر"^(۹) ـ : ((أنَّ قدْرَ الامتدادِ المسقِطِ في الصلوات بصيرورتها ستَّا عند "محمَّدٍ"، وفي الصوم باستغراقِ الشهر ليلِهِ ونهارِهِ، وفي الزكاةِ باستغراق الحَوْلِ)) اهـ.

(قولُهُ: قال في "الفتح": لكنْ ذكرَ إلخ) صَدْرُ عبارته: ((كلُّ مَن لا تجبُ عليه الصلاة ولا قضاؤها كالحائض والنفساء والكافر والصبيِّ والمجنون ليس عليهم بالتَّلاوة والسَّماع سجودٌ، ويجبُ على السَّامع منهم إذا كان أهلاً، لكنْ ذكرَ "شيخ الإسلام" إلخ)) اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من تجب عليه السحدة ١٨٦/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١ .

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٨.أ.

⁽٥) "المغرب": مادة ((طبق)).

⁽٦) "القاموس": مادة ((طبق)).

⁽٧) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٢٧٣ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الزكاة ١١٧/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الزكاة ٢١٢/٢ ٣١٣.

فلا تجبُ بتلاوتِهِ لعدم أهليَّته، ولو قَصْرَ جنونُهُ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ......

و يَظهَرُ منه ومن قول "المصنّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة

ويَظهَرُ منه ومن قول "المصنّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة كالصلاة في ذلك، لكنَّ المراد به هنا ـ بناءً على ما ذكرَهُ في "الدرر"(١) وتَبِعَهُ "الشارح" ـ ما زادَ على يومِ وليلةٍ وكان لا يزولُ، فإنَّه جعَلَ الجنونَ على ثلاثِ مراتبَ:

((قاصراً، وهو ما لا يزيدُ على يومٍ وليلةٍ.

وكاملاً غيرَ مُطبِقِ، وهو ما يزيدُ على ذلك لكنَّهُ قد يزولُ.

وكاملاً مُطِبقاً، وهو ما يزيدُ على ذلك ولا يزولُ))، والحاملُ لـ "صاحب الدرر" على ذلك التقسيم هو التوفيقُ بين كلامهم، فإنّه نقَلَ عن "تلخيص الجامع" عدمَ الوجوب بالسماع من المجنون، وعن "الخانيَّة" الوجوب، وعن "النوادر": ((أنَّه إذا قَصُرَ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ يلزمُهُ السجود تلاها أو سَمِعَها))، أي: وإذا وجَبَتْ عليه تجبُ على مَن سَمِعَها منه بالأُولى، ثمَّ ذكرَ في "الدرر" (أنَّ القاصر يجبُ السجود بتلاوته عليه وعلى مَن سمع منه، وهو ما في "النوادر"، والكاملَ الغيرَ المطبقِ لا يجبُ عليه بتلاوته بل على سامعه ـ وهو ما في "التلخيص"، وقد حرى في "الشارحُ" على هذا التقسيم والتوفيق.

[٦٤١٣] (قولُهُ: فلا تجبُ بتلاوته) أي: على مَن سَمِعَهُ كما لا تجبُ عليه نفسِهِ. [٦٤١٣] (قولُهُ: لعدم أهليَّتِهِ) يَرِدُ عليه الصبيُّ، فإنَّه يجبُ على مَن سَمِعَهُ مع عدم أهليَّتِهِ، "ط"(١٠).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٢) أي: تلخيص "الجامع الكبير "للإمام محمد، كما في :"الدرر"، وتقدمت ترجمته ١٣٦/٣.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/٦٥١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢/٦٥١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٣٢١-٣٢٤ بتصرف.

تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ، وإنْ أكثرَ لا تلزمُهُ، بل تلزمُ مَسن سَمِعَهُ على ما حرَّرَهُ "منـلا حسرو"، لكنْ جزَمَ "الشرنبلاليُّ" باختلافِ الرواية،....

[٦٤١٤] (قولُهُ: تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ) أي: لأنَّه أهلٌ لوجوب قضاء الصلاة، وإذا لزمته لزمت مَن سمع منه بالأَولى كما مرَّ^(١)، وفي "شرح الشيخ إسماعيل^(٢): ((كلُّ مَن وجَبَ عليه بالسماع من الغير وجَبَ على الغير بالسماع منه بلا عكس)).

[٦٤١٥] (قولُهُ: وإنْ أكثرَ) أي: من يومٍ وليلةٍ، يعني: ولم يكن مُطبِقاً بقرينـةِ المقابلـة، وهـذا ثالثُ الأقسام.

[٢٤١٦] (قولُهُ: لكنْ إلخ) استدراكٌ على ما حرَّرَهُ "خسرو" صاحبُ "الدرر"، وهو ما مرَّا)، وحاصلُ ما ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" في "حاشيته" (أنَّ عليه: ((أنَّ ما ذكرَهُ من تقسيم الجنون إلى ثلاثة أقسام مخالف لكلام الأصوليِّين: إنَّه قسمان فقط مُطبقٌ وغيرُهُ، وأنَّ تفسيره المطبق بما لا يزولُ غيرُ مُسلَّم؛ لأنَّه ما من ساعةٍ إلاَّ ويُرجَى زوالُهُ، وأنَّ في السماع من المجنون روايتين مصحَّحتين حكاهما في "الجوهرة" فالوجهُ في التوفيق أنْ يُحمَلُ ما في "الخانيَّة" على روايةٍ وما في "النخيص" على أخرى)) اهد.

أقولُ: والظاهرُ أنَّ هاتين الروايتين في الجنونِ المطبقِ وغيره خلافاً لِما في "حاشية نـوح أفندي" و"شرح الشيخ إسماعيل" ((من تقييدهِ بالمُطبق بدليلِ ما قدَّمناه ((عن "الفتح"، وكذا ما في "الجوهرة" ((عيث قال: ((ولو سَمِعَها من نائمٍ أو مغمىً عليه أو مجنون ففيه روايتان أصحُهُما لا يجبُ)) اهـ.

017/1

⁽١) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب بتصرف نقلاً عن القرمانيّ.

⁽٣) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٦/١٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٩٧/١.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/ق ٣١/ب.

⁽٧) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)) وما بعدها.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٩٧/١.

ونقَلَ الوحوبَ بالسماع من المجنون عن "الفتاوى الصغرى" و"الجوهرة". قلتُ: ويه جزَمَ "القُهُستانيُّ"(١).

(لا) تجبُ (بسماعِهِ من الصَّدى والطيرِ) ومِن كلِّ تالٍ حرفاً، ولا بالتهجِّي، "أشباه"(^{٢)}

فإنَّ المحنون غيرَ المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالحنلافُ الجاري فيهما جارٍ فيه أيضاً لكون كلٍّ منهم من أهلِ الوجوب، فكان الظاهرُ الإطلاقَ بلا تقييدٍ بِمُطبِقٍ أو غيرِهِ.

[٦٤١٧] (قولُهُ: ونقَلَ الوجوبَ إلخ) يُغني عنه ما قبله مع أنَّه يُوهِـمُ أنَّـه في "الجُوهـرة" اقتصَـرَ على الوجوب.

إ٦٤١٨] (قولُهُ: من الصَّدى) هو ما يجيبُكَ مثلَ صوتك في الجبال والصحارى ونحوِهمما كمما في "الصحاح"(٢).

[٦٤١٩] (قولُهُ: والطيرِ) هو الأصحُّ، "زيلعي"(^{١)} وغميره. وقيل: تجمبُ، وفي "الحجَّة": ((هـو الصحيحُ))، "تاتارخانيَّة"^(٥).

قلت: والأكثرُ على تصحيح الأوَّلِ، وبه حزَمَ في "نور الإيضاح"(١).

[٦٤٢٠] (قُولُهُ: ومِن كلِّ تالٍ حرفاً) تكرارٌ مع ما يأتي (** متنــاً، وكأنَّـه ذكَرَهُ تنبيهـاً على أنَّ الأَولى أن يُذكَرَ هنا، "ح"^(٨).

[٦٤٢١] (قُولُهُ: ولا بالتهجّي) لأنَّه لا يقال: قرأ القرآنُ، وإنما قرأ الهجاءَ، ولـو فعَلَ ذلك

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجدة التلاوة ١٤٨/١.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية: الأمور بمقاصدها صــ٩ ٥..

⁽٣) "الصحاح": مادة ((صدى)).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب المصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١.

⁽٦) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ ٢٣٠ـ

⁽٧) صـ٦٠٦ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

(و) لا مِن (المؤتم لو) كان السامع (في صلاته) أي: صلاة المؤتم بخلاف الحارج
 كما مر.

(وهي على التّراخي) على المختارِ، ويكرهُ تأخيرُها.....

في الصلاة لم يَقطَع؛ لأنَّها الحروفُ التي في القرآن، ولا تنوبُ عن القراءة؛ لأنَّه لـم يقرأ القرآنَ، "إمداد"(١) عن "التجنيس" و"الخانيَّة"(٢). ولا تجبُ بالكتابة، "بحر"(٣).

[٦٤٣٣] (قولُهُ: بخلافِ الخارج) أي: عن صلاةِ المؤتمِّ التالي إماماً كان، أو مؤتمَّا، أومنفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً كما قدَّمناه عند قوله: ((ولو تلا المؤتمُّ))، "ح"(٥).

(٢٤٢٤) (قولُهُ: على المختارِ) كذا في "النهر"(") و"الإمداد"(")، وهذا عند "محمَّدِ"، وعند "أبي يوسف" على الفَوْر، وهما روايتان عن "الإمام" أيضاً، كذا في "العناية"(^)، قال في "النهر"("): ((وينبغي أنْ يكون محلُّ الخلاف في الإثم وعدمه، حتَّى لو أدَّاها بعد مدَّةٍ كان مؤدِّياً اتّفاقاً لاقاضياً)) اهد.

قال الشيخ "إسماعيل"(١٠٠: ((وفيه نظرٌ))، أي: لأنَّ الظاهر من الفَوْر أن يكون تأخيرُهُ قضاءً.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة . باب سجود التلاوة ق٦٦٨أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢٥٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٤) المقولة [٦٣٨٦] قوله: ((لم يسجد المصلي)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٤٠١/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦/ب.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٧٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة .. باب سحود التلاوة ق ٨٠١.

⁽١٠) "الاحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٢٨/ب.

تنزيهاً، ويكفيه أنْ يسجدَ عدَدَ ما عليه بلا تعيينٍ، ويكونُ مؤدِّياً، وتسقُطُ بـالحيض

قلت: لكنْ سيذكُرُ^(۱) "الشارحُ" في الحجِّ الإجماعَ على أنَّه لو تراخى كان أداءً مع أنَّ المرجَّعَ أنَّه على الفَوْر ويأثمُ بتأخيره، فهو نظيرُ ما هنا، تأمَّل.

[٦٤٢٥] (قولُهُ: تنزيهاً) لأنَّه بطولِ الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهةُ تحريميَّةً لوَجَبَتْ على الفَوْرِ، وليس كذلك، ولذا كُرِهَ تحريماً تأخيرُ الصلاتيَّة عن وقت القراءة، "إمداد"(٢). واستُننِيَ من كراهةِ التأخير ما إذا كان الوقتُ مكروهاً كوقت الطلوع.

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة" ((يُستحَبُّ للتالي أو السامع إذا لـم يمكنـه السحودُ أن يقـول: سمعنا وأطعنا، غفرانَكَ ربَّنا وإليك المصير)).

[٦٤٢٦] (قولُهُ: ويكفيه إلخ) مكرَّرٌ مع ما قدَّمَهُ^(١) في قوله: ((خلا التحريمةِ ونيَّةِ التعيين)).

اِ٢٤٢٧ (قولُهُ: وتسقطُ بالحيض) تَبِعَ في ذلك صاحبَ "النهر"(٥٠ حيث قال: ((وصرَّحُوا بأنَّها لو أَخَرَنُها حتى حاضت سقطت، وكذا لو ارتدَّتْ بعد تلاوتها، كذا في "الخانيَّة")) اهـ.

والذي في "الخانيَّة"(١): ((المرأةُ إذا قرأت آية السجدة في صلاتها فلم تسجد حتَّى حاضَتْ سقطت عنها السجدةُ)) اهـ. ومثله ما سيذكرُهُ(١) "الشارح" عن "الخلاصة".

فَعُلِمَ أَنَّ المراد السجدةُ الصلاتيَّةُ، وهي الآتيةُ () في ضمن قول المتن: ((إلاَّ إذا فسَدَتْ بغيرِ الحيض إلخ))، فلا محلَّ لذكرِها هنا، نعم في "التجنيس" ما يدلُّ على سقوطها بالحيض مطلقاً،

⁽١) ٢/٠/٦ "در" وما بعد.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٢٦٦/أ.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٤) صـ٦٤هـ "در".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽Y) ص ۸۰ در".

⁽٨) صـ٨٠ "در".

والرِّدَّة (إنْ لم تكن صَلَويَّةً) فعلى الغور؛ لصيرورتِها جزءًا منها،.....

فإنَّه قال: ((إذا قَرَأَتْ آيةَ السجدة ولم تسجد لها حتى حاضَتْ سقطت؛ لأنَّ الحيـض يُنافي وحوبَها ابتداءً، فكذا بقاءً، وهو نظيرُ المسلِم إذا قرأها ثمَّ ارتَدَّ سقطت عنه، حتَّى إذا أسلَمَ لا تجبُ عليه؛ لأنَّ الكفر يُنافيه ابتداءً، فكذا بقاءً)) اهـ، فتأمَّل.

[٦٤٢٨] (قولُهُ: والرِّدَقِ) فيه أنَّ وقتها العمرُ، وما بَقِيَ وقتُهُ لا يسقطُ عن المرتدِّ إذا أسلَمَ كالحجِّ، وكصلاةٍ صلاَّها فارتَدَّ فأسلَمَ في وقتها، فليتأمَّل. وأجابَ بعضُ الحذَّاق بأنَّ السبب في الصلاة قد تحقَّقَ بعد الإسلام، ولا كذلك سجودُ التلاوة، وكذلك يُعتبَرُ القدرةُ على الزاد والراحلة في الحجِّ بعد الإسلام، "ط"(١). وفيه أنَّ الكلام في سقوطها عمَّن لم يسجدُ لا في عدم وجوب الإعادة على من سجدَها، بل ما نحن فيه نظيرُ مَن تركَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ، وقدَّمنا (١) قبيل سجودِ السهو أنَّه يجبُ عليه بعد الإسلام ما تركَهُ قبل الرِّدَّةِ، ومقتضى ذلك لزومُ السجدة هنا عليه.

[٦٤٢٩] (قولُهُ: فعلى الفَوْرِ) جوابُ شرطٍ مقـدَّرِ تقديرُهُ: فإنْ كانت صلويَّةً فعلى الفَوْرِ، "ح"(٢). ثمَّ تفسيرُ الفَوْرِ: عدمُ طولِ المدَّقِ بين التلاوة والسجدة بقراءةِ أكثرَ من آيتين أوثلاثٍ على ما سيأتي، "حلبة"(٤).

(قولُهُ: نظيرُ مَن ترَكَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ) قد يُفرَّقُ بأنَّه في مسألتنا قد بطَلَ السَّبب _ وهـو التلاوة _ بالرِّدَّة، فلذا سقطت عنه بها بخلاف الصَّلاة، فإنَّ سببها _ وهو الوقت _ لم يبطل بها، فلذا لَزِمَهُ قضاءُ ما فاتهُ في حال الإسلام بعد الرَّدَّة، تأمَّل.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة صـ٣٢٤ ـ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢١١٨] قوله: ((قلنا)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٦/ب بتصرف.

ويأثمُ بتأخيرِها، ويقضيها ما دامَ في حرمة الصلاة ولو بعد السلام، "فتح"(١). ثم هذه النسبةُ هي الصوابُ، وقولُهم: صلاتيَّةٌ خطأً، قالَهُ "المصنَّف"(٢)، لكنْ في "العناية"(٣): ((أنَّه خطأً مُستعمَلٌ، وهو عند الفقهاء خيرٌ من صوابٍ نادرٍ))......

[٦٤٣٠] (قولُهُ: ويأثمُ بتأخيرها إلخ) لأنها وجَبَتْ بما هو من أفعال الصلاة وهو القراءة، وصارت من أحزائها، فوجَبَ أداؤها مضيَّقاً كما في "البدائع"()، ولذا كان المختارُ وجوبَ سجودِ السهو لو تذكّرُها بعد محلِّها كما قدَّمناه (في بابه عند قوله: ((بتركِ واحبِ))، فصارت كما لو أخرَّ السجدة الصلبيَّة عن محلِّها فإنَّها تكونُ قضاءً، ومثلُهُ ما لو أخرَ القراءة إلى الأخريين على القول بوجوبها في الأوليين، وهو المعتمدُ، أمَّا على القولِ بعدمه فيهما فهي أداءٌ في الأخريين كما حقَّقناه ("في واجباتِ الصلاة، فافهم.

[٦٤٣١] (قولُهُ: ولو بعدَ السلام) أي: ناسياً ما دام في المستحد، ورُوِيَ أنَّه لا يستحدُ بعد السلام ناسياً، "تاتر خانيَّة"(٧).

[٦٤٣٧] (قُولُهُ: ثُمَّ هذه النسبةُ هي الصوابُ) أي: قولُ "المصنّف": ((صَلَويَّةً)) برَدِّ أَلْفِهِ وَاواً وحذَفِ التاء، وإذا كانوا قـد حذَفوها في نسبةِ المذكَّرِ إلى المؤنَّث كنسبةِ الرحل إلى بَصْرةَ فقالوا: بَصْريٌّ لا بَصرتيٌّ كيلا تجتمعَ تاءان في نسبةِ المؤنَّث فيقولون: بصرتيَّةٌ فكيف بنسبةِ المؤنَّث إلى المؤنَّث؟ "فتح" (^).

1/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة . باب سجود التلاوة ١/١٥٤.

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب في بيان أحكام سحود التلاوة ١/ق٣٦/ب.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٤٧٣/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "ب":((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وحوب السجدة ١٨٠/١.

⁽٥) المقولة [٦١٥٠] قوله: ((بترك واحب)).

⁽٦) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٨٨/١ نقلاً عن "الفتاوى الهندية".

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٦٩/١.

(ومَن سَمِعَها من إمام) ولو باقتدائه به (فائتَمَّ به قبل أنْ يسجدَ) الإمامُ لهـا (سجدَ معه و) لو ائتَمَّ (بعدَهُ لا) يسجُدُ أصلاً، كذا أطلَقَ في "الكنز" تبعاً لـ "الأصل" (وإنْ لم يقتدِ به) أصلاً (سجَدَها).....

[٦٤٣٣] (قولُهُ: ومَن سَمِعَها إلخ) السماعُ غيرُ شرطٍ بالنظر إلى الاقتداء، بل الشرطُ هـو الاقتداء وإنْ لم يَسمَعها (١) ولم يَحضُرها كما قدَّمَهُ (١) "الشارح"، لكن ْقيَّدَ بالسماع ليتأتَّى التفصيلُ الآتي (٢).

رَّ ۲۶۳۶] (قُولُهُ: ولو باقتدائِهِ به) أي: ولو صار التالي إماماً بسبب اقتداءِ السامع بـه، بـأنْ تلاها وهو منفردٌ فاقتدى به.

اه ٦٤٣٥ (قولُهُ: سجَدَ معه) قَيَّدَ به لأنَّ الإمام لو لم يَسجُدُ لا يسجدُ المأموم وإنْ سَمِعَها؛ لأنَّه إنْ سجَدَها في الصلاة وحده خالَفَ إمامَهُ، وإنْ سجَدَ بعد الفراغ فهي صلاتيَّةٌ لا تُقضَى خارجَها، "بحر"(٤).

[٦٤٣٦] (قولُهُ: لا يسجدُ أصلاً) أي: لا في الصلاة ولا بعدَها، فافهم.

المعدد الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركنز"(°) أي: أطلَقَ قولَهُ: ((ولو اتَنَمَّ بعده))، أي: بعد سجود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركعةِ التي تلا فيها أو بعدَها، قال في "النهر"(۱): ((أمَّا الأوَّلُ فباتَّفاق الروايات، وأمَّا الثاني فظاهرُ إطلاق "الأصل"() أنَّها كذلك؛ لأنَّها بالاقتداء صارت صلاتيَّة، فلا تُقضَى حارجَها، واحتارَ "المبزدويُّ" تخصيصَهُ بالأوَّل، وحَمَلَ الإطلاق عليه،

⁽١) في "م": ((يستمعها)).

⁽۲) صا٦٥- "در".

⁽٣) ص٨٨٥ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٢/٢ بتصرف.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٧) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة ٢٩٢/١.

وكذا لو اقتدى به في ركعةٍ أخرى على ما اختارَهُ "البزدويُّ" وغيره، وهـو ظـاهرُ "الهداية"(١).

(ولو تلاها في الصلاة سجَدَها فيها لا خارجَها) لِما مرَّ، وفي "البدائع"(٢):.....

وهو ظاهرُ ما في "الهداية"(٢)) اهـ. أي: حيث قال: ((لأنَّه صار مُدركاً لها بإدراكِ الركعة)).

[٦٤٣٨] (قولُهُ: وكذا إلخ) أي: يسجدُها ولكن بعد الفراغ من الصلاة، وهذا مقابلُ قوله: ((كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حرَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) و"شرح المنية"(٧)، وكذا في "المواهب" وقال: ((إنَّه الأظهرُ))، وتَبعّهُ في "نور الإيضاح"(٨)، وقد علمتَ أنَّ إطلاق "الكنز" و"الأصل" محمولٌ عليه، وقد صرَّحَ صاحبُ "الكنز" بحمل إطلاقه عليه في كتابه "الكافي"(١)، وصاحبُ الدار أَذْرَى.

[٦٤٣٩] (قولُهُ: ولو تلاها) أي: المصلّي غيرُ المقتدي لقوله قبله: ((ولو تـلا المؤتَـمُّ لـم يَسـجُدْ أصلاً)).

[٦٤٤٠] (قولُهُ: لِما مرَّ(١١٠) أي: من قوله: ((لصيرورتِها جزءاً من الصلاة)).

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/٩٧.

 ⁽۲) عبارته في "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ۱ ٤٨/١ : ((وإذا لم يسجد لم يبق عليه شيء إلا المـأثم))،
 ولعل إلزامه بالتوبة من إدراج الشارح.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح القاري على النقاية ": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود التلاوة ٢٧٠/١.

⁽٥) المراد"إصلاح الوقاية" وهو لأحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا الروميّ (ت٩٤٠هـ)، "والنقايـة هـي مختصـر الوقاية". وانظر"كشف الظنون" ١٠٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٣٦١..

⁽٩) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٨أ.

⁽۱۰) صـ۷٦هـ "در".

((وإذا لم يَسجُدْ أَثِمَ، فتلزمُهُ التوبةُ) (إلا إذا فسَدَت الصلاةُ بغير الحيض) فلو به تسقُطُ عنها السجدةُ، ذكرَهُ في "الخلاصة"(١) (فيسجُدُها خارجَها) لأَنَّها لَمَّا فسَدَتْ لم يبقَ إلاَّ مجرَّدُ التلاوة، فلم تكن صَلَويَّةً، ولو بعدَما سجَدَها لم يُعِدُها، ذكرَهُ في "القنية"، ويخالفُهُ ما في "الخانيَّة"(٢): ((تلاها في نفلِ فأفسَدَهُ قضاهُ دون السجدة))،....

(١٤٤١) (قولُهُ: وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ إلخ) أفادَ أنَّه لا يقضيها، قال في "شرح المنية"(٢): (وكلُّ سحدةٍ وجَبَتْ في الصلاة ولم تُؤدَّ فيها سقَطَتْ، أي: لم يَبْقَ السحودُ لها مشروعاً لفواتِ محلِّه)) اهـ.

أقولُ: وهذا إذا لم يركع بعدها على الفَوْرِ، وإلاَّ دخلت في السجود وإنَّ لم يَنْوِهـا كما سيأتي (١٠)، وهو مقيَّدٌ أيضاً بما إذا تركها عمداً حتَّى سلَّمَ وخرَجَ من حرمـة الصلاة، أمَّا لو سهواً وتذكّرها ـ ولو بعد السلام ـ قبل أنْ يَفعَل مُنافياً يأتي بها ويسجدُ للسهو كما قدَّمناه (٥).

[٦٤٤٢] (قُولُهُ: إلاَّ إذا فسَدَتْ) أي: قبل سجودها، والإفسادُ كالفساد، "ط"(١).

(٦٤٤٣] (قولَهُ: فلو به إلخ) ظاهرُهُ أنَّ غير الصلاتيَّةِ لا تسقطُ بالحيض، وقدَّمنا^(٧) الكلامَ فيه. (٦٤٤٤] (قولُهُ: لم يُعِدُها) لأنَّ المفسد لا يُفسِدُ جميعَ أجزاء الصلاة، وإنما يُفسِدُ الجزءَ المقارِنَ، فيمتنعُ البناءُ عليه، "بحر"^(٨) عن "القنية"^(٩).

[٦٤٤٥] (قولُهُ: ويخالفُهُ) أي: يُحالِفُ ما في المتن، والبحثُ والجوابُ لـ "صاحب النهر "(٠٠).

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٩٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ ١٠٥ ـ.

⁽٤) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٥) المقولة [٣٩٣٨] قوله: ((إن لم يسجد له)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢٥/١.

⁽٧) المقولة [٦٤٢٧] قوله: ((وتسقط بالحيض)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٢/٢.

⁽٩) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢/ب.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا كان بعدَ سحودِها.

(وتؤدَّى بركوع وسحودٍ) غيرِ ركوع الصلاة وسحودِها (في الصلاة) وكنذا في خارجها ينوبُ عنها الركوعُ في ظاهر المرويِّ، "بزَّازيَّة"......

[٦٤٤٦] (قولُهُ: إِلاَّ أَنْ يُحمَلَ إِلَـخ) عبارةُ "الخانيَّة"(١) صريحةٌ في ذلك، ونصُّها: ((مصلّي التطوُّع إذا قرأ آيةً وسحَدَ لها، ثمَّ فسدت صلاته وحَبَ عليه قضاؤها، ولا تلزمُهُ إعادة تلك السحدة)) اهـ. ومثلُهُ في "الفيض" و"البزَّازيَّة"(٢).

(٩٤٤٧) (قولُهُ: وتُودَّى بركوع وسحودٍ) الواوُ بمعنى أو، قال في "الحلبة" ((والأصلُ في أدائها السحودُ، وهو أفضلُ، ولو ركَّعَ لها على الفَوْرِ جازَ، وإلاَّ لا)) اه.. أي: وإنْ فاتَ الفورُ لا يصحُّ أنْ يركعَ لها ولو في حرمة الصلاة، "بدائع" أي: فلا بدَّ لها من سجودٍ خاصٌ بها كما يأتي (أن نظيرُهُ، وفي "الحلبة" ((شمَّ إذا سجدَ أو ركَعَ لها على حدةٍ فوراً يعودُ إلى القيام، ويُستحَبُ أن لا يُعقِبَه بالركوع، بل يقرأ آيتين أو ثلاثًا فصاعداً ثمَّ يركعُ)) اه.

وإنْ كانت السحدةُ آخرَ السورة يقرأ من سورةٍ أخرى ثمَّ يركعُ، وتمامُهُ في "الإمـداد"(^) و"الـحر"(^).

[٦٤٤٨] (قولُهُ: وكذا في خارجِها إلخ) هذا ضعيفٌ لِما قدَّمناه'¹ عن "البدائع": ((من أنَّه لا يُجزي لا قياساً ولا استحساناً))، وما عزاه إلى "البزَّازيَّة" تَبعَ فيه صاحبَ "النهر"(١٠)، وهـو خللٌ

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢] بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١ بتصرف.

⁽٥) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٣/ب باختصار.

⁽٧) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦/أ.

⁽A) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٩) المقولة [٣٩٤] قوله: ((كركوع مصل)).

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٠٨/أ.

(لها) أي: للتلاوةِ (و) تؤدَّى (بركوع صلاةٍ) إذا كان الركوعُ (على الفَوْرِ من قراءةِ آيةٍ) أو آيتين، وكذا الثلاثُ على الظاهر كما في "البحر" (إنْ نواه)......

في النقل؛ لأنَّ الذي رأيتُهُ في نسختين من "البزَّازيَّة"() هكذا: ((ورُوِيَ في غيرِ الظاهر أنَّ الركوع ينوبُ عنها خارج الصلاة أيضاً)) اهـ.

فسقَطَ من كلامه لفظةُ ((غيرِ))، وما في "البحر"^(۲): ((من أنَّ "قاضي حان" اختارَ أنَّه ينوبُ عنها)) ففيه أنَّ عبارة "الخانيَّة"^(۲) هكذا: ((رُوِيَ أنَّه يجـوزُ ذلك))، ولا يخفى أنَّه مُشعِرٌ بتضعيفه لا باختياره، فتنبَّهُ لذلك.

رعيرِ ركوعِ الصلاة ((غيرِ ركوعِ الصلاة الصلاة) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"(). وسجودِها)) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"().

[١٤٥٠] (قولُهُ: على الفَوْرِ إلخ) فلو انقطَعَ الفَوْرُ لا بدَّ لها من سحودٍ خاصٍّ بها ما دام في حرمةِ الصلاة، وعلَّلهُ في "البدائع" ((بأنَّها صارت دَيْناً، والدَّيْنُ يُقضَى بما لَهُ لا بما عليه، والركوعُ والسحودُ عليه، فلا يتأدَّى به الدَّينُ) اهـ.

ر ٢١٤٥٦] (قولُهُ: على الظاهرِ كما في "البحر"(٢) أي: عن "البدائع"(٧)، والمتبادرُ من عبارته أنَّـه استظهارٌ من صاحب "البدائع" لا أنَّه ظاهرُ الرواية، وفي "الإمداد"(٨):((الاحتياطُ قولُ شيخ الإسلام "خواهر زاده" بانقطاع الفور بالثلاث، وقال شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ": لا ينقطعُ ما لم يقرأ

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٢٩/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٣٢٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩١/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩/ب.

.....

أكثرَ من ثلاثٍ، وقال "الكمال بن الهمام"(١): قولُ "الحَلْوانيِّ" هو الروايةُ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّه الأصحُّ روايةً، فإنَّ "محمَّداً" نـصَّ على أنَّه إذا بَقِيَ بعد السجدة آياتٌ من آخرِ السورة ـ أي: كسورةِ الانشقاق وسورةِ بني إسرائيل ـــ إنْ شـاء ختَـمَ السورة وركعَ لها، وإنْ شاء سجَدَ لها ثمَّ قام فأكمَلَ السورة ثمَّ ركَعَ)) اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"(٢).

لكنْ في "البحر"^(١) عن "المحتبى": ((أنَّ الركوع ينـوبُ عنهـا بشـرطِ النيَّـةِ وأنْ لا يَفصِـلَ بثلاثٍ إلاَّ إذا كانت الثلاثُ من آخر السورة)) اهـ.

ومقتضاه: أنَّ الحلاف فيما في وسطِ السورة، وأنَّ هذه وفاقيَّة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(^{٥)} عـن "الأصل"^(۱) وغيره، نعم قال بعده: ((إنَّ الفرق غيرُ ظاهر الوجهِ)).

قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة الثلاثِ من آخر السورة لا تَفصِلُ؛ لأَنها إتمَامٌ للسورة وعدمُ رفضِ باقيها، فكان في قراءتها زيادةُ طلبٍ فلم تَفصِلْ، بخلاف الثلاث من وسطِ السورة، فإنَّه ليس فيها زيادةُ طلبٍ لعدم ما ذكرنا، فعُدَّتُ فاصلةً، تأمَّل.

(قولُهُ: قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة إلخ) هذا الفرقُ غيرُ ظاهر؛ إذ لو سُلَّمَ لزم أنَّه لو قرأ لآخرِ السُّورة وكان ما قرَأَهُ بعد آية السَّجدة أكثرَ من الثلاث لا يكونُ فاصلاً؛ لأنَّ قراءته لإتمامها وعدم رفض باقيها، وفيه زيادةُ طلب، وهو إتمامُها مع أنَّه يكون فاصلاً؛ لأنَّ المستثنى إنما هو ما إذا كان الثلاثُ من آخرها لا ما زاد، نعم مقتضى إطلاق عبارة "محمَّدِ" أنَّ قراءة باقى السُّورة لا يُعدُّ فاصلاً ولو زاد عن ثلاثِ آياتٍ، وحينه لِل يصحُّ استدلالُ "ضرح المنية" بما قاله "محمَّد"، فإنَّ موضوعه ما إذا كان آخرَها، والدعوى أعمُّ، والفرقُ المذكور ظاهرٌ على إطلاق "محمَّد".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/١/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥ـ باحتصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٧٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٣/٢ باختصار.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٢) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السحدة ٧/٧٨-٢٨٨-٢٨٩.

أي: كونَ الركوع لسحودِ التلاوة على الراجح (و) تـؤدَّى (بسـجودِها كذلـك) أي: على الفور (وإنْ لم يَنوِ) بالإجماع، ولو نواها في ركوعِهِ ولم ينوِها المؤتَمُّ....

[٦٤٥٢] (قولُهُ: أي: كونَ الركوع لسـجودِ التلاوة) الأولى قولُ "الإمـدادِ"(١): ((أي: نَــوَى

ثمَّ إِنَّ النَّيَّةَ محلَّها عند إرادة الركوع، فلو نواها فيه قيل: يجوزُ، وقيل: لا، ولو بعدَ الرفع منه لا يجوزُ بالإجماع، "بدائع"^(۲).

[٦٤٥٣] (قولُهُ: على الراجحِ) وقيل: لا حاجـةَ إلى النيَّـةِ عنـد الفـور، وجعَلَـهُ "القُهُسـتانيُّ"(٣) روايةً عن "محمَّدِ".

[٦٤٥٤] (قولُهُ: بالإجماعِ) كذا قال في "البدائع"(٤)، لكن ردَّهُ في "الفتح"(٥): ((بأنَّ الخلاف ثابت أيضاً)).

[٦٤٥٥] (قُولُهُ: ولو نواها في ركوعِهِ) أي: عَقِبَ التلاوة، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

(قولُهُ: الأُولى قولُ "الإمداد" إلخ) لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّه إذا نوى كذلك يكونُ الرُّكوع عنهمـا مـع أنَّه يكون للتلاوة فقط، إلاَّ أنَّ مراده أنَّه نوى كونَهُ للتلاوة مع نيَّتِهِ ركوعَ الصلاة.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٩/أ.

 ⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١ بتصرف نقلاً عن الإسبيحابي في شرحه على "مختصر الطّحاوي".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١ نقلاً عن الجُلاّبيّ.

⁽٤) لدى الرجوع إلى "البدائع" ١٩١/١ لم نقف على نقل الإجماع في المسألة، وبعد الرجوع إلى "الفتح" ٢٧١/١ تبيَّن لنسا
أنَّ الكمال نقل عن "البدائع" الخلاف، ثم ساق كلام قاضيخان في "الحانية" ١٩٥/١ الذي نقل فيه الإجماع، مما يمدلُ
على أنَّ ابن عابدين رحمه الله لم يرجع إلى "البدائع" وإنما رجع إلى "الفتح"، والدليل على ذلك قوله في حاشيته على
"البحر الرائق" ٢٣٣/٢: ((وقد نقل في "الفتح"عن "البدائع" الإجماع))، ولعل الليس قيد داخله من هنا، فيلا وجه
لاعتراض ابن عابدين على "البدائع" بقوله:((لكن ردَّة في "الفتح"))، والله أعلم.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٧١/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٤/٢ نقلاً عن "القنية".

لم تُحْزِهِ، ويسجُدُ إذا سلَّمَ الإمامُ، ويعيدُ القعدة، ولو ترَكَها فسَدَتْ صلاتُـهُ، كذا في "القنية"(١)، وينبغي حملُهُ على الجهريَّة،............

(٦٤٥٦) (قولُهُ: لم تُحْرِهِ) أي: لم تُحْرِ نَيَّةُ الإمام المؤتّم، ولا تندرجُ في سنحوده وإنْ نواها المؤتّمُ فيه؛ لأنَّه لَمَّا نواها الإمامُ في ركوعه تعيَّنَ لها، أفادَهُ "ح"(٢).

هذا، وفي "القُهُستانيِّ" ((واختلفوا في أنَّ نَيَّةَ الإمام كافيةٌ كما في "الكافي" (ف)، فلو لم ينو المقتدي لا ينوب على رأي، فيسجدُ بعد سلام الإمام، ويعيدُ القعدة الأخيرة كما في "المنية" (ف)) اهـ. [٢٤٥٧] (قولُهُ: ولو تُركَها) أي: القعدةَ فسَدَتْ صلاته؛ لأنَّ التلاويَّة ترفعُها كالصلبيَّة بخلاف السهه يَّة كما مُ (١) في السهو.

[۲۶۵۸] (قولُهُ: وينبغي حملُهُ على الجهريَّةِ) البحثُ لـ "صاحب النهر"(٢)، ولعلَّ وجهَهُ أنَّه ذكرَ في "التاتارخانيَّة"(^): ((أنَّه لو تـــلاها في السرَّيَّة فالأُولى أنْ يركعَ بها لئلاً يلتبسَ الأمرُ على القوم،

(قولُ "الشارح": ويسجدُ إذا سلَّمَ الإمامُ إلخ) هل إعادتُها بعد السَّلام شرطٌ حتَّى لا يسوغُ تقديمها، أو هو لبيانِ غايةِ تأخيرها حتَّى لو قدَّمَها صحَّ لأَنه بمنزلة اللاحق؟ يُراجَعُ، "رحمتي". اهـ "سندي"، والظَّاهرُ الثاني.

(قُولُةُ: أنَّه لُو تلاها فِي السرَّيَّة فالأُولَى إلخ) المتبادرُ أنَّ المراد بالتباسِ الأمرِ على القوم اشتباهُ أمــر الإسام عليهم، وذلك لأنَّه إذا سحَدَ لها في السرَّيَّة ربما يَظُنُّ مَن يراه منهم أنَّـه سَجــد للصلاة ناسياً لــلرُّكوع، ومَن لم يره يظُنُّ أنَّه ركع فيركع، وإذا ركع يظُنُّ مَن يراه ومَن لا يراه أنَّه ركع للصلاة، ثــمَّ بعَوْدِهِ للقراءة

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب سحدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٥٠ / أ.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سحود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) في "جامع الرموز": ((الكامل))، ولعله تحريف.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٦) صـ٧٧-٤٧٧ـ "در".

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠أ.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٧/١ نقلاً عن صاحب "اليتيمة" عن والده.

حاشيه ابن عابدين		011	 فسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •	 •

ولو في الجهريَّةِ فالسجودُ أُولي)) اهـ.

فإنّه يفيدُ أنّ نيّة الإمام كافية لعدم علمهم بما قرأه الإمامُ سرّاً، ولو لم يُحزِهم الركوع عنها كان التباسُ الأمرِ عليهم أعظم، ولم يكن في ترجيع الركوع له فائدة، فيُحمَلُ كلامُ "القنية" هنا على الجهريَّةِ ليكون المؤتم عالماً بالتلاوة، فإذا ركّع إمامُهُ فوراً يلزمُهُ أن ينويها فيه احتياطاً لاحتمال أنَّ الإمام نواها فيه، فإذا لم يَنْو يسجُدُ بعد سلام إمامه، أمَّا في السريَّةِ فهو معذورٌ، وتكفيه نيَّةُ إمامه؛ إذ لا علم له بتلاوةِ إمامه حتَّى يُؤمَر بالسحود لها بعد سلام الإمام، وأحاب "ح"(١): ((بأنَّه يمكنُهُ أنْ يُحبرَه الإمامُ بعد السلام قبل تكلَّم المقتدي وحروجيه من المسجد أنَّه قرأها ونواها في الركوع)) اهه، فتأمَّل.

والأُولى أنْ يُحمَلَ على القول بأنَّ نيَّةَ الإمام لا تنوبُ عن نيَّةِ المؤتَمِّ، والمتبادرُ من كلام "القُهُستانيِّ" السابقِ(٢) أنَّه خلافُ الأصحِّ حيث قال: ((على رأيٍ))، فتأمَّل.

وركوعِه ثانياً ربما ظُنُوا تكرارَهُ القراءة والرُّكوع عمداً أو سهواً، فعلى هذا إذا قلنا بعدم إجزائهم الرُّكوعَ عنها لا التباسَ عليهم في شيء أصلاً، وإنما يفوتُهم السُّجود مع عدم علمهم بوجوبه عليهم، ولا شيءَ عليهم بذلك على القول بعدم كفاية نيَّة الإمام، وكأنَّ "المحشِّيّ" فهم آنَّ المراد بالالتباس توهَّسمُ عدم السُّجود، ولا شكَّ أنه في هذه الصُّورة أعظمُ إذ لم يخالطهم ما يدلُّ على لزومه عليهم أصلاً بخلاف ما إذا ركّع أو سجد لها استقلالاً لوجود ما يدلُّ عليه في الجملة _ وهو فعلُ الإمام _ وإنْ حصل لهم اشتباه على وجهِ ما تقدَّم، وقال "الفتّال": ((الإمامُ إذا أدَّاها في السريَّة بركوع الصلاة مع النيَّة أو السُّجودِ بنيَّة أو دونها ولم يَعلَم المقتدي ذلك لا يلزمُهُ سجودها لعدم علمه بها في الصلاة)) اهـ. ثمَّ قولُ "التتارخانيَّة": ((فالأولى أن يركع بها إلخ)) ليس القصدُ منه الاحترازَ عن السُّجود بها، بل بيان أنَّ الأولى أن لا يأتي لها يركوع أو سجودٍ خاصٌ بها بدليل تعليله بالالتباس؛ إذ هو حاصلٌ في كلُّ منهما، وليس قصدُهُ ترجيحَ الرُّكوع على السُّجود، وتعليلُه بالالتباس دالٌ على أنَّ كلاً منهما خلافُ الأولى، تأمَّل.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/أ.

⁽٢) المقولة [٦٤٥٦] قوله: ((لم تجزه)).

نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها فوراً نابَ بلا نيَّةٍ، ولو سجَدَ لها فظنَّ القومُ أنَّه ركَعَ فمَن ركَعَ وسجَدَ رفَضَهُ وسجَدَ لها، ومَن ركَعَ وسجَدَ سجدةً أجزأتُهُ عنها، ومَن ركَعَ وسجَدَ سجدتين فسدَت صلاته؛

[١٤٥٩] (قُولُهُ: نعم لو رَكَعَ وسجَدَ لها) أي: للصلاة فوراً نابَ ــ أي: سجودُ المقتدي ــ عن سجودِ التلاوة بلا نيَّةٍ تبعاً لسجود إمامه؛ لِما مرَّ^(١) آنفاً أنَّها تُؤدَّى بسجودِ الصلاة فوراً وإنَّ لم يَنْوِ.

والظاهرُ: أنَّ المقصود بهذا الاستدراكِ التنبيهُ على أنَّه ينبغي للإمام أنْ لا ينويَها في الركوع؛ لأنَّه إذا لم يُنوِها فيه ونواها في السجود، أو لم يَنْوِها أصلاً لا شيءَ على المؤتسمِّ؛ لأنَّ السجود هـ و الأصلُ فيها بخلاف الركوع، فإذا نواها الإمامُ فيه ولم يَنْوِها المؤتمُّ لم يُحْزِهِ، ثمَّ لا يخفى أنَّ إرجاع الضمير في قوله: ((لها)) إلى التلاوة لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّفٍ، فلا حاجة إليه، فافهم.

[٦٤٦٠] (قولُهُ: ولو سجَدَ لها) أي: للتلاوة، وفي أغلبِ النسخ: ((ولو ركَعَ لهـــا))، ومــا هنــا هــــا الصوابُ الموافق لِمـا في "البحر"^(٢)، أفادَهُ "ح^{"(٣)}.

(قولُهُ: لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّفي) إذ لا يقال: سجَدَ للتلاوة بـلا نيَّـةٍ لتناقُضِهِ، إلاَّ أن يقـال: القصـدُ أنَّ السُّحود لها تحقَّقَ في ضمن سحود الصَّلاة لا أنَّه قصَدَها من السُّحود.

(قولُهُ: وما هنا هو الصوابُ الموافقُ لِما في "البحر") قبال "الرحمتيُّ": ((مما وقعَ في أغلب النسخ صوابٌ أيضاً، وذلك لأنَّه لو ركع الإمامُ للتلاوة فظَنَّ القومُ أنَّه ركع للصلاة فمَن ركع رفَضَهُ؛ لأنَّه غيرُ معتدًّ به؛ إذ لا يمكن أن يُجعَلُ للتلاوة لأنَّه لم ينوه لها، ولا للصلاة لأنَّ إمامه إنما ركع للتلاوة، شه هذا المقتدي يسجدُ للتلاوة، وأشار بقوله: وسجد لها إلى أنَّ له أن يؤدِّيها بركوع كما فعَلَ إمامُهُ أو سجودٍ؛ لأنَّه أتى بما وحَبَ عليه صورةً ومعنى، فهو أكملُ مما أتى به إمامه، ولا يُعَدُّ ذلك عالفةً للإمام، ومن ركعَ وسحدَ سجدةً انصرفت السَّجدة للتلاوة، فلم يزد إلاَّ ركوعاً، وزيادةُ الرُّكن لا تُفسِدُ الصلاة،

⁽١) صـ١٨٥ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٢-١٣١/ نقلاً عن "النوادر".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ تامَّةٍ.

(ولو سَمِعَ المصلِّي) السحدةَ (من غيرِهِ) (لم يَسجُدْ فيها).....

[٦٤٦١] (قولُهُ: لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ) لأنَّ سجدةً للتلاوة، وسجدةً تَمَّتْ بها الركعةُ، "ط"(١).

[٦٤٦٢] (قولُهُ: ولو سَمِعَ المصلّي) أي: سـواءٌ كـان إماماً أومؤتَمَّاً أومنفرداً، وقولُهُ: ((مِن غيره)) أي: ممن ليس معه في الصلاة سواءٌ كان إماماً غيرَ إمامِهِ، أومؤتَمَّاً بذلك الإمـام، أو منفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً. اهـ "ح"(٢). ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢).

وهذا صريحٌ بوجوبها بالسماع من المؤتمّ بغيرِ إمام السامع بخلاف المؤتمّ بإمامه، لكنْ صرَّحَ في "الإمداد"(٤): ((بأنّها لا تحبُ بالسماع من مُقتَد بإمام السامع أو بإمام آخر)) اهـ.

نعم في "النهاية" و"شرح المنية"(°): ((وتجبُ على مَن سَمِعَها من المؤتَّمِّ ممن ليس في صلاته إجماعًا)) اهـ. وهذا موافقٌ للأوَّل.

ولو سجد سجدتين كان قد زاد ركوعاً وسجوداً مع ما تقلَّمهُ من القيام، فصار ركعةً وزيادتها مفسدةٌ، فالحاصلُ أنَّ كلاً من الصُّورة المتقدِّمة والمتأخَّرة صحيحٌ)) اهـ "سندي". لكنْ في كونه زادَ ركعةً تـامُّلٌ، فإنَّ القيام إنما أتى به مع الإمام، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا تأخَّرَ فيه عن الإمام ولو مقدارَ الرُّكن.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٣٢٦/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٥/أ بتصرف يسير.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان محل أدائها ١٨٧/١ م٨٨٠.

لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ (بل) يسجُدُ (بعدَها) لسماعِها من غيرِ محجورٍ (ولـو سـجَدَ فيهـا لم تُحْزِهِ) لأنَّها ناقصةٌ.......

019/1

في صلاتهم، إلا أنَّهم لا يمكنُهم الأداء فيها فتحبُ خارجَها كما لو سمعوا من حارج عنهم، ولهما أنَّ هذه السحدة من أفعال هذه الصلاة؛ لأنَّ تلاوة المؤتمِّ محسوبةٌ من صلاته وإنْ تَحمَّلُها عنه الإمام، فلا تُودَّى بعدها، ومن مشايخنا من علَّل بأنَّ هذه القراءة منهيُّ عنها، فلا حكم لها، أو بأنَّه محجورٌ عليه فيها، فمن علَّل بالأوَّل يقولُ: تجبُ على من سَمِعَها من المؤتمَّ ممن لا يشاركُهُ في صلاته؛ لأنَّها ليست من أفعال الصلاة في حقَّه، ومن علَّل بالأخيرين يقولُ: لا تجبُ، فاختلفوا فيها لاختلاف الطرق) اهد ملحَّصاً.

والظاهرُ: أنَّ الثانيَ ضعيفٌ، فلم يَعتَدَّ به في "النهاية"، حتَّى نقَـلَ فيـه الإجمـاعَ كمـا علمتَـهُ، ولعلَّ ما في "الإمداد" مبنيِّ عليه، فتأمَّل.

ر٦٤٦٣] (قولُهُ: لأنَّها غيرُ صلاتيَّةِ) فإنْ قيل: السببُ في حقِّ السامع السماعُ لا التلاوةُ، وسماعُهُ موجودٌ في الصلاة، فلم تكن أجنبيَّةً لكونِ السبب غيرَ أجنبيًّ. قلنا: السماعُ ليس من أفعال الصلاة، فكانَ أجنبيًّا بخلاف التلاوة، "شرح المنية"(١).

(المصنّف": المصنّف": (المصنّف المعتمل المعتمل

⁽قولُهُ: مَن علَّلَ بأنَّ القراءة منهيِّ عنها إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالنهي الحجرُ، فيكون مؤدَّى التعليلين واحدًا، فلا يُنافي ما هنا ما تقدَّمَ من أنَّ النهي لا يقتضي عدمَ الوجوب كما في الجنب.

⁽قولُهُ: لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر إلخ) لكنْ تقدَّمَ لـ "الشارح" التعليلُ بأنَّ الحجر ثبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم، وتقدَّمَ أنَّ صاحب "الهداية" علَّلَ به أيضاً، فين البيِّنِ حينئذٍ أنَّ ما ذكره في "البدائع" ليس متَّفقاً عليه بين المشايخ، واستقامَ حينئذٍ التعليلُ المذكور في الشَّرح هنا.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٥..

للنهي، فلا يتأدَّى بها الكاملُ (وأعادَهُ) أي: السحودَ لِما مرَّ، إلاَّ إذا تلاها المصلِّي غيرُ المؤتمِّ ولو بعد سماعها، "سراج" (دونَها) أي: الصلاةِ؛ لأنَّ زيادة ما دون الركعة لا يُفسِدُ إلاَّ إذا تابَعَ المصلِّى التاليَ فتفسُدُ................

[٦٤٦٥] (قولُهُ: للنهي) علَّة للنقصان، وذلك أنَّ الأمر بإتمامِ الركن الـذي هـو فيـه وانتقالَـهُ إلى آخرَ يقتضي النهيَ عن الاشتغال بأداءٍ ما وحَبَ بسبب خـارجٍ عن الصلاة فيهـا، فـالنهيُ ضمنيٌّ كما في "غرر الأفكار"(١).

[٦٤٦٦] (قولُهُ: لِما مرَّ (٢)) من قوله: ((لأنَّها ناقصةٌ إلخ)).

[٦٤٦٧] (قُولُهُ: إلاَّ إذا تلاها إلخ) استثناءٌ من قوله: ((وأعادَهُ)).

ر ٢٤٦٨] (قولُهُ: غيرُ المؤتمِّ) صادقٌ بالإمام والمنفرد، واحترَزَ عن المؤتمَّ، فإنَّه يسجدُها بعد الصلاة، ولا تصيرُ صلاتيَّة؛ لأنَّ التي تلاها لا يُعتَدُّ بها، فلا تُستنبعُ الخارجيَّة. اهـ "ح"^(١).

(٦٤٦٩) (قولُهُ: ولو بعدَ سماعها) أي: إذا تلاها المصلّي وسجدَ لها لا إعادةَ عليه سواءٌ تلاها قبل سماعها وهو ظاهرُ الرواية - أو بعدَهُ، وهو أحدُ روايتين، وبه حرَمَ في "السّراج"(٤)، "بحر"(٥). (١٤٤٧) (قولُهُ: دونَها إلخ) هو ظاهرُ الرواية، وهو الصحيحُ، وفي روايةِ "النوادر" تبطُلُ به الصلاة، وليس بصحيح، وقيل: هو قولُ "محمّد"، وعندهما لا يعيدُ، "إمداد"(٦). والظاهرُ أنَّ الإعادة واجبةٌ لكراهةِ التحريم كما هو مقتضى النهى المذكور، تأمّل.

⁽قُولُةُ: وقيل: هو قُولُ "محمَّدٍ") لأنَّه زادَ في الصَّلاة ما ليس منها، وشروعُهُ في السَّجدة بمنزلةِ شروعه في صلاةٍ أخرى، فيكونُ قد اشتغَلَ في صلاته بشيءٍ حكمُهُ أنْ يُفعَلَ بعدها، فصار رافضاً لها كمَن صلَّى النفل في حال الفرض.

⁽١) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر سحود التلاوة ق١٥/ب.

⁽۲) صـ۹۸٥ ـ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠ ١/ب.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٩/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣١.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ق٨٦٦/أ.

لمتابعته غيرَ إمامِهِ، ولا تُحْزيه عمَّا سَمِعَ، "تجنيس" وغيره.

(وإنْ تلاها في غير الصلاة فسحَدَ ثم دخَلَ في الصلاة فتلاها) فيها (سحَدَ أحرى) ولو لم يَسجُدْ أُوَّلاً كَفَتْهُ واحدةٌ؛ لأنَّ الصلاتيَّة أقوى، فتستتبِعُ غيرَها وإن اختلَفَ المجلس، ولو لم يَسجُدْ في الصلاة......

المعند المعند المتابعة عند إمامه الآنَّ المصلّي سواءً كان له إمامٌ أوْ لا إذا تابَعَ أحداً غير إمامه فسدت صلاته، والمتابعة هنا وإنْ كانت ليست اقتداءً حقيقة _ ولذا صَعَّ متابعـ للمرآة فيها وتقدَّمُ السامع على التالي _ لكنَّ المتابعة في كلِّ شيء بحسبه، فلمَّا تحقَّقت المتابعة المعتبرة في محلّها أشبَهت الاقتداء الحقيقيَّ فأفسدت الصلاة؛ لأنَّ متابعة المصلّي لغير إمامٍ مُفسِدةٌ، ولذا قال في "البحر" المعد عزوهِ المسألة إلى "التحنيس" و"المحتبى" و"الولوالجيَّة "(٢): ((وقدَّمنا أنَّ زيادة سحدةٍ واحدةٍ بنيَّةِ المتابعة لغير إمامه مُبطِلةٌ لصلاته)) اهـ.

ر٦٤٧٣] (قولُهُ: ثمَّ دخَلَ في الصلاة فتلاها فيها) أي: تلا تلك الآيةَ بعينها أيضاً في الصلاةِ سجَدَ للتلاوة الثانية سجدةً أخرى؛ لأنَّ الأقوى لا يكونُ تبعاً للأضعف.

[٦٤٧٣] (قُولُهُ: كَفَتْهُ وَاحدةٌ) هذا ظاهرُ الرواية، وفي رواية "النوادر": ((لا تكفيه الواحـــدةُ))، ومنشأُ الخلاف هل بالصلاة يَتبدَّلُ المحلسُ أوْ لا؟ "نهر"(").

(قولُ "الشارح": فتفسُدُ لمتابعته غيرَ إمامِهِ) هذا صادقٌ بما إذا كان المصلّي مؤتمًّا بغيرِ التالي ـ وهو ظـاهر ــ وبما إذا كان منفرداً أو إمامًا، فإنَّ كلاً منهما التالي غيرُ إمام له، وبهذا يسقطُ اعتراضُ "ح" على ما نقلَهُ "ط".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٢) الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثامن عشر في السفر وسجدة التلاوة ق١٨/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨١أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٥٨/١.

سقَطَتا في الأصِّحِّ وأثِمَ كما مرَّ.....

وشرَطَ في "البحر"(') اتِّحــادَهُ، قــال "الرمليُّ" في "حواشيه": ((ومثلُـهُ في "غايــة البيــان" و"النهايــة" و"الزيلعيِّ"^(٢)، والظاهرُ أنَّ فيه اختلافاً، وينبغي ترجيحُ ما في "البحر")) اهــ.

قلت: لكن في "الشرنبلاليَّة"(٢) ما يفيدُ عدمَ الخلاف، حيث جعَلَ قولَهُ: ((وإن اختلَفَ المجلسُ)) مبنيًّا على فرضِ تسليم الوجهِ لرواية "النوادر"، وهو أنَّ المجلس بالصلاة تبدَّلَ حكماً؛ لأنَّ بحلس التلاوة غيرُ محلسِ الصلاة، فلا تستتبعُ إحداهما الأخرى، وأمَّا على الظاهر فالمجلسُ متَّجِدٌ حقيقةً وحكماً، فلو لم يَتَّجِدْ ولو حكماً بعملٍ غيرِ الصلاةِ لا تُجزيه الصلاتيَّةُ عمَّا قبلها كما في "غاية البيان" و"الزيلعيُّ"(١) اه.

[٩٤٧٥] (قولُهُ: سقَطَتا) لأنَّ الخارجيَّة أخذَتْ حكمَ الصلاتيَّة، فسقَطَتْ تبعاً لها، "ح"(°).

٦٤٧٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) وعلى روايةِ "النوادر" لا تسقطُ الخارجيَّةُ؛ لأنَّ الصلاتيَّة ما استبَعَتْها على هذه الرواية، "ح"(١) عن "الشرنبلاليَّة"(٧).

[٩٤٧٧] (قولُهُ: كما مرُّ^(٨) أي: مرَّتين: الأُولى قولُهُ: ((فيأتُمُ بتأخيرها))، والثانيةُ قولُهُ: ((أَرِّـــمَ فتلزمُهُ التوبة))، "ح"^(٩).

(تتمُّةٌ)

لم يَذكُرُ عكسَ مسألة المتن، أي: لو تلاها في الصلاةِ فسجَدَها فيها ثمَّ أعادَها بعد السلام

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢ / ١٣٤ .

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٧/٢.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠٥/ب نقلاً عن "البحر".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) صد٧٧د وصد٨د "در".

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٧٩/ب.

(ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) (وفي مجلسٍ) واحدٍ (لا) تتكرَّرُ،......

فقيل: تجبُ أخرى، قال "الزيلعيُّ"(١): ((وهذا يُؤيِّدُ روايةَ "النوادر"(٢)، وقيل: لا تجبُ))، ووفَّقَ "الفقيهُ"(٢ بحملِ الأوَّل على ما إذا تكلَّمَ؛ لأنَّ الكلام يقطعُ حكمَ المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلَّمْ، وهو الصحيحُ، فلا تأييدَ، "نهر"(٤). ولو لم يَسجُدُ لها حتَّى سلَّمَ ثمَّ تلاها سجَدَ سحدةً واحدةً، وسقطَتْ عنه الأولى، "شرح المنية"(٥) عن "الخانيَّة"(٥).

ر٦٤٧٨] (قولُهُ: ولو كرَّرَهَا في مجلسين تكرَّرَتُ) الأصلُ أنَّه لا يتكرَّرُ الوحوبُ إلاَّ بأحدِ أمورٍ ثلاثةٍ: اختلافِ التلاوة أو السماعِ أوالمجلسِ، أمَّا الأوَّلان فالمرادُ بهما اختلافُ المتلوِّ والمسموع، حتَّى لو تلا سجداتِ القرآن كلَّها أو سَمِعَها في مجلسٍ أو مجالسَ وحَبَتْ كلُّها، وأمَّا الأخيرُ فهو قسمان:

حقيقيٌّ بالانتقال منه إلى آخرَ بأكثرَ من خطوتين كما في كثيرٍ من الكتب، أو بأكثرَ من ثلاثٍ كما في "المحيط" ما لم يكن للمكانين حكمُ الواحدِ كالمسجّدِ، والبيت، والسفينةِ ولو حارية، والصحراء بالنسبة للتالي في الصلاة راكباً.

وحكميٌّ، وذلك بمباشرةِ عملٍ يُعدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كما لو تلا ثمَّ أكلَ كثيراً، أو نام مضطجعاً، أو أرضَعَتْ ولدَها، أو أُحَذَ في بيعٍ أو شراءٍ أو نكاحٍ، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءتُهُ، أو سبَّحَ، أو هلَّلَ، أو أكلَ لقمةً، أو شَرِبَ شربةً، أو نامَّ قاعداً، أو كان حالساً فقـام، 07./1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٢) بل رواية "النسوادر": ((أنه لا يلزمه)) كما في "البدائع" ١٨٤/١، و"السراج" الق ٢٨١/أ، و"البحر" ١٣٥/١، و"البحر و"الشرنبلالية" ١٨٨/١.

⁽٣) أي: الفقيه أبو الليث السمرقندي كما في الشرنبلالية ٥٨/١،نقلاً عن "الجوهـرة" ٩٩/١، وفي "البحـر" ١٣٥/١، نقلاً عن البدائع ١٨٤/١: أنَّ الذي وفَقَ هو شمس الأئمَّة السرخسى، انظر "المبسوط" ١٣٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١٨/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠٥..

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٨/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بِل كَفَتْهُ واحدةٌ، وفعلُها بعد الأُولى أُولى، "قنية"(١). وفي "البحر": ((التانيرُ الحوطُ))، والأصلُ أنَّ مبناها على التداخلِ دفعاً للحرج بشرطِ اتّحادِ الآية والمجلس

أو مشى خطوتين أو ثلاثًا على الخلاف، أو كان قائمًا فقعَدَ، أو نازلًا فرَكِبَ في مكانه فلا تتكرَّرُ، "حلة"(٢) ملخصًا.

ر٩٤٧٩ (قولُهُ: بـل كَفَتْـهُ واحـدةٌ) ولا يُنـدَبُ تكرارُهـا بخــلاف الصــلاة علــي النبــي ﷺ كما سيأتي(٢).

[1810] (قولُهُ: وفي "البحر"(1): التأخيرُ أحوطُ) لأنَّ بعضهم قال: إنَّ التداخل فيها في الحكم لا في السبب، حتَّى لمو سحَد للأُولى ثمَّ أعادهما لزمته أخرى كحدًّ الشرب والزِّنى، نقلَهُ في "المحتبى"، "بحر"(1). وأجاب "الرمليُّ": ((بأنَّ المبادرة إلى العبادة أُولى، ولا يَمنَعُ منه قولُ البعض لضعفه))، ومثلُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٥)، وقال: ((ولا سيَّما إذا كان بعضُ الحاضرين محتملَ الذهاب كما يتَّفقُ في الدروس)).

[٦٤٨٦] (قُولُهُ: والأصلُ أنَّ مبناها) أي: السحدةِ، وهذا استحسانٌ، والقياسُ أن تتكرَّرَ؛ لأنَّ التلاوة سببٌ للوجوب، "شرنبلاليَّة"^(١).

ر٦٤٨٢] (قولُهُ: دفعاً للحرج) لأنَّ في إيجابِ السجدة لكلِّ تلاوةٍ حرحاً خصوصاً للمعلَّمين والمتعلَّمين، وهو منفيٌّ بالنصِّ، "بحر"(٧).

المُحرَّرُ آيةً واحدةً في مجلس واحدٍ، والمجلسِ أي: بأن يكون المكرَّرُ آيةً واحدةً في مجلس واحدٍ، فلو تلا آيتين في مجلس واحدٍ، أو آيةً واحدةً في مجلسين فلا تداخلَ، ولم يُشترَطِ اتَّحادُ السماع؛

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٠٠ب.

⁽٣) صـ٦٠٢ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٦/٢.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٣٥/أ.

⁽٦) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(وهو تداخُلٌ في السبب) بأنْ يُجعَلَ الكلُّ كتلاوةٍ واحـدةٍ، فتكـونُ الواحـدةُ سـبباً والباقي تبعاً لها، وهو أليقُ بالعبادة؛.....

لأنّه إنما يكونُ باتّحاد المسموع، فيُغني عنه اشتراطُ اتّحاد الآية، وأشار إلى أنّه متى اتّحدت الآيةُ والمجلسُ لا يتكرَّرُ الوجوب، وإن اجتمَعَ التلاوة والسماع ولو من جماعة ففي "البدائع"(١): ((لا يتكرَّرُ ولو اجتمَعَ سببا الوجوبِ وهما التلاوةُ والسماع، بأنْ تلاها ثمَّ سَمِعَها أو بالعكس أوتكرَّرَ أحدُهما)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة"^(۲): ((سَمِعَها من آخرَ ومن آخرَ أيضاً وقرأها كَفَتْ سحدةٌ واحدةٌ في الأصحِّ لاتِّحاد الآيةِ والمكان)) اهـ. ونحوُهُ في "الخانيَّة"^(۲).

فعلى هذا لو قرأها جماعةٌ وسَمِعَها بعضهم من بعضٍ كَفَتْهم واحدةٌ.

(٦٤٨٤) (قولُهُ: وهو تداخُلٌ) الضميرُ راجعٌ إلى عدم ًالتكرار المفهوم من قول "المصنّــف": ((وفي مجلس واحدٍ لا))، أو إلى التداخل في عبارة "الشارح"، وهما بمعنىً واحدٍ.

رُّهُ: وَوُلُهُ: فَتَكُونُ الِخ) تَفْرِيعٌ صحيحٌ؛ لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ جعل الكلِّ كَتْلاوةٍ واحدةٍ، فافهم.

(قولُهُ: لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ النح) ولذا قال "الزيلعيُّ": ((وهو تداخلُ في السَّبب، ومعناه أنْ تجعل التلاواتُ كلَّها كتلاوةٍ واحدةٍ تكونُ الواحدة منها سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لم يحصل تداخلٌ فيه، بل الحكمُ أضيف لواحدة، ولم يجب بالباقي شيءٌ؛ لأنَّه تبعٌ، وهذا يوافقُ قول "الماتريديُّ" المقابلِ لِما هنا، ففي "البناية" بعد ذكرٍ ما هنا: ((وضعَّفَ السرحسيُّ" التداخل وقال: الصحيحُ أنَّ سبب الوجوب حرمةُ المتلوَّة، فالثانيةُ تكرارٌ محضٌ، فلم تكن سبباً، وقال "الماتريديُّ": سببُ وجوبها تلاوةً سبب الوجوب حرمةُ الثانية؛ لأنَّها تبعٌ للأولى وتكريرٌ للحفظِ أو التفكُّرِ، وذلك وسيلةً)) اهد. والظاهرُ أنَّ التداخلَ المذكورَ المرادُ به هو ما نُقِلَ عن "الماتريديُّ" لا ما هو المتبادرُ منه من إضافة الوجوب إلى المجموع.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وحوب السجدة ١٨٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

لأنَّ تركها مع وجودِ سببها شنيعٌ (لا) تداخُلٌ (في الحكم) بأنْ تُجعَلَ كلُّ تلاوةٍ سبباً لسجدةٍ، فتداخَلَتِ السجداتُ فاكتُفِي بواحدةٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعقوبة؛ لأنَّها للزجر، وهو يَسنزجرُ بواحدةٍ، فيحصلُ المقصود، والكريمُ يعفو مع قيامِ سبب العقوبة، وأفاد الفرقَ بقوله: (فتنوبُ الواحدةُ) في تداخُلِ السبب (عمَّا قبلها وعمَّا بعدها) ولا تنوبُ في تداخُلِ الحكم إلاَّ عمَّا قبلها، حتَّى لو زنى فحُدَّ، ثمَّ زنى فلحلس حُدَّ ثانياً......

[٦٤٨٦] (قُولُهُ: لأَنَّ تَرَّكُها إلخ) علَّهٌ لمحذوفٍ تقديرُهُ: وإنما لم يُجعَلُ من التداخـل في الحكـم مع تعدُّدِ الأسباب، أفادَهُ "ط"(١).

[٢٤٨٧] (قُولُهُ: لأنَّه أَلْيَقُ بالعقوبةِ) علَّهٌ للنفي، وقولُهُ: ((لأنَّها للزجر إلخ)) علَّهٌ للعلَّة.

والحاصلُ: أنّا لم نقل بالتداخل في الحكم في العبادات لِما يلزمُ عليه من الأمر الشنيع، وهو تركُ العبادة المطلوبِ تكثيرُها مع قيام سببها، فحعلنا الكلَّ سببًا واحدًا للغع ذلك؛ لأنّه أليقُ بها، أمَّا العقوباتُ فإنَّ مبناها على الدَّرْءِ والعفوِ، فلا يلزمُ من تركها مع قيام سببها الأمرُ الشنيع، بـل يحصلُ المقصودُ منها في الدنيا، وهو الزحرُ بعقوبةٍ واحدةٍ مع جوازِ عفو المولى تعالى في الآخرة وإنْ تَعَدَّدَ السبب.

[٦٤٨٨] (قولُهُ: وأفادَ الفرقَ) أي: بين التداخلين، وجهُ الفرق أنَّه لَمَّا جعلنا الأُولى سبباً والباقيَ تبعاً لها كان أينما سجَدَ سجَدَ بعد السبب بخلافه في الثاني، فإنَّ الأسباب فيه على حالِها، فلا بدَّ من السجود بعد تمام الأسباب، "ح"(٢).

[٩٤٨٩] (قولُهُ: حُدَّ ثانياً) أي: لوجودِ سببه مع ظهور أنَّه لم يحصل المقصودُ ـ وهو الانزجارُ عن الزَّنى ـ بالحدِّ الأوَّلِ، بخلاف حدَّ القذف إذا أُقِيْمَ مرَّةً ثمَّ قَذَفَهُ مِراراً لـم يُحَدَّ؛ لأنَّ العـار قـد اندفَعَ بالأوَّل لظهور كذّبه، "بحر"⁽⁷⁾.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٣٢٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(و) إسداءُ (الثوب) ذاهباً وآيباً (وانتقالُهُ مـن غُصنِ) شـَـجرةٍ (إلى غُصنٍ^(١) آخـرَ، وسَبْحُهُ في نهرٍ أو حوضٍ تبديلٌ للمجلسِ أو الآيةِ......

[٦٤٩٠] (قولُهُ: ذاهباً وآيباً) أمَّا إذا كان يُديرُ السَّدى(٢) على الدائـرة وهــو حــالسٌ في مكــان واحدٍ فلا يتكرَّرُ، "بحر"^{٣)} عن "الفتح^{"(٤)} بحثاً. وفيه نظرٌ يأتي^(٥) قريباً.

[١٤٩١] (قُولُهُ: وانتقالُهُ من غصنٍ إلى آخرَ) أي: سواءٌ كان قريبًا أو بعيداً على الصحيح، وفي "الواقعاتِ الحساميَّة": ((إنْ أمكَنَهُ الانتقــالُ بـدون نـزولٍ كَفَتْـهُ واحــدةٌ لاتّحــاد المجلس، وإلاَّ فلا لاختلافه)) اهـ.

وهذا ما أفتى به شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ" وغيرُهُ من الأئمَّة، "ط"(١) عن "حاشية الزيلعيُّ" لـ "الشليعُّ"(٧).

[١٤٩٢] (قُولُهُ: أو حوض) قال "محمَّدً": إنْ كان عرضُ الحوض وطولُـهُ مثـلَ طـول المسـجد وعرضه لا يتكرَّرُ الوجوبُ، والصحيحُ أنَّه يتكرَّرُ، "خانيَّة"^(٨).

[٦٤٩٣] (قولُهُ: تبديلٌ للمجلس) أي: في حقِّ التالي، ((أو الآيةِ)) أي: في حقِّ السامع، كذا في "شرحه" على "الملتقى"(٩).

⁽١) ((غصن)) ليست في "ب".

⁽٢) في "ب" و"م": ((السداء)) بالمد والهمز، وهو خطأ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/٦/١.

⁽٥) المقولة [٦٤٩٥] قوله: ((بخلاف زوايا مسجد)).

⁽٦) "طَ": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٢٨/١ بتصرف.

 ⁽٧) انظر "حاشية الشَّلْيِيّ على تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ بـاب سـجود التلاوة ٢٠٨/١ لأيمي العباس أحمد بن
يونس بن محمد، شهاب الدين المعروف بابن الشَّلْبِيّ المصريّ (ت٤٤ هـ). ("الكواكب السائرة"٢/١٥ ١١،"شـذرات
الذهب" ٢٨٢/١٠ "الأعلام" ٢٧٦/١).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٧/١١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٩) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٥٩/١.

(فتحبُ على سجدةٌ أو سجداتٌ (أخرى) بخلاف زوايا مسجدٍ، وبيتٍ، وسفينةٍ سائرةٍ،..

قلت: الظاهرُ أنْ يقال: أو التلاوة بدلَ ((الآية))؛ لأنَّ السبب في حقِّ السامع هو التلاوةُ كما مرَّا)، على أنَّه مُخالِفٌ لقول "المصنَّف" الآتي: ((لا عكسُهُ))، فإنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، وعليه فكان المناسبُ التعبيرَ بالسماع، وقد يجابُ بأنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، ولَمَّا كان تبدُّلُ السماع بتبدُّل المسموع أتى بقوله: ((أو الآية)) بدل قوله: أو السماع، تأمَّل.

[٦٤٩٤] (قولُهُ: فتَحِبُ سجدةٌ أو سجداتٌ) أي: بقدر تعدُّدِ التلاوة، وقولُهُ: ((أخرى)) صفةُ (سجدةٌ))، ويُقدَّرُ لقولُه: ((أوسجداتٌ)) صفةٌ غيرُها، أي: أُخَرُ، ففيه حذفُ الصفة لدليلٍ وإقحامُ المعطوف بين المعطوف عليه وصفتِه.

الموادية البيت، وفي الموادية بالموادية البيت، ولو كبيراً على الأوجه، وكذا البيت، وفي "الخانيَّة" (") و"الحلاصة" ("): ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةً كدار السلطان)) اهد "حلبة" (").

(قولُهُ: قلت: الظّاهرُ أَنْ يقال إلخ) فعلى هذا الظاهرُ إذا انتقلَ التالي من غصنِ إلى غيره والسّامعُ في مكانه يجبُ السُّجودُ على السَّامع لتبدُّلِ التلاوة التي هي السَّببُ بتبدُّلِ مجلسها وإن كانت الآيةُ متحدةً، فيكونُ قد جرى هنا على سببيَّة التلاوة في حقّه، ولا يتأتّى حملُ كلامه على سببيَّة السَّماع على وحهِ ما قاله "المحثّى"، فإنَّ المسموع هنا لم يتبدَّل؛ إذ الموضوعُ أنَّ الآية واحدةٌ، ولا يقال: إنَّها تتبدَّلُ باختلافِ محلس التالي مع اتحاد مجلسِ السَّامع؛ إذ لا سجودَ على السَّامع بتبدُّل مجلس التالي كما يأتي في قول "المصنف": ((لا عكسهُ)). ثمَّ الأولى له "الشارح" الاقتصارُ على قوله: ((للمحلس)) يعني مجلس من وُجدَ منه شيءٌ من الأفعال، ويكون موافقاً لِما يأتي أنَّ مَن تكرَّرَ مجلسهُ تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه، وليس في كلامه التكلُّفُ الذي قاله "المحشّى"، على أنَّه لا يلزمُ من تبدُّلِ السَّماع تبدُّلُ المسموع كما إذا تبدُّلَ المسموع الما السَّمع لا التالي لآيةٍ واحدةٍ.

1/17

⁽۱) صدهه "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق٤١/أ معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠١].

وظاهرُهُ أَنَّ الدار التي دونها لها حكمُ البيت وإن اشتملت على بيوتٍ، ثمَّ قال في "الحلبة": ((ثمَّ الأصلُ على ما في "الخانيَّة" و"الخلاصة" أنَّ كلَّ موضع يصحُّ الاقتداءُ فيه بمن يصلي في طرف منه يُجعَلُ كمكان واحدٍ، ولا يتكرَّرُ الوجوبُ فيه، وما لا فلا، فعلى هذا لو كانت الشجرةُ أو تسديةُ الثوبِ أو التردُّدُ في الدِّياسة أو حول رحى الطحن ونحو ذلك فيما له حكمُ المكان الواحدِ كالمسجد ينبغي أنْ لا يتكرَّرَ الوجوبُ بتكرير التلاوة)) اهـ.

قلت: هو بحثٌ وحية، لكنَّ ظاهر إطلاقهم خلاقه، ولعلَّ وحهة أنَّ الانتقال من غصن إلى غصن والتسدية ونحو ذلك أعمالُ أحنبيَّة كثيرة يتختلف بها المجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير؛ لِما مرَّ(١) من أنَّ المجلس يَختلِفُ حكماً بمباشرةِ عملٍ يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله، ولا شكَّ أنَّ هذه الأفعال كذلك وإنْ كانت في المسجد أو البيت، بل يختلف بها حقيقة؛ لأنَّ المسجد مكان واحد حكماً، وبهذه الأفعال المشتملة على الانتقال يختلف حقيقة بخلاف الأكل، فإنَّ الاختلاف فيه حكميٌّ، وعلى كلِّ يتكرَّرُ الوجوب، ولذا قيَّدَ في "الواقعات" الانتقال من غصن إلى غيره بما إذا احتاجَ إلى نزول كما قدَّمناه (١)، أي: ليكون عملاً كثيراً.

والحاصلُ: أنَّ ما له حكمُ المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضُرُّ الانتقالُ فيه بـأكثرَ من ثلاثِ خطواتٍ ما لم يقترن بعملٍ أجنبيٍّ يُعدُّ في العُرف قطعًا لِما قبله كالدِّياسة والتسدية بخلاف بحرَّدِ المشي من غير عملٍ، بل إطلاقُ كلامهم يدلُّ على أنَّ ذلك العمل الأجنبيَّ كالأكل الكثير والبيع والشراء يضرُّ هنا ولو بدون مشي وانتقال، حيث لم يقيِّدوه بغيرِ المسجد والبيت، ومقتضاه تكرارُ الوجوب لو فصلَ بين التلاوتين بعملٍ دنيويٍّ كخياطةٍ وحياكةٍ ولو كان في المسجد أو البيت في مكانِ واحدٍ، ولهذا قال في "البدائع" في تحقيقِ اختلاف المجلس حكماً بالبيع ونحوه:

⁽١) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٢) المقولة [٦٤٩١] قوله: ((وانتقاله من غصن إلى آخر)).

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٣/١ باختصار .

وفعلٍ قليلٍ كأكلِ لقمتين، وقيامٍ، وردِّ سلامٍ،.....

((ألا ترى أنَّ القوم يجلسون لدرسِ العلم فيكونُ مجلسَ الدرس، ثمَّ يشتغلون بالنكاح فيصيرُ مجلسَ النكاح، ثمَّ بالبيع، ثمَّ بالأكل فيصيرُ مجلسَ الأكل، فصار تبدُّلُه بهذه الأفعالِ كتبدُّلِهِ بالذهاب والرحوع)) اهـ.

وعلى هذا فما مر"() عن "الفتح": ((من أنَّه إذا كِان يُديرُ السَّدى على الدائرة وهو حالسٌ في مكان واحدٍ فلا يتكرَّرُ) فيه نظرٌ، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا لم يَفصِلْ بين التلاوتين بعملٍ كثيرٍ من ذلك، وإلاَّ فما الفرقُ بين إدارة الدائرة كثيراً وبين الأكلِ الكثير وإرضاع الولد ونحوِهما مما مرّ(٢) أنَّه يختلفُ به المجلسُ؟! وقد يقال: إنَّه إذا جلسَ للتسدية وقرأ مراراً لا تكونُ التسديةُ فاصلةً لكونِ المجلس لها، وعليه يقالُ مثلُهُ في الأكل ونحوه، فتأمَّل، هذا ما ظهَرَ لي تحريره في هذا المحلِّ، والله تعالى أعلم.

[1893] (قولُهُ: وفعلِ قليلِ) احترزَ به عن الفعل الكثير الذي يُعَدُّ قاطعاً للمحلس عُرفاً كما مرَّ (١)، بخلاف ما إذا طالَ حلوسُهُ أو قراءته، أو سبَّعَ أو هلَّلَ كما قدَّمناه (١)، أو وعَظَ أو درَسَ كما في "الناتار خانيَّة "(٥).

[٦١٩٧] (قولُهُ: وقيامٍ) أي: في محلِّهِ، ومثلُهُ لو مشى خطوتين أو ثلاثاً على ما مرَّ^(١).

[٦٤٩٨] (قولُهُ: وردِّ سلامٍ) أي: وتشميتِ عاطسٍ بخلاف مـا لـو تكلَّـمَ كلمـاتٍ، أو شَـرِبَ جرعاتٍ، أو عقَدَ نكاحًا أو بيعًا فإنَّه لا يكفيه سجدةٌ واحدةٌ، "شرح المنية"(٢).

⁽١) المقولة [٦٤٩٠] قوله: ((ذاهباً وآيباً)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽١) المقولة [٩٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في محلسين تكررت)).

⁽٥) لم تعثر على النقل في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٦) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٣ـ بتصرف يسير.

وكذا دائبةٌ يُصلِّي عليها؛ لأنَّ الصلاة تجمعُ الأماكنَ، ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ (كمـا) تتكرَّرُ (لو تبدَّلَ مجلسُ سامعٍ دونَ تالٍ) حتَّى لو كرَّرَها راكباً يصلِّي وغلامُهُ يمشي

(٦٤٩٩) (قولُهُ: وكذا دابَّةٌ) أي: سائرةٌ، "ح"(١).

ر. ١٦٥٠٠ (قولُهُ: لأنَّ الصلاة تَجمَعُ الأماكنَ) ضرورةَ أنَّ اختلاف المكان يَمنَعُ صحَّةَ الصلاة، ومُفادُهُ التسوية بين كون التكرار في ركعةٍ أو أكثرَ، وهو قولُ "أبي يوسف"، وهــو الأصـحُّ خلافًاً لـ "محمَّدِ"، فإنَّ عنده يتكرَّرُ الوجوبُ بتكرارها في ركعتين، "شرح المنية"(٢).

(١٥٠١٦ (قولُهُ: ولــو لـم يُصَـلِّ تتكـرَّرُ) لأنَّ سيرها مضافٌ إليه، حتَّـى يجبُ عليه ضمـانُ ما أتلَفَتْ بخلاف سير السفينة، "ح"^(٣) عن "الدرر"^(١).

و٢٠٠٢] (قولُهُ: كما تتكرَّرُ) أي: على السامع دون التالي، وفي عكسه بعكسه، "ط"(°). والحاصلُ أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ من سامع أو تال تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه.

ر ٢٥٠٣] (قولُهُ: وغلامُهُ يمشي) أقولُ: ومثلُهُ لو كان راكباً معه لِما في "شرح تلخيص الجامع": ((لو كان المصلّي على الداّبَة في محمل وكرَّرَهـا مِراراً يتَّحِدُ الوجوبُ في حقَّه، ويتعدَّدُ في حقً عديله لاختلاف المكان في حقِّ السامعُ)) اهـ. أي: إلاَّ إذا اقتدَى به.

وفي "الخانيَّة"(١): ((راكبان كلِّ منهما يصلَّي صلاةً نفسِهِ، فتلا أحدُهما آيةً مرَّتين والآخرُ آيةً أخرى مرَّةً، وسمع كلِّ من الآخرِ، فعلى الأوَّلِ سجدتان إحداهما في الصلاة لقراءته، والأخرى بعد الفراغ لقراءة صاحبه؛ لأنَّها لا تكونُ صلاتيَّةً، وعلى الثاني سجدةٌ في صلاته لقراءته،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٣٠٥-٤٠٥ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠ ١/ب بتصرف

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٩/١ ما بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سجو د التلاوة ١/٨٢٨.

 ⁽٦) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

وسجدتان بعد الفراغ لتلاوتي صاحبه على رواية "النوادر"، وواحدة (١٠ في ظاهرِ الرواية، وعليه الاعتمادُ؛ لأنَّ السامع مكانُهُ واحدٌ، وكذا التالي)) اهـ.

[٢٥٠٤] (قولُهُ: تتكرَّرُ على الغلام) لتبتُّلِ المجلس في حقَّه بخلاف الراكب؛ لأنَّ الصلاة تَحمَعُ المتفرَّقَ، "ط"^(٢).

[٥٠٥] (قولُهُ: لا تتكرَّرُ) أي: على السامع.

ا ٢٥٠٦ (قولُهُ: على المفتى به) راحعٌ إلى صورةِ العكس فقط، ومقابلُـهُ مـا صحَّحَـهُ يَ "الكافي" أن من تكرُّرِها على السامع أيضاً؛ لأنَّ التلاوة هي السببُ في حقَّه أيضاً لكنْ بشرطِ السماع، وصحَّح في "الهداية" (" و"الخانيَّة" (" الأوَّلَ، قـال في "الينابيع": ((وعليه الفتوى))، قـال الفقيرُ: ((وبه نأخذُ))، "شرح المنية" (".

و١٥٠٧] (قولُهُ: وأمَّا الصلاةُ على الرسول ﷺ فكذلك) أي: كالسجدةِ تتكرَّرُ عند ذكرِ اسمه الشريف أو سماعه في مجلسين لا في مجلس، وكان الأولى ذكرُ هذه المسألة عند قول المتن: 077/1

⁽قولُهُ: قال الفقيرُ) حقُّه الفقيةُ كما هو عبارة "شرح المنية".

⁽١) ((على رواية ألنوادر وواحدة)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١٦.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٥) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٨/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ٤٠٥. بتصرف.

وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ؛ إذ لا تداخُلَ في حقوق العباد، وأمَّا العطاسُ فـالأصحُّ أنَّـه إنْ زادَ على الثلاث لا يُشمِّتُهُ، "خلاصة"(١).

(وكُرِهَ تركُ آيةِ سجدةٍ وقراءةُ باقي السورة) لأنَّ فيه قطعَ نَظْمِ القرآن.......

((ولو كرَّرَها في مجلسين إلخ)) كما فعَلَ في "البحر"(٢)، قال في "شرح المنية"(٢): ((واعلم أنَّ حكم الصلاة على النبي على عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السحدة في عدم تكرُّر الوجوب عند اتَّحاد المجلس، لكنْ يُندَبُ تكرارُ الصلاة دون السحود، والفرقُ أنَّ الصلاة عليه على يُتقرَّبُ بها مستقلَّة وإنْ لم يُذكَرْ بخلاف السحدة، فإنَّها لا يُتقرَّبُ بها مستقلَّة من غيرِ تلاوقٍ)) اهـ.

[٦٥٠٨] (قُولُهُ: وقال المتأخَّرون: تتكرَّرُ) قال في "البحر"(أُ: ((وقدَّمنا ترجيحَهُ)) اهـ.

وتقدَّمَ(°) هــذا البحـثُ في فصـل إذا أراد الشـروع، وقدَّمنـا هنــاك ترجيــحَ الأوَّلِ، وصحَّحَـهُ في "الكافي"(') هنا، وحزَمَ به "ابن الهمام" في "زاد الفقير".

ومه، (قولُهُ: فالأصحُّ إلخ) وقيل: مرَّةً، وقيل: إلى العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح"^(٧). وإنما يجبُ تشميتُهُ إذا حَمِدَ الله تعالى كما قيَّدَهُ في "شرح تلخيص الجامع".

ر ١٥١٠ (قولُهُ: لأنَّ فيه إلخ) وقال "محمَّد" في "الجامع الصغير" ((لأنَّ فيه هجرَ شيء من القرآن، وذلك ليس من أخلاق القرآن، وذلك ليس من أخلاق المؤمنين)، "نهر " (٩).

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ ـ ب بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٤٠٥ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٥) المقولة [٤٤٠١] قوله: ((في الأصح)).

⁽٦) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق٨٤/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في نسخة "الجامع الصغير" التي بين أبدينا، ولعله في أحد شروحه؛ إذ كثيراً ما يطنق "الجامع الصغير" و يراد شروحه.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨١ب.

وتغييرَ تأليفه، واتّباعُ النظمِ والتأليفِ مأمورٌ به، "بدائع". ومُفادُهُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ (لا) يكرهُ (عكسُهُ و) لكنْ (نُدِبَ ضمُّ آيةٍ أو آيتين إليها).....

[٦٥١٦] (قُولُهُ: وتغييرَ تأليفِهِ) عطفُ تفسيرٍ، "ح"(١).

[٢٥١٢] (قولُهُ: مأمورٌ به) قال تعالى: ﴿فَإِذَاقَرَأَنَهُ فَالَيِّعُ قُرَمَانَهُ ﴾ [القيامة - ١٨]، أي: تأليفَهُ، "فتح"(٢) عن "البدائع"(٢).

[٦٥١٣] (قولُهُ: ومُفادُهُ إلخ) هو لـ "صاحب النهر" أحذاً مما مرٌّ (عن "الجامع الصغير" وعن "البدائع"، فافهم.

[عده] (قولُهُ: لا يكرهُ عكسهُ) قال في "البدائع"(°): ((لو قرأ آيةَ السجدة من بين السورة لم يضرَّهُ ذلك؛ لأنَّها من القرآن، وقراءةُ ما هو من القرآن طاعة كقراءةِ سورةٍ من بين السور)) اهـ.

وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ لا تحريمًا ولا تنزيهاً؛ لأنَّه جعَلَ قراءةَ الآية كقراءة السورة، ولا كراهــةَ في قراءة سورةٍ واحدةٍ أصلاً، فكذا الآيةُ الواحدة، وأمَّا قولُهُ: ((ونُدِبَ إلخ)) فقــد ذكرنـا مِـراراً أنَّ ترك المندوب لا يلزمُ أنْ يكون مكروهاً تنزيهاً إلاَّ بدليل، فتأمَّل.

هذا، وفي "البحر"(١): ((وقيَّدَ عدمَ الكراهة في "الخانيَّة"(٢) بأنْ يكون في غيرِ الصلاة)) اهـ. أمَّا فيها فمكروة، "قُهُستاني"(^).

قلت: وبيَّنَ وجهَهُ في "الذخيرة" حيث قال: ((قالوا: ويجبُ أنْ يُكرَهَ في حالـة الصـلاة؛ لأنَّ الاقتصار على آيةٍ واحدةٍ في الصلاة مكروة)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ ياب سجود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) المقولة [٦٥١٠] قوله: ((لأن فيه إلخ)).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٥٠/١ بتصرف.

قبلَها أو بعدها لدفع وَهُمِ التفضيل؛ إذ الكلُّ من حيث إنَّـه كـلامُ اللَّـهِ في رتبةٍ وإنْ كان لبعضها زيادةُ فضيلةٍ باشتماله على صفاته تعالى.

واستُحسِنَ إخفاؤها عن سامعٍ غيرِ متهيِّيٍّ للسحود،.....

ومقتضاه أنَّ الكراهة فيها تحريميَّةٌ لتركِ الواجب، وهـو قـراءةُ ثـلاثِ آيـاتٍ لا للعلَّـةِ الآتية (١) في الشرح.

[1010] (قولُهُ: قبلَها أو بعدَها) أخذَ التعميمَ من قول "الخانيَّة" ((إِنْ قرأ معها آيةً أو آيتين فهو أحبُّ))، وكذا عَبَرَ في "البدائع" (مع أنَّ الإمام "محمَّدًا" قال: ((أحبُّ إلىيَّ أنْ يقرأ قبلها آيةً أو آيتين)) كما في "البحر" (أَنَّ ، وكأنَّهم أخذوا التعميمَ من عموم التعليل؛ إذ دفعُ الوهم لا يختصُّ . مما قبلها، والظاهرُ أنَّ مثل ذلك ما إذا قرأ آيةً قبلها وآيةً بعدها، وتشملُهُ عبارة "الخانيَّة".

ر ١٩١٦] (قولُهُ: باشتمالِهِ على صفاته تعالى) فزيادةُ الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرآنٌ، "بحر"(٥). وحينئذٍ فلا يُشكِلُ ما ورَدَ من تفضيل بعضه على بعضٍ كما ورَدَ من أنَّ سورة الإخلاص تَعدِلُ ثلثَ القرآن ونحو ذلك.

[1017] (قولُهُ: واستُحسِنَ إخفاؤها إلخ) لأنَّه لـو جهَرَ بهـا لصـار مُوجِباً عليهـم شيئاً ربمـا يتكاسلون عن أدائه فيقعون في المعصية، فإنْ كانوا متهيئين جهَرَ بها، "بحر"(٢) عن "البدائع"(٢). قـال في "المحيط": ((بشرطِ أن يقعَ في قلبه أنْ لا يَشتُقَ عليهـم أداءُ السـجدة، فإنْ وقعَ أخفاهـا)) اهـ. وينبغى أنَّه إذا لم يَعلَمْ بحالِهم أنْ يُخفيَها، "نهر"(١٠).

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٢/٣٧.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن السجود ١٩٢/١ بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨١/ب.

[١٦٥١٨] (قولُهُ: واختلَفَ التصحيحُ إلن أقسولُ: صحَّعَ عدمَ الوجوب في "الذخيرة" و"التتارخانيَّة" (٢)، وكذا في "القُهُستانيِّ (٢) عن "المحيط" (٤)، ومشى عليه في "الحلبة" (١٠)، نعم قال "المصنّف" في "المنعِ في "المنعِ أو جوب السجود، والصحيحُ الوجوب، قال بعضُ الأفاضل: وهو مُشكِلٌ؛ لأنَّ السماع في حق السامع شرطٌ أو سببٌ للوجوب ولم يوجد، فلا يوجدُ الوجوب الذي هو المشروطُ أو المسبَّبُ، وجوابُهُ أنَّ الأصحَّ عدمُ الوجوب كما في "بحمع الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقدير كون المعتمد الوجوب فجوابُهُ أنَّ المتشاغل نُنزِّلَ سامعاً، لأنَّه بعرضيَّةِ أنْ يَسمَع، واللائقُ به أنْ يُكلَّفَ به زجراً له عن تشاغلِهِ عن كلام الله حلَّ حلاله)) اهم ما في "المنح" ملحُصاً.

[٦٥١٩] (قولُهُ: من كلِّ واحدٍ حرفاً) لِما تقدَّم (٢) أنَّ الموجب للسحدة تمالاوةُ أكثرِ الآية مع حرف السحدة، والظاهرُ أنَّ المراد بالحرف الكلمةُ، ويكونُ الحرف الحقيقيُّ مفهوماً بالأولى، "ح"(^). وقدَّمنا(٩) تمامَ الكلام عليه.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٣/١ عن "المحيط".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١/١٥١.

⁽٤) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ق٢٩٧/ب.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٦/ب.

⁽٧) صـهه ٥ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٦٠١/أ باختصار.

⁽٩) المقولة [٦٣٧١] عند قوله: ((أي أكثرها)).

فقد أفادَ أنَّ اتَّحاد التالي شرطٌ. (مهمَّةٌ لكلِّ مهمَّةٍ) في "الكافي"(١): ((قيل: مَن قرَأَ آيَ السجدةِ كلَّها في مجلسٍ وسجَدَ لكلٍّ منها كَفَاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ))، وظاهرُهُ أنَّه يقرأُها ولاءً ثم يَسجُدُ، ويحتملُ أنْ يَسجُدَ لكلٍّ بعد قراءتها، وهو غيرُ مكروهٍ كما مرَّ.....

[٢٥٢٠] (قولُهُ: فقد أفادَ) أي: صاحبُ "الخانيَّة"(٢) بتعليله المذكور(٣)، "ط"(٤).

ر ٢٥٢١] (قولُهُ: مُهمَّة لكلِّ مُهمَّةٍ) أي: هذه فائدةٌ مُهِمَّةٌ، أي: ينبغي أنْ يَصرِفَ المسلمُ همَّتَهُ إلى تعلَّمِها لأجل دفع كلِّ مُهِمَّةٍ ـ أي: كلِّ حادثةٍ ـ تُهِمُّهُ وتُحزِنُهُ.

[٢٥٢٢] (قولُهُ: آيَ السجدةِ) بمدِّ الهمزة جمعُ آيةٍ.

وعده الله المعنى واحمدٌ، وهي بعض النسخ: ((أَوَّلاً))، والمعنى واحمدٌ، وهمو أنَّه أَوَّلاً يَسرُدُها متواليةٌ، ثمَّ يسجدُ للكلِّ أربعَ عشرةَ سجدةً.

(٢٥٢٤) (قولُهُ: ويُحتمَلُ إلخ) حوابٌ عمَّا أوردَ "الكمال"(°): ((من أنَّه إذا قرَأَهُ إِن مجلسٍ واحدٍ يلزمُ عليه تغييرُ نظم القرآن))، وقد مرَّ(١) أنَّ اتّباع النظمِ مأمورٌ به، وأحابَ في "البحر"(٧): ((بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروةٍ كما مرَّ معليلُهُ عن "البدائع"))، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ ما مرَّ في قراءة آيةٍ واحدةٍ، أمَّا إذا قرأ آياتِ السحدة وضمَّ بعضَها إلى بعضٍ يلزمُ عليه تغييرُ النظم وإحداثُ تأليفٍ حديدٍ كما نقلَهُ "الرمليُّ" عن "المقدسيِّ"، فلذا أحابُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر"(١)

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق٤٩٪أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽۳) صـ٦٠٦ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٩/١ ٣٢٩.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٧٧٠.

⁽٦) صد٤٠٠- "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٥١٤] قوله: ((لا يكره عكسه)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٨/ب بتصرف.

وسجدةُ الشكر مستحبَّةُ،.....

ب: ((حملِ ما في "الكافي"(١) على ما إذا سجَدَ لكلِّ آيةٍ بعد قراءتها فإنَّه لا يكرهُ؛ لأنَّه لا يلرهُ لأنَّه لا يلزمُ منه تغييرُ النظم لحصول الفصل بين كلِّ آيتين بالسجود، بخلاف ما إذا قرأَها وِلاءً ثـمَّ سجَدَ لها فهذا يكرهُ)).

قلت: لكنْ تقدَّم (٢) قبيل فصل القراءة أنّه يُستحَبُّ عَقِبَ الصلاة قراءة آية الكرسيِّ والمعوِّذات، فلو كان ضمُّ آية إلى آية من محلًّ آخر مكروهاً لَزِم كراهة ضمِّ آية الكرسيِّ إلى المعوِّذات لتغييرِ النظم مع أنّه لا يكره لهما علمت، بدليل أنَّ كلَّ مُصلً يقرأ الفاتحة وسورة أخرى أو آيات أخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكُرِه، فالأحسنُ الجواب بما في "شرح المنية" ((من أنَّ تغيير النظم إنما يحصُلُ بإسقاطِ بعض الكلماتِ أو الآياتِ من السورة، لا بذكرِ كلمة أو آية، فكما لا يكونُ قراءة سورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة أسورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة أسورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة آيةٍ من كلِّ سورةٍ مُغيِّراً له) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّ المكروه إسقاطُ آيةِ السجدة من السورة مع ضمِّ ما بعدها إلى ما قبلها؟ لأنَّه تغييرٌ للنظم، أمَّا ضمُّ آياتٍ متفرِّقةٍ فلا يكرهُ كما لا يكرهُ ضمُّ سور متفرِّقةٍ بدليلِ ما ذكرناه (١) من القراءة في الصلاة، وحيننذٍ فلا كراهة في قراءةِ آيات السجدة ولاءً، فيُحمَلُ كلامُ "الكافي" على ظهره، والله تعالى أعلم.

مطلبٌ في سجدةِ الشكر

[٢٥٢٥] (قولُهُ: وسحدةُ الشكرِ(°) كان الأولى تأخيرَ الكلام عليها بعـد إنهاءِ الكلام

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽۲) ۳/۲۲ "در".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥ـ بتصرف.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) في "د" زيادة ((ذكر الطَّحَاويَ عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراها شيئًا، قال الرازي: معناه ليس بواجب ولا مسنون، بل هو مباح لا بدعة، وعن محمد أنه كرهها، قال: ولكنا كنا نستجها إذا أناه ما يسرُّه من حصول نعمة أو دفع نقمة=

على سجدة التلاوة، "ط"(١). وهي لِمَن تجدَّدَتْ عنده نعمة ظاهرة، أو رَزَقَهُ الله تعالى مالاً أو ولداً، أو اندفَعَتْ عنه نقمة ونحوُ ذلك يُستحَبُّ له أنْ يَسجُدَ لله تعالى شكراً مُستقبِلَ القبلة يَحمَدُ الله تعالى فيها ويُسبِّحُهُ، ثمَّ يُكبِّرُ فيرفعُ رأسه كما في سجدة التلاوة، "سراج"(١).

(أنَّه قال: الإمام وتولُهُ: به يُفتَى) هو قولُهما، وأمَّا عند "الإمام" فنقَـلَ عنه في "المحيط": ((أنَّه قال: لا أراها واجبةً؛ لأنَّها لو وجَبَتْ لوجبت في كلِّ لحظةٍ؛ لأنَّ بِعَمَ الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليفُ ما لا يُطاقُ))، ونقلَ في "الذخيرة" عن "محمَّدٍ" عنه: ((أنَّه كان لا يراها شيئاً))، وتكلَّم المتقدِّمون في معناه، فقيل: لا يراها سنَّةً، وقيل: شكراً تامَّا؛ لأنَّ تمامه بصلاة ركعتين كما فعَل عليه الصلاة والسلام يومَ الفتح (٢٠)، وقيل: أرادَ نفيَ الوجوب، وقيل: نفيَ المشروعيَّةِ وأنَّ فعلها مكروة

وبه قال الشافعيّ، فيكرُّرُ مستقبلاً، ويسجد، فيحمد الله تعالى ويكرُّرُهُ ويسبح، ثم يرفع رأسه. وفي "الحجة": قال أبو حنيفة: لا تجب؛ لأنَّ النّعم كثيرةٌ، فيؤدِّي إلى تكليف ما لا يُطاقُ، وقال محمَّد: جائزةٌ، قال: وعندي أنَّ الأوَّل محمول على الإيجاب والثاني على الجواز والاستحباب، فيحمَل بهما، فلا تجبُ لكلَّ نعمة سجدةٌ، ولكن يجوزُ وأنّه غيرُ خارج عن حدَّ الاستحباب، وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرة عنه عليه السلام، فلا يُمنعُ منه؛ لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، "شرح منية" ملحصاً. تتمَّة: السَّحَداتُ محسنّ: صلبيَّةٌ وهي فرض، وسهويَّة، وتلاويَّة، والله على تلاوةٌ، وإنْ لم يقيِّدها بالتلاوة لا تجب عند أبى حنيفة خلافاً للثاني، وسجدةُ شكرٍ، "شرح منية". قلت: بل الظاهرُ أنّها ستٌ بل سبعٌ، وهي ما ليس لها سبب، فليست بقربةٍ ولا مكروهةٍ)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٣٢٩/١ بتصرف.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٢٨٦/أ باختصار.

⁽٣) أخرجه الدَّارِميّ ٣٦٤/١ كتاب الصلاة ـ باب سجدة الشكر، وابن ماجه(١٣٩١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٣/٣٥ وعزاه إلى الطبرانيّ من حديث ابن أبي أُوفّى على الصلاة والسجدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ومن حديث أم هانئ أخرجه البخاريّ (١١٧٦) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، والطبرانيّ في "الأوسط" (٣١٧)، وأورده الهيثميّ في "المحمع" ٣٣٨/١، ورجاله ثقات.

وحكى القاضي عياض أنه ليس في حديث أُمّ هَانِئ دلالة على أنه صلاة الضحى، قالوا: وإنما هي سنة الفتح، وقد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه، "الفتح" ٥٣/٣. وردَّ ابن القيم في "زاد المعاد" ٣٥٤/١ على مَن ظُنَّها صلاة الضحى، وقال: إنما هي صلاة الفتح.وانظر "إعلاء السنن" ٧٣٣/٧.

لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة؛ لأنَّ الجهلة يعتقدونها سنَّةً أو واحبـةً، وكـلُّ مبـاحٍ يُـؤدِّي....

لا يُثابُ عليه، بل تركه أولى، وعزاه في "المصفّى" إلى الأكثرين، فإنْ كان مُستندُ الأكثرين بنوت الرواية عن "الإمام" به فذاك، وإلا فكلٌ من عبارتيه السابقتين محتملٌ، والأظهر أنّها مستحبّة كما نصّ عليه "محمدٌ"؛ لأنّها قد حاء فيها غيرُما حديث، وفعلَها "أبو بكر" و"عمرُ" و"عليّ"، فلا يصحُّ الجوابُ عن فعله صلّى الله عليه وسلّم بالنسخ، كذا في "الحلبة"(١) ملحصاً، وتمامُ الكلام فيها وفي "الإمداد"(٢)، فراجعهما. وفي آخر "شرح المنية"(٢): ((وقد وردَت فيه روايات كثيرةٌ عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يُمنعُ عنه لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، وفي فروق "الأشباه"(١): سحدةُ الشكر حائزةٌ عنده لا واجبةٌ، وهو معنى ما رُوي عنه أنّها ليست مشروعةً وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى: والمعتمدُ أنّ الخلاف في سنيّتها لا في الجواز)) اهـ.

[٢٥٢٧] (قولُهُ: لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة) الضميرُ للسحدة مطلقاً، قال في "شرح المنية"(") آخر الكتاب عن "شرح القدوريِّ" لـ "الزاهديِّ": ((أمَّا بغير سبب فليس بقُربةٍ ولا مكروهٍ، وما يُفعَلُ عقيبَ الصلاة فمكروهٌ؛ لأنَّ الجهَّال يعتقدونها سنَّةً أو واجبةً، وكلُّ مباحٍ يُودِّي إليه فمكروه انتهى. وحاصلُهُ: أنَّ ما ليس لها سبب لا تكرهُ ما لم يؤدِّ فعلُها إلى اعتقادِ الجهلة سنيَّها كالتي يفعلُها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيتُ مَن يُواظِبُ عليها بعد صلاة الوتر، ويَذكرُ أنَّ لها أصلاً وسنداً، فذكرتُ له ما هنا فتركها))، ثمَّ قال في "شرح المنية"(١): ((وأمَّا ما ذكر في "المضمرات"

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٣أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة الشكر ق٢٧٧/ب.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١٧- بتصرف.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ ما افترق فيه سجود السهو والتلاوة صـ٤٤٣.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ـ بتصرف.

فمكروة، ويكرهُ للإمام أنْ يقرأها في مخافتةٍ ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ، إلاَّ أنْ تكون بحيث تُؤدَّى بركوع الصلاة أو سجودِها، ولو تلا على المنبر سجَدَ.....

أنَّ النبي ﷺ قال لـ "فاطمة" رضي الله تعالى عنها:﴿﴿ مَا مِن مؤمنٍ وَلَا مؤمنةٍ يَسْجُدُ سَجَدَتِين ﴾ إلى آخر ما ذكرَ فحديثٌ موضوعٌ باطلٌ لا أصلَ له (١)﴾.

[٢٥٢٨] (قولُهُ: فمكروهٌ) الظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ؛ لأنَّه يدخلُ في الدِّين ما ليس منه، "ط"(٢).

رهعه، (قولُهُ: ويكرهُ للإمام إلخ) لأنَّه إنْ تسرَكَ السنجودَ لهـا فقـد تـرَكَ واجبـاً، وإنْ سنجَدَ يَشتبهُ على المقتدين، "شرح المنية"^(٣).

(٢٥٣٠) (قولُهُ: ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ) أشارَ بـ ((نحوِ)) إلى أنَّ الظهر مشلاً لـو أُدِّيتُ بحمعٍ عظيمٍ فهي كذلك، أفادَهُ "ح"(٤).

[٢٥٣٧] (قولُهُ: سجَدَ)(٧) أي: فوقَهُ أو تَحَتُهُ، "تاترخانيَّة"(^).

⁽١) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٩/١ ٣٢٩.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥..

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة . باب سحود التلاوة ق1.1/أ.

⁽٥) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽٧) في "د" زيادة ((ذكر ابن حجر في "شرح البخاريّ" أنه ينزل إلى الأرض ويسجد إذا لم يتمكن من السجود فوق المنبر، وقواعدُنا لا تأباه، "شرح ملتقى")).

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

و سجَّدَ السامعون.

﴿بابُ صلاة المسافر﴾

المه ١٦٥٣] (قولُهُ: وسجَدَ السامعون) أي: لا غيرُهم بخلافِ الصلاة، "تاترخانيَّة"(١). وفي البدائع"(١): ((ولو تلاها الإمامُ على المنبر يوم الجمعة سجَدَها وسجَدَها معه مَن سَمِعَها؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسيجَدَ وسيجَدَ الناسُ معه(١)) اهـ. والله تعالى أعلم.

﴿ بابُ صلاة المسافر ﴾

قدَّرَ "الشارحُ" ((صلاة)) لأنَّها المقصودة من الباب، والسفرُ لغةً: قطعُ المسافة من غيرِ تقدير، والمرادُ سفرٌ خاصٌ، وهو الذي تنغيَّرُ به الأحكام من قَصْرِ الصلاة، وإباحةِ الفطر، وامتداد مدَّةِ المسح إلى ثلاثة أيَّامٍ، وسقوطِ وحوبِ الجمعة والعيدين والأضحية، وحرمةِ الخروج على الحرَّةِ من غير مَحْرَم، "ط"(٤) عن "العناية"(٥).

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ــ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "شرح الطَّحَاويّ".

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٣/١.

⁽٣) أخرجه الدارمي ٢٥٥/١ كتاب الصلاة ـ باب السجود في ﴿ مَنْ ﴾ و ا/٣٨٨ باب في قراءة القرآن في الخطبة يسوم الجمعة، وأبو داود (١٤١٠) كتاب الصلاة ـ باب السجود في ﴿ مَنْ ﴾ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٧٩٥) كتاب الصلاة ـ باب النزول عن المنبر للسجود عند قراءة السحدة في الخطبة إن صح الخبر، والدّارُقطني ١٨٨١ كتاب الصلاة ـ باب سجود القرآن، والحاكم في "المستدرك" ٢٨٤/١ ح٢٨٥ كتاب الجمعة ـ باب قراءة سورة ﴿ مَنْ ﴾ في الصلاة ـ باب سجود فيها، و١٤٥/٤٣٦ كتاب التفسير ـ باب تفسير سورة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣١٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب سجدة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث حسن الإسناد صحيح أحرجه أبو داود في "السنن"، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" البخاري، وابن حبان في "صحيح على شرط البخاري، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧١٥) كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة البخاري، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧١٥) كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة الجمعة، كلّهم من حديث أبي سعيد الحُدري هيه، وفي الباب عن ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٩/١-٣٣٠ نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى "العناية".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٢-٣ ملخصاً (هامش "فتح القدير").

من إضافةِ الشيء إلى شرطه أو محلّهِ، ولا يخفى أنَّ التلاوة عــارضٌ هــو عبــادةٌ، والسفرُ عــارضٌ مبــاحٌ إلاَّ بعــارضٍ، فلذا أُخِّرَ، وسُمِّيَ به لأنَّه يَسفِرُ.......

[عدد] (قولُهُ: من إضافةِ الشيء) أي: الصلاةِ ((إلى شرطِهِ)) أي: المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، المسافرُ، "ط"(١). وفيه أنَّ الشرط السفرُ لا المسافرُ، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

(٦٥٣٥) (قُولُهُ: أو محلّهِ) فإنَّ المسافر محلِّ لها، أو من إضافةِ الفعل إلى فاعله، وقد قدَّمنا^(٣) في أوَّل باب صلاة المريض أنَّ كلَّ فاعل محلِّ ولا عكسَ، "ح^{"(١)}.

أ ٢٩٣٦ (قولُهُ: ولا يخفى) شروعٌ في وجهِ تأخيره عن التلاوة، ويُعلَـمُ منه المناسبةُ، وهي العُروضُ في كلِّ، "ط"(°). أي: العُروضُ المكتسَبُ بخلاف السهو والمرض، فبإنَّ كلاً منهما عارضٌ سماويٌّ.

(٦٥٣٧) (قولُهُ: إلاَّ بعارض) استثناءٌ من قولِهِ: ((عبادةٌ)) وقولِهِ: ((مباحٌ))، أي: الأصلُ في التلاوة العبادةُ إلاَّ بعارِض نحوِّ رِياء أو سُمعةٍ أو جنابةٍ فتكونُ معصيةً، وفي السفر الإباحــةُ إلاَّ بعارض نحو حجٌّ أو جهادٍ فيكونُ طاعةً، أو نحو قطع طريق فيكونُ معصيةً.

(٣٨- ٥٦) (قولُهُ: فلذا أُخَر) أي: لكون الأصلَ فيه الإباحةٌ فإنَّه دون ما الأصلُ فيه العبادةُ. [٦٥٣٩] (قولُهُ: لأنَّه يَسفِرُ) بفتح الياءَ من الثلاثي، "ط"(١) عن "القُهُستانيِّ"(١).

﴿باب صلاة المسافر

(قُولُةُ: عن "القهستانيّ") كلامُ "القهستانيّ" في ردّ ما قيل: إنّه لم يَجيئُ منه فعلٌ ثلاثيّ، واشتقاقُهُ من أَسْفَرَ يُسْفِرُ أُولى، و في "القاموس": ((وقد سَفَرَهُ وأَسْفَرَهُ وسَفَرَهُ، وسَفَرَ الصُّبحُ يَسْفِرُ: أضاء))، فظهَرَ أنّه بمعنى الكشف جاء من باب ضرَبَ والإفعالِ والتفعيلِ. اهـ "سندي" باختصارٍ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٠/١ بتصرف، نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى الحَمَويّ.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٨] قوله: ((من إضافة الفعل لفاعله أو محله)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٧) لم نحد النقل في نسخة القهستاني التي بين أيدينا.

عن أخلاق الرجال.

(مَن خرَجَ من عِمارةِ موضع إقامته).....

(٦٥٤٠] (قولُهُ: عن أخلاق الرجال) أو لأنَّه يَسفِرُ عن وجهِ الأرض، أي: يكشف، وعليهما فالمفاعلة بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبارٍ أنَّ السفر لا يكونُ إلاَّ من اثنين فأكثرَ غالبًا، فكلِّ منهما يَسفِرُ عن أخلاق صاحبه، أو أنَّه ينكشفُ للأرض وهي تنكشفُ له، "ح"(١).

[1761] (قولُهُ: مَن خرَجَ من عِمارةِ موضعِ إقامتِه) أرادَ بالعِمارة ما يشملُ بيوت الأخبية؛ لأنَّ بها عِمارةَ موضعها، قال في "الإمداد"(٢): ((فيُشترَطُ مفارقتُها ولو متفرِّقةً، وإنْ نزلوا على ماء أو مُحتطَبِ يُعتبَرُ مفارقتُهُ، كذا في "مجمع الروايات"، ولعلَّه ما لم يكن مُحتطَباً واسعاً حـدًّاً)) اهمــ وكذا ما لم يكن لمُلهُ نهراً بعيدَ المنبع.

وأشار إلى أنَّه يُشترَطُ مفارقةُ ما كان من توابع موضع الإقامة كربَضِ المصر، وهو ما حول المدينة من بيوتٍ ومساكن، فإنَّه في حكم المصر، وكذا القرى المتَّصلةُ بالربَضِ في الصحيح بخلاف البساتين ولو متَّصلةُ بالبناء؛ لأنَّها ليست من البلدة ولو سكَنها أهلُ البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يُعتبَرُ سكنى الحفظَة والأكرة اتفاقًا، "إمداد" ". وأمَّا الفِناءُ وهو المكانُ المعَدُّ لمصالح البلد كركْضِ الدوابٌ ودفنِ الموتى وإلقاء التراب فإن أتصل بالمصر اعتُبرَ مجاوزتُه، وإن انفصلَ بعَلوةٍ أو مزرعةٍ فلا كما يأتي (أ) بخلاف الجمعة، فتصحُّ إقامتُها في الفِناء ولو منفصلاً بمزارع؛ لأنَّ الجمعة

(قولُ "المصنّف": مَن خرَجَ مِن عِمارةِ إلىخ) قال "الرَّحمتيُّ": ((العِمارةُ ما يُعمَرُ به المكان، "قاموس". فيشملُ بيوتَ المصر والقرية وبيوتَ الشعر)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٢٩/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٢٩/ب _ ٢٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٢٥٤٢] قوله: ((من جانب خروجه إلخ)).

من جانبِ خروجه وإنْ لم يُجاوِزْ من الجانبِ الآخر، وفي "الخانيَّــة"(١): ((إنْ كــان بين الفِناء والمصرِ....

من مصالح البلد بخلاف السفر كما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وسيأتي (٢) في بابها، والقريةُ المتَّصلةُ بالفناء دونَ الرَّبُض لا تُعتبَرُ مجاوزتُها على الصحيح كما في "شرح المنية"(١).

أقولُ: إذا علمت ذلك ظهر لك أنَّ ميدان الحصى () في دمشق من رَبضِ المصر، وأنَّ حارج باب الله () إلى قريةِ القدم () من فناته؛ لأنَّه مشتملٌ على الجبَّانة المتَّصلة بالعُمران، وهـو مُعَدُّ لنزولِ الحاجِّ الشريف، فإنَّه قد يَستوعِبُ نزولَهم من الجبَّانة إلى ما يحاذي القرية المذكورة، فعلى هذا لا يصحُّ القصرُ فيه للحجَّاج، وكذا المرجةُ الخضراءُ، فإنَّها مُعَدَّةٌ لقصرِ الثياب وركضِ الدواب ونزولِ العساكر ما لم يُحاوِزْ صدر الباز () بناءً على ما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته": ((من أنَّ الفِناء يَحتلِفُ باختلافِ كِبَرِ المصرِ وصِغَرِه، فلا يلزمُ تقديره بغلوةٍ كما رُوِيَ عن "محمَّد" طولاً بميل أو مِيلين كما رُويَ عن "أبي يوسف")).

[٦٥٤٧] (قولُهُ: من حانبِ خروجه إلخ) قال في "شرح المنية"(١): ((فـلا يصيرُ مسافراً قبل

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٦٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) المسماة "تحفة أعيان الغني بصحة الجمعة والعيدين في الفنا".("فهرس مخطوطات الظاهرية" ـ الفقه الحنفي ١٦٢/١).

⁽٣) المقولة [٦٦٩٩] قوله: ((والمحتار للفتوى)).

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٧.

⁽٥) "ميدان الحصى": وهو قبلي دمشق، وفي أوله مصلى العيدين شم يمتد، وهـ علـ كبيرة عـامرة الآن وللـ الحمـد. ("الدارس" ٣٦٢/٢"، "زيارات الهروي" صـ١٦-).

 ⁽٦) "باب الله": سُمّي بذلك لأنه بداية الطريق إلى بيت الله الحرام، ويطلق عليه: بــاب مصــر، وبوابــة الميــدان، ويســمّى البوم بـــ"ساحة الأشمـر". ("الحقيقة والمحاز" ٣٩٠/١").

 ⁽٧) القدم: محلة جنوب دمشق، لا تـزال عـامرةً، وتُعرف بهـذا الاسـم. ("قـاريخ دمشـق" ٩٤/٢، "زيـارات الهـروي" صـ٣٣-، "زيارات العدوي" صـ٩٤/٢.

⁽٨) صدر الباز: وسُمِّيَ بذلك لأنّه يحيط به شرفان، الشرف الأعلى _ وهمو مكان ثانوية جودت الهاشمي البوم _، والشرف الأدني _ منطقة شارع النصر _ وسُمِّيَ بذلك لأنّه أقلُّ ارتفاعاً من الشرف الأعلى، وبينهما نهر بردى لذلك سُمِّى صَدْرٌ الباز. ("إعلام الورى" صـ ٢٤- الهامش).

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٦هـ.

.....

أَنْ يُفارِقَ عُمرانَ ما حرَجَ منه من الجانب الذي خرَجَ، حتَّى لو كان ثَمَّةَ مَحَلَّةٌ منفصلةٌ عن المصر وقد كانت متَّصلةً به لا يصيرُ مسافراً ما لم يُجاوزها، ولو جاوَزَ العُمرانَ من جهةِ حروجه، وكان بحذائه مَحَلَّةٌ من الجانب الآخر يصيرُ مسافراً؛ إذ المعتبرُ جانبُ خروجه)) اهـ.

وأراد بالمحَلَّةِ في المسألتين ما كان عامراً، أمَّا لو كانت المحلَّةُ خراباً ليس فيها عِمارةٌ فلا يُشترَطُ مجاوزتُها في المسألة الأُولى ولو متَّصلةً بالمصر كما لا يخفى، فعلى هذا لا يُشترَطُ مجاوزةُ المدارس التي في سفح قاسيون إلاَّ ما كان له أبنيةٌ قائمةٌ كمسجدِ الأفرم(١) والناصريَّة، مخلاف ما صار منها بساتين ومزارع كالأبنية التي في طريقِ الرَّبوة(١)، شمَّ لا بدَّ أَنْ تكون المحلَّةُ في المسألة الثانية من جانبٍ واحدٍ، فلو كان العُمرانُ من الجانبين فلا بدَّ من مجاوزته؛ لما في "الإمداد"(١): ((لو حاذاه من أحدِ جانبيه فقط لا يضرُّهُ كما في "قاضي خان"(١) وغيره)) اهـ.

والظاهرُ أنَّ محاذاة الفِناءِ المتَّصلِ كمحاذاة العُمران.

070/1

بقي: هل المرادُ بالجانبِ البعيدُ أو ما يشملُ القريب؟ وعليه فليُنظَرْ فيما لو حررَجَ من حهةِ المرجةِ الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة السفلُ منه، وهي من الفناء كما ذكرناه، وأمَّا هو فإنَّه بعدَ مجاوزة تربةِ البرامكة ليس من الفناء مع أنَّه منفصلٌ عن العُمران بمزارعَ وفيه مزارعُ، فهل يُشترَطُ أنْ يُجاوِزَ ما يجاذيه من المرجةِ لقربها منه أم لا؟ فليحرَّر، والظاهرُ اشتراطُ مجاوزته؛ لأنَّ ذلك من جانب خروجه لا من جانبِ آخر.

⁽١) مسجد الأفرم: غربي الصالحية، بناه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم، وكان تجاه الرباط الناصري وقد تهدما ولا أثر لهما اليوم.("الدارس" ٣٥/٢)، "المنادمة" ٣٨٩).

⁽٢) الربوة: محلة غربي دمشق، قيل: ليس في الدنيا أنزه منه. وانظر ("معجم البلدان" ٣٠/٣).

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٣٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٣٥/ب.

أقلُّ من غَلوةٍ، وليس بينهما مزرعةٌ يُشترَطُ مجاوزتُهُ، وإلاَّ فلا)) (قاصداً).......

(٦٥٤٣] (قُولُهُ: أقلُّ من غَلوقٍ) هي ثلثُمائةِ ذراعٍ إلى أربعِمائةٍ، هو الأصــحُّ، "بحـر"(١) عـن "المحتــ ".

[عهد] (قولُهُ: قاصداً) أشار به مع قوله: ((خرَجَ)) إلى أنَّه لـو خرَجَ ولـم يَقصِدْ، أو قصدَ ولم يَعرُجُ لا يكونُ مسافراً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وأشارَ إلى أنَّ النيَّةَ لا بدَّ أن تكون قبـل الصلاة، ولذا قال في "التحنيس": إذا افتتَحَ الصلاةَ في السَّفينة حالَ إقامته في طرف البحر، فنقَلتُها الريحُ ونوى السَّفرَ يُتِمُّ صلاةَ المقيم عند "أبي يوسف" خلافاً لـ "محمَّدٍ"؛ لأنَّه احتمَعَ في هذه الصلاة ما يُوجبُ الأربعَ احتياطاً)) اهـ.

وإنما يُشترَطُ قصدُهُ لو كان مستقلاً برأيه، فلو تابعاً لغيره فالاعتبارُ بنيَّةِ المتبوع كما سيأتي (أ)، وعليه خرَّجَ في "البحر"(*) ما في "التحنيس": ((لو حَمَلُهُ آخرُ وهو لا يدري أين يذهبُ معه يُتِمُّ حتَّى يسيرَ ثلاثاً فيقصرُ ؛ لأنَّه لَزمَهُ القصرُ من حين حُمِلَ، ولو صلَّى قصراً من يوم الحمل صحَّ، إلاَّ إذا سارَ به أقلَّ من ثلاث؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّه مقيمٌ، وفي الأوَّلِ أنَّه مسافرٌ)) اهـ.

وأشارَ إلى أنَّ الخروج مع قصدِ السفر كافٍ وإنْ رجَعَ قبل تمامه كما يأتي^(١)، حتَّى لو ســـار يوماً ولم يكن صلَّى فيه لعذر، ثمَّ رجَعَ يقضيه قصراً كما أفتى به العلاَّمة "قاسمٌ".

(قولُ "المصنّف": قاصداً إلخ) ويكفي في ذلك القصدِ غلبـةُ الظنِّ، يعنـي: إذا غلَبَ علـى ظنّـهِ أنَّـه يسافرُ قصَرَ، ولا يُشترَطُ التيقُّنُ. اهـ "تبيين".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق٢٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦٥٨٧] قوله: ((أو لم يكن مستقلاً برأيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

ولو كافراً، ومَن طاف الدنيا بلا قصدٍ لم يَقصِرْ (مسيرةَ ثلاثةِ أَيَّامِ ولياليها)......

وه، ١٥٤٥] (قولُهُ: ولو كافراً) فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضاً مع أنَّه سيأتي في الفروع ما يبدلُّ على أنَّ نَيَّهُ السفرَ غيرُ معتبَرةِ كما سنُبيِّنه هناك(١).

[٦٥٤٦] (قولُهُ: بلا قصدٍ) بأنْ قصدَ بلدةً بينه وبينها يومان للإقامة بها، فلمَّا بلَغَها بدا له أنْ ينهب إلى بلدةٍ بينه وبينها يومان وهلمَّ حرَّاً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وعلى هذا قالوا: أميرٌ خرَجَ مع حيشه في طلب العدوِّ، ولم يَعلَمُ أين يُدرِكُهم فإنَّه يُتِمُّ وإنْ طالت الملدَّةُ أو المكث، أمَّا في الرجوع فإنْ كانت مدَّةً سفر قصرَ)) اهد.

[٦٥٤٧] (قولُهُ: مسيرةَ ثَلَاثةِ أَيَّامٍ ولياليها) الأَولى حذفُ الليالي كما فعَلَ في "الكنز"(³⁾ و"الجامع الصغير"(³⁾؛ إذ لا يُشترَطُ السيرُ فيها مع الأيَّام، ولذا قال في "الينابيع": ((المرادُ بالأيَّام النُهُر(¹⁾؛ لأنَّ الليل للاستراحة، فلا يُعتَبر)) اهـ.

نعم لو قال: أولياليها بالعطف بأو لكان أولى للإشارة إلى أنَّه يصحُّ قصدُ السفر فيها، وأنَّ الأَيَّام غيرُ قيدٍ، فتأمَّل.

(قولُهُ: فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضًا إلخ) فيه أنَّ المسراد بالقصد هنا النيَّة، والصبيُّ ليس من أهلِها بخلاف الكافر، فإنَّه من أهل نيَّة السَّفر، وعلى هذا تفرَّعُ ما يأتي من الفرق بينهما.

(قولُهُ: الأولى حذفُ الليالي) وقال "السنديُّ": ((الأيَّامُ للمشي، والليالي للاستراحة كما في "شرح الطحاويُّ"، وفي "الدُّرر": ولكونِ الليالي من أوقاتِ الاستراحة تُرِكَتْ في بعض الكتب وذُكِرَتْ

⁽١) المقولة [٦٦٧٧] قوله: ((بخلاف كافر أسلم)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٧/١.

⁽٥) في مطبوعة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا: كتاب الصلاة ـ باب في صلاة المسافر صـ٩٠١ـ: ((ولياليها)) فليتنبه.

⁽٦) في "م": ((النهار)).

من أقصرِ أَيَّامِ السنة، ولا يُشترَطُ سفرُ كلِّ يومٍ إلى الليل،....

[٢٥٤٨] (قولُهُ: من أقصرِ أيَّامِ السَّنةِ) كذا في "البحر"(١) و"النهر"(٢)، وعزاه في "المعراج" إلى "العتَّابيَّ" و"قاضي خان"(٢) و"صاحب المحيط"، وبَحَثَ فيه في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ الظاهر إبقاؤها على إطلاقها بحسب ما يُصادِفُه من الوقوع فيها طولاً وقِصَراً واعتدالاً إنْ لم تُقدَّرْ بالمعتدلة التي هي الوسطُ)) اهد.

قلت: والمعتدلةُ هي زمانُ كون الشمس في الحَمَلِ أو الميزان، وعليهما مشمى "القُهُستانيُّ"(٥) ثمَّ قال: ((و في "شرح الطحاويِّ": أنَّ بعض مشايخنا قدَّرُوه بأقصر أيَّام السَّنة)).

إ ٢٥٤٩] (قولُهُ: ولا يُشترَطُ إلخ) إذ لا بـدَّ للمسافر من الـنزول للأكـل والشـرب والصـلاة، ولأكثر النهار حكمُ كلّه، فإنَّ المسافر إذا بكَّرَ في اليـوم الأوَّل، وسـار إلى وقـت الـزوال حتَّى بلَـغَ المرحلة، فنزَلَ بها للاستراحة وباتَ بها، ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثاني، وسار إلى ما بعـدَ الزوال ونزَلَ،

في بعضها)) اهد. وفي "النهر": ((ولم يقل: ولياليها كما في "الجامع الصغير" لأنَّ ذكر الأيَّام يستتبعُ ما بإزائها من الليالي، وقوله في "الينابيع": المراد بالأيَّام النَّهُر؛ لأنَّ الليل للاستراحة فلا يُعتبَرُ لا يريدُ به أنَّه لا يُعتبرُ قصدُهُ كما قد يُتوهم، بل لا يُعتبرُ السيّر فيه، وقد أفصَحَ عن ذلك ما في "المحيط" وغيره من أنَّ المسافر لا بدَّ له من النزول لاستراحة نفسه ودابَّته، فالتَحَقَّتْ مدَّةُ الاستراحة بمدَّة السَّفر إلخ))، وفي "القهستانيًّ": ((المسيرةُ هي المسافة، والمسافةُ البعد، وتُطلَقُ على المكان البعيد من السَّوف بالفتح، وهو النَّتَمُ، لأنَّ الدَّليل في الفلاة يشمُّ التراب ليعلم أنَّه على الطريق أو لا)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٨/أ.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير" : كتاب الصلاة . باب صلاة المسافرين ١/ق٥٥/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٠/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٤/١.

.....

ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثالث، ومشى إلى الزوال فبلَغَ المقصدَ قال شمسُ الأثمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ أنَّه يصيرُ مسافراً عنــد النيَّـةِ)) كما في "الجوهـرة"(١) و"البرهـان"، "إمــداد"(١). ومثلُـهُ في "البحـر"(٦) و"الفتح"(٤) و"شرح المنية"(٩).

أقولُ: وفي قولهِ: ((حتَّى بلَغَ المرحلة)) إشارةٌ إلى أنَّه لا بُدَّ أن يَقطَعَ في ذلك اليوم المذي ترَكَ في أوَّلِهِ الاستراحات المرحلة المعتادة التي يَقطعُها في يوم كاملٍ مع الاستراحات، وبهذا يظهرُ لك أنَّ المراد من التقدير بأقصر أيَّامِ السَّنة إنما هو في البلاد المعتدلة التي يمكنُ قطعُ المرحلة المذكورة في معظمِ اليوم من أقصرِ أيَّامها، فلا يَردُ أنَّ أقصر أيَّام السنة في بلاد البُلغار() قد يكونُ ساعة أو أقصر أو أقلَّ، فيلزمُ أنْ يكون مسافة السفر فيها ثلاث ساعاتٍ أو أقلَّ؛ لأنَّ القصر الفاحش غيرُ مُعتبر كالطول الفاحش، والعباراتُ حيث أُطلِقَتُ تُحمَلُ على الشائع الغالب دون الحفي النادر، ويدلُّ على ما قلنا ما في "الهداية"(): ((وعن "أبي حنيفة" التقديرُ بالمراحل، وهو قريبٌ من الأوَّل)) اهـ.

(قُولُهُ: أقول: وفي قوله: حتَّى بَلَغَ المرحلةَ إلخ) فيما قالَهُ تَأمُّلٌ، فــإنَّ المـدار علـى ثلاثـةِ أيَّـام لـلزَّوال اعتباراً لأكـثرِ اليوم، ولا يُشترَطُ أنْ يَقطَعَ في ذلــك اليـوم المرحلـةَ المعتـادةَ لعـدم انضباطهـا، فإنَّهـا تزيـدُ وتنقص في المسافة فلا تنضبطُ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٠_١٣٩/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر ص٥٣٦.

⁽٦) بلاد بلغار: مدينة الصقالبة، ضاربة في الشمال، شديدةُ البرد. ("معجم البلدان" ٧٦/١).

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٠٨٠

بل إلى الزَّوال، ولا اعتبارَ بالفراسخ.....

قال في "النهاية": ((أي: التقديرُ بثلاثِ مراحلَ قريبٌ من التقديرِ بثلاثـة أيَّـام؛ لأنَّ المعتـاد من السير في كلِّ يوم مرحلةٌ واحدةٌ خصوصاً في أقصرِ أيَّام السَّنة، كذا في "المبسوط" (١٠)) اهـ.

وكذا ما في "الفتح"(٢): ((من أنَّه قيل: يُقدَّرُ بَاحدٍ وعشرين فرسخاً، وقيل: بثمانية عشر، وقيل: بخمسة عشر، وكلُّ مَن قدَّرَ منها اعتقدَ أنَّه مسيرةُ ثلاثيةِ أيَّامٍ)) اهـ. أي: بناءً على اختلاف البلدان، فكلُّ قائلٍ قدَّرَ ما في بلده من أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو المعتدلِ منها، وعلى كلَّ فهو صريحٌ بأنَّ المراد بالأيَّام ما تُقطَعُ فيها المراحلُ المعتادة، فافهم.

(٢٥٥٠) (قولُـهُ: بـل إلى الـزوال) فـإنَّ الـزوالَ أكثرُ النهـار الشـرعيِّ الـذي هــو مــن الفحــر إلى الغروب، وهو نصفُ النهار الفلكيِّ الذي هو من الطلــوع إلى الغروب، شمَّ إنَّ مـن الفجر إلى الزوال في أقصرِ أيَّام السنة في مصرَ وما ساواها في العَرْضِ سبعَ ساعاتٍ إلاَّ ربعاً، فمحموعُ الثلاثـة أيَّام عشرون ساعةً وربعٌ، ويختلفُ بحسب اختلاف البلدان في العَرْضِ، "ح"⁽⁷⁾.

قلت: ومجموعُ الثلاثة أيَّامٍ في دمشق عشرون ساعةً إلاَّ ثلثَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ مِن الفحرِ إلى الزوال في أقصرِ الآيَّام عندنا ستَّ ساعاتٍ وثلثي ساعةٍ إلاَّ درجةً ونصفاً، وإن اعتَبَرْتَ ذلك بالآيَام المعتدلة كان مجموعُ الثلاثة أيَّامٍ اثنين وعشرين ساعةً ونصفَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ من الفحر إلى الزوال سبعَ ساعاتٍ ونصفاً تقريباً.

[٦٥٥١] (قولُهُ: ولا اعتبارَ بالفراسخ) الفرسخُ ثلاثة أميالٍ، والميلُ: أربعةُ آلافِ ذراعٍ على مـا تقدَّمَ^(٤) في باب التيمُّم.

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٢٣٦-٢٣٦.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٤.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٤) ٢/٨٧-٩ "در".

على المذهب (بالسيرِ الوسطِ مع الاستراحاتِ المعتادة) حتَّى لو أسرَعَ فوصَلَ في يومين قصَرَ، ولو لموضعٍ طريقان أحدُهما مدَّةُ السفر والآخرُ أقلُّ قصَرَ في الأوَّلِ لا الثاني....

(٢٥٥٢) (قولُهُ: على المذهب) لأنَّ المذكور في ظاهر الرواية اعتبارُ ثلاثة آيامٍ كما في "الحلبة"(١)، وقال في "الهداية"(١): ((هو الصحيحُ)) احترازاً عن قول عامَّة المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثمَّ اختلفوا، فقيل: أحدٌ وعشرون، وقيل: ثمانية عشر، وقيل: خمسة عشر، والفتوى على الثاني؛ لأنَّه الأوسطُ، وفي "المجتبى": ((فتوى أئمَّة خوارزم على الثالث))، وجهُ الصحيح أنَّ الفراسخ تَختِلفُ باختلاف الطريق في السهل والجبل والبَرِّ والبحر بخلاف المراحل، "معراج".

الامه المنتبر الوسط) أي: سير الإبل ومشي الأقدام، ويُعتبرُ في الجبل بما يناسبُهُ من السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضيقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبلِ والأقدام فيه دون سيرهما في السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضيقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبلِ والأقدامِ فيه دون سيرهما في السير وفي البحر يُعتبر اعتدال الرِّيح على المفتى به، "إمداد"، فيُعتبر في كلِّ ذلك السير المعتاد فيه، وذلك معلومٌ عند الناس، فيرجَعُ إليهم عند الاشتباه، "بدائع" و حرَجَ سير البقر بِحراً العجلة ونحوه؛ لأنّه أبطاً السير كما أنَّ أسرعه سير الفرس والبريد، "بحرا" (٥).

وهه الله و و مَلَ أي: إلى مكان مسافتُهُ ثلاثُهُ آيَّامٍ بالسَّيرِ المعتاد، "بحر" (1). وظاهرُهُ أنَّه كذلك لو وصَلَ إليه في زمنٍ يسيرٍ بكرامةٍ، لكن استبعَدَهُ في "الفتح" (٧) بانتفاءِ مَظِنَّةِ المشقَّة، وهي العَلَّهُ في القصر.

٦٥٥٥٦] (قولُهُ: قصَرَ في الأوَّلِ) أي: ولو كان اختارَ السلوكَ فيه بلا غرضٍ صحيحٍ خـلافــًا

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/أ.

⁽٢) "المهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٠٨.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق ٢٢/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٠/٢.

⁽V) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٥.

(صلَّى الفرضَ الرباعيَّ ركعتين) وجوباً؛ لقول "ابن عبَّـاسِ": ((إنَّ الله فـرَضَ على لسانِ نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين))، ولذا عدَّلَ "المصنَّف" عن قولِهم: قصرَ؛.....

لـ "الشافعيِّ" كما في "البدائع"(١).

وهه: ((مَن حرَجَ))، واحترَزَ بالفرضَ الرباعيَّ) خبرُ مَن في قوله: ((مَن خرَجَ))، واحترَزَ بالفرض عـن السنن والوتر، وبالرباعيِّ عن الفجر والمغرب.

[٢٥٥٧] (قولُهُ: وجوبًا) فيكرهُ الإتمام عندنا، حتَّى رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قبال: مَن أتَـمَّ الصلاة فقد أساءَ وخالَفَ السنَّة، "شرح المنية" (٢٠). وفيه تفصيلٌ سيأتي (٢٠)، فافهم.

[٢٥٥٨] (قولُهُ: لقولِ "ابن عبَّاسِ": إنَّ اللَّهَ فرَضَ إلخ) لفظُ الحديث على ما في "الفتح"(١) عن "صحيح مسلمٍ"(٥): ((فرَضَ اللَّهُ الصلاة على لسانِ نبيِّكم ﷺ في الحَضرِ أربعَ ركعات، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعةً)، اهـ. وفيه: ((وفي حديث "عائشة" في "الصحيحين"(١) قالت:

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٨-.

⁽٣) المقولة [٩٥٥٩] قوله: ((لأن الركعتين إلخ)).

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٢.

⁽د) أخرجه مسلم(٦٨٧)(د) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها، وأخرجه أحمد ٢٠٤١) وأبو داود (د) أخرجه مسلم(٦٨٧) كتاب الصلاة ـ باب مَنْ قال: يصلي بكل طائفة ركعتين، والنسائي ٢٢٦/١ كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة؟ و١٦٩/٣ كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، و١٦٩/٣ كتاب صلاة الخوف، وابن ماجه (١٠٦٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٣٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب رخصة القصر في كل سفر، كألهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٦) أخرجه البخاري (٣٠٠) كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء؟ و(١٠٩٠) كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة المسافر و قصرها. باب تقصير الصلاة إذا خرج من موضعه، ومسلم (٦٨٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها. وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٤٦/١ كتاب قصر الصلاة في السفر، وأحمسد ٢٢٥/٢ والنسائي ٢٢٥/٢ -

لأنَّ الركعتين ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِهِ، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً.

قلتُ: وفي شروحِ "البخاريِّ": ((أنَّ الصلواتِ فُرِضَتْ ليلـهَ الإسـراءِ ركعتـين سـفراً وحضراً إلاَّ المغربَ، فلمَّا هاجَرَ عليه الصلاة والسلام واطمأنَّ بالمدينة زِيْدَت إلاَّ الفحرَ لطول القراءة فيها، والمغربَ.....

﴿ فُرِضَت الصلاةُ ركعتين ركعتين، فأقِرَّتْ صلاةُ السفر، وزيْدَ في صلاة الحضر))، وفي لفظٍ لـ "البخاريِّ"() قالت: ﴿ فُرِضَتْ الصلاةُ ركعتين ركعتين، ثـمَّ هـاجَرَ النبي ﷺ فَفُرِضَتْ أربعـًا، وتُركَتْ صلاةُ السَّفر على الأوَّل))).

(رومِن مشايخنا مَن لقّبَ المسألة بأنَّ الوّكعتين إلخ) بدلٌ من قوله: ((ولذا عدَلَ المصنّفُ))، قال في "البحر"(؟): ((ومِن مشايخنا مَن لقّبَ المسألة بأنَّ القصر عندنا عزيمةٌ والإكمال رخصةٌ، قال في "البدائع"(؟): وهذا التلقيبُ على أصلنا خطأً؛ لأنَّ الركعتين في حقِّه ليستا قصراً حقيقةٌ عندنا، بل هما تمامُ فرضِ المسافر، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً ومخالفة للسنّة، ولأنَّ الرُّخصة اسمٌ لما تغيرَ عن الحكم الأصليِّ بعارض إلى تخفيفٍ ويُسْر، ولم يوجد معنى التغيير في حقّ المسافر رأساً؛ إذ الصلاةُ في الأصل فُرِضَتْ ركعتين ثمَّ زِيْدَتْ في حقّ المقيم كما رَوَتُهُ "عائشة" رضي الله تعالى عنها، وفي حقّ المقيم وُجد التغييرُ، لكنْ إلى الغِلَظِ والشّلةَة لا إلى السهولة واليُسْر، فلم يكن ذلك رخصةً في حقّه أيضاً، ولو سُمِّي فهو بحازٌ لوجودِ بعض معانى الحقيقة وهو التغييرُ، انتهى)).

كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة؟ والدّارِميّ ١٠٥٥١ كتاب الصلاة _ باب قصر الصلاة في السفر، والبيهقيّ
 في "السنن الكبرى" ٢٦٣/١ كتاب الصلاة _ باب عدد ركعات الصلوات الخمس، و١٤٣/٣ كتاب الصلاة _ باب من ترك القصر في السفر، وابن حبان (٢٧٣٦) و(٢٧٣٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر.

⁽١) أخرجه البخاريّ (٣٩٣٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب التاريخ ــ من أين أرخوا التاريخ؟ والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة ـ باب عدد ركعات الصلوات الخمس.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٠/٢ ١٤١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في صلاة المسافر ٩١/١ باختصار.

لأنَّها وترُ النهار، فلمَّا استقرَّ فرضُ الرباعيَّةِ خُفُفَ فيها في السفر عند نزولِ قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْتُكُرْ جُنَاحُ أَن نَقَصُرُ وَأَمِنَ الصَّلَوَةِ ﴾ [النساء - ١٠١]، وكان قصرُها في السنةِ الرابعة من الهجرة، وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ)). اهـ كلامُهم، فليحفظ (ولو) كمان (عاصياً بسفرِه) لأنَّ القبح المجاورَ لا يُعدِمُ المشروعيَّة...........

إ ٢٥٦٠ (قولُهُ: لأنَّها وترُ النَّهار) إنما سُمَّيتْ بذلك لقُربها من النهار بوقوعها عَقِبَهُ، وإلاَّ فهمي ليليَّةٌ لا نهاريَّةٌ، تأمَّل.

المحدى (قولُهُ: وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ) أي: فإنَّ بعضها يدلُّ على أنَّ صلاة ركعتين في السفر أصلٌ، وبعضها على أنَّ ذلك عارضٌ، فإذا حُمِلت الأدلَّةُ على اختلاف الأزمان زالَ التعارُضُ، لكنْ لا يخفى أنَّ ما نقلَهُ عن شُرَّاح "البخاريِّ" من الجمع بما ذُكِرَ مبنيٌّ على مذهب "الشافعيِّ" من أنَّها قصرٌ لا إثمامٌ؛ لأنَّ العمل على ما استقرَّ عليه الأمرُ، وهو على هذا الجمع فرضيَّتها أربعاً سفراً وحضراً، ثمَّ قصرُها في السَّفر، وهذا خلافُ مذهبنا، وينافي هذا الجمع ما قدَّمناه (") من حديثِ "عائشة" المتقي عليه، فإنَّه يدلُّ على أنَّ صلاة السفر لم يُرَدُ فيها أصلاً، وأمَّا الآيةُ فالمرادُ بالقصر فيها قصرُ هيئةِ الصلاة وفعِلها وقت الخوف كما أوضَحَهُ في "شرح المنية" (") وغيره، فافهم.

ر ٢٥٦٢] (قولُهُ: ولو كان عاصياً بسفرِهِ) أي: بسببِ سفره، بأنْ كان مَبنى سفره على المعصية كما لو سافَرَ لقطع طريق مثلاً، وهذا فيه خلافُ "الشافعيِّ" رحمه الله، وهذا بخلافِ العاصي في السفر بأنْ عرَضَت المعصيةُ في أثنائه، فإنَّه محلٌّ وفاق.

(٢٥٦٣) (قولُهُ: لأنَّ القبحَ المحاوِرَ إلخ) هو ما يَقبَلُ الانفكاكَ كالبيع وقتَ النداء، فإنَّه قَبحَ لتركِ السعي، وهو قابلٌ للانفكاك؛ إذ قد يوجد تركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا هنا لإمكانِ قطع الطريق والسرقةِ مثلاً بلا سفرٍ و ("بالعكس، بخلاف القبيح لعينه وضعاً كالكفر

044/1

⁽١) المقولة [٦٥٥٨] قوله: ((لقول ابن عباس: إن الله فرض إلخ)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨ ..

⁽٣) الواو ليست في "ب".

(حتَّى يدخلَ موضعَ مَقامِهِ) إنْ سارَ مدَّةَ السفر، وإلاَّ فيُتِـمُّ بمجرَّدِ نيَّـة العَوْدِ لعـدم استحكامِ السفر (أو ينويَ).....

أو شرعاً كبيع الحرِ"، فإنَّه يُعدمُ المشروعيَّة، وتمامُ بيانه في كتب الأصول.

[٢٥٦٤] (قولُهُ: حتَّى يَدخُلَ موضعَ مَقامِهِ) أي: الذي فارَقَ بيوتَهُ سواةٌ دخَلَـهُ بنيَّةِ الاجتياز، أو دخَلَـهُ لقضاءِ حاجـةٍ؛ لأنَّ مِصـره متعيِّنٌ للإقامـة، فـلا يَحتـاجُ إلى نيَّةٍ، "جوهـرة"(١). ودخـلَ في موضع المقام ما أُلحِقَ به كالرَّبض كما أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(١).

٢٥٦٥٦ (قولُهُ: إِنْ سار إلخ) قيدٌ لقوله: ((حتَّى يدخلَ))، أي: إنما يدومُ على القصر إلى الدخول إنْ سار ثلاثةَ آيَّام.

ر ٢٥٦٦] (قولُهُ: وإلاَّ فَيَتُمُّ إلخ) أي: ولو في المفازة، وقياسُهُ أنْ لا يحلَّ فِطْرُهُ في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان؛ لأنّه يَقبَلُ النقض قبل استحكامه؛ إذ لـم يَتِمَّ علَّهُ، فكانت الإقامةُ نقضاً للسفر العارض لا ابتداءَ علَّةٍ للإتمام، أفادَهُ في "الفتح" أن شمَّ بَحَثَ فقال: ((ولو قيل: العلَّهُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةً ثلاثةِ آيَامٍ لا استكمالُ سفرِهِ ثلاثةَ آيَامٍ، بدليل بُـوتِ حكم السفر بمجرَّدِ ذلك، وقد تَمَّت العلَّةُ لحكمِ السفر، فيثبتُ حكمهُ ما لم تثبت علَّةُ حكمِ الإقامة احتاجَ إلى الجواب)) اهـ.

ولَمَّا قَوِيَ البحثُ عند "صاحب البحر"(١) وخَفِيَ عليه الجوابُ قال: ((الــذي يظهـرُ أنَّـه لا بدَّ من دخوله المصرَ مطلقاً))، واعترضَهُ في "النهر"(٥): ((بأنَّ إبطال الدليــلِ المعيَّـنِ لا يستلزمُ إبطالَ المدلول)) اهـ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٤/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

ولو في الصلاة إذا لم يَخرُجُ وقتها، ولم يكُ لاحقاً (إقامةَ نصفِ شهرِ).....

ر ٢٥٦٧] (قولُهُ: ولو في الصلاقِ) شَمِلَ ما إذا كان في أوَّلِها أو وسطِها أو آخرِها، أو كان منفرداً أو مقتدياً، مُدرِكاً أو مسبوقاً، "بحر"(٢). وشَمِلَ ما إذا كان عليه سجودُ سهوٍ ونوى الإقامة قبلَ السلامِ والسجودِ أو بعدَهما، أمَّا لو نواها بينهما فلا تصحُّ نَيَّتُهُ بالنسبة لهذه الصلاة، فلا يتغيَّرُ فرضُها إلى الأربع كما أوضحناه (أ) في بابه، فافهم.

ردهه عنه الله على الله تعرَّجُ وقتُها) أي: قبل أنْ ينوي الإقامة؛ لأنَّه إذا نواها بعد صلاةِ رَكَعةٍ، ثمَّ خرَجَ الوقت تحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، أمَّا لو خرَجَ الوقت ُ وهو فيها، شمَّ نوى الإقامةَ فلا يتحوَّلُ في حقِّ تلك الصلاة كما في "البحر"(°) عن "الحلاصة"(١).

٢٥٦٩٦ (قُولُهُ: ولم يكُ لاحقاً) أمَّا اللاحقُ إذا أدرَكَ أُوَّلَ الصلاة والإمامُ مسافرٌ، فأحدَثَ أو نـامَ فـانتبَةَ بعـد فراغ الإمام ونوى الإقامة لم يُتِمَّ؛ لأنَّ اللاحق في الحكم كأنَّه خلفَ الإمام، فإذا فرَغَ

⁽١) في "ب" و"م": ((مفارقة)).

⁽٢) المقولة [٤٤٥٦] قوله: ((قاصداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٤) المقولة [٢٢٢٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)) وما بعدها.

⁽c) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠.ب.

الإمامُ فقد استحكمَ الفرضُ، فلا يتغيَّرُ في حقِّ الإمام، فكذا في حقِّ اللاحق، "بحر"(٢) عن الخلاصة"(٢). فقيَّدَ حكمَ اللاحق بكونه بعد فراغ الإمام، وقد ترَّكَةُ "الشارح".

[٢٥٧٠] (قولُهُ: حقيقةً أو حكماً) تعميمٌ لقوله: ((ينويَ)).

(١٥٧١) (قولُهُ: لو دخَلَ الحاجُّ) أي: في أوَّلِ شـوَّالٍ أو قبلَهُ، "ح"(1). والمرادُ بالحـاجِّ الرحـلُ القاصدُ الحجِّ.

٢٥٥٧٦ (قولُهُ: وعَلِمَ إلخ) أي: عَلِمَ أنَّ القافلة إنما تخرُجُ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وعزَمَ أن لا يخرُجَ إلاَّ معهم، "بحر"(°) عن "المحيط". وإنما كان ذلك نيَّة للإقامة حكماً لا حقيقةً لأنَّه نَـوَى الحروجَ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وهي متضمِّنةٌ نيَّة الإقامة تلك المدَّة، تأمَّل.

المحدى (قولُهُ: بموضع) متعلَّقٌ بـ ((إقامةً)) في كلامِ "المصنَّف" لا كلامِ "الشارح" لسُلاَّ يخرُجَ عن كونه شرطاً لصحَّةِ النيَّة.

وعه عن المفازة، وفيه من البحث ما قدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، وقدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، "بحر" وقدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، البحث ما قدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، البحث ما قدَّمناه، "بحر" (١) وقدَّمناه، البحث ما قدَّمناه، البحث ما قدّمناه، البحث ما قدَّمناه، البحث ما قدّمناه، البحث ما قدَّمناه، البحث

⁽١) "الميزازية": كتاب الصلاة _ باب السفر ٢٢/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠/ب معزياً إلى "الإيضاح".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم الخ)).

أو صحراء دارِنا وهو من أهل الأخبية (فيصلّي ركعتين (١) إنْ نَوَى) الإقامةَ في (أقلّ منه) أي: مِن نُصفِ شهرٍ (أو) نَوَى (فيه لكنْ في) غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو حزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ (بموضعين مستقلّين) كمكّةَ ومِني،.....

والحاصلُ: أنَّ نَيَّةَ الإقامة قبل تمامِ المدَّةِ تكونُ نقضاً للسفر كنيَّةِ العَوْدِ إلى بلـده، والسـفرُ قبـل استحكامه يَقيَلُ النقضَ.

[١٥٧٥] (قولُهُ: أو صحراءِ دارِنا) احترازٌ عن صحراءِ دار أهل الحرب، فحكمُهُ حينسَدٍ كحكم العسكر الداخل في أرضهم، "ط"(٢).

[٦٥٧٦] (قُولُهُ: وهو من أهلِ الأخبيةِ) قيدٌ في قوله: ((أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأصحُّ كما سيأتي^(٣) متناً مع بيان محترزه.

[۲۵۷۸] (قولُهُ: أو نوى فيه) أي: في نصفِ شهرٍ.

٢٥٧٩٦] (قولُهُ: كبحرٍ) قال في "المجتبى": ((والمُلَّاَّحُ مسافرٌ إلاَّ عند "الحسن"، وسـفينتُهُ أيضًا ليست بوطن)) اهـ "بحر"(°).

وظاهرُهُ: ولو كان مالُهُ وأهلُهُ معه فيها، ثمَّ رأيتُهُ صريحاً في "المعراج".

[٦٥٨٠] (قولُهُ: أو حزيرةٍ) أي: ليس لها أهلٌ يسكنونها.

[٦٥٨١] (قولُهُ: أو نَوَى فيه) أي: في صالِح لها.

[٢٥٨٢] (قولُهُ: بموضعين مستقلَّين) لا فرقَ بين المصرين والقريتين والمصر والقريقِ، "بحر"(١).

⁽١) في "ب":((فيقصر)) بدل ((فيصلي ركعتين)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة السافر ٢٣٢/١.

⁽٣) ص-١٣٢-١٣٤ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

فلو دخَلَ الحاجُّ مكَّةَ أَيَّام العشر لم تصعَّ نَيَّتُهُ؛ لأنَّه يخــرُجُ إلى مِنــى وعرفــةَ، فصــارَ كنيَّةِ الإقامة في غيرِ موضعها، وبعدَ عَوْدِهِ من مِنى تصحُّ........

وإنْ لم يَنْوِ الإقامة، وهذا مسافرٌ حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على وإنْ لم يَنْوِ الإقامة، وهذا مسافرٌ حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على الخروج قبل خمسة عشر يوماً، أفادَهُ "الرحميُّ"، قيل: هذه المسألة كانت سبباً لتفقُّهِ "عيسى بن أبان"، وذلك أنَّه كان مشغولاً بطلب الحديث، قال: فدخلتُ مكّة في أوَّل العشر من ذي الحجَّة مع صاحب لي، وعزمتُ على الإقامة شهراً، فجعلتُ أتِسمُّ الصلاة، فلَقِينَي بعضُ أصحاب "أبي حنيفة"، فقال لي: أخطأت، فإنَّك تحرُبُ إلى منى وعرفات، فقال لي صاحبُ "أبي حنيفة": أخطأت، فإنَّك مقيمٌ مكفّة، فما لم تخرج منها لا تصيرُ مسافراً، فقلت: أخطأتُ في مسألةٍ في موضعين، فرحلتُ الى محلم "عكلةً العلم، فيصيرَ مَبعَةً للطلبة على طلبه)) اهد "بحر"(): ((وإنما أوردنا هذه الحكاية ليُعلَمَ مبلغُ العلم، فيصيرَ مَبعَةً للطلبة على طلبه)) اهد "بحر"().

أقولُ: ويظهرُ من هذه الحكايةِ أنَّ نَيَّتُهُ الإقامةَ لم تَعمَلُ عملَها إلاَّ بعد رجوعه لوجود خمسة عشرَ يوماً بلا نيَّةِ خروجٍ⁽⁷⁾ في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفاتٍ؛ لأنَّه لَمَّا كان عازماً على الخزوج قبل تمام نصف شهر لم يَصِرْ مقيماً، ويُحتمَلُ أنْ يكون جدَّدَ نيَّةَ الإقامة بعد رجوعه، وبهذا سقَطَ ما أوردَهُ العلاَّمةُ "القارئ" في "شرح اللباب" ((من أنَّ في كلام صاحب "الإمام" تعارُضاً، حيث حكمَ أوَّلاً بأنَّه مسافرٌ، وثانياً بأنَّه مقيمٌ مع أنَّ المسألة بحالِها، والمفهومُ من المتون أنَّه لو نوى في إحداهما نصف شهرٍ صحَّ، فحينئذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٣) ((خروج)) ساقطة من "آ".

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": فصل في الجمع بين الصلاتين بعرفة صـ١٣٢..

كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما، أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ بحيث تحبُ الجمعة على ساكنِهِ للاتّحاد حكماً (أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) كعبدٍ وامرأةٍ.....

نصفَ شهرٍ متوالياً بحيث لا يخرجُ فيه)) اهـ ملحَّصاً.

ووجهُ السقوط أنَّ التواليَ لا يُشترَكُ إذا لم يكن مِن عزمه الخروجُ إلى موضع آخرَ؛ لأَنَّه يكونُ ناوياً الإقامةَ في موضعين، نعم بعدَ رجوعه من منى صحَّتْ نَيَّتُهُ لعزمِهِ على الإقامة نصفَ شهرِ في مكانِ واحدٍ، والله أعلم.

ا ١٦٥٨٤ (قولُهُ: كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما) ف إنْ دخَلَ أَوَّلًا الموضعَ الـذي نـوى المقـامَ فيـه نهاراً لا يصيرُ مقيماً، ثمَّ بالخروج إلى الموضع الآخرِ لا يصيرُ مسافراً؛ لأنَّ موضعَ إقامة الرجل حيث يبيتُ به، "حلبة"(١).

(مهه ٢٥ (قولُهُ: أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ) كالقريةِ التي قَرَبَتْ من المصرِ بحيث يُسمَعُ النداءُ على ما يأتي (أ) في الجمعة، وفي "البحر"(أ): ((لو كان الموضعان من مصر واحدٍ أو قريةٍ واحدةٍ فإنّها صحيحةً؛ لأنّهما متّحدان حكماً، ألا ترى أنّه لو خرَجَ إليه مسافراً لم يقصرُ ؟)) اهم "ط"(١).

[٢٩٨٦] (قُولُهُ: بحيث تجبُ) حيثيَّةُ تفسيرٍ للتبعيَّة، "ح"(°).

(١٥٨٧] (قولُهُ: أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) عطف على قوله: ((إِنْ نَوَى أقلَّ منـه))، وصورتُهُ: نوى التابعُ الإقامةَ ولم يَنْوِها المتبوعُ أو لم يَدْرِ حالَهُ فإنَّه لا يُتِمُّ. اهـ "ح"، والمسألةُ ستأتي مع بيان شروطها والخلافِ فيها.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٠٠/ب.

⁽٢) المقولة [٦٨١٣] قوله: ((ورجع في "البحر" إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٧) صـ٢٥٢ - "در" وما بعدها.

(أو دخَلَ بلدةً ولم يَنْوِها) أي: مدَّةَ الإقامة (بل ترقَّبَ السـفرَ) غـداً أو بعـدَهُ (ولـو بَقِيَ) على ذلك (سنين) إلاَّ أنْ يَعلَمَ تأخُّرَ القافلةِ نصفَ شهرِ كما مرَّ.

(وكذا) يصلِّي ركعتين (عسكرٌ دخَلَ أرضَ حربٍ أو حاصَرَ حِصْنـاً فيهـا) بخـلاف مَن دخَلَها بأمانِ، فإنَّه يُتِمُّ (أو) حاصَرَ (أهلَ البغي في دارنا.....

[٢٥٨٨] (قُولُهُ: أو دَخَلَ بلدةً) أي: لقضاءِ حاجةٍ أو انتظارِ رفقةٍ.

ر ٢٥٨٩] (قولُهُ: ولم يَنْوِها) وكذا إذا نواها وهو مُترقِّبٌ للســفر كمـا في "البحـر"(١٠)؛ لأنَّ حالتَهُ تنافى عزيمَتَهُ.

[٢٥٩٠] (قُولُهُ: كما مرَّ(١)) أي: في مسألةِ دخول الحاجِّ الشامَ.

(٢٥٩١] (قولُهُ: أو حاصر حصناً فيها) أشار به إلى أنّه لا فرق في المحاصرة بين أنْ تكون للمدينة أو الحصن بعدَما دخلوا المدينة كما في "البحر"(٢)، ومثلُ ذلك لو كانت المحاصرةُ للمصر على سطح البحر فإنَّ لسطح البحر حكم دار الحرب، "هموي" عن "شرح النظم الهامليّ"(٤)، "ط"(٥).

(٢٥٩٢] (قولُـهُ: فإنَّـه يُتِـمُّ) لأنَّ أهـل الحرب لا يتعرَّضون لـه لأجـلِ الأمـان، "بحـر"(١) عــن "النهاية"، "ط"(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٤٠.

⁽۲) صـ۸۲۲ ـ "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ ٤٤/٢.

⁽٤) المسمى: "سراج الظلام وبدر التمام": لأبي بكر بن علي الحَدادي (توفي في حدود ٨٠٠هـ) شرح منظومة "در المهتدي وذخر المقتدي" الشهيرة بـ"المنظومة الهابِلِيّة" لأبي بكر بن علي، سراج الدين الهابِلِيّ اليّمنيّ (ت-٧٦هـ). ("إيضاح المكنون" ٢٧/١).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

في غيرِ مصرٍ مع نيَّةِ الإقامة مدَّتَها) للتردُّدِ بين القَرار والفِرار (بخلافِ أهلِ......

ثمَّ اعلم أنَّ التقييد بغيرِ المصر وقَعَ في "الجامع الصغير"(() و"الهداية"(() و"الكنز"(() وغيرها، وهو يُوهِمُ صحَّة نَيَّةِ الإقامةِ لو نزلوا في المصرِ وحاصروا حصناً فيه، قال في "المعراج": ((لكنَّ إطلاق ما ذُكِرَ في "المبسوط"(() على أنَّه ليس كذلك))، وأطالَ في بيانه، وكذا نصَّ في "العناية"(() على أنَّه ليس بقيادٍ كما يقتضيه التعليلُ الآتي(()، وذكرَ عبارتَهُ "الشرنبلاليُّ"، ومشَى عليه في متنه (۷).

[٢٥٩٤] (قولُهُ: للتردُّدِ بين القَرارِ والفِرارِ) الأوَّلُ بـالقاف والثاني بـالفاء، أي: فكـانت حالتُهم

(قولُ "المصنّف": في غيرِ مصر) أي: ولا قريةٍ بل في المفازة؛ لأنّها لا تصلحُ للإقامة، أمّا لو حاصَرَ أهلَ البغي في مصر أو قريةٍ فتصحُّ نَبّتُهُ للإقامة، لأنّ أهل البغي في دار الإسلام لا يلحقُهم غوثٌ، بل إنحا يترقّبُ ذلك لأهل العدل، فافترق الحال بين أهل الحبرب والبغي، والإقامةُ في دار الحبرب بدون أمان لا تصحُّ مطلقاً في بلدٍ ولا قريةٍ ولا مفازةٍ، وحصارُ أهل البغي لا يصحُّ في المفازة لعدم صلاحيتها، ويصحُّ في البلد والقرية، وهذا في زمانهم، أمَّا في زماننا فينبغي أنْ يكونوا كأهل الحرب في هذا الحكم لوجود العلّة، وهي خشيةُ غلبتهم لقرَّة الجَوْرِ وأهلِهِ. اهـ "سندي" عن "الرَّحمَّيُّ".

⁽١) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب في صلاة السفر صـ٩ - ١٠.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٩-٢٤٩.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) في المقولة الآتية.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر صـ١٨ ٤ ..

حاشية ابن عابدين	 778	قسم العبادات

تُنافي عزيمَتَهم، والإطلاقُ شاملٌ لِما إذا كانت الشوكةُ لعسكرنا لاحتمالِ وصول المدد للعدوِّ أو وجودِ مكيدةٍ كما في "الفتح"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((إذا غلبوا على مدينةِ الحرب إن اتَّخذُوها داراً أَتَمُّوا، وإلاَّ بل أرادوا الإقامةَ بها شهراً أو أكثرَ قَصَرُوا لبقائها دارَ حرب، وهم مُحاربون فيها بخلاف الأوَّل) اهـ.

(تنبية)

لو انفَلَتَ الأسيرُ من الكفَّارِ، وتوطَّنَ في غارِ، ونوى الإقامة فيه نصفَ شهر لم يَصِرْ مقيماً، كما لو عَلِموا بإسلامِهِ فهرَبَ منهم يريدُ مسيرة السفر لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ، كذاً في "الحلاصة"(٢) و"الحانيَّة"(١)، ووجه الأوَّل ـ كما يفيدُهُ كلام "الفتح" ـ كونُ حاله متردِّداً؛ لأنه إذا وجَدَ الفرصة قبل تمام المدَّق خرَجَ، وأمَّا الثاني فمُشكِل، وحَملَهُ في "شرح المنية"(٥): ((على أنَّ المراد من قولهم: لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ أي: نَيَّةُ الإقامة لا نَيَّةُ السفر))، وإلاَّ فقد صرَّحَ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط"(١)؛ ((بأنَّه يقصرُ))، وكذا حعَلَ في "الذخيرة" حكمَ المسألة الثانية كالأولى، فأفاد لزومَ القصر فيهما.

(قُولُهُ: وأمَّا الثاني فمشكلٌ إلخ) قد يقال: عدمُ اعتبار نيَّتِهِ إنما هو لأنَّ إرادته له ليست جازمةً؛ لأنَّـه يعلمُ أنَّ سفره يكون عند التمكُّنِ منـه، وحالُـهُ مـتردِّدٌ بـين أنْ يعلـمَ بـه أحـدٌ فـلا يسـافرَ أوْ لا فيسـافرَ، هذا وجهُ هذه الرَّواية على ما يظهرُ، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق. د/أ ـ ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٥٦ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد ٤٠ د.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٨/٢.

⁽٧) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ صلاة السفر ١/ق ٩٤/ب.

الأخبية) كعرب وتركمان (نَوَوْها) في المفازةِ فإنَّها تصحُّ (في الأصحِّ) وبه يُفتَسى إذا كان عندهم من الماء والكَّلاُ ما يكفيهــم مدَّتَهـا؛ لأنَّ الإقامـة أصـلَّ إلاَّ إذا قصـدوا موضعاً بينهما مدَّةُ السفر فيقصُرون......

[1090] (قُولُهُ: الأخبيةِ) جمعُ خِباءٍ ككِساءٍ، قسال في "المغرب"(١): ((هـ و الخيمـةُ مـن الصُّوف)).

١٦٥٩٦ (قولُهُ: كعَرَبٍ) المناسبُ قولُ غيره: كأعرابٍ؛ لِما في "المغرب"(٢): ((العربُ هم الذين استوطنوا المدنّ والقرى العربيَّة، والأعرابُ أهلُ البدو)).

[٦٥٩٧] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقصُرُون؛ لأنَّه ليس موضعَ الإقامة حينئذٍ.

[٢٥٩٨] (قولُهُ: لأنَّ الإقامة أصلٌ) علَّة لقوله: ((فإنَّها تصحُّ))، أي: نَيَّتُهُم الإقامةَ، قال في البحر"("): ((وظاهرُ كلام "البدائع"(⁴⁾ أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نَيَّةِ الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ لهم كالأمصارِ والقرى لأهلها، ولأنَّ الإقامة للرَّجُلِ أصلٌ والسفرَ عارضٌ، وهم لا ينوون السفرَ، وإنما ينتقلون من ماء إلى ماء ومن مَرعيٌ إلى آخرَ)) اهـ.

إ٦٥٩٩ (قولُهُ: بينهما) أي: بين موضعِهم والموضع الذي قصدوه.

(قُولُهُ: علَّةٌ لقوله: فإنَّها تصحُّ إلخ) عبارةُ "البحر" التي نقَلَها تفيدُ أنَّه علَّةٌ لعدم احتياجهم لنيَّةٍ، ولا يظهرُ جعلهُ علَّةٌ لصحَّةِ النيَّة فبالأولى أنْ تصحَّ مع النيَّة، وعبارةُ "البحر": ((بخلافِ أهل الأخبية، حيث تصحُّ منهم نيَّةُ الإقامة في الأصحِّ وإنْ كانوا في المفارة؛ لأنَّ الإقامة أصلُّ، فلا تبطلُ بالانتقال من مرعيً إلى آخر)) اهد.

79/1

⁽١) "المغرب": مادة((خبأ)).

⁽٢) "المغرب": مادة((عرب)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٩/١.

إِنْ نَوَوْا سفراً، وإلاَّ لا، ولو نَوَى غيرُهم الإقامةَ معهم لم يصحَّ في الأصحِّ والحــاصلُ: أنَّ شروط الإتمام ستَّةٌ: النيَّةُ، والمدَّةُ، واستقلالُ الرأي، وتركُ السير، واتِّحادُ الموضع،.....

[، ٦٦٠] (قُولُهُ: إِنَّ نَوَوا سَفراً) فيه مسامحةٌ مع قوله: ((إلاَّ إذا قصدوا))، "ح"(١).

ر٦٦٠١] (قولُهُ: لم يصحَّ في الأصحِّ) ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مقيماً، "ح"^(٢) عن "الح"^(٢).

(٦٦٠٣) (قولُهُ: والحاصلُ) أي: من كلام "المصنّف"، لكنَّ اشتراطَ تـركِ السير لـم يُعلَمْ من كلام "المصنّف"، تأمَّل.

رحما صرَّحُوا به في مسائل)) اهـ. أي: كمسألةِ مَن دخل بلدةً لحاجةٍ، ومسألةِ العسكر، فافهم.

ثمَّ هذه شروطُ الإتمامِ بعد تحقُّقِ مدَّة السفر، وإلاَّ فلو عزَمَ على الرجوع إلى بلمَدِهِ قبل سيره ثلاثةَ أيَّامٍ على قصد قطعِ السفر فإنَّه بُتِمُّ كما مرَّ^(٥)، وكذا لو رجَعَ إلى بلدتـــه لأخــــذِ حاجــةٍ نَسييَها كما سنذكرُهُ^(١).

[٦٦٠٤] (قولُهُ: وتَرْكُ السيرِ) أي: إذا كان في مفازةٍ ونوى الإقامةَ فيما سيدخلُهُ من مصرٍ أو قريةٍ، أمَّا لو وُجِدَتْ هذه الأمورُ وقد دخَلَ مصراً أو قريةً وهو يسيرُ لطلبِ منزلٍ أو نحوه فينبغي

(قُولُهُ: أي: إذا كان في مفازةٍ ونَوَى الإقامةَ إلخ) فيه أنَّه إذا كان في مفازةٍ لا تصعُّ نيَّة الإقامة تركَ السَّيرَ أوْ لا، والظاهرُ تصويره بما لو دخل ما تصعُّ فيه الإقامةُ ونواهـا وهــو سـائرٌ علـى سـننه لا لطلــبِ منزل ونحوه، تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": لم يصحُّ) إلاَّ إذا تزوَّجَ ناوي الإقامة منهم أو انتقَلَ بأهله وتعيَّشَ.بمعاشهم. اهـ "رحممتي".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ ١٤٥-١٤٥ بتصرف.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ.

⁽٥) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

⁽٦) المقولة [٦٦٣٦] قوله: ((وجب ركعتان)).

وصلاحيتُهُ، "قُهُستاني"(١) (فلو أتَمَّ مسافرٌ إنْ قعَدَ في) القعدةِ (الأُولِي تَـمَّ فرضُهُ و).

أَنْ تصحَّ نيَّتُهُ، "حلبة"(٢).

[٩٦٠٥] (قولُهُ: وصلاحيتُهُ) أي: صلاحيةُ الموضع للإقامة.

[٢٩٠٦] (قولُهُ: إِنْ قَعَدَ إلخ) لأنَّ القعدة على رأس الركعتين فرضٌ على المسافر؛ لأنَّها آخرُ صلاته، قال في "البحر" ("): ((وأشار إلى أنَّه لا بدَّ أنْ يقرأ في الأُوليين، فلو تركَ فيهما أو في أحدهما، وقرأ في الأخريين لم يصحَّ فرضهُ)) اهـ.

وأطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا نوى أربعاً أو ركعتين خلافاً لِما أفادَهُ في "الــدرر"(١) من اشتراطِ النيَّةِ ركعتين؛ لِما في "الشرنبلاليَّة"(٥): ((من أنَّه لا يُشترَطُ نيَّةُ عددِ الركعات))، ولِما صرَّحَ بــه "الزيلعيُّ"(١) في بابِ السهو: ((من أنَّ الساهي لو سَـلَّمَ للقطع يسـجُدُ؛ لأنَّه نـوى تغييرَ المشروع فتلغو، كما لو نوى الظهرَ ستًّا، أو نوى مسافرٌ الظهرَ أربعاً))، أفادَهُ "أبو السُّعود"(٢) عن "شيخه".

قلت: لكنْ ذكرَ في "الجوهرة"(^): ((أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف"، ولا يصحُّ عند "محمَّد")).

(قولُهُ: أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف" ولا يصحُّ عند "محمَّد") هذا الخلاف مبنيٌّ على الخلاف فيما إذا أحرَمَ بالظُّهر ستَّ ركعاتِ ينوي الظُّهر وركعتين تطوُّعاً، فقال "أبو يوسف": يُجزيه عن الفرض خاصَّـةً ويبطُلُ التطوُّعُ، وقال "محمَّــدُ": لا تُحزيـه الصلاة ولا يكـون داخـلاً فيهـا أصلاً؛ لأنَّ افتتـاح كـلُّ من الصَّلاتين يُوحبُ الخروجَ من الأخرى، فكذا هنا تفسُدُ ولا تكون فرضاً ولا نفلاً اهـ "سندي". لكنَّ الظاهر عدمُ صحَّة هذا البناء؛ إذ لم يَنُو الفرض والنفل فيما هنا، بل نوى الفرضَ أربعاً مغيِّراً للمشروع، فما في "الدرر" قولٌ مقابلٌ للمذهب كما في "الشرنبلاليَّة".

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٦/١ بتصرف يسير نقلاً عن الجلابي.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١.

⁽٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٣٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ١٩٩/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٠٤_٣٠٤.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

لكنَّه (أساءً) لو عامداً لتأخيرِ السلام وتركِ واحبِ القصـرِ وواحـبِ تكبيرةِ افتتـاح النَّفل، وخَلْطِ النَّفل بالفرض، وهذا لا يحلُّ كما حرَّرَهُ "القُهُستانيُّ"(١).......

[٦٦٠٧] (قُولُهُ: لتأخيرِ السلام) مقتضى ما قدَّمَهُ (٢) في سحودِ السهو أنْ يقول: لتركِهِ السلامَ، فإنَّه ذكرَ: ((أنَّه إذا صلَّى خامسةً بعد القعودِ الأخيرِ يضمُّ إليها سادسةً ويسجدُ للسهو لتركه السلامَ، وإنْ تذكِّرَ وعاد قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسحدةٍ يسحدُ للسهو لتأخيرِهِ السلامَ))، أي: سلامَ الفرض، ومسألتُنا نظيرُ الأولى لا الثانيةِ، أفاذَهُ "الرحمتي".

قلت: لكنَّ ما هنا أظهرُ.

[٦٦٠٨] (قولُهُ: وتركِ واحبِ القصرِ) الإضافةُ بيانيَّةٌ، أي: واحبٍ هـو القصرُ، أو من إضافةِ الصفة للموصوف كحرْدِ قطيفةٍ، أي: القصرِ الواحبِ، وفيه التصريحُ بأنَّه غيرُ فرضٍ كما قدَّمنا^(٢) ما يفيدُهُ عن "شرح المنية"، ولو كان الواحبُ هنا بمعنى الفرض لَمَا صحَّ وإنْ قعَدَ، فافهم.

ثمَّ إنَّ ترْكَ واحبِ القصر مُستلزِمٌ لتركِ السلام وتكبيرةِ النفل وخَلْطِ النفل بـالفرض، وظاهرُ كلامه أنَّه يأثمُ بتركِهِ زيادةً على إثمه بهذه اللوازم، تأمَّل.

[٦٦٠٩] (قولُهُ: وواحب تكبيرةِ إلخ) لأنَّ بناء النفل على الفرض مكروه، وهذا هو خلطُ النفل بالفرض، "رحمتي". لكنَّ قول "الشارح": ((وخلطِ النفل بالفرض)) يقتضي أنَّـه غيرُ ما قَبْلَهُ، ويلزمُهُ أنَّ افتتاح النفل بتكبيرةٍ مُستأنَفةٍ واحبٌ مع أنَّ بناء النفل على النفل غيرُ مكروهٍ، أفاده "ط"(٤).

[٢٦٦١٠] (قولُهُ: وهذا) أي: ما ذُكِرَ من اللوازمِ الأربعة، "ط"(").

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٧/١.

⁽٢) صـ ٢ - ٥٠ "در" وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٧٥٥٧] قوله: ((وجوباً)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

بعد أنْ فسَّرَ أساءَ بـ: ((أَثِمَ واستحَقَّ النارَ)) (وما زادَ نفلٌ) كمصلّبي الفجرِ أربعاً (وإنْ لم يَقعُدْ بطَلَ فرضُهُ) وصارَ الكلُّ نفلاً لـتركِ القعدة المفروضة، إلاَّ إذا نَـوَى الإقامةَ قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، لكنَّه يعيدُ القيامَ والركوعَ لوقوعِهِ نفلاً،.....

[٦٦٦١٦] (قولُهُ: بعد أَنْ فسَّرَ أساءَ بأَثِمَ) وكذا صرَّحَ في "البحر"(١) بتأثيمِـهِ، فعُلِمَ أَنَّ الإساءة هنا كراهةُ التحريم، "رحمتي".

(٦٦١٢] (قُولُهُ: واستحقَّ النارَ) أي: إذا لم يَتُبُ أو يَعْفُ عنه العزيزُ الغفَّار، "ط"(٢).

ر ٢٩٦٣ (قُولُهُ: وصارَ الكلُّ نفلًا) أي: بتقييدِهِ الثالثةَ بسجدةٍ لتمكَّيهِ مـن العـود قبلهـا، وهـذا عندهما بناءً على أنَّه إذا بطَلَ الوصفُ لا يبطُلُ الأصلُ خلافاً لـ"محمَّدِ".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: لتركِ القعدة) علَّة لبطلانِ الفرض، ثمَّ القعدةُ وإنْ كانت فرضاً في النفــل أيضــاً لكنَّه إذا لـم يأتِ بها في آخر الشفع تصيرُ الخاتمَةُ هي الفرضَ كما بيَّنَاه^(٣) في باب النوافل.

[١٦٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا نُوى الإِقامةَ قبل أَنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ) أي: فإنَّه إذا نواها حينئذٍ صحَّتْ نَيُّهُ وَتحَوَّلَ فرضُهُ إِلَى الأَربِع، ثمَّ إِنْ كَانَ قرأ في الأُولِيينَ تَخَيَّرَ فيها في الأخريين، وإلاَّ قرأ قضاءً عن الأُولِيين، وهذا كلَّهُ سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولِى أَوْ لا، فالاستثناءُ في كلامه راجعٌ إلى المسألتين، وأمَّا إذا نوى بعد أَنْ قيَّدَ الثالثةَ بسـجدةٍ فإنْ كان قعَدَ القعدة الأولى فقد علمتَ أنَّه تَـمَّ فرضُهُ بالركعتين، فلا يتحوَّلُ ويضيفُ إليها أخرى، ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه، وإنْ لم يقعد بطلَ فرضه،

(قولُهُ: ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه) هذا إذا قامَ إلى الثالثة على ظنَّ أنَّه مقيمٌ، أمَّا إذا قــام قــاصداً فإنَّــه يجبُ عليه القضاء، وعند "زفر" يجبُ عليه القضاءُ في الوجهين اهــ "سراج". اهــ "سندي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٣٤/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٨٢١] قوله: ((فتبقى واجبة)).

فلا يُتُوبُ عن الفرض، ولو نوى في السحدة صار نفلاً.

(وصحَّ اقتداءُ المقيمِ بالمسافر في الوقت وبعدَهُ، فإذا قامَ) المقيمُ (إلى الإتمامِ لا يقرأ) ولا يسجُدُ للسهو (في الأصحِّ) لأنَّه كاللاحق، والقعدتان فرضٌ عليه.....

ويضُمُّ إليها أخرى لتصيرَ الأربعُ نافلةً خلافاً لـ "محمَّدٍ" كما مرَّ^(۱)، هذا خلاصةُ ما نقَلَهُ "ط"^(۲) عـن "البحر"^(۳)، وقد أفادَ بهذا الاستثناءِ أنَّ قول "المصنَّف": ((بطَلَ فرضُهُ)) أي: بطلاناً موقوفاً لا باتـاً، وإلاَّ لم تصحَّ نيَّتُهُ.

[٦٦٦٦] (قُولُهُ: فلا ينوبُ) أي: النفلُ.

[٦٦١٧] (قولُهُ: ولو نوى في السَّجدة) أي: سجدةِ الثالثة صار نفلاً، وهذا جَرْيٌ على مذهبِ "أبي يوسف" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّها لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع، ففي هذه الصورةِ يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً في الأصحِّ. اهد "ح"(٤).

أي: سبواءٌ قعَدَ القعدة الأُولى أوَّ لا، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنْ قعَدَ تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، وإلاَّ انقلَبَ الكلُّ نفلاً، فقولُهُ: ((صار نفلاً)) خاصٌّ.بما إذا لم يقعد.

[٦٦١٨] (قُولُهُ: فإذا قامَ المقيمُ إلخ) أي: بعد سلام الإمام المسافر، فلـو قـامَ قبلـه فنـوى الإمـامُ الإقامةَ قبل أن يُقيِّدَ المأمومُ ركعته بسجادةٍ رفَضَ ما أتى به وتابَعَهُ، وإنْ لـم يفعل فسَدَتْ، وإنْ نـوى بعده لا يتابعُهُ، ولو تابَعَهُ فسَدَتْ كما في "الفتح"(°).

[٦٦٦٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) كذا في "الهداية"(١)، والقــولُ بوجــوب القــراءة كوجــوب الســهو ضعيفٌ، والاستشهادُ له بوجـوب السهو استشهادٌ بضعيفــٍ مُوهِـمٍ أنَّه مُجمَعٌ عليه، "شرنبلاليَّة"^(٧). 04./1

⁽١) المقولة [٦٦١٣] قوله: ((صار الكل نفلاً)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٣٣٤/١ ملخصاً.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢ نقلاً عن الإسبيجابيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ وتمام عبارته: ((لاقتدائه حيث وجب الانفراد)).

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٥/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

وقيل: لا، "قنية"(١).

(ونُدِبَ للإمامِ) هذا يخالفُ "الخانيَّةَ" وغيرها: ((أَنَّ العلم بحالِ الإمام شرطُّ))، لكنْ في "حاشية الهداية" لـ "الهنديِّ"("): ((الشرطُ العلمُ بحاله في الجملة لا في حال الابتداء))، وفي "شرح الإرشاد": ((ينبغي أَنْ يُخبِرَهم.....

[٦٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: قيل: إنَّ القعدة الأولى ليست فرضاً عليه. اهـ "ح"(").

[1771] (قولُهُ: أنَّ العِلْمَ) بفتح الهمزة بدلٌ من (("الخانيَّة")) على حذف مضاف، أي: كلامَ "الخانيَّة"، "ح"(أ). ثمَّ وجهُ المخالفة أنَّه إذا كان يُشترَطُ لصحَّةِ الاقتداء العلمُ بحال الإمام من كونه مسافراً أو مقيماً لا يكونُ لقول الإمام: أتِمُّوا صلاتَكم فائدةٌ؛ لأنَّ المتبادر أنَّ الشرط لا بدَّ من وجوده في الابتداء، واتّفاقُهم على استحبابِ قول الإمام ذلك لرضع التوهُّمِ ينافي اشتراطَ العِلْم بحاله في الابتداء.

(٦٦٢٧) (قولُهُ: لكنْ إلخ) أورَدَ ذلك سؤالاً في "النهاية" و"السِّراج"() و"التتارخانيَّة"()، ثمَّ أجابوا بما يرجعُ إلى ذلك الجواب، وحاصلُهُ: ((تسليمُ اشتراطِ العلم بحال الإمام، ولكنْ لا يلزمُ كونه في الابتداء، فحيث لم يَعلموا ابتداءً بحاله كان الإحبارُ مندوباً، وحينت لله فلا مخالفة))، فافهم. وإنما لم يجب مع كون إصلاح صلاتهم يحصُلُ به _ وما يحصُلُ به فهو واحبٌ على الإمام _ لأنه لم يتعيَّن، فإنَّه ينبغي أنْ يُتِمُّوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر"()، أو لأنَّه واحبٌ على الإمام _ لأنَّه لم يتعيَّن، فإنَّه ينبغي أنْ يُتِمُّوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر"()، أو لأنَّه

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر والصلاة في السفينة ق ٢١/أ.

⁽٢) هو "الشرح الكبير" للهندي المسمى "التوشيح"، وتقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق١٠١/أ - ب.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق٩٩/أ.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٣/٢.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٦٤١.

قبل شروعه، وإلاَّ فبعـدَ سـلامه)) (أنْ يقـولَ) بعـد التسـليمتين في الأصـحِّ: (أتِمُّـوا صلاتَكم فإنِّي مسافرٌ) لدفع توهُم أنَّه سها، ولو نَوَى الإقامةَ لا لتحقيقِها، بـل ليُتِـمَّ صلاةَ المقيمين لم يَصِرْ مقيماً.....

إذا سلَّـمَ على الركعتين فالظاهرُ من حاله أنَّه مسافرٌ حملاً له على الصلاح، فيكونُ ذلك مندوباً لاواجباً؛ لأنَّه زيادةُ إعلام كما في "العناية"(١).

أقولُ: لكنَّ حَمْلَ حاله على الصلاح يُنافي اشتراطَ العلم، نعم ذكرَ في "البحر"(") عن "المبسوط"(") و"القنية"(أ) ما حاصلُهُ: ((أنَّه إذا صلَّى في مصر أو قريةٍ ركعتين وهم لا يَدرُونَ حالَهُ فصلاتُهم فاسدةٌ وإنْ كانوا مسافرين؛ لأنَّ الظاهر من حال مِّن كان في موضع الإقامة أنَّه مقيمٌ، والبناءُ على الظاهر واجبٌ حتَّى يتبيَّن خلافهُ، أمَّا إذا صلَّى خارجَ المصر لا تفسُدُ، ويجوزُ الأحدُ بالظاهر، وهو السَّفرُ في مثله) ه.

والحاصلُ: أنَّه يُشترَطُ العلمُ بحال الإمام إذا صلَّى بهم ركعتين في موضع إقامةٍ، وإلاَّ فلا.

ر٦٦٢٣] (قولُهُ: قبلَ شروعِهِ) أي: لاحتمالِ أنْ يكون معه مَن لا يَعرِفُ حالَهُ فيتكلَّمَ لاعتقاده فسادَ صلاته قبل إخبار الإمام بعد السلام.

[٦٦٢٤] (قُولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: بعد التسليمة الأُولى، قــال "المقدسيُّ": ((وينبغي ترجيحُهُ في زماننا))، "ط"(°).

٢٦٦٢٥٦ (قُولُهُ: لم يَصِرْ مقيماً) فلو أَتَمَّ المقيمون صلاتَهم معه فسَـدَتْ؛ لأَنَّه اقتـداءُ المفـترض بالمتنفَّل، "ظهيريَّة"(١). أي: إذا قصدوا متابعتَهُ، أمَّا لو نَوَوا مفارقتهُ ووافقوه صورةً فلا فســادَ، أفـادَهُ "الخيرُ الرمليُّ".

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢٤١.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١١٠/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٣٣٥.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ١/ق٥٣/أ.

وأمَّا اقتداءُ المسافر بالمقيم فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ، لا بعـدَهُ فيمـا يتغيَّرُ؛ لأنَّـه اقتـداءُ المفترض بالمتنفّل.....

ر ٢٦٢٦ (قولُهُ: وأمَّا اقتداءُ المسافرِ بالمقيم) هذا عكسُ مسألةِ المتن، وقـد ذكَرَهُ في "الكنز"(١) وغيره، لكن استغنَى "المصنَّف" عنه لذكره إيَّاه في باب الإمامة(٢).

(٦٦٢٧) (قولُهُ: فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ) أي: سواءٌ بقى الوقتُ أو حرَجَ قبل إتمامها لتغيَّر فرضه بالتبعيَّة لاتصال المغيِّر بالسبب وهو الوقتُ، ولو أفسَدَهُ صلَّى ركعتين لزوال المغيِّر، بخلاف ما لو اقتدى به متنفَّلاً حيث يصلي أربعاً إذا أفسَدَهُ؛ لأنَّه التزَمَ صلاةَ الإمام، وتصيرُ القعدة الأولى واجبةً في حقَّ المقتدي المسافر أيضاً، حتَّى لو تركها الإمامُ - ولو عامداً - وتابَعَهُ المسافرُ لا تفسُدُ صلاته على ما عليه الفتوى، وقيل: تفسدُ، كذا في "السِّراج"، ولا وجه له يظهرُ، "نهر"(٤).

[٦٦٢٨] (قولُهُ: لا بعدهُ) أي: لا يصحُّ اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيُّرِهِ لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائتةً في حقِّ الإمام والمأموم، فلو في حقِّ الإمام فقط يصحُّ كما لو اقتدى حنفيٌّ في الظَّهر بشافعيٍّ أو بِمَن يرى قولَهما بعد المثلِ قبل المثلين كما في "السِّراج"(٥)، قال في "البحر"(٦): ((وهو قيدٌ حسنٌ، لكنَّ الأولى اشتراطُ كونها فائتةً في حقِّ المأموم فقط، سواءٌ فاتَتُ الإمامَ أوْ لا، كمَن صلَّى ركعةً من الظُهر مثلاً فخرَجَ الوقت فاقتدى به مسافرٌ، فإنَّها فائتةٌ في حقِّ المسافر لا المقيم)) اهد. أي: فلا يصحُّ الاقتداء، لكنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط

[٩٩٢٩] (قولُهُ: فيما يتغيَّرُ) متعلِّقٌ بـ: يصحُّ المقدَّر في قولـه: ((لا بعده))، واحترزَ بـه

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٢) ٩٩/٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٦/ب.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق ٨٦/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧٪أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٥٥ ١٤٦١.

في حقِّ القعدة لو اقتدَى في الأُوليين، أو القراءةِ لو في الأُخريين.....

عن الاقتداء بعــد الوقـت في الصــلاة التبي لا تتغيَّرُ في السـفر كالثنائيَّـة والثلاثيَّـة، فإنَّـه يصحُّ، وفي "البحر"(١): ((هذا القيدُ مفهومٌ من قوله: صَحَّ وأتَحَ، بـل لا حاجـةَ إليـه أصــلاً؛ لأنَّ السـفر مُؤثِّرٌ في الرباعيِّ فقط)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: في حقِّ القعدة) فإنَّها تصيرُ فرضاً في حقِّ المأموم وغيرَ فــرضٍ في حقِّ الإمــام، وهو المرادُ بالنفل؛ لأنَّه ما قابَلَ الفرضَ، فيدخلُ فيه القعدةُ الواجبة، "بحر"(٢).

[٦٦٣١] (قولُهُ: أو القراءةِ إلىخ) لأنَّ قراءة الإمام في الأخريين نافلةٌ في حقَّه فرضٌ في حقِّ المأموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفعِ الثاني ففيه روايتان (()، ومقتضى المتون عدمُ الصحَّةِ مطلقاً، قال في "المحيط": ((لأنَّ القراءة في الأُخريين قضاءٌ عن الأوليين، والقضاءُ يَلتحِقُ بمحلّه، فلا يبقى للأخريين قراءةً)) اهد "بحر (()).

(تنبية)

زادَ "الزيلعيُّ" (أو التحريمةِ))، وعزاه في "السِّراج" إلى الحواشي، فيدخل فيه ما لو اقتَدَى به في القعدة الأخيرة فإنَّه لا يصحُّ؛ لأنَّ تحريمته اشتمَلَتْ على نفليَّةِ القعدةِ الأولى والقراءةِ بخلاف الإمام، وهذا معنى قولِ "السِّراج" ((لأنَّ تحريمة المأموم اشتمَلَتْ على الفرض لا غير))،

041/1

(قُولُهُ: بخلافِ الإمام) لعلَّ الأولى: بخلاف المأموم، تأمَّل. ثمَّ رأيتُهُ بلفظِ المأموم في "حاشية البحر"، ثمَّ رأيت عبارة "السِّراج"، ونصُّها: ((لأنَّ تحريمة الإمام اشتملَتْ على الفرض والنفل في حقِّ القعدة الأولى، والقراءةُ لا تتعيَّنُ عليه في الأوليين، وتحريمةُ المقتدي اشتملت على الفرضِ لا غير)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) الكلام إلى هنا منقول في "البحر" عن "البدائع" بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ملحصاً.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٣/١.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

(ويأتي) المسافرُ (بالسنن) إنْ كان (في حالِ أمنٍ وقـرارٍ وإلاً) بـأنْ كـان في خـوفٍ وفرارٍ (لا) يأتي بها، هو المختارُ؛ لأنَّه تركُّ لعذرٍ، "تجنيس". قيل: إلاَّ سنَّهَ الفحر...

وقولُهُ في "البحر"(١): ((إنَّه ليس بظاهرِ)) ليس بظاهرِ، وتمامُهُ في "النهر"^(٢).

أقولُ: وعليه فذكرُ التحريمة يُغني عن ذكر القعدة والقــراءة لشــمولِ التعليـل بهــا للاقتــداء في جميع أجزاء الصلاة لا في القعدة الأخيرة فقط.

(١٦٣٢) (قولُهُ: ويأتي المسافرُ بالسننِ) أي: الرَّواتب، ولم يتعرَّض للقراءة لذكره لها في فصل القراءة (^(٦))، حيث قال في المتن: ((ويُسَنُّ في السَّفر مطلقاً الفاتحةُ وأيُّ سورةٍ شاء))، وتقدَّمَ (⁽¹⁾ أنَّه فرَّقَ في "الهداية" بين حالةِ القرار والفرار، وتقدَّمَ (⁽¹⁾ الكلامُ فيه، وقال في "التتارخانية" (⁽⁰⁾: ((ويُخفَّفُ القراءة في السَّفر في الصلوات، فقد صحَّ أنَّ رسول الله ﷺ: (رقرأ في الفجر في السَّفر الكافرون والإخلاص)) (⁽¹⁾، وأطولُ الصلاة قراءةُ الفحر، وأمَّا التسبيحاتُ فلا ينقُصُها عن الثلاث)) اهـ.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: هـو المختمارُ) وقيل: الأفضلُ الـتركُ ترخيصاً، وقيل: الفعلُ تقرُّباً، وقـال "الهندوانيُّ": ((الفعلُ حالَ النزول والتركُ حالَ السير))، وقيل: يصلّي سـنَّةَ الفحر خاصَّةً، وقيل: سنَّةَ المغرب أيضاً، "بحر"(٧). قال في "شرح المنية"(٨): ((والأعدلُ ما قالَهُ "الهندوانيُّ")) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٥١٠.

⁽٢) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/ب.

٤٥٤/٣ (٣) در".

⁽٤) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٦٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر، وأبو داود (١٢٥٦) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما، والنسائي ٣٦/٦ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في ركعتبي الفجر، وابن ماجه(١١٤٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يقرأ في الركعتين قبل الفجر، من حديث أبي هريرة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وابن عمر، وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك رهيه.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٥٤٥ ـ.

(والمعتبَرُ في تغيير الفرض آخـرُ الوقت) وهـو قـدْرُ مـا يَسَـعُ التحريمـةَ (فـإنْ كـان) المكلَّفُ (في آخرهِ مسافراً وجَبَ ركعتان وإلاَّ فأربعٌ) لأنَّه المعتبَرُ في السببيَّة......

قلت: والظاهرُ أنَّ ما في المتن هو هذا، وأنَّ المراد بــالأمنِ والقــرارِ الـنزولُ وبــالخوفِ والفــرارِ السيرُ، لكنْ قدَّمنا(١) في فصل القراءة أنَّه عبَّرَ عن الفــرار بالعجلــة لأنَّهــا في السَّـفر تكــونُ غالبــاً مــن الخوف، تأمَّل.

[٦٦٣٤] (قولُهُ: والمعتبَرُ في تغيير الفرض) أي: من قصر إلى إتمام وبالعكس.

[٢٦٣٥] (قولُهُ: وهو) أي: آخِرُ الوقت قدْرُ ما يَسَعُ التحرَّعةَ، كذا في "الشرنبلاليَّة" (٢) و"البحر" (١) و"النهر" (٤) والذي في "شرح المنية" (٥) تفسيرُهُ بما لا يبقى منه قدْرُ ما يَسَعُ التحريمة، وعند "زفر" بما لا يَسَعُ فيه أداءُ الصلاة.

[٦٦٣٦] (قولُهُ: وحَبَ ركعتان) أي: وإنْ كان في أوَّلِهِ مقيماً، وقولُهُ: ((وإلاَّ فأربعٌ)) أي: وإنْ لم يكن في آخرهِ مسافراً ـ بـأنْ كان مقيماً في آخره ـ فالواحبُ أربعٌ، قال في "النهر"("): ((وعلى هذا قالوا: لو صلَّى الظهرَ أربعاً ثمَّ سافر ـ أي: في الوقت ـ فصلَّى العصرَ ركعتين، ثمَّ رجَعَ إلى منزله لحاجةٍ، فتبيَّن أنَّه صلاَّهما بلا وضوءٍ صلَّى الظهرَ ركعتين والعصرَ أربعاً؛ لأنَّـه كان مسافراً في آخرِ وقت الظهر ومقيماً في العصر)).

[٦٦٣٧] (قُولُهُ: لأنَّه) أي: آخرَ الوقت.

⁽١) المقولة [٤٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٢) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٢٥٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٧/ب.

باب صلاة المسافر	 7 2 7	 الجزء الرابع

(٦٦٣٨) (قولُهُ: عند عدمِ الأداء قبلَهُ) أي: قبلَ الآخر، والحاصلُ أنَّ السبب هو الجزءُ الذي يتَّصلُ به الأداءُ أو الجزءُ الأخير إنْ لَم يُؤدَّ قبله، وإنْ لَم يُؤدَّ حتَّى خرَجَ الوقت فالسبب هو كلُّ الوقت، قال في "البحر"(۱): ((وفائدةُ إضافته إلى الجزء الأخير اعتبارُ حالِ المكلَّفِ فيه، فلو بلَغَ صبيِّ، أو أسلَمَ كافرٌ، أو أفاقَ بجنونٌ، أو طَهُرَت الحائضُ أو النفساءُ في آخره لزمتهم الصلاةُ ولو كان الصبيُّ قد صلاًها في أوَّلِه، وبعكسِهِ لو جُنَّ أو حاضَتْ أو نَفِسَتْ فيه لفقدِ الأهليَّة عند وجود السبب، وفائدةُ إضافته إلى الكلِّ عند خُلُوِّهِ عن الأداء أنَّه لا يجوزُ قضاءُ عصرِ الأمس في وقت النفيُر، وتمامُ تحقيقه في كتب الأصول(١)).

(قولُهُ: والحاصلُ أنَّ السَّبِ هو الجزءُ إلغ) الكلامُ في الصلاة لا في الصوم، والمعتبرُ فيه أوَّلُ جزء من اليوم. (قولُهُ: فالسَّبِبُ هو كلُّ الوقت) فإنْ قلت: بخروج الوقت تُضافُ السببيَّةُ إلى جميعه كما هو المقرَّرُ، فكان ينبغي لو سافَرَ في آخر الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أو يقال: لو أقام آخِرَ الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر الوقت، وبعضُ الوقت يقتضي العقم، والقصرُ هو الأصل عندنا، فيُرجَعُ إليه. فالجواب: أنَّ القضاء يَحكي الأداء، فإذا خرج الوقت وهو مسافرٌ وكان الواجبُ عليه - لو صلاه إذ ذاك - صلاةَ المسافر وصفةُ الدَّين تُعتبرُ حالَ تقرُّره كما في حقوق العباد، وأمَّ اعتبارُ كلِّ الوقت إذا خرَجَ في حقّه فلِيَشُتَ الواجبُ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملة، وإنما تُحمِّل نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملة، وإنما تُحمِّل نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملة، وإنما تُحرَّم في حقّب فليشُم عن توجُّو طلبها فيه، وبخروجه من غير أداء لم يتحقَّق ذلك العارضُ، فوجَبَتْ كاملة، فلا تنغيَّر بخروج الوقت، والصلاة على وجه الممور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداءُ مع الكراهة ضرورة توجُّو الخطاب بالأداء في الوقت وقد زالَ. اهد "سندي" عن "الرَّحتيَّ"، وانظر "النهر".

عند عدم الأداء قبله.....

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) عبارة "البحر": ((وتمام تحقيقه في كتابنا المسمى بـ "لب الأصول مختصر تحرير الأصول")).

(الوطنُ الأصليُّ) هو مَوطِنُ ولادتِهِ أو تأهُّلِهِ أو توطُّنِهِ (يبطُلُ بمثلِهِ) إذا لـم يبـقَ لـه بالأوَّل أهلٌ، فلو بَقِيَ لـم يَبطُلْ،....

مطلبٌ في الوطن الأصليِّ ووطن الإقامة

(٦٦٣٩) (قولُهُ: الوطنُ الأصليُّ) ويُسمَّى بالأهليِّ ووطننِ الفطرةِ والقرارِ، "ح"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٢).

ا ٢٦٤٠٠ (قولُهُ: أو تَأَهُّبِهِ) أي: تزوُّجهِ، قال في "شرح المنية"("): ((ولو تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ ولم يَنْوِ الإقامةَ به فقيل: لا يصيرُ مقيماً، وقيل: يصيرُ مقيماً، وهو الأوجهُ، ولو كان له أهل ببلدتين فايَّتُهما دخَلَها صار مقيماً، فإنْ ماتت وجته في إحداهما وبقي له فيها دُورٌ وعَقارٌ قيل: لا يبقى وطناً له؛ إذ المعتبرُ الأهلُ دون الدار، كما لو تأهَّلَ ببلدةٍ واستقرَّتْ سكناً له وليس له فيها دارٌ، وقيل: تبقى)) اهـ.

[٦٦٤١] (قولُهُ: أو توطَّنِهِ) أي: عزَمَ على القرارِ فيه وعدمِ الارتحال وإنْ لم يتأهَّلْ، فلو كان له أبوان ببلدٍ غيرِ مَولِدِه وهو بالغٌ ولم يتأهَّلْ به فليس ذلك وطناً له إلاَّ إذا عزَمَ على القرارِ فيه وتركِ الوطن الذي كان له قبلَهُ، "شرح المنية"(٤).

(٦٦٤٢) (قولُهُ: يبطُلُ بمثله) سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفر أو لا، ولا خلافَ في ذلك كما في "المحيط"، "فُهُستاني"(٥). وقيَّدَ بقوله: ((بمثلِه)) لأنَّه لو انتقَلَ منه قاصداً غيرهُ، ثمَّ بدا له أنْ يتوطَّنَ فيرهُ، "نهر"(٢).

[٦٦٤٣] (قُولُهُ: إذا لم يَبْقَ له بالأوَّل أهلٌ) أي: وإنْ بقي له فيه عَقارٌ، قال في "النهر"(٧):

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤٤ م.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صــــ ٤٥ ــ باختصار.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١ بتصرف.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

بل يُتِمُّ فيهما (لا غيرَ و) يبطُلُ (وطنُ الإقامةِ بمثلِهِ و) بـالوطنِ (الأصليِّ و) بإنشـاءِ (السفرِ)....

((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)). ((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)).

[٦٦٤٥] (قولُهُ: ويبطُلُ وطنُ الإقامة)(٢) يُسمَّى أيضاً الوطنَ المُستعارَ والحادثَ، وهو ما خسرَجَ إليه بنيَّةِ إقامةِ نصفِ شهرٍ، سواءٌ كان بينـه وبـين الأصليِّ مسـيرةُ السـفر أوْ لا، وهـذا روايـةُ "ابـن سماعة" عن "محمَّدٍ"، وعنه أنَّ المسافة شرطٌ، والأوَّلُ هو المختارُ عند الأكثرين، "قُهُستاني"^(٣).

[٦٦٤٦] (قولُهُ: بمثلِهِ) أي: سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفرِ أوْ لا، "قُهُستاني"(٤٠).

[٦٦٤٧] (قولُهُ: وبالوطنِ الأصليِّ) كما إذا توطَّنَ بمكَّةَ نصفَ شهرٍ ثمَّ تأهَّلَ بمنى، أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(°).

[٦٦٤٨] (قُولُهُ: وبإنشاءِ السفر) أي: منه، وكذا من غيره إذا لم يَمُرَّ فيه عليه قبل سيرِ مدَّةِ السفر، قال في "الفتح"(٢): ((إنَّ السفر الناقضَ لوطنِ الإقامة ما ليس فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو ما يكونُ المرورُ فيه به بعد سير مدَّةِ السفر)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٦.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أقول: مثال بطلانه بأحد الثلاثة ما ذكره في "البحر": قاهريًّ خرَجَ إلى بلبيس، فنوى الإقامة بها نصف شهر، ثم حرج منها، فإنَّ قصد مسيرة ثلاثة أيام وسافر بطل وطنه ببلبيس، حتى لو مرَّ به في العَوْد لا يُتِمُّ، وإن لم يقصد ذلك وخرج إلى الصالحية، فإنَّ نوى الإقامة بها نصف شهر أثمَّ بها وبطل وطنه ببلبيس، حتى لو عاد إليه مسافراً لا يُتِمُّ، وإنَّ لم ينو الإقامة بها لم يبطل وطنه ببلبيس حتى يُتِمُّ إذا دخله، وإنَّ عاد إلى مصر بطل الوطنان انتهى. فقوله:فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بمثله فقط؛ لأنَّ الوطنان انتهى. فقوله:فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بالنما، وإذا لم ينو الإقامة ما بين بلبيس والصالحية دون مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة بالمصالحية وأراد الرجوع إلى مصر إنما يُتِمُّ ببلبيس مع أنه قصد مدة سفر؛ لأنَّ فيه مروراً على وطن الإقامة).

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١ باختصار.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٦/٢.

.....

أقولُ: ويُوضِحُ ذلك ما في "الكافي"(١) و"التتارخانيَّة"(٢): ((خراسانيٌّ قَدِمَ بغدادَ ليقيمَ بها نصفَ شهر، ومكّيٌّ قَدِمَ الكوفة كذلك، ثمَّ خرَجَ كلٌّ منهما إلى قصر "ابن هبيرة" فإنَّهما يُتِمَّان في طريق القصر؛ لأنَّ مِن بغداد الى الكوفة أربعة أيَّامٍ، والقصرُ متوسطٌ بينهما، فإنْ أقاما في القصر نصفَ شهر بطَلَ وطنهما ببغداد والكوفة؛ لأنَّه مثلهُ، فإنْ خرجا بعده من القصر إلى الكوفة يُتِمَّان أيضاً، فإنْ أقاما بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرجا منها إلى بغداد وقصدا المرورَ بالقصر يُتِمَّان إلى القصر، وفيه ومنه إلى بغداد؛ لأنَّه صار وطنَ إقامةٍ لهما، فإذا قصدا الدخولَ فيه لم يصحَّ سفرُهما؛ إذ لم يقصدا مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المكّيُّ حين خرجَ من كوفة قصداً بغداد خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المكّيُّ حين خرجَ من كوفة قصداً بغداد خراسانيُّ الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة اليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد على سفره، وأمَّا المكّيُ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقَضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما على سفره، وأمَّا المكّيُ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقَضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما

(قُولُهُ: أربعةَ أيَّام) في "شرح الزيادات": ((خمس مراحلَ))، ونقَلَ ذلك عن "محمَّد".

(قولُهُ: ولو أنَّ المكيَّ حين خرَجَ إلخ) صورةٌ ثانيةٌ موضوعُها أنَّ كىلاً منهمـا قصَـدَ وطـنَ صاحبـه، وموضوعُ ما قبلها ما إذا خرجا يريدان القصر.

⁽قولُهُ: إذ لم يَقصِدا مسيرةَ سفرٍ إلخ) لأنَّ وطنهما بالقصر كان وطنَ إقامةٍ، ولـم يَنتقِـضْ لعـدم الناقض، فإذا خرجا يريدان المرورَ على القصر فمِن الكوفة إلى القصر قَصَدا الرُّجوع إلى وطنهما بـالقصر وليس ذلك مسيرةَ سفر، وكذلك من القصر إلى بغداد فيُتِمَّان. اهـ "شرح الزِّيادات".

⁽١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة . باب صلاة المسافر ١/ق ٥٠/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢١-٣٠٦ بتصرف.

⁽٣) ((لو)) ليست في "آ" و"ب".

والأصلُ أنَّ الشيء يبطُلُ بمثلِهِ وبما فوقَهُ.....

فقصدا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّةَ السفر)) اهـ.

وأفاد قولُهُ: ((وأمَّا المكِّيُّ إلخ)) أنَّ إنشاء السفر من وطنِ الإقامة مبطلٌ لـه وإنْ عـاد إليـه، ولذا قال في "البدائع"(١): ((لو أقام خراسانيِّ بالكوفةِ نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منها إلى مكَّة، فقبل أنْ يسير ثلاثة آيَّام عاد إلى الكوفة لحاجةٍ فإنَّه يقصرُ؛ لأنَّ وطنه قد بطَلَ بالسفر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ إنشاء السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة إذا كان منه، أمَّا لـو أنشـأه مـن غيره فـإنْ لـم يكن فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو كان ولكنْ بعد سيرِ ثلاثة آيَّـامٍ فكذلك، ولـو قبلـه لـم يَبطُـل الوطنُ، بل يبطلُ السفرُ؛ لأنَّ قيام الوطن مانعٌ من صحَّتِهِ، والله أعلم.

[٦٦٤٩] (قُولُهُ: والأصلُ أنَّ الشيءَ يبطُلُ بمثلِهِ) كما يبطُلُ الوطنُ الأصليُّ بسالوطن الأصليُّ بسالوطن الأصليِّ، ووطنُ الإقامة بوطن الإقامة، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُهُ: ((وبما فوقَهُ)) أي: كما يبطُلُ وطن الإقامة بالوطن الأصليِّ، وكما يبطُلُ وطنُ السكنى بالوطن الأصليِّ وبوطن الإقامة، وينبغي أنْ يزيد: وبضدَّهِ كبطلان وطنِ الإقامة أو السُّكنى بالسفر، فإنَّه في "البحر" علَّلَ لذلك بقوله: ((لأنَّه ضدُّهُ)).

(قُولُهُ: فقصَدَا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّة السَّفر إلخ) ذكرَ "قاضيحان" في "شرح الزِّيادات" ما نصُّه: ((فَإنَّ خَرَجَ كُلُّ واحدٍ منهما يريدُ وطن صاحبه، فالتقيا بالقصرِ ثمَّ خرجا من القصر إلى الكوفة على عزم الانصراف منها إلى بغداد فالبغداديُّ يقصرُ في الذهاب والرُّجوع؛ لأنه خرج إلى السَّفر ولم يوجد ما يُبطِلُه، وأمَّا الكوفيُّ يُتِمُّ في القصر وفي رجوعه من القصر إلى الكوفة وبها؛ لأنَّه حين عزَمَ الرُّجوعَ إلى وطنه وليس بينه وبين وطنه مسيرةُ السَّفر صار رافضاً سفرَهُ قبل الاستحكام، فارتفَضَ بمحرَّدِ العزم، فيُتِمُّ الصلاة إلى الكوفة وبها، وإذا خرج من الكوفة إلى بغداد الآن يقصرُ؛ لأنَّه مسافرً)) اهـ.

(قُولُهُ: وينبغي أن يزيدُ: وبضدِّه إلخ) و"الحلبيُّ" جعَلَ إنشاءَ السَّفر داخلاً في قولــه: ((وبمــا فوقــه)). فيبطلُ به وطن الإقامة والسُّكنى، وهو الأوجهُ، فإنَّه وإن كان ضدًّا هو فوقهما.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٠٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٤٧.

لا بما دونه، ولم يَذكُرْ وطنَ السُّكني، وهو ما نوى فيه أقلَّ من نصفِ شهرٍ لعدم فائدته، وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" ردَّهُ في "البحر".

(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع)......

(٦٦٥٠) (قولُهُ: لا بما دونَهُ) كما لم يَبطُل الوطنُ الأصليُّ بوطن الإقامة، ولا بوطنِ السُّكني، ولا بإنشاء السفر، وكما لم يَبطُل وطنُ الإقامة بوطن السُّكني، "ح"(١).

(۱۹۰۱) (قولُهُ: وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ"(٢) حيث قال: ((رجلٌ حرَجَ من مصرهِ إلى قريةٍ لحاجةٍ، ولم يَقصِد السفرَ، ونوى أنْ يُقيمَ فيها أقلَّ من خمسةَ عشرَ يومًا فإنَّه يُتِمُّ فيها؛ لأنَّه مقيمٌ، ثمَّ خسرَجَ من القرية لا للسفر، ثمَّ بدا له أنْ يسافرَ قبل أن يدخلَ مِصرَهُ وقبل أنْ يقيمَ ليلةً في موضع آخرَ فسافرَ فإنَّه يقصرُ، ولو مرَّ بتلك القريةِ ودخلَها أتَمَّ؛ لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ مما هو فوقه أو مُثلُهُ)) اهد "ح" (٢).

ر ٦٦٥٢] (قولُهُ: رَدَّهُ في "البحر"(^(۱)) ((بأنَّ السفر باق لم يوجد مــا يُيطِلُه، وهــو مُبطِلٌ لوطن السُّكنى؟! فقولُهُ: السُّكنى على تقديرِ اعتباره؛ لأنَّ السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامةً، فكيف لا يُبطِلُ وطنَ السُّكنى؟! فقولُهُ: لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ ممنوعٌ)) اهـ.

قال "ح"(°): ((واعترَضَهُ "شيخُنا": بأنَّ المبطِلَ لهما سفرٌ مبتداً منهما، وأمَّا إذا حرَجَ منهما إلى ما دون مدَّةِ السفر، ثمَّ أنشأً سفراً فإنَّهما لا يَبطُلان، فإذا مرَّ بهما أتَـمَّ)) اهـ. ونقَلَ "الخيرُ الرمليُّ" مثلة عن خطِّ بعضهم وأقرَّهُ.

قال "ح"(١٠)؛ ((وهو وجيهٌ، فإنَّ مَن نوى الإقامةَ بموضع نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منه لا يريـدُ السفر، ثمَّ عاد مريداً سفراً ومرَّ بذلك أتَمَّ مع أنَّه أنشَأَ سفراً بعد اتِّحاذِ هـذا الموضع دارَ إقامةٍ،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٧٠١/ب. وفيه سقط فليتنبه له.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢١٤/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٨٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب ـ ١٠٨/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

.....

فنَبَتَ أَنَّ إِنشاء السفر لا يُبطِلُ وطنَ الإقامة إلاَّ إِذا أَنشَأَ السفرَ منه، فليكن وطنُ السُّكنى كذلك، فما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" صحيحٌ، ومِن تصويره علمتَ أنَّه لا بدَّ أن يكون بين الوطنِ الأصليِّ وبين وطنِ السُّكنى أقلُّ من مدَّةِ السفر، وكذا بين وطنِ الإقامة ووطنِ السُّكنى)) اهـ.

ُ اقولُ: قد علمتَ أنَّ السفر المبطِلَ للوطن لا يَختَصُّ بالمُنشأَ منه، بل يكونُ بالمُنشأ من غيره إذا لم يكن فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرِ مدَّةِ السفر، وقد أيَّدَ في "الظهيريَّة"(١) قولَ عامَّةِ المشايخ باعتبارِ وطن السُّكنى: ((بأنَّ الإمام "السرخسيَّ"(١) ذكرَ مسألةً تدلُّ عليه، وهي: كوفيٌّ خرَجَ إلى القادسيَّة لحاجةٍ وبينهما دون مسيرةِ السفر،

(قولُهُ: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك) لا يلزمُ من اشتراطِ إنشاء السَّفر من وطن الإقامة لبطلانه أن يكون وطنُ السُّكنى كذلك - أي: لا يبطلُ إلا بإنشاء السَّفر - لاحتمالِ أنَّه لضعف بطَلَ بإنشاء السَّفر ولو من غيره بخلاف وطن الإقامة، فإنَّه لقوَّتِه عنه اشتُرطَ لبطلانه إنشاء السَّفر منه، وفي "حاشية البحر": ((قد يقال: إنَّ قوله: فليكن وطن السُّكنى كذلك قياسٌ مع الفارق لبقاء السَّفر في وطن السُّكنى وانتهائه في وطن الإقامة، فإذا دخل المسافرُ بلدةً ونوى الإقامة فيها دونَ نصف شهر بقي مسافراً فبقصرُ، فكذا إذا مرَّ عليها بعد أن خرج منها بخلاف ما إذا نوى الإقامة فيها نصف شهر فإنَّه خرَجَ عن كونه مسافراً، ولذا يُتمُّ مدَّة إقامته بها. على أنَّ تصحيح المحقِّقين عدم اعتباره يقتضي تصَّحيحَ عدم الإتمام فيما صورَّهُ الزيلعيُّ"، ولذا علَل شرَّاحُ "الهداية" وغيرُهم عدم اعتباره بأنَّه لم يثبت فيه حكمُ الإقامة)) اهـ.

(قولُهُ: وقد أيّد في "الظهيريَّة" قولَ عامَّة المشايخ) قال في "معراج الدراية": ((فيه تأمُّلَ، ولعلَّ وجهه أنَّ ابتداء سفره اعْتِرَ من القادسيَّة حتى إنَّه يُشترَطُ له مجاوزة عمرانها إذا أراد القصر، فصارت بمنزلة وطنه الأصليِّ حكماً، فإذا رجع إليها قبل استحكام السَّفر يُتِمُّ الصلاة بمنزلة ما إذا حرَجَ مسافراً من بلده ثمَّ تذكّر حاجة فرجع فإنَّه يُتِمُّ كما يأتي، فلم يدلَّ على أنَّ إتمامه لكونه وطنَ سكنى، لكن قد يقال: تسميةُ "السرحسيُّ" له وطنَ سكنى دليلٌ عليه، وكذا قوله: ((ولم يظهر له بقصاد الحيرة وطن سكنى آخرُ)) اهد من "حاشية البحر".

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٥/أ.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢ -١٠٧.

لأنَّه الأصلُ، لا التابعِ (كامرأةٍ) وفَّاها مهرَها المعجَّل (وعبدٍ).....

ثمَّ خرَجَ منها إلى الحيرة يريدُ الشام، حتَّى إذا كان قريباً منها بدا له الرُّحبوعُ إلى القادسيَّة ليحملَ تَقَلَهُ منها ويرتحلَ إلى الشام ولا يمرُّ بالكوفة أتمَّ حتَّى يرتحلَ من القادسيَّة استحساناً؛ لأنَّها كانت لـه وطنَ السكنى، ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطنُ سكنى آخرُ ما لم يدخلها، فيبقى وطنُهُ بالقادسيَّة، ولا ينتقضُ بهذا الخروج كما لو خرَجَ منها لتشبيع جنازةٍ ونحوه)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: ويمكنُ أنْ يُوفَّقَ بين القولين بانَّ وطن السُّكنى إنْ كان اتَّخَانَهُ بعد تحقَّقِ السفر لم يُعتبر اتفاقاً، وإلاَّ اعتبر اتفاقاً، فإذا دخلَ المسافرُ بلدةً، ونوى أنْ يقيمَ بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرَجَ منها، ثمَّ رجعَع إليها قصرَ فيها كما كان يقصرُ قبل خروجه، وعليه يُحمَلُ كلامُ المحقّقين لقول "البحر"(۱): ((إنَّهم قالوا: لا فائدة فيه؛ لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حالِهِ، فصار وجودُهُ كعدمه)) اهد. فقولُهم: لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهرٌ في أنَّه كان مسافراً قبل اتّخاذه وطناً، وما قالَهُ عامَّة المشايخ محمولٌ على ما إذا اتّخذَهُ وطناً قبل سفره كما صورَهُ "الزيلعيُّ" والإمامُ "السرخسيُّ"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

[٦٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّه الأصلُ فهو المتمكَّنُ من الإقامة والسفر.

إعهام (قولُهُ: وفَاها مهرَها المعجَّل) وإلاَّ فىلا تكونُ تبعاً؛ لأنَّ لها أنْ تَحبِسَ نفسَها عن الزوج للمعجَّل دون المؤجَّل، ولا تَسكُنَ حيث يسكنُ، "بحر"(٢).

قلت: وفيه أنَّ هذا شرطٌ لثبوتِ إخراجها وسفرِهِ بها على أحدِ القولين، وكلامُنا بعده^(٣)، ولهذا قال في "شرح المنية"^(٤): ((والأوجهُ أَنَّها تبعٌ مطلقاً؛ لأنَّها إذا خرجت معه للسفر لم يَبْقَ لها أنْ تتخلَّفَ عنه)) اهـ. 777

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٥٥.

غيرِ مُكاتَبٍ (وجنديٍّ) إذا كان(١) يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال (وأجيرٍ) وأسيرٍ..

وقد يجابُ بأنَّها إذا ثبَّتَ لها حبسُ نفسها عن إخراجها من بلدها لأجلِ استيفاء معجَّلِها فكذا يشبُتُ لها إذا وصَلَتْ إلى بلدةِ أو قريةٍ، فتصحُّ نيُّتها الإقامةَ بها؛ لأنَّها حينه في غيرُ تبع له وإنْ

فكذا يشُبُّتُ لها إذا وصَلَتْ إلى بلدةٍ أو قريةٍ، فتصحُّ نَيَّتُها الإقامةَ بها؛ لأنَّها حين نَه عِبرُ تبعٍ لـه وإنْ كانت تبعاً له في المفازة.

ومه وما القِينَ والمدبَّر والمُعلِّق البحر" ((وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِينَ والمدبَّرَ وأمَّ المكاتبُ فينبغي أنْ لا يكون تبعاً؛ لأنَّ له السفرَ بغير إذن المولى، فلا تلزمُهُ طاعته)) اهـ.

[١٦٥٦] (قُولُهُ: إذا كان يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال) اقتصَرَ في "القنية" وغيرها على الأوَّل، وقال في "شرح المنية" (وكذا إذا كان رزقُهُ من بيت المال وقد أَمَرَهُ السلطانُ بالخروج مع الأُميرِ فهو تابعٌ له، نعم في "الذخيرة": أنَّ المتطوِّعَ بالجهاد لا يكونُ تبعاً للوالسي، وهو ظاهرٌ)) الهد. ودخل تحت الجندي الأميرُ مع الخليفة، "بحر" (") عن "الخلاصة" (").

[٦٦٥٧] (قولُهُ: وأجيرٍ) أي: مُشاهَرةً أو مُسانَهةً كما في "التتارخانيَّة" (٢) أمَّا لو كان مُياوَمةً _ بأن استأجَرَهُ كلَّ يومٍ بكنّا _ فإنَّ له فسخَها إذا فرغَ النهارُ، فالعبرةُ لنيَّتِه، قال في البحر" (١٠): ((وأمَّا الأعمى مع قائدِهِ فإنْ كان القائدُ أجيراً فالعبرةُ لنيَّةِ الأعمى، وإنْ متطوِّعاً تُعتبرُ نيَّتُهُ)).

المعدور (قولُهُ: وأسير) ذكرَ في "المنتقى": ((أنَّ المسلم إذا أَسَرَهُ العدوُّ إنْ كان مقصــــُهُ ثلاثــةَ أَيَامٍ قصَرَ، وإنْ لم يَعلَمْ سأَّلُهُ، فإنْ لم يُحبره وكان العدوُّ مقيماً أتَمَّ، وإنْ كان مسافراً قصَرَ))،

⁽⁽إذا كان)) ساقطة من "د" و "و".

⁽٢)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢ /١٥٠.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صدا ٤ د.

⁽د)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٦)"خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١-/ب.

⁽٧)"التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ١٠/٢ نقلاً عن "الفتاوى العتابية".

⁽٨)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

وغريمٍ وتلميذٍ (مع زوجٍ ومولىً وأميرٍ ومُستأجرٍ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ......

وينبغي أنْ يكون هذا إذا تحقَّقَ أنَّه مسافرٌ، وإلاَّ يكونُ كمن أَخَذَهُ الظالِمُ، لا يقصرُ إلاَّ بعد السفر ثلاثاً، وكذا ينبغي أنْ يكون حكمُ كلِّ تابع: يسالُ متبوعَهُ، فإنْ أخبَرَهُ عَصِلَ بخبرِهِ، وإلاَّ عَصِلَ بالأصل الذي كان عليه من إقامةٍ وسفرٍ حتَّى يتحقَّقَ خلافُهُ، وتعذَّرُ السؤالِ بمنزلة السؤالِ مع عدم الإخبار، "شرح المنية"(١).

(١٦٥٩) (قولُهُ: وغريم) أي: مُوسِرٍ، قال في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((ولو دخلَ مسافرٌ مصراً، فأخذَهُ غريمه وحبَسَهُ فإنْ كان معسراً قصرَ؛ لأنَّه لم يَنْوِ الإقامة، ولا يحلُّ للطالب حبسُهُ، وإنْ كان مُوسِراً إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ دينَهُ، أو لم يَعزِمْ شيئاً قصرَ، وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أتَمَّ)) اهد.

وقولُهُ: ((إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ)) أي: قبل خمسةَ عشرَ يوماً كما في "الفتح"(").

[٦٦٦٠] (قولُهُ: وتلميذٍ) أي: إذا كان يَرتزِقُ من أستاذه، "رحمتي". والمرادُ به مطلقُ المتعلّمِ مع معلّمِهِ الملازم له لا خصوصُ طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثلُهُ بالأُولى الابنُ البارُّ البالغُ مع أبيه، تأمَّل.

[٢٦٦٦] (قولُهُ: ومُستأجرٍ) كان على "الشارح" أنْ يقول: ((وآسِر ودائن وأستاذٍ))، "ح"(١٠).

⁽قُولُهُ: فإنْ كان معسراً قَصَرَ) لأنَّه عزم على الإقامة مدَّةً مجهولةً، "سندي" عن "التنجنيس". وقال: ((قال "الرَّحمتيُّ": يُطلَبُ الغرقُ بين المعسر المحبوس والأسير، فإمَّا أن يكون في المسألة روايتان، وإمَّا أن يقال: المعسر المحبوس ظلماً الظاهرُ رفعُ الظُّلم عنه برجوع الظالم عن ظلمه أو قوَّة المسلمين بخلاف الأسير)) اهـ. (قُولُهُ: وإنْ عزمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أبداً كأنَّه نوى الإقامةَ أبداً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤١ ٥- بالحتصار.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٠٥٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

قلت: فقَيْدُ المعيَّةِ مُلاحَظٌ في تحقُّقِ التبعيَّة مع ملاحظةِ شرطٍ آخرَ محقِّقٍ لذلك، وهـو الارتزاقُ في مسألةِ الجنديِّ، ووفاءُ المهـر في المـرأة، وعـدمُ كتابـةِ العبـد، وبـه بـانَ جوابُ حادثةِ جزيرةِ كريد سنَة ثمانين وألف.

(ولا بدَّ من علمِ التابع بنيَّةِ المتبوع، فلو نَوَى المتبوعُ الإقامةَ ولم يَعلَمِ التابعُ فهو مسافرٌ حتَّى يَعلَمَ على الأصحِّ(١) كما في "المحيط" وغيره دفعاً للضَّررِ عنه، فما في "الحلاصة"(١): ((عبدٌ أُمَّ مولاه، فنوى المولى الإقامةَ إنْ أَتَمَّ صحَّتْ صلاَتُهما، وإلاَّ لا))

[٦٦٦٢] (قولُهُ: قلتُ) تلخيصٌ لحاصلِ ما تقدَّمٌ (٢) ليبنيَ عليه حكمَ الحادثة.

[٦٦٦٣] (قولُهُ: وبه بانَ حوابُ حادثةِ حزيرة كِرِيْد (٢٠) بكسر الكاف المعجمة المتوسِّطة بين الكاف العربيَّة (٢٠) وبين الجيم، "ح" (٢٠). والحادثةُ هي تفرُّقُ الجيش لِما صار عليهم من الغلبة والهزيمة حتَّى تشتَّوا في كلِّ جانب، وفاتت المعيَّةُ والارتزاقُ، فصار كلِّ مستقلاً بنفسه وزالت التبعيَّةُ، "رحمتي".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: يلزمُهُ الإتمامُ كالعزل الحكميِّ، أي: بموتِ الموكّــل، وهــو الأحوطُ كما في "الفتح"(١)، وهو ظاهرُ الرواية كما في "الخلاصة"(٨)، "بحر"(١).

[٦٦٦٥] (قولُهُ: دفعاً للضَّرَر عنه) لأنَّه مأمورٌ بالقصر منهيٌّ عن الإتمام فكان مضطرًّا، فلو صار

⁽١) في "ب" زيادة:((وفي "الفيض": وبه يفتى)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/أ.

⁽٣) صـ٤٥٦ وما بعدها "در".

⁽٤) جزيرة "كريد"، وتعرف اليوم بـ ((كريت))، بالتاء آخره، وهي في مصادرنا العربية معروفة بجزيرة "أقريطش"، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى في البحر الأبيض المتوسط، يقابلها من بر أفريقية ليبيا، ويُنسب إليها جماعة من العلماء. انظر "معجم البلدان" ٢٨٠/١.

⁽٥) ((العربية)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق١٥/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ.

(والقضاءُ يحكي) أي: يُشابهُ (الأداءَ سفراً وحضراً) لأنَّه بعدَما تقرَّرَ لا يتغيَّرُ.....

فرضُهُ أربعاً بإقامةِ الأصل بلا علمِهِ لَحِقَهُ ضررٌ عظيمٌ من جهةِ غيره بكلٌ وجهٍ، وهو ملفوعٌ شرعاً بخلاف الوكيل، فإنَّ له أن لا يبيعَ، فيمكنُهُ دفعُ الضرر بالامتناع، فإذا باعَ بناءً على ظاهر أمره كان الضررُ ناشئاً منه من وجهٍ ومن الموكّلِ من وجهٍ، فيصحُ العزلُ حكماً لا قصداً، "بحر"(١) ملخّصاً عن "المحيط" و "شرح الطحاويّ".

[٦٦٦٦] (قولُهُ: مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) قال في "البحر"? ((وكذا إنْ كان مع مولاه في السفر فباعَهُ من مقيمٍ والعبدُ في الصلاة يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً، حتَّى لو سلَّمَ على رأس الركعتين كان عليه إعادة تلك الصلاة? مبنيٌّ على غيرِ الصحيح إنْ فُرِضَ عدمُ علم العبد، أو على قولِ الكلِّ إنْ عَلِم)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: والقضاءُ إلخ) المناسبُ ذكرُ هذه المسألة مع قوله: ((والمعتبرُ في تغييرِ الفرض آخرُ الوقت))؛ لأنَّها من فروعه.

[٦٦٦٨] (قولُهُ: سفراً وحضراً) أي: فلو فاتَنْهُ صلاةُ السفر وقضاها في الحضر يقضيها مقصورةً كما لو أدَّاها، وكذا فائتةُ الحضر تُقضَى في السفر تامَّةً.

[٦٦٦٩] (قُولُهُ: لأنَّه بعدَما تقرَّرَ) أي: بخروج الوقت، فإنَّ الفرض بعد حروج وقتـه لا يتغيَّرُ

(قُولُةُ: من جهةِ غيره بكلِّ وجهِ) لعدم إمكان التخلَّصِ بأيِّ وجهٍ، فإنَّه لو أتَمَّ خالَفَ المأمور به، ولو قصر لم يسقط فرضُهُ، فقد لَحِقَهُ الضَّررُ على كلا الحالين، وهمو مضطرِّ للصلاة لا يمكنهُ التخلُفُ عن فعلها بخلاف الوكيل لإمكان امتناعه، وقوله: ((بكلِّ وجهٍ)) متعلَّقٌ بقوله: ((من جهةِ غيره)) أي: أنَّ هذا الضرر الذي لَحِقَهُ بسبب القصر _ وهو فسادُ صلاته _ إنما جاءه من الأصل لا دَخْلَ له فيه بخلاف الوكيل. (وَولُهُ: وكذا إنْ كان مع مولاه إلخ) هذه المسألة عزاها أيضاً في "البحر" لـ "الخلاصة".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) إلى هنا ذكره في "البحر" نقلاً عن "خلاصة الفتاوي".

غيرَ أَنَّ المريض يقضي فائتةَ الصحَّةِ في مرضِهِ بما قدرَ.

(فروغ) سافَرَ السلطانُ قصَرَ. تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ.......

[٦٦٧٠] (قولُهُ: غيرَ أنَّ المريض إلخ) قال في "الفتح"(١): ((ولا يُشكِلُ على هذا المريضُ إذا

عمَّا وحَبَ، أمَّا قبله فإنَّه قابلٌ للتغيير بنيَّةِ الإقامةِ أو إنشاء السفر، وباقتداء المسافر بالمقيم.

فاتّتُهُ صلاةٌ في مرضه الذي لا يقدرُ فيه على القيام فإنّه يجبُ أن يقضيَها في الصحّة قائماً؛ لأنّ الوجوب بقيدِ القيام، غيرَ أنّه رُخصَ له أنْ يفعلَها حالة العذر بقدْر وُسْعه إذ ذاك، فحين لم يؤدّها حالة العذر زالَ سببُ الرخصة فتعيَّن الأصلُ، ولذلك يفعلُها المريضُ قاعداً إذا فاتتْ عن زمنِ الصحَّة، أمَّا صلاةُ المسافر فإنّها ليست إلاَّ ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهر المعتقة، أمَّا صلاةُ المسافر فإنّها ليست إلاَّ ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهر المعتققة المنافرة المسافرة السلطانُ قصرَ) أي: إذا نوى السفرَ يصيرُ مسافراً ويقصرُ، قال في الشرح المنية الذي قطرُ، والأصحُ أنَّه الشرح المنية الذي قطرُ، والأصحُ أنَّه لا يقصرُ، هو ما صرَّحَ به في "البزَّازيَّة"؛ من أنّه إذا خرَجَ لتفحُّصِ أحوال الرعيَّة، وقصدَ الرجوعَ لا يقصرُ مو كان من مدَّة سفر، متى حصلَ مقصودُهُ، ولم يقصد مسيرةَ سفر، حتَّى إنَّه في الرجوع يقصرُ لو كان من مدَّة سفر، متى حصلَ مقصودُهُ، ولم يقصد مسيرة سفر، حتَّى إنَّه في الرجوع يقصرُ لو كان من مدَّة سفر، متى حصلَ مقصودُهُ، ولم يقصد مسيرة سفر، حتَّى إنَّه في الرجوع يقصرُ لو كان من مدَّة سفر،

ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بـأنَّ جميع الولاية بمنزلةِ مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية

عن أحد من الأئمة الثلاثة، فلا يُسمع)) اهـ.

08/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٩/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٢ ـ ٢ ٢٥ ٥٠ بتصرف.

⁽٣) أخرجه أحمد ٣/١٨٧/٣ ، ١٩ ، والبخاري (١٠٨١) كتاب تقصير الصلاة - باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر؟ ومسلم (٦٩٣) كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة المسافرين وقصرها، وأبو داود(٦٢٣) كتاب الصلاة - باب ما جاء في كم تقصر الصلاة؟ وقال: حسن صحيح، والنسائي ٣/١١ كتاب تقصير الصلاة في السفر - باب المقام الذي يقصر بمثله الصلاة، وابن ماجه(١٠٧٧) كتاب أوامة الصلاة - باب كم يقصر الصلاة المسافر إذا قام ببلده؟ وابن حبان (٢٧٥١) كتاب الصلاة - فصل في صلاة السفر. كلّهم من حديث أنس بن مالك عليه، وفي الباب عن ابن عباس وجابر رضي الله عنهما.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في السفر ٧٢/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

صار مقيماً على الأوجهِ. طَهُرَت الحائضُ وبقِيَ لمقصدِهـا يومـان تُتِـمُّ في الصحيـح كصبيًّ بلَغَ، بخلاف كافرِ أسلَمَ.....

[٦٦٧٧] (قولُهُ: صار مقيماً على الأوجهِ) أي: بنفس التزوُّجِ وإنْ لم يَتَّخِذْهُ وطناً، أو لم يَنْوِ الإقامة خمسة عشر يوماً، وأمَّا المسافرةُ فإنَّها تصيرُ مقيمةً بنفس التزوُّج اتَّفاقاً كما في "القُهُستانيِّ"(١)، "ح"(٢). وحكى "الزيلعيُّ"(٢) هذا الأوجَهَ بـ ((قيل))، فظاهرُهُ ترجيحُ المقابل، فقد الترجيحُ، "ط"(٤).

أقولُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان مرادُّهُ الخروجَ قبل نصف شهر، تأمُّل.

[٦٦٧٣] (قولُهُ: تُتِمُّ في الصحيح) كذا في "الظهيريَّة"(٥)، قال "ط"(١): ((وكأنَّه لسقوطِ الصلاة عنها فيما مضى لم يُعتَبَرْ حكمُ السفر فيه، فلمَّا تأهَّلتْ للأداء اعتبرَ من وقته)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: كصبيٌّ بلَغَ) أي: في أثناءِ الطريق وقد بقيّ لمقصده أقلُّ من ثلاثة أيَّامٍ، فإنَّه يُتِمُّ ولا يُعتبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"(٧).

[٢٦٢٥] (قولُهُ: بخلاف كافرِ أسلَمَ) أي: فإنَّه يقصُرُ، قال في "الدرر" ((لأنَّ نيَّتُهُ معتبَرةٌ،

(قولُهُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان إلخ) الظاهرُ أنَّه يكون مقيماً؛ لأنَّه بالتزوُّج صــارت البلـدةُ وطناً، ولا يضرُّ نيَّتُهُ الإقامةَ أقلَّ من نصف شهرِ كمن دخل مصرَهُ ناوياً ذلك.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة السفر ق١٠٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢١٧/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٣/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٧/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٦/١ بتصرف.

عبدٌ مُشترَكٌ بين مقيمٍ ومسافرٍ إنْ تهايآ قصَرَ في نوبةِ المسافر، وإلاَّ يُفرَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ، ويُتِمُّ احتياطاً، ولا يأتَمُّ بمقيم أصلاً،.....

فكان مسافراً من الأوَّلِ بخلاف الصبيِّ، فإنَّه من هذا الوقتِ يكونُ مسافراً، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يقصُران)) اهـ.

والمختارُ الأوَّلُ كما في "البحر"(١) وغيره عن "الخلاصة"(٢)، قال في "الشرنبلاليَّة"(٢): ((ولا يخفى أنَّ الحائض لا تنزلُ عن رتبةِ الذي أسلَمَ، فكان حقُّها القصرَ مثلَهُ)) اهـ.

وأحاب في "نهج النحاة"(٤): ((بأنَّ مانعَها سماويٌّ بخلافه)) اهـ. أي: وإنْ كان كلُّ منهما من أهلِ النيَّةِ بخلاف الصبيِّ لكنْ منعَها من الصلاة ما ليس بصنعها، فلَغَتْ نيَّتُها من الأوَّلِ بخلاف الكافر، فإنَّه قادرٌ على إزالةِ المانع من الابتداء، فصحَّتْ نيَّتُهُ.

٦٦٧٧٦] (قولُهُ: عبدٌ إلخ) أي: إذا سافرَ العبدُ مع سيِّديه فنوى أحدُهما الإقامةَ.

[٦٦٧٧] (قولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتهايآ في خدمته يُفرَضُ عليه القعـودُ على رأس الركعتـين، ويُتِمُّ احتياطاً؛ لأنَّه مسافرٌ من وجهٍ مقيمٌ من وجهٍ، "شرح المنية"(٥٠).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولا يأتَمُّ إلخ) في "شرح المنية"(٢): ((وعلى هذا فـلا يجـوزُ لـه الاقتـداءُ بـالمقيم مطلقاً، فليُعلَم هذا)) اهـ. أي: لا في الوقت ولا بعده، ولا في الشفع الأوَّلِ ولا الثاني، ولعلَّ وجهـه _ كما أفاده "شيحُنا" _: ((ألَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً أنْ تكون القعدةُ الثانية في حقّهِ فرضاً

(قُولُهُ: أنَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً إلخ) ما ذكره إنما يفيدُ عدمَ صحَّة الاقتداء بعد الوقت لا فيه لقابليَّة

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠ إب.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢٧/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "نهج النحاة إلى المسائل المنتقاة": لأبي العباس محمد بن كمال الدين بن محمد، الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني الدمشقي الحنفي (ت ١٠٨٥هـ). ("خلاصة الأثر" ١٢٤/٤) وهو عند إسماعيل باشا البغدادي: أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد ابن على الحسيني الشافعي (ت٤٧٨هـ). انظر "إيضاح المكنون" ١٩٥/، و"هدية العارفين" ٣٣٧/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ع ٥٠ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ ـ.

وهو مما يُلغَزُ. قال لنسائِهِ: مَن لم تَدْرِ منكنَّ كم ركعةً فرضُ يومٍ وليلةٍ فهي طالقٌ، فقالت إحداهنَّ: عشرون، والثانيةُ: سبعَ عشرةَ، والثالثةُ: خمسَ عشرةَ، والرابعةُ: إحدى عشرةَ لم يَطلُقْنَ؛ لأنَّ الأُولى ضمَّتِ الوتر، والثانية تركَتْهُ، والثالثة ليومِ الجمعة، والرابعة للمسافر، والله أعلم.

إلحاقاً له بالمقيم، وقد قلنا: إنَّ القعدة الأُولى فرضٌ عليه أيضاً إلحاقاً له بالمسافر، فإذا اقتدى بمقيمٍ يلزمُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل في حقِّ القعدة الأُولى)) اهـ.

أقولُ: لكنَّ قول "شارح المنية": ((وعلى هذا إلخ)) يظهرُ منه أنَّه تفريعٌ من عنده على وجهِ البحث، وإلاَّ فالذي رأيتُه منقولاً في "التاترخانيَّة"(١) عن "الحجَّة": ((أنَّه إنْ لـم يكن بالمهاياة وهو في أيديهما فكلُّ صلاةٍ يصلِّيها وحدَهُ يصلِّي أربعاً ويقعدُ على رأس الركعتين، ويقرأ في الأخريين، وكذا إذا اقتدى بمسلّى معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين اختلاف، وأمَّا إذا اقتدى بمقيم فإنَّه يصلّى أربعاً بالاتّفاق)) اهـ.

(٦٦٧٩) (قولُهُ: وهو مما يُلغَزُ) أي: من جهاتٍ فيقال: أيُّ شخصٍ يصلِّي فرضَهُ أربعاً ويُفترَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ كالثاني؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليس بمقيمٍ ولا مسافرٍ؟ ويقال في صورةِ التهايؤ: أيُّ شخصٍ يُتِمُّ يوماً ويقصُرُ يوماً؟ "ط"(٢).

[٦٦٨٠] (قولُهُ: لأنَّ الأُولَى ضَمَّت الوترَ) وهي صادقةٌ؛ لأنَّـه فـرضٌ عمليٌّ، ويُحمَلُ الفـرضُ في كلام الزوج على ما يلزمُ فعلُهُ ليعُمَّ العمليَّ، "ط" ".

[٦٦٨١] (قولُهُ: والثالثةَ ليومِ الجمعة) أي: قالت ذلك العددَ لفروضِ يـوم الجمعـة القطعيَّـةِ، ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعةُ، والله تعالى أعلم.

الفرض التغييرَ بالاقتداء فيه، ويظهرُ صحَّة ما في "شرح المنيـة" إذا حُمِـلَ على مـا إذا اقتــدى بــه بعــد الوقـت، وحينفذٍ يُقيَّدُ ما في "التتارخانيَّة" من صحَّةِ اقتدائه بمقيم بما إذا اقتدى به في الوقت أخذًا من العلَّة، والله أعلم.

⁽١) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ١٣/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٣٣٧.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

فهرس الآيات القرآنية

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
1.9	آل عمران	١٨	شَهِــدَائَدُ أَنَّدُوْ إِلَهُ إِلَّاهُوَ
100	آل عمران	4	فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْتِكُةُ وَهُوَكَ إِنَّ مُنْكِمِنِ فِي ٱلْمِحَرابِ
٥٥٧	آل عمران	٤٣	وَٱسْجُدِي وَٱرْكِعِي
770	النساء	1 - 1	فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَوْةِ
777	النساء	121	وَإِذَا فَامُوٓ أَ إِلَى الصَّلَاقِ قَامُوا كُسَاكَ
7 - 9	المائدة	٥٥	وَيُؤْتُونَا ٱلزَّكَوْءَ وَهُمْ ذَكِمُونَ
275	الأنعام	٨٨	وَلَوْأَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّاكَانُواْ يَسْمَلُونَ
٧	المؤمنون	١.٧	أُوْلَيْهِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ا
1.7	الفرقان	77	فَوَامُا
700	النمل	77	رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيمِ
٣٠٦	القصص	A	وَرَبُّكَ يَغَلَّنُ مَايَشَآ وَيَغْتَارُ مَاكَابَ لَمُومُ أَلِيْبَرَةً مُبْحَنَ ٱللَّهِ
			وَتَعَسَلَهُ عَمَّا أَيْثُرِكُونَ ۞ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا ثُرَكَنُّ صُدُّورُهُمْ وَمَا
			يُعْمِلِنُونَ 🕲
X / X	لقمان	7	وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهْوَ ٱلْحَكِدِيثِ
٣.٦	الأحزاب	٣٦	وَمَاكَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَامُؤْمِنَةٍ
111	فاطر	7	من أحَمَّابِ ٱلسَّعِيرِ
700	فصلت	2	إِنكُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ
700	فصلت	٣٨	وَهُمْ لايستَمُونَ
700	ص	Y £	وَأَنَابَ
٢٥٥	ص	Y 0	وحسن مثاب
١.٧	الزمر	77	مَتَانِيَ
111	الزخرف	٧٧	يكمكاك

١٠٧ الغاشية ١٠٧

وَزَرَائِيُّ مَبْثُوثَةً

فهرس الأحاديث

م الصفحة	ران ن	الحديث
	عنها زوجَ النبي ﷺ حين خسفت الشمس فإذا الناسُ يصلُّون وإذا هي قائمةٌ	أتيتُ عائشة رضي الله
100	، طویل)	(من حديث
447	کأحدٍ منکم	أحل، ولكنّي لستُ
٣٠٢	له أدومُها وإنْ قلَّ	أحبُّ الأعمالِ إلى الا
۳٠١_۲	تعالى صلاةً داود	أحبُّ الصَّلاةِ ۚ إِلَى الله
١٧٧	عليك من هذا أو أفضلُ	أخبرك بما هو أيسرُ ع
197	ستقبلوا القبلة ولاتستدبروها، ولكنْ شَرَّقُوا أو غَرَّبُوا	إذا أتيتُمُ الغائطَ فلا ت
	فأحسَنَ وضوءَهُ، ثمَّ خرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه،	إذا توضًّا أحدُكم
127 -	الآةِالآةِ	فإنَّه في صا
۲۸.	سجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين	إذا دخل أحدُكم الم
۲1.	مالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها الله عليك	إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ض
7 / 7	نعتي الفجر فليضطجع على جنبه الأيمن	إذا صلَّى أحدُّكم رك
440	كعتين قبل الصبح فليضطجع على يمينه	إذا صلَّى أحدُّكم الرَّ
1 7 2	صَلَّ إلى سترةٍ، ولا يَدَعْ أحداً يمرُّ بين يديه	إذا صلَّى أحدُّكم فليُّ
707	بلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصَلِّ ركعتين في المسجد وركعتين إذا رجعت	إذا صلَّيتم بعد الجمعة فص
٣٨٩	كما ثمَّ أتيتُما صلاةَ قومٍ فصلِّيا معهم، واجعلا صلاتكما معهم سبحةً	إذا صلَّيتما في رحالك
109	صَّلاة فلا يُغمِضْ عينيه ُ	إذا قام أحدُّكم في ال
٤٩٠	ئعتين فإنْ ذَكَرَ قبل أنْ يستويَ قائماً فليجلسُ	إذا قام الإمامُ في الرَّ رَ
777	افَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً	إذا مَرِضَ العبدُ أو س
٧٤	يٌّ وهو في الصَّلاة فليُستَبِّحْ	إذا نابَتْ أحدَكم نائه
٣.0	ر فليركعُ ركعتين من غير الفريضة	إذا هَمَّ أحذُكم بالأم

رقم الصفحة	الحديث
	استأذَّنَ جبريلُ عليه السَّلامُ على النبيِّ عليه الصلاة والسلام فقال: ادخل، فقال: كيف أدخلُ
1 V 1	وفي بيتك سترٌ فيه تصاوير؟
१२०	الإسلامُ يَنحُبُّ ما قبله
717	اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ (أي: الثوم) فلم يُعنَّفه
٦٥	أَصَدَقَ ذو اليدين
797	أفضلُ الصَّلاةِ بعد الفريضة صلاةُ اللَّيل
777	أفضلُ الصَّلاة طولُ القنوت
1 4 9	اقتُلوا ذا الطُّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّةَ البيضاء، فإنَّها من الجنِّ
1 7 7	اقتُلوا الأسودين في الصَّلاة: الحيَّةَ والعقربَ
7 7 7	أقربُ ما يكون العبدُ من ربَّه وهو ساجدٌ
771	أَقِرُّوا الطيرَ على مكانتها
07	أَقْصِرَت الصلاةُ أم نسيتَ
1 V A	أَمَزَ بقتل العقرب بالنَّعل اليسرى إنَّ أمكن
٤٢٣	أَمَرَ بِلالاً فَأَذَّنَ، ثُمَّ أَقام فصلَّى الظهر
1 £ £	أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأن لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً
7 1 9 9	أَمَرَ رسول الله ﷺ ببناء المساحد في الدُّور وأنْ تُنظَّفَ وتُطيَّبَ
90	أنَّ أبا برزة رضي الله عنه صلَّى ركعتين آخِذاً بقيادِ فرسه
1 🗸 1	إنَّا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ
170	أنَّ ابن عباس صلَّى في فضاءٍ ليس بين يديه شيِّ
	انتهيتُ إلى رسول الله ﷺ فوجَـدَ مني ريـحَ الثوم، فقال: مَن أكــل الثوم؟ فأحـــــُـتُ يدّهُ
717	فأدخلتُها فوجد صدري معصوباً فقال إن لك عذراً
717	إِنْ ذَكَرَني في ملأ ذكرتُهُ في ملأ خيرٍ منهم
111	أنَّ رسول الله ﷺ قال: نُهِيْتُ أنْ أُصلِّي إلى النَّيام والمتحدِّثين
1 2 9	أنَّ رسول الله ﷺ كان يَلحَظُ في الصلاة يمينًا وشمالًا ولا يلوي عنقَهُ خلف ظهرهِ

رقم الصفحة	الحديث
١٥.	أنَّ رسول الله ﷺ نَهَى عن إقعاء الكلب
Y . 9	أنَّ عليًّا رضي الله عنه تصدَّقَ بخاتمه َ في الصلاة، فمدَّحَهُ الله تعالى بقوله: (ويؤتون الزكاة وهم راكعون)
Y 0 A	إنَّ فريضة الصَّلاة والزَّكاة وغيرهما إذا لم تنمَّ تكمل بالتطوُّع
147	إِنَّ فِي الصَّلاة لشُغْلاً
179	إِنْ كَنتَ لا بد فاعلاً فاصنع الشُّجر وما لا نَفْسَ له
171-17	
775	إنَّ الله فرَضَ على لسان نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين
179	إنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرَّفتُ في الصَّيام، والضحكَ في المقابر
٥٣	إنَّ الله وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيان وما استُكرِهُوا عليه
79	إِنَّ الله يحبُّ العطاسَ ويكرهُ التثاؤب
779	إنما أجرُك على قَدْرِ نَصَبَك
4 × 4	إنما الأعمالُ بالنيَّات
7 • 7	إنَّ مِن أشراطِ السَّاعة أنْ تُزيَّنَ المساجدُ
100	أنَّ النبيَّ ﷺ رأى رجلاً يصلِّي إلى رجلٍ، فأمَرَهُ أنْ يُعيدَ الصلاة
100	أنَّ النبيَّ ﷺ رَدَّ على ابن مسعودٍ بعد فراغِهِ من الصلاة
	أنَّ النبيَّ ﷺ سُبُلَ عن حبَّات البيوت فقال: إذا رأيتم منهنَّ شيئاً في مساكنِكم فقولوا:
1 ∨ 9	أنشدكنُّ العهدَ الذي أخدَ عليكنَّ نوحٌ، أنشدكنَّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ سليمان
701	أنَّ النبيَّ ﷺ صلَّى مُتربِّعاً
١٣٨	أنَّ النبيَّ ﷺ عَرِقَ في صلاته فسَلَتَ العرقُ عن حبيبهِ
709	أنَّ النبيَّ ﷺ والحلفاءَ الراشدين قَصَرُوا من المدينةِ إلى مكَّة
٥٤	إنَّ هذه الصَّلاةَ لا يصحُّ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التَّسبيحُ والتَّكبيرُ وقراءة القرآن .
177	أنَّه دخل مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوَّى أو حصَّى تُسبِّحُ به
	أنَّه رأى رَجَّلاً رَكَعَ رَكَعتي الفجر ثُمَّ اضطجع، فـقال ابن عـمر: ما شــأنُهُ؟ فقال نافـعٌ:
470	قلت: يفصلُ بين صلاته، فقال ابن عمر: وأيُّ فصلٍ أفضلُ من السَّلام؟

رقم الصفحة	الحديث
١٢١	أَنَّه رأى النبيَّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهم والناسُ يَمْرُون بين يديه وليس بينهما سترةٌ .
274	أنَّه ﷺ أُوتَرَ بَهِم ثُمَّ بَيَّنَ العذرَ في تأخُّرِهِ
797	اَنَّه ﷺ أوصى أبا هريرة بركعتين
440	أَنَّه ﷺ كان إذا صلَّى ركعتي الفحرِ اضطحَعَ على شِقِّه الأيمن
101	أنَّه ﷺ كان جُلُّ جلوسِهِ مع أصحابُه التربُّعَ
7 7 2	أنَّه ﷺ كان يقومُ الليل إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً
775	أنَّه ﷺ لم يَدَعْ ركعتي المغربِ سَفَرًا ولا حَضَرَاً
711	أنَّه ﷺ لم يَنْهَ عليًّا عن خَصْفــ النَّعل فيه
711	أنَّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السَّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قَبْلَ الصَّلاة .
177	أنَّه ﷺ نَهَى أن يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ حلفَهُ
899	أنَّه ﷺ نهى عن البُتَيراء
711	أنَّه ﷺ وضَعَ لحسَّان منبراً يُنشِيدُ عليه الشِّعر
717	أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسجَدَ الناسُ معه
7 2 9	أنَّه قنَتَ في الظُّهر والعشاء
7 2 9	أنَّه قنَتَ في المغرب
AYA	أنَّه كان يتنقَّلُ على راحلته في غيرِ عذرٍ في الليل، وإذا بلَغَ الوترَ نزَلَ فيُوتِرُ على الأرضِ
٢٣٦	أنَّه كان يفتتحُ التطوُّع قاعداً
107	أنَّه كان ينهى عن عقب الشَّيطان وأنْ يَفترِشَ الرَّجُل ذراعيه افتراشَ السُّبُع
Y	إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل
777	أَوْتِرُوا قبل أن تُصْبِحوا
١٤٨	إَيَّاكَ والالتفاتَ في الصَّلاة، فإنَّ الالتفات في الصَّلاة هلكةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة
٥٣	بينما أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رجلٌ من القوم، فقلت له: يرحمك الله
104	التُّثاؤبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليَكْظِمْ ما استطاع
191	جَنُّبُوا مساحدٌكم صبيانَكم ومجانينَكم وبيعَكم وشراءًكم ورفعَ أصواتكم

رقم الصفحة	الحديث
٣٠١	خُذُوا من العمل ما تُطِيقُون، فإنَّ الله تعالى لا يَمَلُّ حتَّى تَمَلُّوا
717	حيرُ الذَّكْرِ الحَفيُّ
	دَفَّنَّا أبا بكـرٍ رضي الله تعالى عنه ليلاً، فـقال عـمر رضي الله عنه: إنِّي لم أُوتِرْ، فقـام
740	وصَفَفْنا وراءه فصلى بنا
170	رأينا النبيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ
777	ركعتا الفجرِ خيرٌ من الدُّنيا وما فيها
	سُئِلَتْ: بأيِّ شيء كان يُوتِرُ رسول الله ﷺ فقالت: ((كان يقرأ في الأولى بـ سبِّح اسم ربِّك
۲۳.	الأعلى، وفي الثانية بـ قل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بـ قل هو الله أحد والمُعَوِّذَتَين))
٣.٧	سألتُ عبدَ الله بن المبارك عن الصَّلاة التي يُستَبَّحُ فيها
1 2 2	سألتُ النبيُّ ﷺ عن كلِّ شيء، حتَّى سألتُهُ عن مسحِ الحصى
١٧٧	سبحان اللهِ علدَ ما خلَقَ في السَّماء، وسبحان اللهِ عدَدَ ما خلَقَ في الأرض
770	سَجَدَ وجهي للَّذي حَلَقَهُ وصَوَّرَهُ، وشَقَّ سَمَعَهُ وبصَرَهُ
٥٧	سَلَّمْتُ على النبيِّ ﷺ وهو يصلِّي فرَدَّ بالإشارة
7.9	صلَّى رسول الله ﷺ ركعتين حين بُشَّرَ بالفتح ، أو برأسِ أبي حهلٍ
7.7	صلاةُ أحدِكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ
791	صلاةُ الأوَّابين حين تَرْمُضُ الفصالُ
447	صلاةُ الرَّجُلِ قاعداً على نصف الصَّلاة
7.0	صلاةً في مسجدي هذا تعدلُ ألفَ صلاةٍ فيما سواه إلاَّ المسجدَ الحرام
101	صلاةٌ لم يتمَّها زِيْدَ عليها مِن سُبحتها حتَّى تتمَّ
479	صلاةُ اللَّيل مثنى مثنى
PAY	صلاةً المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ
199	صُلُوا في نعالِكم ولا تَشَبَّهُوا باليهود
777	عليك بكترةِ السُّجود
177	عليكنَّ بالتَّسبيح والتَّقديس، واعقدن بالأنامل فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مُستنطَّقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمة

رقم الصفحة	الحديث
709	عليكم بسنّتي وسنّة الخلفاء الرّاشدين المهديّين عضُّوا عليها بالنّواجذ
444	عليكم بالصَّلاة في بيوتكم، فإنَّ حير صلاةِ المرء في بيته إلاَّ المكتوبةَ
191	عن عائشة أنَّه كان فريضةً ثمَّ نُسِخَ (أي: صلاة الليل)
	عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلَّى الضُّحي؟ قال: لا، قلت: فعُمَّرُ؟
197	ُّ قال: لا، قلت: فأبو بكرِ؟ قال: لا، قلت: فالنبيُّ ﷺ؟ قال: لا إخالُهُ
٦٢٣	فَرَضَ اللَّهُ الصَّلاةَ على لسان نبيِّكمٌ ﷺ في الحَضَر أربعَ ركَّعاتٍ
٦٢٤	فُرضَت الصَّلاةُ ركعتين ركعَتين، فأُقِرَّت صلاةُ السَّفَر، وزيْدَ في صلاة الحَضَر
٦٢٤	فُرضَت الصَّلاةُ ركعتين ركعتين، ثمَّ هاجَرَ النبيُّ ﷺ ففُرِضَتْ أربعاً
1 7 9	فَلْيُقَاتِلُهُ فَإِنَّه شَيطَانٌ
710	قرَأً في الفجر في السَّفَر الكافرون والإخلاص
٤٠٦	قضاها مع الفرضِ غداةَ ليلةِ التَّعريس بعدَ ارتفاع الشَّمس
٣٤٣	كان إذا سافَرَ فأرَادَ أنْ يتطوَّعَ استقبَلَ بناقتِهِ القبلةَ، فكبَّرَ ثمَّ صلَّى حيث وجَّهَهُ ركابُهُ
٤٠٨	كان إذا فاتَّنَّهُ الأربعُ قبل الظُّهر قضاها بعده
	كان رسولُ الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذَّنُ في صلاةِ الفحر وتبيَّنَ له الفحرُ قام فركَعَ ركـعتين
4 7 7	خفيفتين، ثمَّ اضطجَعَ على شقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيَهُ المؤذَّنُ للإقامة فيخرُجُ
711	كان رسولُ الله ﷺ إذا نزَلَ منزلاً في سفرٍ أو دُخلَ بيته لم يجلس حتَّى يركعَ ركعتين
414	كان رسولُ الله ﷺ لا يَزِيدُ في رمضانَ ولًا في غيره على إحدى عشرةَ ركعةً
490	كان رسولُ الله ﷺ لا يقُدمُ من السَّفر إلاَّ نهاراً في الضُّحى
	كسان رسولُ الله ﷺ يصلّي مِن صلاةِ اللَّيلِ كـلُّها وأنا معترضةٌ بينه وبين القبلة، فإذا أرادَ أنْ
141	يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ
٣٣٨	كان عمرُ يكرهُ أن يصلِّي خلفَ صلاةٍ مثلَها
	كان لي مِن رسول الله ﷺ مدخـلان: مدخلٌ باللَّيل ومدخـلٌ بالنهار، فكـنتُ إذا أتيتُهُ وهو
77	يصلِّي تنحنَحَ لي
707	كان النبيُّ ﷺ يركعُ قبل الجمعةِ أربعاً لا يَفصِلُ في شيء منهنَّ

رقم الصفحة	الحديث
	كان النبيُّ ﷺ يصلِّي قبل الظُّهر أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشـاء
700	ركعتين، وقبل الفجر ركعتين
797	كان يصلِّي الضُّحي أربعاً ويزيدُ ما شاء الله
144	كان يصلِّي وهو حاملٌ أمامةَ بنتَ زينبَ بنتِ النبيِّ ﷺ، فإذا سجَدَ وضَعَها، وإذا قام حَمَلُها
٤٨٣	كان يقرأ في الظُّهر في الأوليين بأمُّ القرآن وسورتين
٣.1	كان ينامُ نصفَ اللَّيل، ويصلِّي ثلثَهُ ويُسبِّحُ سدسَهُ
٥٣٧	كانت تسجدُ على مِرْفَقَةٍ موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يمنعها رسول ﷺ من ذلك.
108	كَرة عثمانُ رضي الله تعالى عنه أنْ يَستقبلَ الرَّجُل وهو يصلّي
٤٦٧	كُلُّ أُمَّتي مُعافَى إلاَّ المجاهرين
71.	كلامٌ حَسَنُهُ حسنٌ وقبيحُهُ قبيحٌ
	كنًّا مع أبي هريرة في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذْنَ المؤذَّنُ للعصر قال أبو هريرة: أمًّا هذا
292	فقد عصا أبا القاسم
۲1.	لأَنْ يمتلئَ جوفُ أحدِكم قيحاً خيرٌ له من أنْ يمتلئَ شِعْراً
Y 9 Y	لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد صلاة العشاء فهو من اللَّيل
775	لا تَدَعُوا ركعتي الفَحرِ ولو طرَدَتْكم الحيلُ
1.4.1	لا تُصَلُّوا خلفَ نائم ولا متحدَّث ِ
1 20	لا تُفَرِقِعْ أصابعَكَ وَأنت تصلِّي
7 • 7	لا تقومُ السَّاعةُ حتَّى يتباهى الناسُ في المساجد
1 2 2	لا تمسح الحصى وأنتَ تصلَّي، فإنْ كنتَ ولا بدُّ فاعلاً فواحدةً
TAV	لا طاعةً في معصيةِ الخالق
۳۸٦	لا طاعة لمخلوقٍ في معصيةِ الخالق
1 27 - 12	لا يحلُّ لأحدٍ يومَّنُ بالله واليوم الآخرِ أنْ يصلِّيَ وهو حاقنٌ حتى يتخفَّفَ٢
1 2 4	لا يزالُ أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصَّلاةُ تحبسُهُ
٣٣٨	لا يصلِّي بعد الصَّلاة

رقم الصفحة	الحديث .
Y 0 A	لا ينتقصُ أحدُكم من صلاتِهِ شيئاً إلاَّ أتَمَّها الله عزَّ وجلَّ من سُبحته
١٧	لَمَّا أحسَّ بالنبيِّ ﷺ حصَرَ عن القراءة فتأخَّر «أي: أبو بكر»
777	لم يكن النبيُّ ﷺ على شيءٍ من النوافل أشَدُّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر
777	اللهمُّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألُّفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذات بَيْنِهم
٥٦٧	اللهمَّ اكتب لي عندَك بها أحراً، وضَعْ عنَّ ي بها وِزْراً
_Y	اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من سخطِك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذُ بك منك لا أحصي
772	ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك
191	لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّهُ
171	لو يعلمُ المارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه لكان أن يقفَ أربعين خيراً له مِنْ أَنْ يَمُرَّ بين يديه
を入の	ليس على مَن خلفَ الإمامِ سهو ً
317	ليس لعرق طالم حتَّ
717	ليَقعُدْ في بيتِهِ (أي: مَن أكل الثوم)
٣٠٣	ما أعلمهُ ﷺ قامَ ليلةً حتَّى الصَّباح
790	ما خلُّفَ أحدٌ عند أهله أفضلَ من ركعتين يركعُهما عندهم حين يريدُ سفراً
APY .	ما كان بعدَ صلاة العشاء فهو في اللَّيل
۲٩.	ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ فيُحسينُ الوضوءَ، ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وجَبَتْ له الجنَّةُ
292	مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ خرج لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرُّجوع فهو منافقٌ
799	مَن استيقَظَ من اللَّيل وأيقَظَ أهله فصلَّيا ركعتين كُتِبا من الذَّاكرين اللهَ كثيراً والذَّاكرات
Y • Y	مِن أشراطِ السَّاعة أن يتباهى الناسُ في المساجد
710	مَن أَكُلَ الثُّوم أو البصل فلا يقربَنَّ مسجدَنا
475	مَن ترَكَ أربعاً قبل الظُّهر لم تَنَلُّهُ شفاعتي
797	مَن صلَّى الضُّحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى الله له قصراً مِن ذَهَبٍ في الجنَّة
٣٠٣	مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصف اللَّيل
79T	مَن صلَّى كلَّ يوم اثنتي عشرةَ ركعةً تطوُّعاً غيرَ فريضةٍ بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة

رقم الصفحة	الحديث
777	مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أحر القائم
707	مَن كان منكم مُصلِّياً بعد الجمعة فليُصَلِّ أربعاً
۳1.	مَن كانت له إلى الله حاجةً أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليُحسِن الوضوءَ
	مَن نام عن صلاةٍ أو نُسِيَها فلم يَذكُرُها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليُصَلِّ التي هو فيها ثمَّ
244	ليَقْضِ التي تذكّرَها
777	مَن نامَ عن وترٍ أو نَسِيَهُ فليصلُّه إذا ذَكَرَهُ
	مَن نظَرَ إلى فرَجةٍ في صفٌّ فليَسُدُّها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمَرَّ مارٌّ فليتخطُّ على رقبتِه، فإنَّه
175	لا حرمةً له
1 2 4	المؤمنُ للمؤمن كالبُنيان يشُدُّ بعضُهُ بعضاً
188	نهى أنْ يصلِّيَ الرَّجُلُ ورأسُهُ معقوصٌ
101	نهى رسولُ الله ﷺ أنْ يُغطِّي الرَّحُلُ فاه
115	نهى رسولُ الله ﷺ عن اشتمالِ الصَّمَّاءِ والاحتباءِ في ثوبٍ واحدٍ
111	نهي رسولُ الله ﷺ عن الاعتجارِ
1 £ Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن أنْ يصلِّي الرَّجُلُ مختصراً
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن الخصرِ في الصَّلاة
140	نهى رسولُ الله ﷺ عن عدِّ الآي في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة
770	نهي ﷺ أن يَرفَعَ إلى وحهه شيئاً يسجدُ عليه
Y A Y	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْرِ
7.4.7	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْر وقال: إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً
700	هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحِبُ أن يَصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ
1 & A	هو اختلاسٌ يَنحتَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاةِ العبد
٥٤	واثكلَ أُمَّاهُ، ما شأنُكم تنظرون إليَّ؟!
1 £ £	واحدةً أو دَعْ
777	الوترُ حقُّ، فمَنْ لم يُوتِرْ فليس منَّى

رقم الصفحة	الحديث
۲۸.	يا أبا ذرًّ، إنَّ للمسجد تحيَّةُ، وإنَّ تحيَّته ركعتان، فقُمْ فاركعهما
٣٠٦	يا أنس، إذا هَمَمْتَ بأمرٍ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ
8.1	يا عبد الله، لا تكن مثلَّ فلانِ، كان يقومُ اللَّيل ثمَّ ترَكَهُ
177	يجزي من السُّترة قَدْرُ مؤخر الرَّحْل ولو بلبقِّةِ شعرةٍ
٥٤.	يصلِّي المريضُ قائماً إن استطاع
807	يصلِّي المريضُ قائماً، فإنْ نالتُهُ مشقَّةٌ صلَّى بإيماءٍ يُومِئُ برأسِهِ، فإنْ نالَتْهُ مشقَّةٌ سبَّحَ
٣١.	يقرأ في الأولى الفاتحةَ مرَّةً وآيةَ الكرسيِّ ثلاثًا .ً
٣	ينزلُ رَبُّنا إلى سماءِ الدُّنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ اللَّيلِ الأخير

فهرس الأعلام المترجمة

الاسم	رفم الصفحة
إبراهيم بن خالد: أبو ثور وأبو عبد الله الكلبي البغدادي	728
أحمد بن إسحاق بن شيث: أبو نصر الصفار	٨٥
أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: أبو زرعة: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردة	7.0
أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي	70
الأذرعي = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء صدر الدين المصري	719
إسماعيل بن علي بن الحسين: أبو سعد الرازي السمَّان الحافظ	77
الأصم = أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان: شيخ المعتزلة	717
أمين ميرغني = محمد بن حسن	71
الباقر = أبو جعفر محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين	7.7
البخاري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري	٣9.
البخاري = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نحم العلماء الرامشي الضوير	۳۸۷
البخاري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري الزرنجري	٤ . ٥
البغدادي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد الكلبي	7 8 8
أبو بكر = عبد الرحمن بن كيسان الأصم	717
أبو بكر = محمد بن إبراهيم بن أنوش الحُصِيْري البخاري	79.
بكر = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف بخواهر زاده البخاري	4.
أبو بكر = محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر خواهر زاده البخاري	١.
بكر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البحاري الزرنجري: أبو الفضائل	٤ . ٥
البلخي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي	٤٦٤
تقي الدين = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: ابن دقيق العيد	119
التنوخي = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب: سحنون الحمصي القيرواني	717
أبو ثور = أبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	788
ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي: أبو حالد وقيل: أبو ثور	٨٦

رقم الصفحة	الاسم
3 7 3	الجبائي = أبو علي محمد بن عبد الوهاب
4.4	أبو جعفر = محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين
171	ابن جماعة = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الحموي
444	ابن الحاج = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي
77	الحافظ = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان
٤٠٧	الحانوتي = سراج الدين عمر المصري
771	الحسيني = أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد بن علي
771	الحسيني = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير: بابن حمزة النقيب
44.	الحصيري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش البخاري
171	حمزة بن أحمد بن علي: أبو العباس: عز الدين الحسيني
771	ابن حمزة النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني
٨٦	الحمصي = أبو خالد وقيل: أبو يزيد ثور بن يزيد الكلاعي
171	الحموي = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الشهير بابن جماعة
441	حميد الدين = علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري الضرير
117	الحنوي = أبو عاصم
۲۸	أبو خالد وقيل أبو يزيد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
775	الخالدي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد المروزي: القاضي الشهيد
171	الخلوتي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الرومي
١.	خواهر زاده = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر البخاري
119	ابن دقيق العيد = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين القشيري
٣.٩	الدمشقي = أبو عبد الله محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون
77	الرازي = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين السمان الحافظ
٣٨٧	الرامشي = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء البخاري الضرير

رقم الصفحة	الاسم
719	أبو الربيع = سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي المصري
171	الرومي – يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الخلوتي
7.0	أبو زرعة = أُحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
\$. 0	الزرنجري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري
۲۸	أبو زيد وأبو خالد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
717	سحنون = أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي الحمصي القيرواني
1. Y	سراج الدين = عمر الحانوتي المصري
77	أبو سعد = إسماعيل بن علي بن الحسين ألرازي السمان الحافظ الزاهد المعتزلي
717	أبو سعيد = عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
414	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي: أبو محمد
494	سليم بن أسود المحاربي الكوفي: أبو الشعثاء
719	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
٦٢	السمان = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحافظ
171	سنان الدين = يوسف بن يعقوب الخلوتي الرومي
70	ابن شعبان = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي
494	أبو الشعثاء = سليم بن أسود المحاربي الكوفي
٤.٥	شمس الأئمة = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي البخاري الزرنجري
4.9	شمس الدين = أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي الدمشقي: ابن طولون
775	الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي القاضي
414	صدر الدين = أبو الربيع سليمان بن أبي العز الأذرعي المصري
4.4	الصالحي = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين: ابن طولون الدمشقي
٨٥	الصفار = أبو نصر أحمد بن إسحاق بن شيث
٣٨٧	الضرير = حميد الدين علمي بن محمد بن علمي: نجم العلماء الرامشي البخاري
40	الطرابلسي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين المغربي

رقم الصفحة	الاسم
4.4	ابن طولون = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين الصالحي الدمشقي
117	أبو عاصم = الحنوي
117	أبو عاصم = محمد بن أحمد العامري
117	العامري = أبو عاصم محمد بن أحمد
771	أبو العباس = حمزة بن أحمد بن علي: عز الدين الحسيني
771	أبو العباس = محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
717	عبد الرحمن بن كيسان الأصم: أبو بكر
***	العبدري ~ أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج الفاسي
717	عبد السلام بن سعيد بن حبيب: أبو سعيد سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
171	عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: أبو عمر: عز الدين الشهير بابن جماعة الحموي
7 2 2	أبو عبد الله = أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي
\$7\$	عبد الله بن أحمد بن محمود: أبو القاسم الكعبي البلخي
4.4	أبو عبد الله = محمد بن على شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون
777	أبو عبد الله = محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي
7.0	العراقي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بابن العراقي الكردي
7.0	ابن العراقي = أبو زرعة أحمد بن الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي الكردي
414	ابن أبي العز = سليمان بن وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
171	عز الدين = أبو العباس حمزة بن أحمد بن علي الحسيني
171	عز الدين = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: الشهير بابن جماعة الحموي
3 7 3	أبو علي = محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجبائي
TAY	علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي: حميد الدين البخاري الضرير
171	أبو عمر = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين: ابن جماعة الحموي
***	الفاسي = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري
119	أبو الفتح = محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري

رقم الصفحة	الاسم
٤ ، ٥	أبو الفضائل = بكر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البخاري الزرنجري
\$75	أبو القاسم = عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي
117	القاضي = أبو عاصم الحنوي
117	القاضي = أبو عاصم محمد بن أحمد العامري
777	القاضي الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي
119	القشيري = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد
717	القيرواني = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب: الملقب سحنون التنوخي الحمصي .
Y . 0	الكردي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي
\$75	الكعبي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي
۲۸	الكلاعي = أبو خالد ـ أبو يزيد ـ ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
72 2	الكلبي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد البغدادي
797	الكوفي = أبو الشعثاء سليم بن أسود المحاربي
717	الكوفي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكي
717	المالكي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي
494	المحاربي = أبو الشعثاء سليم بن أسود الكوفي
777	المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي: أبو نصر الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد
٣٩.	محمد بن إبراهيم بن أنوش الحصيري البخاري: أبو بكر
177	محمد بن أحمد العامري: أبو عاصم
٣١	محمد أمين بن حسن الميرغني
7.7	محمد الباقر بن علي بن زين العابدين: أبو جعفر
١.	محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين: أبو بكر: المعروف ببكر خواهر زاده البخاري
717	أبو محمد = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي
٤٦٤	محمد بن عبد الوهاب: أبو علي الجيائي
٣ • ٩	محمد بن على: أبو عبد الله: شمس الدين: ابن طولون الصالحي الدمشقي

رقم الصفحة	الاسم
119	محمد بن علي بن وهب بن مطيع: أبو الفتح: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري
ורר	محمد بن كمال الدين بن محمد: أبو العباس: الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
٣٧٧	محمد بن محمد بن محمد بن الحاج: أبو عبد الله العبدري الفاسي
717	المخزومي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المالكي
777	المروزي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الخالدي: المعروف بالقاضي الشهيد
719	المصري - أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي
٤٠٧	المصري = سراج الدين عمر الحانوتي
40	مصلح الدين = أحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسي المغربي
٣٣٧	أبو المعين = ميمون بن محمد المكحولي النسفي
40	المغربي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي
717	المغيرة بن عبد الرحمن: أبو هاشم المخزومي المالكي
٣٣٧	المكحولي = أبو المعين ميمون بن محمد النسفي
717	المكي = سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي: أبو محمد
٣١	الميرغني = محمد أمين بن حسن
٣٣٧	ميمون بن محمد: أبو المعين المكحولي النسفي
٣٨٧	نجم العلماء = حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي البحاري الضرير
227	النسفي = أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي
٨٥	أبو نصر = أحمد بن إسحاق بن شيث الصفار
777	أبو نصر = المحسن بن أحمد بن للحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد .
١٢٢	النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد: الشهير بابن حمزة الحسيني
717	أبو هاشم = المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي المالكي
717	الهلالي = أبو محمد سفيان بن عبينة بن ميمون الكوفي المكي
7.0	ولي الدين = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
171	بوسف بن يعقدب: المعرف بسنان الدين الجلوق الروم

فهرس الكتب المترجمة

الصحيفة	الكتاب
710	إتحاف الأخصًا بفضائل المسجد الأقصى لابن أبي شريف
111	أدب الكاتب لابن قتيبة
۲۳۸	الإرشاد لركن الدين العميدي السمرقندي
۲۳۸	الإرشاد لنوح بن منصور
777	الإرشاد لهبة الله التركستاني
440	أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل = شرح الشمائل لابن حجر
0 7 9	إصلاح الوقاية لابن كمال باشا
171	البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق للصاغاني
710	تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا (رسالة) للشرنبلالي
۲.,	ترتيب الجامع الصغير = جامع البرهاني لبرهان الدين البخاري
۳1.	الترغيب والترهيب لزكي الدين المنذري
۲ • ٤	تسهيل المقاصد لزوار المساجد لابن عماد الأقفهسي
80	تشنيف المسمع في شرح المحمع = شرح بحمع البحرين وملتقى النيرين لابن شعبان
193	تقريب التهذيب للعسقلاني
075	تكملة الغاية = شرح الهداية لابن الديري
۲	حامع البرهاني = ترتيب الجامع الصغير لبرهان الدين البخاري المرغيناني
7.7	الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف لجار الله القرشي المخزومي
2 2 7	جداول الزلال لترتيب الفوائد بكل احتمال (رسالة) للشرنبلالي
۷۴۵	حاشية على تبيين الحقائق للشلبي
۳9.	الحاوي للحصيري
۳.	الخزانة للسروجي
797	حزانة الفقه = السمرقندية لأبي الليث السمرقندي
777	در المهتدي و ذخر المقتدي = المنظومة الهاملية للهاملي

الصحيفة	الكتاب
۳.٥	ردع الراغب عن صلاة الرغائب لابن غانم
777	- سراج الظلام وبدر التمام = شرح النظم الهاملي للحدادي
797	السمرقندية = خزانة الفقه لأبي الليث السمرقندي
Y . 0	شرح تقريب الأسانيد لولي الدين العراقي
440	شرح الشمائل = أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل لابن حجر المكي
٥٣٣	- شرح الجامع الكبير لشمس الأثمة الحلواني
80	شرح المجمع = تشنيف المسمع في شرح المجمع لابن شعبان
440	شرح مشكلات الموطأ للملا علي القاري
777	شرح النظم الهاملي = سراج الظلام وبدر التمام للحدادي
۲۳٤	شرح النقاية = كمال الدراية للشمني
۳۲٥	شرح الهداية = تكملة الغاية لابن الديري
٣٧.	- فضائل شهر رمضان لنجم الدين الزاهدي
۳۰۹	الفلك المشحون في أحوال ابن طولون لابن طولون
7.4.1	قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد لأبي طالب المكي
409	كتاب التراويح لحسام الدين الصدر الشهيد
279	كشف الأسرار لحافظ الدين النسفي
۲۳٤	كمال الدراية = شرح النقاية للشمني
7.4.7	لباب المناسك وعباب المسالك للسندي
T1A	المدارك = مدارك التنزيل وحقائق التأويل لحافظ الدين النسفي
Y 1 A	مدارك التنزيل وحقائق التأويل – المدارك لحافظ الدين النسفي
٣٧٧	المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات لابن الحاج الفاسي
٤٢٩	منار الأصول لحافظ الدين النسفي
277	مناهج العباد - منهج العباد لفخر الدين العراقي
777	المنظومة الهاملية = در المهتدي وذخر المقتدي للهاملي

الص	الكتاب
عياد = مناهج العباد لفخر الدين العراقي	منهج ال
لأصول في نتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي	ميزان ا
صدر الشريعة الثاني المحبوبي	النقاية أ
جاة إلى المسائل المنتقاة لابن حمزة النقيب	نهج الن
ت للناطفي	الواقعار
فيما زاد على الروضة في الفروع للسيوطي	الينبوع

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	لموضوع
	باب الاستخلاف
٣	اب الاستخلاف
١.	تنبيه: المساجد العظام حكمها حكم الصحراء
١٣	تنبيه: شروط الاستخلاف ثلاثة
77	لمسائلُ الاثنا عشرية
٣٩	لغز: أيُّ مصلٌّ تفرض عليه القراءة في أربع ركعات الفرض؟
٤١	لغز: أيُّ مصلِّ لاسلام عليه؟
	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
٤٨	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
0 1	مطلب في الفرق بين السهو والنسيان
09	مطلب: المواضعُ التي يكره فيها النسيان
٦.	مطلب: حكمٌ مضافحة العجوز عند أمن الشهوة
٦٣	مطلب: المواضع التي لا يجب فيها ردُّ السلام
٨٠	تتمة: يكره أن يفتح على الإمام من ساعته
۸٠	تنبيه: وقع في ألغاز الأشباه إلخ
٨٥	مطلب في التشبه بأهل الكتاب
9 £	تنبيه: لو استدبر القبلة على ظنِّ الحدث فتبيَّنَ خلافه
90	مطلب في المشي في الصلاة
١٠٤	تتمة: قراءة القرآن بالألحان إذا لم تغيّر الكلمة إلخ
١٠٤	مطلب: مسائل زلة القارئ
١٠٨	تتمة: حكم قطع بعض الكلمة عن بعض في الصلاة
١٢.	تنبيه: لا يمنع المارُّ داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف

رقم الصفحة	الموضوع
178	تتمة: النهر الكبير ليس بسترة
178	مبحث في اتخاذ المصلمي سترة
171	تنبيه: إذا لم يكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب هل يكفي وضعه بين يديه؟
	مكروهات الصلاة
177	مطلب: مكروهات الصلاة
144	مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية
127	مطلب في الخشوع
188	تنبيه: خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة
1 80	مطلب: إذا تردَّدَ الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
171	تنبيه: كره أبو حنيفة أن يقوم الإمام بين الساريتين إلخ
141	مبحث في علة كراهية الصلاة في بيت فيه تماثيل
١٧٤	تنبيه: حكم التصوير
1 7 2	حاتمة: جوَّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها
T.Y /	مطلب: الكلام على اتخاذ السُّبحة
110	مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى
١٨٨	تتمة: بقي من مكروهات الصلاة أشياء أخرى
197	ما يكره خارج الصلاة ثما هو من توابعها
198	مطلب في أحكام المسجد
7.7	مطلب: كلمة ((لابأس)) دليل على أنَّ المستحب غيره لأنَّ البأس الشدة
3 . 7	مطلب في أفضل المساجد
7.7	تنبيه: مضاعفة الأحر بالصلاة في مسحد النبي ﷺ خاصة بالفرض
۲1.	مطلب في إنشاد الشعر
717	مطلب في رفع الصوت بالذكر
712	مطلب في الغرس في المسجد

رقم الصفحة	الموضوع
719	مطلب فيمن سبقت يده إلى مباح
	باب الوتر والنوافل
771	باب الوتر والنوافل
777	مطلب في الفرض العلمي والعملي والواجب
377	مطلب في منكر الوتر أو السنن أو الإجماع
727	مطلب في الاقتداء بالشافعي
7 £ 1	تنبيه: حواز الاقتداء بالشافعية
7 2 1	مطلب في القنوت للنازلة
702	السنن والنوافل
307	مطلب في السنن والنوافل
777	مطلب في لفظة ثمان
777	مطلب: كل شفع من النفل صلاةٌ ليس مطرداً
777	مطلب في تحية المسجد
111	خاتمة: يستثنى من المساجد المسجد الحرام إلخ
3 1.7	مبحث مهم في الكلام على الضجعة بعد سنة الفجر
7.4.7	مطلب في الكلام على حديث النهي عن النذر
۸۸۲	تنبيه: الأفضل في السنن عدم نذرها
79.	مطلب: سنة الوضوء
191	مطلب: سنة الضحى
790	مطلب في ركعتي السفر
797	مطلب في صلاة الليل
191	تنبيه: الظاهر أن التهجد يحصل بأي صلاة كانت
۳.۱	تتمة: يكره ترك تهجدٍ اعتاده بلا عذر
٣.٢	مطلب في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجة ورمضان

رقم الصفحة	الموضوع
٣. ٤	تتمة: يكره الاجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي
٣. ٤	مطلب في صلاة الرغائب
٣.0	مطلب في ركعتي الاستخارة
٣٠٦	مطلب صلاة التسبيح
٣.٨	تتمة: فيما يقرأ من السور في صلاة التسبيح
4.4	مطلب في صلاة الحاجة
711	حاتمة: يصلي المسافر ركعتين في كل منزل قبل أن يقعد
418	تنبيه: ظاهر كلامهم لزوم قضاء النفل بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال
475	مبحث المسائل الستة عشرية
751	تنبيه: قيل: ظاهر القول المختار أنه في حال القراءة إلخ
757	مطلب في الصلاة على الدابة
801	مطلب في القادر بقدرة الغير
808	تنبيه: المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابة لعذر إلخ
70V	تنبيه: نذر أن يصلي الظهر ثمانياً
70 \	صلاة التراويح
T01	مبحث صلاة التراويح
411	تتمة: هل يشترط أن يجدد في التراويح لكل شفع نية؟
272	تنبيه: إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي
770	مطلب في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي وفي صلاة الرغائب
	باب إدراك الفريضة
٣٨.	باب إدراك الفريضة
771	تنبيه: لو حاف فوت جماعة الحاضرة قبل قضاء الفائتة إلخ
٣٨٧	مطلب: قطع الصلاة يكون حراماً ومباحاً ومستحباً وواحباً
	1. (1 . N 1 N 1 N 1 1 1 2 C 1 N 1 1 N

رقم الصفحة	وع	الموضو
444	طلب في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان	
797	نبيه: من صلَّى منفرداً لا يؤمر بالإعادة جماعة إلخ	تن
٤	طلب: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش؟	_
٤.٥	نبيه: لو خاف أنَّه لو صلَّى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة إلخ	تن
	باب قضاء الفوائت	
173	نضاء الفوائت	باب ق
٤٢٣	طلب في أنَّ الأمر يكون بمعنى اللفظ وبمعنى الصبغة وفي تعريف الأداء والقضاء	ما
240	طلب في تعريف الإعادة	
٤٣١	بييه: يؤخذ من لفظ الإعادة أنه ينوي بالثانية الفرض	تن
208	طلب في إسقاط الصلاة عن الميت	_
१०२	طلب في بطلان الوصية بالختمات والتهاليل	م
٤٦٣	طلب: إذا أسلم المرتد هل تعود حسناته أم لا؟	م.
٤٦٥	طلب: أول مسألة تعلمها محمد من الإمام أبي حنيفة	م.
	باب سجود السهو	
£7.Y	سجود السهو	باب م
٤٧٣	سيه: العود إلى قراءة التشهد في القعدة الأخيرة إذا نسيه يرفع القعدة إلخ	تن
٤٨٠	طلب في رؤية الإمام أبي حنيفة سيدَنا النبي ﷺ	م.
٤٨٤	نمة: حكم الجهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية	ಬ
191	طلب في تحريح الإمام «أبي حنيفة» لـ «جابر الجعفي»	م
٥.,	بيه: لو زاد في المغرب رابعة سهواً هل يضم إليها خامسة؟	تن
0.7	نمة: لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة إلخ	ಪ
071	طلب: الاحتياط الإتيان بما تردَّد بين البدعة والواحب	
070	لمة: شك الإمام فلحظ إلى القوم ليعلم بهم إلخ	تت

رقم الصفحة	الموضوع
	باب صلاة المريض
017	باب صلاة المريض
0 2 7	تنبيه: إن تعذر الإيماء وكثرت الفوائت فالمسألة على أربعة أوجه كما في "السراج"
٥٤٨	مطلب في الصلاة في السفينة
	باب سجود التلاوة
005	باب سجود التلاوة
007	تنبيه: السحود في سورة النمل عند قوله تعالى: رب العرش العظيم إلخ
٥٦٧	تتمة: يندب أن لايرفع السامع رأسه من سجدة التلاوة قبل تاليها
	تتمة: لو تلا آية السحدة في الصلاة فسجدها فيها ثم أعادها بعد السلام
097	هل تجب أخرى؟
٦٠٨	مطلب في سجدة الشكر
	باب صلاة المسافر
717	باب صلاة المسافرباب صلاة المسافر
٦٣٤	تنبيه: لو انفلت الأسير من الكفار، وتوطن في غار إلخ
٦٤٨	مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة

حاشية ابن عابدين	 ٦٩.	 قسم العبادات
U U		 ,

فهرس الفهارس

الصحيفة	الفهرس
٦٦٣	فهرس الآيات
170	فهرس الأحاديث
740	فهرس الأعلام المترجمة
11/1	فهرس الكتب المترجمة
3.4.5	فهرس الموضوعات